## «Патриотическое воспитание детей средствами изобразительного искусства в условиях дополнительного образования»

Воспитание и обучение детей средствами изобразительного искусства в дополнительного образования включает В себя не только практические занятия по рисованию, но и беседы, экскурсии, посещение участие в выставках, проведение мастер-классов, встречи с интересными людьми, что представляет более широкую свободу для детского творчества. Подрастая на реальных практических примерах и особого уважительного отношения к старшим, к родителям, к учителям, к ветеранам, ребенок с особым пониманием начинает относиться к чувству героизма. Поэтому темы творческих заданий о героях, о войне всегда находят отклик в сердцах ребят, волнуя их воображение, что, несомненно, сеет в душу ребенка семена любви и гордости за свою Родину. В этом году в преддверии празднования 75- летие Победы обучающиеся отдела выполняли работы на различные сюжеты о Великой Отечественной войне. Это такие конкурсы как: Областной конкурс детского рисунка «Мастера волшебной кисти» тема «Была война... Была Победа...», «Медики на поле боя», «Великая Победа глазами детей послевоенных лет», «Открытка для IV Всероссийский героико-патриотический фестиваль детского ветерана», и юношеского творчества «Звезда спасения», где наши обучающиеся неоднократно становились победителями. В канун дня Победы у нас в фойе оформлена выставка лучших работ, украшены окна по этой тематике. В проходить конкурс детского рисунка «Космос далекий и апреле будет близкий», посвященный 55-летию со дня первого человека в открытое пространство. Целью этого конкурса является приобщение подрастающего поколения к изучению истории открытия космоса и ракетной технике. На занятиях в объединениях «Народные ремесла» (педагог Шкильменская М.А.), «Волшебный сундучок» (педагог Щекотурова Н.Г.), «Волшебная лепка» (педагог Шевченко Л.И.) Дети знакомятся с народными промыслами

России, получая определенный объем знаний о промыслах, учатся видеть и понимать красоту, уважать труд народных мастеров, знакомятся с технологией изготовления и декоративными особенностями тех или иных изделий.

К концу 1 года обучения обучающиеся свободно могут различать своеобразие народных ремесел, создавать узоры по мотивам разных видов народного искусства, усвоить основные закономерности народных промыслов: колорит, составляющие её элементы, композиционные особенности, материал.

В объединении «Мир кукол» (педагог Долженкова Т.А.) просматриваются сказки, спектакли, зачитываются отрывки произведений, изучается символическое значение кукол в культуре разных народов.

С целью формирования у обучающихся чувств патриотизма, любви к родной земле, родной природе в образовательный процесс включены следующие темы: «Моя семья», «Красота родного края», «Дом в котором я живу», «Любимый город», «Портрет ветерана», «Мир сказок», «Народные праздники» и т.д. Не удивительно, что воспитанники объединений по изобразительному искусству стали постоянными участниками и призерами конкурсов живописи и графики «Осенняя палитра», «Родные сердцу уголки», «Двор моей мечты».

## Не одно занятие ИЗО и ДПИ не обходится без показа репродукций Посещение выстовочного зала на

Все выше перечисленное, несомненно, подтверждает мысль, что занятия декоративно — творчеством и изобразительным искусством в объединениях отдела ИЗО и ДПИ играют значительную роль в патриотическом воспитании подрастающего поколения, способствуют укреплению связи между поколениями, мотивируют детей к познанию исторического прошлого своего Отечества.