



Научно-образовательный электронный журнал

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ

**Выпуск №9 (том 2)
(декабрь, 2020)**



Международный научно-образовательный
электронный журнал
«ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ»

УДК 37

ББК 94

**Международный научно-образовательный электронный журнал
«ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ». Выпуск №9 (том 2) (декабрь,
2020)**

Сборник содержит научные статьи отечественных и зарубежных авторов по экономическим, техническим, философским, юридическим и другим наукам.

Миссия научно-образовательного электронного журнала «ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В XXI ВЕКЕ» состоит в поддержке интереса читателей к оригинальным исследованиям и инновационным подходам в различных тематических направлениях, которые способствуют распространению лучшей отечественной и зарубежной практики в интернет пространстве.

Целевая аудитория журнала охватывает работников сферы образования (воспитателей, педагогов, учителей, руководителей кружков) и школьников, интересующихся вопросами, освещаемыми в журнале.

Материалы публикуются в авторской редакции. За соблюдение законов об интеллектуальной собственности и за содержание статей ответственность несут авторы статей. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

© ООО «МОЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КАРЬЕРА»

© Коллектив авторов

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Пестерев С.В. – гл. редактор, отв. за выпуск

Батурин Сергей Петрович	кандидат исторических наук, доцент
Боброва Людмила Владимировна	кандидат технических наук, доцент
Богданова Татьяна Владимировна	кандидат филологических наук, доцент
Демьянова Людмила Михайловна	кандидат медицинских наук, доцент
Еремеева Людмила Эмировна	кандидат технических наук, доцент
Засядько Константин Иванович	доктор медицинских наук, профессор
Колесников Олег Михайлович	кандидат физико-математических наук, доцент
Коробейникова Екатерина Викторовна	кандидат экономических наук, доцент
Ланцева Татьяна Георгиевна	кандидат экономических наук, доцент
Нобель Артем Робертович	кандидат юридических наук, доцент
Ноздрина Наталья Александровна	кандидат педагогических наук, доцент
Павлов Евгений Владимирович	кандидат исторических наук, доцент
Петрова Юлия Валентиновна	кандидат биологических наук, доцент
Попов Сергей Викторович	доктор юридических наук, профессор
Табашникова Ольга Львовна	кандидат экономических наук, доцент
Тюрин Александр Николаевич	кандидат географических наук, доцент
Усубалиева Айнура Абдыжапаровна	кандидат социологических наук, доцент
Фаттахова Ольга Михайловна	кандидат технических наук, доцент

СОДЕРЖАНИЕ

Название научной статьи, ФИО авторов	Номер страницы
<u>ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ</u>	
МАКТАБГАЧА YOSHDAGI BOLALARNING AGRESSIVLIGI VA UNI TUZATISH USULLARI Orifjonova Gulsanam Maxmudovna	12
ФАРЗАНД ТАРБИЯСИДА МАКТАБГАЧА ТАЪЛИМ ТАШКИЛОТИ ВА ОИЛА ХАМКОРЛИГИ Каримова Машхура Рустамжон қизи	16
KARTOSHKA ZARARKUNANDALARI KARTOSHKA RIVOJLANISHIGA TA'SIRI Mamatov Hurshidbek Mirzakamol o'gli	20
МОРФОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ НЕЙРОНАЛЬНЫХ «ОСТРОВКОВ» И «СТОЛБИКОВ» ЗРИТЕЛЬНОЙ КОРЫ ГОЛОВНОГО МОЗГА ЧЕЛОВЕКА В ПОСТНАТАЛЬНОМ ОНТОГЕНЕЗЕ Х.М.Алиев, Н.К.Курбанова	24
JISMONIY TARBIYA FANINING O'QITISH NAZARIYASI VA RIVOJLANISH BOSQICHLARI Sotivoldiev Qodir Rahimjonovich	29
JISMONIY MADANIYATDA SHAXSNI HAR TOMONLAMA RIVOJLATIRISH Qo'chqarov Ulug'bek Lochinbekovich	34
НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ТЕХНОЛОГИИ ВИТАГЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ Давронова Фотима Пирназаровна, Шахризода Искандарова Жумабой кизи, Камоладдинов Гуломжон Хайруллаевич	39
OILA VA JAMIYATNING O'ZARO IJTIMOIIY SIYOSIY VA MA'NAVIY MUNOSABATLARINI O'RGANISH G'ulomjonov Odiljon Raximjon o'g'li	46
SECRETS FOR PROPER STORAGE OF GRAPES IN REFRIGERATED CHAMBERS WITH A REGULATED ATMOSPHERE Vakilova Sitora Tillabaevna, Eralieva Shamshoda Farhod qiz	54
CONDITIONS AND TERMS OF STORAGE OF FRESH FRUITS AND BERRIES Vakilova Sitora Tillabaevna, Rozmatov Mirahmad Mirzaahmad ogli, Eralieva Shamshoda Farhod qizi	56

THE EFFECTIVENESS OF USING MODERN TOOLS IN TEACHING ENGLISH FOR EFL STUDENTS Boltayev Islom	58
TEACHING ENGLISH TO YOUNG CHILDREN WITH THE HELP OF PLASTICINE Barotova Umida	65
СОСТОЯНИЕ МУКОЦИЛИАРНОГО КЛИРЕНСА ПОСЛЕ ОПЕРАЦИИ В ПОЛОСТИ НОСА Сафаев Мухаммад Ориф Рахижон угли, Ашуров А.М.	68
СУЩНОСТЬ И ПОНЯТИЕ «АТЛАС ПРОФЕССИЙ» Егорова Ольга Сергеевна	71
INSON HAYOTIDA ISHONCHGA NISBATAN FALSAFIY YONDASHISH Soliboyev Umidbek	75
АКАДЕМИК ЛИЦЕЙЛАРНИНГ “АНИҚ ФАНЛАР” ТАЪЛИМ ЙЎНАЛИШИДА МАКСВЕЛЛ ТАҚСИМОТИНИ МИҚДОРИЙ ВА МАЗМУНАН ТАКОМИЛЛАШТИРИЛГАН ҲОЛДА ЎРГАНИШ Комилова Дилором Бердикуловна, Уябоева Насихат Абдухаликовна	79
СОВРЕМЕННЫЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ ИЗ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В РЕЧИ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ МОЛОДЕЖНОЙ КУЛЬТУРЫ Насреддинова Фарзона Шухратовна	85
НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ МОДУЛЬНУЮ СИСТЕМУ Камилова Гулноза Сапарбой кизи	88
АНАЛИЗ МЕТОДОЛОГИИ ПРИМЕНЕНИЯ МАРКЕТИНГОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ В СФЕРЕ ПАССАЖИРСКИХ ПЕРЕВОЗОК ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫМ ТРАНСПОРТОМ Алламуротова Мунира Саидмурот кизи, Акбаров М.И.	95
ИНФОРМАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА ТЕХНИКУМА Самарина Елена Викторовна	100
О‘ЗBEKISTONDA INVESTITSION FAOLIYATNI KUCHAYTIRISH VA UNING SHART-SHAROITLARI Komilova Mukammal Shavkatovna, Sherzodova Diyora Sherzod qizi	108
ПОНЯТИЯ ИМЕН СОБСТВЕННЫХ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ Эшанкулова Шохиста Хайитмуратовна	111
KONCHILIK SANOATI CHIQINDILARI TABIATGA ZARARI BORMI VA U QAY TARZDA HAL QILINMOQDA? Jo‘rayev Xasan Bahrom o‘g‘li	115

ON THE PROSPECTS OF PROTECTING THE COMPLEX BIOLOGICAL OBJECT "SEED, SOIL AND PLANT" FROM DISEASES USING ELECTRICAL EXPOSURE Amangul Sanbetova Turkmenbaevna	119
TALABARNING ILMIY DUNYOQARASHINI SHAKLLANTIRISHDA YOZMA NUTQNI O'ZIGA HOS TUTGAN O'RNI VA AHAMIYATI Boboniyozova Iroda Qurboniyozovna	124
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ РАЗВИТИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЯЗЫКА В УЗБЕКИСТАНЕ Дабылов Пердегалий Абатбаевич, Дабылов Азизбек Пердегалиевич	132
ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ И ПРАКТИЧЕСКИЕ ОПЫТЫ ПРИОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ Худойбердиева Асила Хомидовна, Файзуллаева Маржона Шерзод кизи	135
ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ Набиева Дилшода Ураковна, Усмонова Азиза Абдиманнон кизи	140
СХЕМА ИМПУЛЬСНОГО ИСТОЧНИКА ЭЛЕКТРОПИТАНИЯ Рахмонова Гульнора Садировна, Хайдарбекова Мохира Миррашидовна, Агзамова Муътабар Рахимджановна	145
ТЕОРИЯ НАДЕЖНОСТИ СИСТЕМ ЭЛЕКТРОПИТАНИЯ Абдуллаева Сурайё Мунировна, Хайдарбекова Мохира Миррашидовна, Саидова Гульчехра Эркиновна	149
DUTOR CHOLG'U IJROCHILIGI HAMDA CHOLG'UCHILIKDA YUZAGA KELAYOTGAN MUAMMOLAR Ro'ziqulova Mohichehra	153
ХОРАЗМ ТУПРОҚ ИҚЛИМ ШАРОИТИДА ТРИТИКАЛЕ НАВЛАРИДА УНУВЧАНЛИК ВА ТУПЛАНИШ КЎРСАТКИЧЛАРИ ТАҲЛИЛИ Аллоберганова Зебо Бекмаматовна	156
ANALYSIS OF TODAY'S FOREIGN LANGUAGE TEACHING METHODOLOGY Saydamatova Nigora Sheralievna	162
PERSONAL QUALITIES AND JOBS To'ramirzayev Behzod, Haydarova Dilfuza	165
ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ И ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА Онегова Кристина Владимировна, Пекилова Елена Васильевна	169

MAKTABGACHA TA'LIM TASHKILOTLARIDA GIPERAKTIV BOLALAR UCHUN O'YIN TEXNOLOGIYALARINI TASHKIL ETISH USULLARI Abdullayev Feruzbek Maqsud o'g'li, Ismoilova Matluba Nuraddinovna	172
ARAB TILIDA BUYRUQ MAYLINING ISHLATILISHI Jo'raqo'ziyeva Mahmudaxon Ismoiljon qizi, Kazakbayev Akbar Akmaldjanovich	176
ПРЕИМУЩЕСТВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНЫХ РЕСУРСОВ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ Давронов Жасур Гиёзович	181
МОНТАЖ НОВОГО ФУНДАМЕНТА ПРИ ЗДАНИИ ИЛИ СООРУЖЕНИЯХ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ЧАСТИ БУХАРЫ Асадов Темиржон Абдурахимович	187
GENDER EQUALITY Umarova Rano Sunnatkhonovna, Khudoyorova Farangiz	193
ЖИСМОНИЙ МАШҒУЛОТДАН КЕЙИНГИ ТИКЛАНИШ ЖАРАЁНИ Аноркулов Бахтиёр Норкул ўғли, Тилавов Шаҳбоз Сидикул ўғли	198
ЎҚУВЧИЛАР ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ ЖАРАЁНЛАРИДА СОҒЛОМЛАШТИРИШ ВА ЖИСМОНИЙ РИВОЖЛАНТИРИШ ТАДБИРЛАРИ Ачилова Гулзия Амбарбековна	208
KIMYO FANI TA'LIMIDA O'QITISHNING AYRIM JIHATLARI Narkulova Ma'mura Nizomiddinovna	215
К ВОПРОСУ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В УЗБЕКИСТАНЕ Насыров Батыр Мунирович	218
МАРКЕТИНГОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМ ИНКЛЮЗИВНОГО ПОДХОДА К ЗАНЯТИЯМ СПОРТОМ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ В УЗБЕКИСТАНЕ Усманова Дилфузахон Иброхимовна	223
OGANIY HAYOTI VA IJODI-YOSHLAR TARBIYASI UCHUN NAMUNA Elliyeva Sadoqat Axmat qizi	231
MILLIY NAQQOSHLIKDA BUYUMLARGA BADIY ISHLOV BERISH TEXNIKASI Raxmatova Laylo Ibodullayevna	237
READING COMPREHENSION STRATEGIES Sobirjonova Jamila Ravshan qizi	240
THE USE OF TECHNOLOGY IN ENGLISH LANGUAGE LEARNING Irgasheva Zulfizar Khatamovna	248

THE FEATURES OF USING FEEDBACK IN ENGLISH LESSONS Irgasheva Zulfizar Khatamovna	254
IMPROVING SPEAKING SKILLS THROUGH ROLE-PLAY ACTIVITIES Sobirjonova Jamila Ravshan qizi	261
THE ROLE OF TOURISM IN THE COUNTRY Ma'ripjanova Mahbuba Saidakbar qizi, Maxammadjonov Saidjon Farxodjon o'g'li	269
DEVONU LUG'OTI-T-TURK VA QUMQO'RG'ON SHEVASI Lolaeva Gulnoz Baxtiyorovna	276
ANTON PAVLOVICH CHEXOVNING "GAROV" HIKOYASIDA KITOB MUTOLAASINING AHAMIYATI Bebutova Hilola Axmedovna	281
LIRIK ASARLARNI O'RGANISHNING ADABIY ASOSLARI Suyunova Malika Odil qizi	286
AMIR TEMUR DAVLATINING TASHQI SIYOSATI Xoliqova Vazira Ashurovna	290
WHY ARE NON-NATIVES BETTER IN TEACHING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE? Bahriddinova Nilufar Nasriddin qizi	295
NAVOIY AVLODLAR E'ZOZIDA Bozorova Gulchehra Nazarovna	297
BARKAMOL AVLODNI SHAKLLANTIRISHDA VATAN TARIXINING AHAMIYATI Ismoilova Lobarxon Mo'minjonovna	302
MUSTAQILLIK YILLARIDA O'ZBEKISTONDA MILLIY QADRIYATLARINING TIKLANISHI VA MADANIYAT TARAQQIYOTI Mizaliyeva Dilshoda Ulug'bekovna	306
ОПТО-БРОМБЕНЗОЙНАЯ КИСЛОТА В, N, N- ДИЭТИЛГИДРАЗИН ССЫЛКИ Каримов Хусниддин Рустамович, Бойматов Зафарджан Эшмамат угли, Юлдашев Умиджан Голибжан угли	314
ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЖЕЛАТИНОВОГО СЛОЯ ФОТОГРАФИЧЕСКИХ ПЛЕНОК В ТВЕРДОФАЗНОЙ СПЕКТРОФОТОМЕТРИИ Турабов Н.Т., Эшмурзаев Й.Ш., Хусанов Б.М., Тоджиев Ж.Н.	318
NAVOIY DAHOSIGA EHTIROM Qurbonova Nigora Bahodirovna	322
MILLIY MADANIYATIMIZ BELGILARI PARALINGVISTIK VOSITALAR MISOLIDA Barotova Muxiba Orifovna	326

MAVOROUNNAHR VA XUROSONDA SOMONIYLAR HOKIMIYATINING O'RNATILISHI Fozilova Xadicha Umarovna	334
ЮҚОРИ СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИНИ ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ, СПОРТ СОҒЛОМЛАШТИРИШ ЖАРАЁНЛАРИДА МАЪНАВИЙ АХЛОҚИЙ ТАРБИЯНИНГ ЎРНИ Мамадалиев Кудратбек Марибович	339
РАСПРЕДЕЛЕНИЕ СРЕДСТВ ТРЕНИРОВКИ В СОРЕВНОВАТЕЛЬНОМ МЕЗОЦИКЛЕ ЮНЫХ ГИМНАСТОК 12-14 ЛЕТ Камчиев Салимберди Худайбердиевич	345
РАЗВИТИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ - ВАЖНЕЙШИЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ЭФФЕКТИВНОГО УПРАВЛЕНИЯ ЭКОНОМИКИ УЗБЕКИСТАНА Мамаев Б.Н.	350
KOSMIK RADIOSIGNALLARNI MIQDORIY O'LCHASH USULLARI Eshquvatov Husan Eshtemirovich, Asatov O'ralbay Toshniyozovich, Tulametov Maxmudjon Ahmedovich	356
THE BENEFITS OF LEARNING ENGLISH DIALECTS Aliyeva Dilorom Kholmatovna	359
ПОНЯТИЯ СМАРТ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ ТЕМИРБЕКОВА АМИНА	366
BOSHLANG'ICH 4-SINF O'QUVCHILARINI PIRLS DASTURI ASOSIDA TA'LIM BERISHNING AHAMIYATI Davlatova Zamira Tagayevna	371
НАЧЕНИЕ СИСТОЛИЧЕСКОЙ И ДИАСТОЛИЧЕСКОЙ ДИСФУНКЦИИ ПРИ ЦИРРОЗЕ ПЕЧЕНИ Исмоилов Ражаббой Махмаюсуф ўғли	375
РАДИОЧАСТОТНАЯ ДЕНЕРВАЦИЯ КОЛЕННОГО СУСТАВА Темуров Алишер Акмалжон угли	381
ЕДИНСТВО ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ В ИННОВАЦИОННОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА Суннатов Нурали Бекмуродович	386
O'ZBEKISTON VA KOREYA XALQARO HAMJHATLIKDAGI RO'LI Ro'ziyeva Madinabonu Baxodirjon qizi	391
РАЗГОВОРНАЯ РАЗНОВИДНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА Захарова Марина Владимировна	395
DAVLAT BUDJETINI URTA MUDDATLI REJALASHTIRISH ORQALI DAVLAT MOLİYASINI BOSHQARISHNI ISLOH QILISH Hamdamov Rustam Ramazonovich, Ortigov Ulug'bek Akrombek o'g'li	400

SOME ASPECTS OF THE TYPOLOGY OF RELATIVE CATEGORY OF VERBS IN ENGLISH AND RUSSIAN LANGUAGES Karimova Jamila Sharievna	408
KOREYA ALIFBOSI – HANGILNING YARATILISH TARIXI Xamidova Mohichehrabonu Ulug’bek qizi	412
THE SEMANTIC-FUNCTIONAL FEATURES OF THE ENGLISH NEWSPAPER HEADLINES Yigitaliyeva Nozimaxon Farxodjon qizi	415
ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ Хамраев Салохиддин Атаевич	419
ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИДА ЕРДАН ФОЙДАЛАНИШДА ИҚТИСОДИЙ-ИЖТИМОЙ МЕХАНИЗМНИНГ РОЛИ ВА АҲАМИЯТИ Нуриддинов Отабек Хуррамович, Адизов Шухрат Бафоевич	423
XIX VA XX ASR LARDA ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИДА ЕРГА БЎЛГАН МУЛКЧИЛИКНИНГ ПАЙДО БЎЛИШИ ВА ТОМОРҚА ЕРЛАРИНИ РЎЙХАТГА ОЛИШ Нуриддинов Отабек Хуррамович, Адизов Шухрат Бафоевич	428
MUHAMMAD YUSUF SHE'RIYATIDA SOMATIK KODLARNING QO'LLANISHI Fatxiddinova Iqboloy Faroxiddin qizi	432
O'ZBEKISTON TASHQI SIYOSATINING SIYOSIY-HUQUQIY ASOSLARI Xusanov Jahongir Abdumo'minovich, Bo'riyev Zavqiddin Toshpo'latovich	436
MILLIY G'OYANING JAMIYAT TARAQQIYOTIDAGI O'RNI Norbekov Ahmadjon Norbekovich	442
ALISHER NAVOIY SHE'RIYATIDA SHE'RIY SAN'AT TURLARINING RANG – BARANGLIGI Namozova Feruza Hamidovna	445
O'ZBEKISTON KELAJAGI YOSHLAR QO'LIDA Toshtemirov Vohobiddin Abdimurodovich, Yakubova Kamola Shokirovna	448
TA'LIM JARAYONIDA INNAVATSION TEXNOLOGIYALAR HAMDA INTERFAOL METODLARDAN FOYDALANISH Xusanov Jahongir Abdumo'minovich, Xasanova Zarrina Shadiyarovna	451
FORMATION OF MANAGEMENT ABILITY IN THE ACTIVITIES OF YOUNG LEADERS Akhmadjon Akramov, Sitora Ibragimova	455
СЕМАНТИКА И СТРУКТУРА СРАВНЕНИЙ В ЛИРИКЕ М.ЛЕРМОНТОВА Эшонкулов Хамрокул Маматкулович, Эшонкулова Мамлакат Хамрокуловна, Иномова Бахтигул Хамрокуловна	458

LEARNING AND TEACHING ENGLISH IN UZBEKISTAN Madrakhimova Zarinabonu Ma'murjon kizi	463
ТИЛШУНОСЛИКДА ПРЕСУППОЗИТСИЯ ҲОДИСАНИНИГ ТАДҚИҚОТЛАРИ Пардаева Нигина Элбек кизи	465
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ ЛИЧНОСТИ ПЕТРА I В РОМАНЕ А.ТОЛСТОГО Каримов Зиеахмад Алишер угли	469
АБДУРАҲМОН ЖОМИЙ ВА АЛИШЕР НАВОИЙ ЎРТАСИДАГИ ПИРУ-МУРШИДЛИК Исмоилов Собиржон Тўрабекович	474
АРХИТЕКТУРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СПОСОБОВ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ ЭКОТУРИЗМА Шукуров А.О.	483

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ФИО автора: Orifjonova Gulsanam Maxmudovna

Учебное заведение (населенный пункт): Andijon viloyati Izboskan tumani
Maktabgacha ta'lim bo'limiga qarashli 28-MTT DIREKTORI

Название публикации: «МАКТАБГАЧА YOSHDAGI BOLALARNING
AGRESSIVLIGI VA UNI TUZATISH USULLARI»

Kalit so'zlar: agressiya, tajjovuz, g'azab, tashvish, qo'rquv, component, sublimatsiya, ertak-terapiya, rang-tasvir terapiya, qum-terapiya, guruch terapiya, xamir-terapiya.

Hozirgi paytda agressiv xatti-harakatlarga ega bo'lgan bolalar soni tobora ortib bormoqda. Bunga ko'plab omillar, jumladan, bolalarning ijtimoiy turmush sharoitining yomonlashuvi, patologik tug'ilishning ko'payishi, bolaning miyasiga zarar yetkazish, ommaviy axborot vositalari tomonidan zo'ravonlikning targ'ib qilinishi kabi omillar sabab bo'ladi. Agressivlik ko'pincha ruhiy kasalliklarda uchraydi. Uning terapiyasi birinchi o'rinda shifokor tomonidan tavsiya etilgan dori-darmonga tegishli. Ammo bu holatda psixo-tuzatish usullari muhim rol o'ynaydi, chunki ularsiz bolaning atrof-muhitga moslashishi mumkin emas. Ko'plab tadqiqotlar shuni ko'rsatdiki, agressiv bolalar agressiv munosabatlarga ega bo'lgan oilalardan chiqib ketishadi. Shuning uchun oila terapiyasining roli – oila a'zolarining munosabatlarini va ruhiy salomatligini normallashtirish orqali oilaning funksional birligini tiklash usuli juda muhimdir. Agressiv xatti-harakatni tuzatish bo'yicha ishning muhim bosqichi shaxsiy ishni bajarishdir. Ushbu turdagi ishni amalga oshirishda psixolog bolaning agressiv xususiyatlarining sabablarini batafsil o'rganish, unga hissiy hotirjamlik va shaxsiy sohalarda individual muammolarni bartaraf etishda yordam berish, bolaning guruhda qanday rol o'ynashi mumkinligini aniqlashga yordam beradi. Bola, o'z navbatida, bu holatda tuzatish ishlarining qoidalari va me'yorlari bilan tanishish, ichki o'zgarishlarga turtki berish, qulay sharoitlarda agressiv namoyonlarga javob berishi mumkin. Bolalarda tajovuzning sabablari uning salomatligiga ham bog'liq bo'lishi mumkin.

Ba'zi badandagi kasalliklar yoki miya kasalliklari, oila ichidagi munosabatlarning salbiyligi bolaga o'z ta'sirini ko'rsatadi. Agressiyaning ko'plab tasnifi mavjud, lekin odatda bir kishi bir vaqtning o'zida bir nechta tajovuz turini ko'rsatadi, ular doimo o'zgarib, bir-biriga o'tadi.

Agressiv xatti-harakatlar odatda birgalikda yashash qoidalari va me'yorlarini buzadigan, odamlarga azob-uqubat va zarar yetkazadigan tashqi harakatlar deb tushuniladi. Ammo tajovuzkor xatti-harakatlar bilan ishlashda agressiv davrning hissiy tarkibiy qismini eslash kerak. Bu his-tuyg'ular va birinchi navbatda g'azab. Ammo tajovuz har doim ham g'azab bilan birga kelmaydi, har qanday g'azab tajovuzga olib kelmaydi. Agressiya bilan ishlashda kuchli irodali komponent ham muhimdir. Dastlabki yillarda bolaning hayoti butunlay ota-onaga bog'liq: ular unga oziq-ovqat, himoya, xizmat ko'rsatish va sevgi va qabul qilish hissi bilan iliqlik qilishadi. Bolaning o'ziga e'tiborni jalb qilish mexanizmlaridan biri, o'z maqsadlariga erishishning bir usuli agressivlikning namoyon bo'lishidir. Shuning uchun, bolaning tajovuzkorligining dastlabki namoyonlari hayotining uchinchi oyida allaqachon ko'rinadi: u oyoqlarini taqillatib, qo'llarini urib, e'tiborini tortishga harakat qiladi. Ota-onalarning bolaning harakatlariga javob berish imkoniyatlari juda ko'p. Ammo ularning ko'pchiligi bolaga munosib javob berishmaydi. Shuning uchun ular bolaning juda agressiv bo'lishiga olib kelishi mumkin: ota-onalar bolaning barcha talablarini darhol bajaradilar, ota-onalar ularga e'tibor bermaydilar. Birinchi holda, ota – onalarning haddan tashqari ogohlantirishi, ikkinchisida bolaning ota-onasi tomonidan hissiy rad etilishi kuzatiladi. Biroq, ota-onalarning kichik bolaning bunday faoliyatiga kerakli reaksiyasida bo'lishiga qaramay tajovuzkor bola o'sishi mumkin. Uning ehtiyojlari qondirilmagan vaziyatga tushib qolsa, bola agressiya bilan javob beradi. Bu g'azab, tashvish, qo'rquv bo'lishi mumkin. Psixologik qulaylikni tiklash uchun bola vaziyatni kerakli yo'nalishda o'zgartirishi yoki noqulay vaziyatga qaramasdan hissiy muvozanatini tiklashi kerak. Bolalarda psixologik himoya qilishning boshqariladigan mexanizmlari hali shakllanmagan. Shuning uchun bolalar odatda vaziyatni o'zgartirishga harakat qilishadi va ko'pincha agressiya yordamida buni namoyon qiladilar. Agar bolaning bunday xatti-harakati kattalarda norozilikka olib keladigan bo'lsa, bola o'z tajovuzini nazorat

qilishni o'rganadi. Ichki nazoratning rivojlanishi ko'pincha identifikatsiyalash jarayoni orqali amalga oshiriladi. Shunday qilib, bolalardagi tajovuzkor xatti-harakatlarning shakllanishi asosan ularning atrofidagi kattalarga bog'liq.

Bolaning tajovuzkorligini namoyon qilish imkoniyatlari

Bolalarning tajovuzkor xatti-harakatlarini turli yo'llar bilan tasniflash mumkin. Bolalar tajovuzining namoyon bo'lishini tasniflash uchun asos yaratib, to'rtta bolalar toifasini ajratib ko'rsatish mumkin:

1. Jismoniy tajovuzni namoyon etishga moyil bo'lgan bolalar faol, maqsadga intiluvchi, qat'iyatli, sarguzashtparastligi bilan ajralib turadi. Ular kuchini namoyish qilishni, boshqa odamlarga hukmronlik qilishni, sadistik tendentsiyalarni ko'rsatishni yaxshi ko'radilar. Bu bolalar kam ehtiyotkor, o'z-o'zini nazorat qilishining yomonligi bilan ajralib turadi. Ular axloqiy me'yorlarni, axloqiy cheklovlarni e'tiborsiz qoldirib, o'ylamasdan harakat qiladilar.

2. Og'zaki tajovuzni namoyon etishga moyil bo'lgan bolalar aqliy muvozanat, doimiy tashvish, shubha va ishonchsizlik bilan ajralib turadi. Ular faol va samarali, ammo hissiy ko'rinishlarda ular ruhiy tushkunlik foniga moyil. Shuning uchun, ko'pincha tashqi ko'rinishi qo'rqinchli, mag'rur taassurot qoldiradi. Ular, shuningdek, umidsizliklari bilan ajralib turadi. Eng kichik muammolar ularni yo'ldan urishadi. Ular boshqalarga nisbatan his-tuyg'ularini va munosabatini yashirmaydilar va tajovuzkorligini og'zaki shakllarda ifoda etadilar.

3. Bilvosita tajovuzni namoyon etishga moyil bo'lgan bolalar haddan tashqari zaif o'z-o'zini nazorat qilish istaklarning ijtimoiylashuvi va ularning harakatlarining kam xabardorligi bilan ajralib turadi. Ular shahvoniy lazzatlarga mamnuniyat bilan qarashadi, o'z ehtiyojlarini darhol qondirishga intilishadi. Sharoitlar, axloqiy me'yorlar, va boshqalarning istaklari bilan hisoblashmaydi. Bu bolalar tanqidlarni juda yomon qabul qiladilar.

4. Negativizmni namoyon etishga moyil bo'lgan bolalar zaiflik va ta'sirchanlik, xudbinlik, o'zboshimchalik, ortiqcha o'z-o'zini anglash bilan ajralib turadi. Tanqid,

boshqalarning befarqligini haqorat sifatida qabul qiladi va darhol ularning salbiy munosabatini faol ravishda ifoda eta boshlaydi.

Turli yoshdagi bolalarning tajovuzkor xatti-harakatlari ularning turlari va shakllari bilan ajralib turadi. O'g'il va qizlarning tajovuzkor xatti-harakatlarida ham farqlar mavjud. Psixologga bolaning tajovuzkor xatti-harakatlari haqida so'rov yuborilgandan so'ng, asosiy tashxis qo'yiladi. Kerakli ma'lumotlarni olish uchun turli usullar qo'llaniladi: kuzatuv usuli, ekspert baholash usuli, so'roq qilish usuli, proektiv usullar.

Agressiv bolalar bilan shaxsiy ish

Tajovuzkor xatti-harakatlarni tuzatishda quyidagi yo'nalishlarda turli usullar qo'llaniladi:

1. o'yin (ko'pincha yosh bolalar bilan ishlashda ishlatiladi),
2. ijodiy o'z-o'zini ifodalash (turli ijodiy faoliyat turlari bilan shug'ullanish),
3. agressiyani ijtimoiy tasdiqlangan faoliyatga (mehnat, ijtimoiy ish, ijtimoiy ish) sublimatsiya qilish),
4. sportga tajjovuzni sublimatsiya qilish,
5. ta'lim guruhida ishtirok etish.
6. Art-terapiya usullari (ertak-terapiya, rang-tasvir terapiya, qum-terapiya, guruch terapiya, xamir-terapiya..) bilan shug'ullanantirish.

Bu usullarni qo'llash orqali boladagi agressiv holatlarni bartaraf etish mumkin.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yhati:

1. Bolalar psixologiyasi. Darslik. A Rean tomonidan tahrirlangan. - Sankt-Peterburg.
2. Furmanov I bolalar agressivligi: psixodiagnostika va tuzatish.
3. [www. ziynet.uz](http://www.ziynet.uz)

ФИО автора: Каримова Машхура Рустамжон қизи

Учебное заведение (населенный пункт): Андижон вилояти Избоскан тумани
28-Мактабгача таълим ташкилоти тарбиячиси

Название публикации: «ФАРЗАНД ТАРБИЯСИДА МАКТАБГАЧА ТАЪЛИМ
ТАШКИЛОТИ ВА ОИЛА ХАМКОРЛИГИ»

Фарзанд тарбиясида кечикманг.

Жаҳонда бўлмаса муаллим агар

Ҳаёт ҳам бўлмасди гўзал бу қадар.

Абдурахмон Жомий.

Тарбия хусусида таниқли ўзбек адиби Абдулла Авлониёвнинг “ Ал ҳосил тарбия бизлар учун ё ҳаёт, ё мамот, ё нажот, ё фалокат, ё саодат, ё разолат масаласидир” деб айтган фикрлари барча миллат вакиллариининг шуни англаш мумкинки шахс тарбияси хусусий иш эмас, балки ижтимоий , миллий, давлат ишидир. Болани тарбиялаш узоқ давом этадиган жараён.

Барча халқларда фарзандлари – ота-онанинг кўзи қораси, эртанги кун учун умд чироғидир. Илмий олиб борилган тадқиқотлар шуни кўрсатадики, болани икки нарсa рухий томондан майиб қиларкан.

1. Ота-онанинг маъсулиятсизлиги.
2. Ота-онанинг педагогик билимсизлиги.

Шундан келиб чиққан ҳолда шахс тарбиясида педагог тарбиячининг ўрни ҳам бекиёс.

ТАРБИЯ- тарбиячи ва тарбияланувчи ўртасида ташкил этилувчи педагогик фаолият бўлиб, тарбияланувчини маълум бир мақсад сари, жамиятни ижтимоий-тарихий тажрибаларига ёндашиб, шахсни ҳар томонлама шакллантириш, унинг хулқ- атвори ва дунёқарашили, ижтимоий онгини таркиб топтиришда халқнинг бой маънавий мафкураларига йўналтирилган қизғин фаолият жараёнидир. Тарбия санъати унинг назарияси ва амалиётидан беҳабар кишиларга таниш, осон кўринадир. Тарбия учун сабр кераклигини ҳамма билади. Базилар тарбия учун туғма қобилият, малака бўлиши керак, дейишади. Лекин тарбия учун булардан ташқари махсус билмлар ҳам кераклигини унутмаслик лозим.

Тарбия асосида тарбияланувчининг онги шаклланади, маънавий бойлиги ва ҳис-туйғулари ривожланади. Ўзида ижтимоий ҳаётда ўз ўрнини топиш учун зарур

бўлган кишилар билан ўзаро муносабатни тўғри ташкил этишга хизмат қиладиган ахлоқий одатлар ҳосил бўлиб боради.

Ҳар қандай ижтимоий жамиятда ёш авлод тарбияси муайян мақсад асосида ташкил этилади. Бунда оилалар мустахкамлигининг ўрни бекиёсдир. Оила-жамиятнинг бир бўлагидир. Оила-давлатдаги бир давлатдир. Худди давлатдаги сингари оилада ҳам ҳар кимнинг ўз ҳуқуқ ва бурчлари бор. Боланинг энг асосий ҳуқуқи оилад тарбияланиш ҳуқуқидир. Ота-оналарнинг энг асосий бурчи эса болаларга ғам-хўрлик қилиш комил инсон қилиб тарбиялашдир.

Оила ва унинг жамиятдаги тутган ўрни бекиёс бўлиб Ўзбекистон Конститутсиясининг 14-боби оилага бағишланади.

Хозирги ижтимоий ўзгаришлар оилавий тарбия масалаларига, оилада фарзанд тарбиясига ҳамда оилалар шароитини яхшилаш, уларни моддий жихатдан таъминлашни кучайтиришга Президентимиз Шавкат Мирзиёев томонидан алоҳида диққат эътибор қаратилмоқда. Давлатимиз оила ва фарзанд тарбияси вазифасини юқори баҳолайди. Бу ишни муваффақиятли амалга ошириш учун керакли барча шароитлар яратилмоқда.

Бу борада давлат МТТларини капитал таъмирдан чиқарилиб, энг замонавий жаҳон стандартларига мос келувчи жихозлар билан таъминланмоқда. Барча болаларни МТТга камраб олиш учун хусусий нодавлат оилавий МТТлар ҳам ташкил этилди.

Тарбиянинг мақсади ижтимоий жамият тараққиёти, унинг ривожланиш йўналиши, ижтимоий муносабатлар мазмунидан келиб чиқиб белгиланади.

Тарбияда мақсаднинг аниқлиги муҳим ўрин тутди.

Бугунги кунда юртимизда ташкил этилаётган тарбиянинг мақсади-баркамол авлодни тарбиялаб, уни ватанга муҳаббат руҳида халқнинг энг яхши урф-одатлари ва оилавий анъаналар руҳида, жамият учун билимдон ва маданиятли шахс қилиб вояга етказишдан иборат.

Тарбиявий муҳитни энг аввал оилада тўғри шакллантириш лозим. Бугунги фарзандларимизни эртага қандай инсон бўлиши кўп жихатдан болалик даврини қандай ўтгани, унинг онги ва қалбига атроф-муҳитдан нималарни олиб кирганига боғлиқ.

Ривоят қилишларича, бир она донишманд олдиға келибди ва боласининг тарбиясига қачон киришиш кераклиги ҳақида сўрабди. Донишманд боланинг неча ёшға кирганини сўрабди. Беш ёшға тўлганини билиб хитоб қилибди.

-Тез уйга қайт !

Бола тарбиясида енг керак бўлган беш йилни сен бой берибсан.

Бола дастлабки йилларда тарбиянинг асосий қисмини тез ва кўп қабул қилади. Ва ушбу даврда яхшилик ва ёмонлик тушунчаларини 90% ўз онгларига сингдириб борадилар.

Оилада болага тарбия беришнинг қатор ўзига хос усуллари борки, уларга амал қилиш тарбия самарадорлигини ошириб боради. Улар қуйдагилар.

Тарбияда ота-онанинг маъсулияти.

Тарбияда бирлик

Меҳнат тарбияси

Ота-онанинг бола тарбиясини боғча, мактаб ва жамоатчилик билан олиб бориши.

Ота-онанинг барча болаларини тенг кўриши ва уларга адолатли муносабатда бўлиши лозим.

Шу ўринда педагоглар ота-оналарга бола тарбиясига оид бир қанча маслахатларини келтирибт ўтамыз.

1. Тарбиявий ишни ёмон кайфиятда бошламанг.
2. Тарбиячида қатъият билан мулойимлик уйғун бўлиши лозим. Ҳамма нарса ўз вақтида ва меъёрида бўлгани маъқул.
3. Тарбия бу- мақсадга аста секин эришиш дегани. Боланинг ёши ва жисмоний имкониятларига қараб талабни ошира боринг.
4. Болангизнинг “Ота-онам менга ишонишади”, деган ишончига эришинг. Уни кучоқлаб туринг. Кичик хатолари ҳақида кулиб гапиринг.
5. Болангизни акаси, опаси ёки қўшни тенгдошлари билан солиштирманг. Болангиз ҳасадга ўрганади. Унинг ўзини ўзи билан солиштириб гапиринг.
6. Болангизнинг эмас унинг яхши ёки ёмон қилмишига баҳо беринг. Бола ва унинг қилмиши бир нарса эмас.
7. Бирор хато қилса, унинг сабаб ва оқибатларини унга ётиғи билан айтинг. У сиздан эшитган таҳлил иа хатосини , сабаб ва оқибатларини англаб етсин. Ўз хулосасини гапириб беришга ўрганади.
8. Болангиз эришган ҳар бир ютуқни мақтанг, қўллаб қувватланг. Токи ўзини бунданда улкан ютуқларга эриша олишига энергия олсин.

9. Болангиз бирор муаммо олдида турганда унга тайёр ечимни кўрсатиб қўйманг. Ўзи ечим топишига имконият яратинг. Мустақил фикрлашга ўрганади.

10. Болангизга мустақиллик беринг, тарбияланг аммо унинг ҳар қадамини назорат қилиб, қоровуллик қилиб юрманг.

“Болалик- бу кўплаб саволлар, имкониятлар ва оқибатлар даври”. Деган эди файласуфлардан бири А.Адлер.

Келинг бир зум болалигимизни эслайлик. Ҳозирги ҳаётий тажрибамиз, ютуқ ва камчиликларимизда ота-оналаримиз берган тарбиянинг ролини эслаб кўрайлик. Ўзимизни нималарда кучли ва нималарда нўноқлигимизни кўз олдимиздан ўтказайлик. Ана шунда ота-оналаримиз бизни қандай тарбиялаганликларини ўзимизда ҳис қиламиз. Уларнинг ютуқларини ҳам камчиликларини ҳам кўрамыз. Чунки буларнинг барчаси биз билан яшамоқда.

Бугун ўзимиз ота-онамиз. Шунинг учун уларни тушунишимиз осон. Бизнинг кучли томонларимиз- уларнинг эътибор берган, ожиз томонларимиз-уларнинг кам эътибор қаратган сифатларимизда намаён бўлади. Педагог олимлар 100 дан ортиқ эркак ва аёллар орасида сўровнома ўтказишган. Унда “Сиз қайтадан бола бўлиб қолсангиз ота-онангиздан қандай сўзларни эшитишни истардингиз” деб сўрашганда респондентлар “Агар ўшанда биз ота- оналаримиздан “мен сенга ишонаман”, “ мен сени яхши кўраман”, “қўрқма биз сен билан”, “ хато қилишдан қўрқма” деб турганларида ҳозиргиданда кўра бахтли яшардик. Дунёқарашимиз ҳам бошқача бўлар еди” дея жавоб қилишди.

Бу жавоблардан ота-оналарга нисбатан норозилик эмас балки ота-оналардги педагогик маданият деб тушуниш керак. Чунки ота-онамиздан меҳрибон зот йўқ. Бироқ аксар ҳолларда тарбия методларидан беҳабар бўлишган. Билганларида албатта жон деб қўллаган бўлишарди.

Бугунги кунда юртимизда олиб борилаётган изчил ислохотлар барча жабҳаларда ўз натижасини кўрсатмоқда. Жумладан таълим тарбия соҳасида ҳам. Кўплаб таълим масканларини барпо этилиши, малакали кадрлар тайёрлаш, бир қанча оила марказларини ташкил этилиши, бундай мисолларни узоқ давом эттирса бўлади.

Буларнинг барчасини туб моҳиятида фарзандларимизни ҳар томонлама етук ва баркамол шахс қилиб вояга етказишдан иборат. Зеро баркамол фарзандлари бор юрт, ривожланишдан асло тўхтамайди.

ФИО автора: Mamatov Hurshidbek Mirzakamol o'gli

Учебное заведение (населенный пункт): Andijon davlat universiteti biologiya fakulteti magistranti

Название публикации: «KARTOSHKA ZARARKUNANDALARI
KARTOSHKA RIVOJLANISHIGA TA'SIRI»

Annotatsiya: Kartoshka kuyasi tez urchiydigan, o'suv hamda saqlash davrida xavfli zararkuranda bo'lishi, unga qarshi kurashishni yanada takomillashtirishni taqozo etmoqda, shuning uchun ham oldinlari qo'llanib kelgan fosfororganik birikma Fazalon bilan bir qatorda yangi istiqbolli insektisidlardan Detsis va Sumi-alfa preparatlarni ham sinab ko'rilgan. Bu preparatlar Fazalonga nisbatan 3-4 barobar kam meyyorda ham qurt, ham kapalaklarga yuqori biologik aktivlik ko'rsatib, samaradorligi qurtlariga 87,2 %, kapalaklarga esa 76,4 % dan yuqori bo'lganligi tufayli hosildorlik ham 12,2-18,1 % saqlanib qolinishiga erishilgan.

Kalit so'zlar: Kartoshka, rivojlanish, o'simliklar, zararkurandalar.

Hozirgi kunda kartoshkachilik sohasida ancha muvaffaqiyatlarga erishilmoqda, o'g'itlardan samarali foydalanish, serhosil navlarni keltirib ekish va O'zbekiston sharoitida takomillashtirish, ayniqsa Gollandiya, Belgiya kabi qishloq xo'jaligi madaniyati yuksak rivojlangan mamlakatlar bilan bu sohada katta ishlar amalga oshirilmokda. Kartoshkadan O'zbekiston sharoitida ikki marta hosil olish kasallik va zararkunandalarni yo'qotish, mavjud imkoniyatlardan to'g'ri foydalanish hozirgi kunda muhim ahamiyat kasb etadi. Sabzavot-poliz va kartoshkachilikda yangi, ixcham traktor, kultivator, seyalka, ekuvchi moslamalar, yig'uvchi kombaynlar yaratish borasida ham izlanishlar olib borilmoqda.

Kartoshkachilik sohasini serdaromad, kam xarajatli sohaga aylantirish, ekish xarajatlarini kamaytirish, yuksak agrotexnikadan foydalanish, saqlashning kam xarajatli yangi usullarini yaratish bilan bir qatorda xavfli zararkunanda va kasalliklarga qarshi samarali pestisidlarning kam normalarida qo'llash, iqtisodiy zarar keltirishini hisobga olgan holda uyg'unlashgan himoyadan foydalanishga katta e'tibor berilmoqda.

Kartoshkachilik sohasida yuqori hosil yetishtiruvchi xo'jaliklar, brigada, zvenolar misolida Toshkent tumani 156, Bo'stonliq tumanida 178, Samarqand tumanida 175 sentner/ga hosil olinmoqda. Bundan ko'rinib turibdiki sabzavotchilikda kartoshkachilik serdaromad istiqbolli soha bo'lib, Respublikamiz oziq – ovqat mustaqilligida muhim rol o'ynaydi. Kartoshkachilikdan yuqori va sifatli hosil olishga ko'pgina omillar salbiy ta'sir qiladi. Ana shularning asosiysi o'zbekiston respo'blikasi uchun yaqin yillargacha (2009) karantin bo'lgan kartoshka kuyasidir.

Kanadalik olimlar Chibeon, Gorxem, Xodson va Flonlar 1919 yilda Ottava atrofida kolorado qo'ng'izi miqdorini o'rgana boshlaydilar. 10 ta o'simlikda qo'ng'izlar, qurtlar sonini hisoblab, iyun, iyul oylarida bir gektar maydonda 37500 qo'ng'izni sanaydilar, 7–10 iyulda ular soni shuncha bo'lgan edi, 20 iyuldan keyin esa qo'ng'izlar miqdori yana ortib borganligini qayd etganlar, avgust oxirida esa hatto 2500000 qo'ng'izni, shu olimlar – entomologlar tomonidan kolorado qo'ng'izining 1–27 avgustda tuproqda qishlovchi miqdori bilan qiziqib o'simlik ustini yopib quyib 0,35 m² maydonda tuproqda 250 qo'ng'iz qishlashga kirganliklarini aniqlaydilar. Bu ko'rsatgich 1m² ga 714 qo'ng'izni tashkil etgan bo'lsa xulosa qilib aytganda 1 gektar maydonda (1921y) 125000 dan 134800 tagacha qo'ng'iz qishlashini ma'lum qiladilar. 1922 yilda esa 1 gektar maydon tuprog'ida 548670 dan 1045450 donagacha tashkil etgan. Kanadalik entomologlar kolorado qo'ng'izining oziqlanishini o'rganish bilan ham tajriba o'tkazib kolorado borilmoqda. Bu sohada chop etilgan adabiyotlarga nazar tashlaganda kolorado qo'ng'iziga qarshi ko'plab kurash choralari sinovdan o'tkazilib, amalga tadbiiq etilishiga qaramasdan tezlik bilan tarqalib, katta maydonlarni qamrab olmoqda.

Kartoshka kuyasi-*Phthorimaea operculella* Zell – kartoshka, tamaki, baqlajon, pomidor va boshqa ituzumdoshlar oilasiga kiruvchi o'simliklarga katta zarar yetkazuvchi xavfli hasharot hisoblanadi. Tinch holatda qanotlari yelkasiga yig'ilib turadi. Oldingi qanotlarining kattaligi 12–15 mm atrofida. Erkagida qanotlari urg'ochiga nisbatan kichikroq bo'ladi. Qanotlarida to'q rangli chiziqlari va qora dog'lari bor. Erkak kapalak qorin qismining oxirgi a'zosining uzunligi butun qorin

qismi uzunligining 1/3 qismini tashkil qiladi. Qorin qismining oxiri qalin momiqlar bilan qoplangan. Erkagining oldingi qanotlari urg'ochiga nisbatan 2–2,5 mm kichikroq bo'ladi. Qornining rangi sarg'ish kulrang, ost qismi esa

Kartoshka kuyasi havo harorati +4 oC dan yuqori bo'lganda yaxshi rivojlanadi. Lichinkalar rivojlanish davomida 4 marta po'st tashlaydi. Yoz mavsumida lichinkalar 11 kun, g'umbagi esa 7 kun rivojlanadi. Tuxumdan chiqqan lichinkalar birdaniga bargni kemira boshlamaydi, avvaliga o'rgimchak to'risimon to'rlar to'qiydi va shuni ichida yurib, birozdan keyin barg, mevalarga yo'l ochadi va ularni kemira boshlaydi. O'rgimchak to'ri ostida yo'llar kengayib borishi bilan, lichinka o'z ekskrementlari bilan to'ldirib boradi. Odatda lichinkalar bitta yo'l ochib oladi, agar oziqa kam bo'lsa, ikkinchi yo'lni ham ochib olishi mumkin.

Kartoshka kuyasi dala sharoitida qurtlik yoki g'umbaklik davrida qishlaydi. AQSH ning Kaliforniya shtatida kapalaklar may oyining oxirida paydo bo'ladi. Kapalaklar kartoshka, pomidor, baqlajon, qalampir barglariga bittadan qilib tuxum qo'yadi. Omborxonalarda qoplarga, kartoshka tugunaklariga, saqlanayotgan ombordagi pardalarga ham tuxum qo'yishi mumkin. Kapalaklar 30 kungacha yashashi mumkin va ular 150-200 tagacha tuxum qo'yadi. Kapalaklar ertalab va kech bo'lib quyosh botganda uchadi. Lichinkalar barg etini yeb oziqlanishni boshlaydi, kartoshka tugunagini, pomidor mevasi va bargini kemiradi. 2-3 haftadan so'ng lichinkalar yetiladi va g'umbakka aylanadi. Kartoshka kuyasi omborxonada to'xtovsiz rivojlanadi, g'umbaklari qoplarda bo'lishi mumkin. g'umbaklardan 6-7 kundan keyin yetuk hasharot paydo bo'ladi. Bir avlodning to'liq rivojlanishi uchun yozda 22-32 kun, kuzda 40-55 kun, qishda 2-3 oy davom etadi. Avstraliyada kartoshka kuyasi omborxonalarda 11 marta avlod bergani ma'lum. Kartoshka kuyasi past haroratlarda ham hayotchanligini saqlab qoladi. Kartoshka kuyasi hamma rivojlanish bosqichlarida kartoshka tugunaklari, pomidor, baqlajon mevalari, idishlar va boshqalar orqali tarqaladi.

Zararlaydigan o'simliklari: kartoshka, tamaki, pomidor, baqlajon, qalampir va boshqa yovvoyi ituzumdoshlar. Kartoshka, tamaki va boshqalarni dala va omborxona

sharoitlarida zarar yetkazadi. Qurtlar kartoshka tugunagini, pomidor, baqlajon, mevasini bargini kemiradi. Zararlangan kartoshka iste'mol uchun yaroqsiz bo'lib qoladi. Yaponiyada bu zararkunanda tamaki va kartoshkaga dala va omborxonada 60-80 % gacha zarar keltirgan. Kartoshka kuyasining vatani Janubiy va Markaziy Amerika hisoblanadi. Uni dastlab texaslik entomolog olim Seller 1873 yilda aniqlagan. Bugungi kunda dunyoning 70 dan ortiq davlatida keng tarqalganligi kuzatilgan. Italiya, Ispaniya va Portugaliya davlatlariga 1920 yillarda kirib kelgan. Ukraina, Moldaviya, Gruziya Respublikalari va Rossiya Federasiyasining Krasnodar, Rostov, Primore o'lkasining uzoq sharq qismi, Astraxan viloyatida tarqalganligi qayd etilgan. Mamlakatimizda kartoshka kuyasi ilk bor 2009 yilda Xorazm viloyatining Turkmaniston bilan chegaradosh Shovot, Gurlan, Qushko'pir tumanlarida aniqlangan. Kartoshka kuyasining kapalagi kichkina, och kulrang tusda bo'ladi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Каримов И.А. "Қишлоқ хўжалиги тараққиёти-тўкин ҳаёт манбаи". Т. 1998 й. 5-31 б.
2. Бондаренко Н.В. "Биологическая защита растений". Колос 1978 й. 176-178 бетлар.
3. Б.Мухаммадиев, А.Пардаев, Т.Авазов, С.Маматов Картошка куюсига қарши кураш чоралари. Тавсиялар. 2013й.

ФИО авторов: Х.М.Алиев, Н.К.Курбанова

Учебное заведение (населенный пункт): Андижанский государственный медицинский институт

Название публикации: «МОРФОМЕТРИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ НЕЙРОНАЛЬНЫХ «ОСТРОВКОВ» И «СТОЛБИКОВ» ЗРИТЕЛЬНОЙ КОРЫ ГОЛОВНОГО МОЗГА ЧЕЛОВЕКА В ПОСТНАТАЛЬНОМ ОНТОГЕНЕЗЕ»

Цель исследования. Изучение морфометрических показателей нейрональных островков и столбиков III и V слоев коры полей 17, 18 и 19 затылочной доли головного мозга человека в постнатальном онтогенезе.

Материалы и методы. Исследования 216 кусочков полей 17,18, и 19 затылочной доли головного мозга человека.

Результаты. Одним из наиболее важных положений эволюционной гистологии является специфичность тканей. Как и любая другая ткань, нервная обладает структурно- функциональной специфичностью (4).

Данные литературы о специфичности и структурных преобразований цитоархитектоники в зависимости от возрастного периода фрагментарны и не раскрывают закономерностей возрастных изменений в постнатальном онтогенезе. (3,4,6,7,8,9,10)

Цель работы. Изучить морфометрические показатели нейрональных островков и столбиков III и V слоев коры 17,18 и 19 полей затылочной доли головного мозга человека в постнатальном онтогенезе.

Материалы и методы. Проведены морфометрические исследования 216 кусочков головного полей 17, 18 и 19 затылочной доли головного мозга людей (плодов 10 мес, от рождения до 90 лет) без заболеваний центральной нервной системы. Микропрепараты окрашивали по Нисслю. При помощи окуляр-микрометра МОБ-1-16 (Автандилов Г.Г., 1990) измеряли диаметр нейрональных столбиков, определяли количество составляющих их нейроцитов. (1,2,5)

Результаты и обсуждение. Нейрональные островки и столбики обнаруживаются в III и V слоях полей 17,18 и 19 коры головного мозга человека. Диаметр островков в III и V слоях коры поля 17 затылочной доли левого полушария головного мозга после рождения (III слой $37,5 \pm 0,76$ мкм, V – $39,7 \pm 0,4$ мкм) увеличивается, достигая максимума к концу второго зрелого возраста (соответственно $97,0 \pm 2,28$ и $99,9 \pm 2,59$ мкм) Затем в пожилом и старческом

возрасте он уменьшается соответственно до $77,9 \pm 1,5$ и $85,8 \pm 1,41$ мкм. Наиболее интенсивный рост отмечен в грудном возрасте, раннем и первом детстве.

Количество нейронов, образующих островки в III слое, колеблется от 7 до 12 (в среднем от $8,5 \pm 0,21$ до $9,3 \pm 0,51$), V – от 7 до 10 (среднем от $8,5 \pm 0,21$ до $9,3 \pm 0,5$).

Следует отметить, что количество нейронов, образующих островки, в левом полушарии сравнительно стабильно.

В III слое коры поля 17 затылочной доли левого полушария мозга после рождения высота нейрональных столбиков увеличивается с $85,7 \pm 2,45$ до $216,1 \pm 1,36$ мкм к концу I зрелого возраста, в правом к концу II зрелого возраста с $88,8 \pm 1,95$ до $215,3 \pm 1,57$ мкм. В пожилом и старческом возрасте она существенно не меняется.

В V слое высоты столбиков после рождения также увеличивается, достигая максимума в обоих полушариях к концу II зрелого возраста (в левом $89,4 \pm 1,48$ до $227,9 \pm 2,78$ мкм; в правом – с $89,2 \pm 1,72$ до $228,2 \pm 2,8$ мкм). В пожилом и старческом возрасте она изменяется незначительно.

В III слое коры поля 17 столбики образуются 7-11 нейронами (слева от $8,2 \pm 0,3$ до $9,1 \pm 0,43$; справа от $8,4 \pm 0,4$ до $8,9 \pm 0,29$), в V слое – также 7-11 (слева от $8,5 \pm 0,21$ до $8,7 \pm 0,4$; справа – от $8,5 \pm 0,32$ до $8,9 \pm 0,22$).

Диаметр островков коры поля 18 после рождения увеличивается, достигая максимума в обоих полушариях к концу I зрелого возраста: в левом – с $51,4 \pm 1,65$ до $96,3 \pm 2,25$ мкм, в правом – с $51,4 \pm 1,65$ до $96,3 \pm 2,25$ мкм, в правом – с $51,1 \pm 1,59$ до $96,5 \pm 2,81$ мкм.

Количество нейронов, образующих островки, в III слое в обоих полушариях поля 18 колеблется от 7 до 11 (в левом полушарии от $8,8 \pm 0,2$ до $8,9 \pm 0,26$; в правом – от $8,8 \pm 0,36$ до $8,9 \pm 0,24$).

Диаметр островков V слое коры поля 18 затылочной доли мозга в левом полушарии после рождения нарастает, достигая максимума к концу II детства (с $57,4 \pm 1,86$ до $104,8 \pm 3,1$ мкм), в правом – к концу подросткового возраста с ($57,5 \pm 1,9$ до $107,1 \pm 1,71$ мкм).

Количество нейронов в V слое в обоих полушариях колеблется от 7 до 11 (в левом – от $8,6 \pm 0,28$ до $8,9 \pm 0,26$, в правом от $8,6 \pm 0,28$ до $9,2 \pm 0,27$).

Высота столбиков, образуемых нейронами в III слое коры поля 18, в левом полушарии после рождения увеличивается, достигая максимума к концу юношеского возраста ($96,6 \pm 1,56$ до $209,1 \pm 2,48$ мкм), в правом – к концу подросткового возраста ($96,6 \pm 1,69$ до $212,0 \pm 2,37$ мкм).

Количество нейронов, образующих столбики, в обоих полушариях колеблется от 7 до 11, слева – от $8,6 \pm 0,25$ до $9,2 \pm 0,27$, справа – от $8,6 \pm 0,22$ до $9,2 \pm 0,3$.

Высота столбиков в V слое коры поля 18 в левом полушарии после рождения увеличивается, достигая максимума во II детстве ($102,5 \pm 1,95$ до $237,4 \pm 2,4$ мкм), в правом – к концу подросткового возраста ($102,1 \pm 1,71$ до $238,7 \pm 2,4$ мкм), а в последующих возрастах существенно не меняется.

Количество нейронов, образующих столбики, в обоих полушариях колеблется от 7 до 11, слева от $8,6 \pm 0,25$ до $9,3 \pm 0,28$, справа – от $8,6 \pm 0,28$ до $8,9 \pm 0,35$.

Диаметр нейрональных островков в III слое коры поля 19 затылочной доли мозга после рождения увеличивается в обоих полушариях, достигая максимума к концу I детства (в левом с $48,9 \pm 1,18$ до $77,2 \pm 2,09$ мкм, в правом с $49,0 \pm 1,11$ до $77,3 \pm 2,21$ мкм). В последующих возрастах этот показатель меняется незначительно.

Диаметр островков в V слое поля 19 затылочной доли мозга в обоих полушариях увеличивается, достигая максимума к концу II зрелого возраста (в левом с $56,6 \pm 1,47$ до $88,8 \pm 20,2$ мкм; в правом с $57,8 \pm 1,3$ до $92,4 \pm 2,87$ мкм). Диаметр островков в III и V слоях в обоих полушариях наиболее интенсивно увеличивается в раннем возрасте (1-3 года) и I детстве (4-7 лет).

Количество нейронов, образующих островки, в III (слева от $8,5 \pm 0,29$ до $9,2 \pm 0,34$, справа – от $8,5 \pm 0,38$ до $9,2 \pm 0,32$) и V (соответственно от $8,3 \pm 0,28$ до $9,2 \pm 0,31$ и от $8,7 \pm 0,34$ до $9,2 \pm 0,22$) слоях коры поля 19 затылочной доли обоих полушарий колеблется от 7 до 11.

Высота столбиков в III слое в обоих полушариях увеличивается с $98,0 \pm 2,18$ до $207,1 \pm 0,11$ мкм (в правом – с $98,1 \pm 2,21$ до $204,8 \pm 2,35$ мкм). В последующих возрастах она существенно не меняется.

Высота столбиков в V слое коры поля 19 в обоих полушариях также после рождения увеличивается, достигая максимума к концу I зрелого возраста (в левом с $103,5 \pm 2,3$ до $203 \pm 2,23$ мкм; в правом с $102,3 \pm 2,3$ до $201,4 \pm 1,6$ мкм). В последующих возрастных периодах она меняется незначительно. Высота

столбиков в III и V слоях в обоих полушариях наиболее интенсивно увеличивается в грудном возрасте, в раннем детстве (1-3 года) и в подростковом возрасте (13-16 лет)

Количество нейронов столбиков в III слое обоих полушарий колеблется от 7 до 11 (слева от $8,1 \pm 0,42$ до $96,3 \pm 0,35$; справа – от $8,6 \pm 0,35$ до $9,8 \pm 0,22$). В V слое оно в обоих полушариях также колеблется от 7 до 11 (слева от $8,6 \pm 0,25$ до $9,3 \pm 0,35$, справа от $8,8 \pm 0,3$ до $9,4 \pm 0,38$).

Выводы.

1. Количество нейроцитов, образующих нейрональные островки в III и V слоях зрительной коры головного мозга человека, почти не изменяется в постнатальном онтогенезе, а диаметр этих островков увеличивается за счёт увеличения самих нейроцитов.

2. Высота столбиков увеличивается до I зрелого возраста, а в последующих возрастах остаётся стабильной, количество нейронов в этих столбиках не меняется.

3. После рождения высота нейрональных столбиков и диаметр островков в полях 17, 18 и 19 в III и V слоях зрительной коры увеличивается примерно одинаково во всех возрастных периодах.

Литература

1. Автандилов Г.Г. Медицинская морфометрия – М.: Медицина, 1990. - 384 с.
2. Боголепова И.Н., Малофеева Л.И. Гетерохрония развития речедвигательных полей мозга ребенка. Журн. Российский морфологические ведомости. М. 1999, №1, 2. с. 36-37.
3. Васильева В.А., Шумейко Н.С. Строение зрительной и соматосенсорной коры головного мозга детей разного возраста по данным машинного анализа // В кн: морфология сердечно-сосудистой и нервной систем в норме, патологии и эксперименте. Сбор. науч. трудов Ростов на Дону, 1986, с. 20- 21.
4. Дрофеев А.А., Котицын А.С., Функциональная анатомия центральной системы. Пермь, 1994.
5. Дзугаева С.В. Проводящие пути головного мозга человека (в онтогенезе), М. Медицина, 1975, с. 247.

6. Кононова Е.П. Лобная область.// В кн: Развитие мозга ребенка – Л.Медицина, 1965, с. 174-192.

7. Макаров Ф.И., Маркова Л.А., Морфологическая организация нейронных группировок в 17-м поле зрительной коры кошки. Механизмы структурной, функциональной и нейрохимической пластичности мозга. М.: НИИ мозга РАМН, 1999: 31-32

8. Цехмистренко Т.А., Васильева В.А., Шумейко Н.Х. Особенности развития нейронной коры большого мозга и мозжечка человека от рождения до 20 лет (по данным по компьютерного анализа). В кн.: Механизмы структурной, функциональной и нейрохимической пластичности мозга. М.: НИИ мозга РАМН, 1999: 110-111.

9. Агапов П.А., Боголепова И.Н., Малофеева Л.И. Изменение размера нейронов и плотности нейронов и глии поля 7 коры мозга женщин в процессе старения. . Журн. Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований.- 2017.- № 5. с.274- 280.

10. Боголепова И.Н., Малофеева Л.И., Агапов П.А. Старение мозга мужчин и женщин. Монография.-М.: ФГБНУ НЦН, 2019.- 168 с.

Ушбу мақолада бош миё кўрув маркази пўстлогининг нейронлари ҳисобиغا ҳосил бўлган «оролча» ва «устунча»ларнинг морфометрик кўрсаткичлари постнатал даврнинг турли муддатларида ўрганилган. Бунинг учун турли ёшлардаги гуруҳларда нейронлар сони, оролчалар диаметри ва устунчалар баландлиги аниқланган. Одам бош миёси пўстлогига кўрув марказининг III – V қаватларида оролча ҳосил қилувчи нейронлар сони ўзгармай, оролча диаметри нейронларининг йириклашуви ҳисобиغا катталашган. Устунчалар баландлиги I – етуклик ёшига қадар ортади, нейронлар микдори эса ўзгаришсиз қолади.

In given article it was studied comparative characteristics for dynamics of morphometric shifts for neuronal “islands” and “columus” of visual cortex brain in postnatal ontogenesis. By that it was determined number of neurocytes and diameter of islands, and also height of columns is definite age groups. Numbers of neurocyts, forming neuronal islands in III and V layers of visual cortex brain, almost isn’t changed in postnatal ontogenesis, and diameter of these islands is increased on the account of increasing the same neurocytes. Height of columns was increased to I mature age, and next mature age stays stable, number of neurons is these “columns” is not changed.

ФИО автора: Sotivoldiev Qodir Rahimjonovich

Учебное заведение (населенный пункт): Namangan Muxandislik Texnologiya Institute Jismoniy tarbiya fani katta o'qituvchisi

Название публикации: «JISMONIY TARBIYA FANINING O'QITISH NAZARIYASI VA RIVOJLANISH BOSQICHLARI»

ANNOTATSIYA: Hozirgi kunga kelib barcha murabbiylarga, o'qituvchilarga, sportchilarga ma'lum bo'lishi kerakki, yengil atletikaning turlarini o'rgatishdava o'quv mash'gulotlarida maxsus tayyorlov mashqlarining ahamiyati juda katta.

KALIT SO'ZLAR: Jismoniy tarbiya, jismoniy rivojlanish, tajriba.

Jismoniy tarbiya nazariyasi va uslubiyati" fani talabalarda bajarayotgan ishining ahamiyatini tushunishga va professional burchini tarbiyalashga ko'maklashishi lozim. Darslikni o'rganib borish orqali bo'lajak o'qituvchi ilg'or tajribalarni o'zlashtirishi va bu tajribani o'z ishida qo'llay bilishi, talabalarga ushbu tajribadan to'g'ri foydalanishni o'rgatishi, jismoniy tarbiya vazifalarini samarali ravishda hal etishni muntazam hamda mustaqil ravishda egallashlarini shakllantirishi lozim. Hozirgi kunda har qachongidan ko'ra ilg'or pedagogik tajribalarga tayanish zarur.

Jismoniy sog'lomlashtirish tadbirlarining keng yo'llarini, ularni amalga oshirish uslublarini takomillashtiradi. O'qituvchi har bir mavzuning ahamiyatini ko'rsatishi va aniqlashi, o'quvchilar o'rtasida aloqa o'rnatishi hamda bilimlar, mavzularni muntazam ravishda o'rgatishi juda muhimdir. Talabalar amaliy ishlarini hayotga joriy etish uchun nazariy bilimlarni egallashi, o'qitishning pirovard maqsadi to'g'risida bir daqiqa ham unutmaslik ehtiyojini hosil qilishi zarur. O'qituvchilar talabalarning individual xususiyatlarini hisobga olishlari, jismoniy tarbiyada qo'llaniladigan uslublar bo'yicha so'nggi malumotlar bilan qurollangan bo'lishlari kerak. O'qituvchi talabalarga jismoniy tarbiya va sport masalasi oddiy masala emasligini, balki insonni har tomonlama rivojlantiruvchi asosiy vositalardan biri ekanligini, birinchi navbatda, uning mehnat faoliyati, Vatanni himoya qilish vositasi ekanligini tushuntira olishi, o'quvchilarni kasbiy amaliy tayyorgarlik ishlarining uslublari va shakllari

to'g'risidagi bilimlar bilan ta'minlashi zarur. Bunda talabalarning o'z kasbiga qiziqishi juda muhim. Jismoniy tarbiya nazariyasi va uslubiyati fanining vazifalari bo'lajak o'qituvchilarni muayyan pedagogik ko'nikma, malaka va yangi pedagogik texnologiyalar bilan qurollantirishdan iboratdir. Jismoniy tarbiya mashg'ulotlarida talaba quyidagilarni o'rganishi kerak: - yuklama me'yorini bilish, jismoniy tarbiyaning aniq vazifalarini yechish uchun shakl va uslublarning vositalarini tanlash; ishning asosiy rejalarini tuzib chiqish va jismoniy tarbiyaning har xil mezonlarida uni hisobga olib borish;

- talabalarning o'rganish natijalarini aniqlash, ularning muvaffaqiyatlarini baholash, uyg'unlashtirish va shug'ullanuvchini mustaqil ishlarga yo'naltirish;

- o'quv - tarbiya muassasalarining ishlarini nazorat qilish;

- ommaviy tadbirlar rejasi, musobaqalar to'g'risida nizom ishlab chiqish, ularni amalda o'tkazish va uyushtirish;

- maktab o'quvchilari bilan jismoniy tarbiya sohasida olib boriladigan ishlar sifatini oshirish maqsadida bolalar ijtimoiy tashkilotlari, oila va maktab kuchlarini birlashtirish;

- o'rgatish texnikasiga oid o'ziga xos moslamalar va vositalardan foydalanish;

- yangi pedagogik texnologiya asoslarini o'zlashtirish va ularni amalda qo'llash.

U yoki bu sohada ishlovchi odamlar o'rtasida bir-birini tushunish va aloqa qilish uchun muvofiq tushunarli apparat zarur. Jismoniy tarbiya nazariyasi va uslubiyati ham muayyan tushunarli apparatdan foydalanadi, uni tushunish va o'zlashtirish shu soha mutaxassislarining barchasi uchun majburiydir. Jismoniy tarbiya nazariyasi va uslubiyatida atama va tushunchalardan keng ravishda foydalaniladi. Biz faqat eng muhim atamalarni ko'rib chiqamiz, ularni tushunmasdan turib jismoniy tarbiya nazariyasi va uslubiyati fanini o'rganish mumkin emas.

Jismoniy mashqlar, jismoniy tarbiya tamoyillari to'g'risidagi tushunchalar muvofiq boblarda ko'rib chiqiladi.

Jismoniy rivojlanish - bu sog'lomlashtiruvchi jarayon bo'lib, inson organizmining vazifalari va shakllari o'zgarishining asta-sekin qaror topishidir.

Rivojlanishning o'sib borishida uchta fazani ajratish mumkin: rivojlanish darajasining ko'tarilishi, nisbatan barqarorligi va inson jismoniy imkoniyatlarining asta-sekin pasayishi. Eng jo'shqin rivojlanish maktabgacha va kichik maktab yoshiga to'g'ri keladi hamda maktabda talim olishning barcha davrlari mobaynida davom etadi.

Jismoniy rivojlanish ob'ektiv biologik qonunlarga bo'ysunadi. Bu qonunlardan eng muhimi muhit va organizm rivojlanishining birligi qonunidir. O'qituvchi bolalarning dam olishini tashkillashtirishi, mustaqil ishlar va mehnatni, o'qish sharoitini hisobga olishi kerak. Bularning hammasi bolalarning jismoniy rivojlanishiga ta'sir ko'rsatadigan omillardir.

Jismoniy tarbiya bu- insonni irodaviy, ahloqiy, funksional, morfologik takomillashtirishga yo'naltirilgan pedagogik jarayon bo'lib, uning maqsadi o'quvchilarni mehnatda va Vatan himoyasida eng yaxshi natijalarga erishishi uchun ko'nikma, malakava maxsus bilimlar bilan qurollantirishdir. Jismoniy tarbiya bu insonni irodaviy, ahloqiy, funksional, morfologik takomillashtirishga yo'naltirilgan pedagogik jarayon bo'lib, uning maqsadi o'quvchilarni mehnatda va Vatan himoyasida eng yaxshi natijalarga erishishi uchun ko'nikma, malaka va maxsus bilimlar bilan qurollantirish Jismoniy tarbiya maqsadga muvofiq yo'naltirilgan pedagogik jarayon bo'lib, harakat ko'nikma va malakalarini shakllantirish va jismoniy sifatlarni rivojlantirishga qaratilgan. Jismoniy tarbiyaga tegishli o'ziga xos vazifalardan kelib chiqib, uning jismoniy ta'lim berish va jismoniy sifatlarni tarbiyalash kabi ikki tomonini qarab chiqish mumkin.

Jismoniy talim o'quvchilarning muayyan bilimlarni egallashi, jismoniy mashqlarni bajarishi va ularni hayotga tatbiq eta olishini ko'zda tutadi. Jismoniy sifatlarni tarbiyalashga quyidagilar kiradi: kuch va tezkorlikda namoyon bo'lish natijalarini oshirish, chidamlilik, chaqqonlik ko'nikmalarini yaxshilash. Yagona jarayonning bu tomonlari o'zaro mustahkam bog'langan, masalan, agar o'quvchilar yugurish mashqlarini, ularning texnikasini o'zlashtirish maqsadi bilan ko'p marta takrorlasalar, u holda bir vaqtning o'zida kuch, tezkorlik, chidamlilik ham tarbiyalanadi.

Ikkinchi tomondan yugurish mashqlari katta tezlik bilan ko'p marta bajarilsa, bu texnikaning takomillashishiga va mustahkamlanishiga ko'maklashadi. Jismoniy mashqlarni bajarish jarayoni shug'ullanuvchilarga nafaqat jismoniy, balki ma'naviy tafsir ham ko'rsatadi. Buning oqibatida bu jarayon tarbiya vazifalarini yechish uchun qulay sharoitlar yaratadi .

Jismoniy tarbiyaning asosiy vositalari jismoniy mashqlar, gigienik omillar va tabiatning sog'lomlashtiruvchi kuchlari hisoblanadi. Qayd qilingan guruhlarining har qaysisi shug'ullanuvchilar organizmiga ta'sir o'tkazib, o'ziga xos imkoniyatlarni egallaydi, shuning uchun o'ziga xos muayyan vositalarga egadir. Vositalarning xilma-xilligi, bir tomondan, ulardan eng samaralisini tanlash vaqtida qiyinchiliklar tug'dirsa, boshqa tomondan esa har qanday pedagogik vazifalarni yechish vaqtida keng imkoniyatlar yaratadi. Jismoniy tarbiya vositalarini va ularning tavsiflarini bilishga qo'yilgan pedagogik vazifalar bilan muvofiqlikda barcha turdagi vositalardan foydalanish o'qituvchiga jismoniy mashqlarning eng samaralilarini ajratib olish va ularning yangi to'plamlarini ishlab chiqish imkonini beradi. Erkinlik bilan bajarilgan harakat har doim ham ongli bolgan. U shaxs sifatidagi insonga o'z ta'sirini o'kazadi. Ayrim harakatlar ta'sirini harakatlantiruvchi unsuridir. U o'zaro bog'langan harakatlar vositasi bilan amalga oshiriladi. Masalan, oyoq, qo'l, gavda, bosh harakatlarining muayyan tizimi o'quvchiga sakrash ko'rinishidagi harakatni bajarishga imkon beradi. Aniq vazifani hal etishni ta'qib qiluvchi harakat va shu asosda muayyan tizimda birlashgan harakatlantiruvchi harakatni tashkil etadi. Erkin harakatni harakat faoliyatini amalga oshirishning aniq usuli sifatida qarab chiqish mumkin. Masalan, jismoniy tarbiya darslarida o'quvchining faoliyati davlat dasturida nazarda tutilgan harakatlar tizimini egallash bilan shakllanadi. Harakat ijtimoiy xarakterga ega, chunki o'quvchi jamiyatning tajribasi, bilimiga tayanib, talab asosida ulami o'rganadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Kainova, E. B. Jismoniy tarbiya va sportning umumiy pedagogikasi: o'quv qo'llanma / E. B. Kainova. - M.: FORUM, 2007 .-- 208 b.
2. Lixachev, B. T. Pedagogika / B. T. Lixachev. - M .: Prometey, 2003 .-- 514 p.
3. Jismoniy madaniyat va sport pedagogikasi: darslik / tahrir. Neverkovich S.D. - M .: Jismoniy madaniyat, 2006.- 528 b.
4. Slastenin, V. A. Pedagogika: Pedagogika o'quv yurtlari talabalari uchun qo'llanma / V. A. Slastenin, I. F. Isaev, A. I. Mishchenko, E.N.Shiyanov. - M.: Akademiya, 2008 .-- 457 p.
5. Zamonaviy umumiy va sport pedagogikasi metodologiyasi // Umumrossiya materiallari. ilmiy conf - M., 2004 .-- 372 b.

ФИО автора: Qo'chqarov Ulug'bek Lochinbekovich

Учебное заведение (населенный пункт): Namangan Muxandislik Texnologiya Institute Jismoniy tarbiya fani katta o'qituvchisi

Название публикации: «JISMONIY MADANIYATDA SHAXSNI HAR TOMONLAMA RIVOJLATIRISH»

ANNOTATSIYA: Ushbu maqolada jismoniy madaniyatda shaxsni har tomonlama rivojlantirish haqida ilmiy qarashlar bayon etilgan. Ilmiy faktlar asosida ilmiy fikr va mulohazalar keltirilgan.

KALIT SO'ZLAR: Jismoniy madaniyat, shaxs, ruvojlantirish, ma'naviyat, ta'lim, faoliyat, sport, jamiyat.

Bugungi kunda jismoniy faoliyat bilan bog'liq bo'lmagan inson faoliyatining yagona sohasini topish mumkin emas, chunki jismoniy madaniyat va sport umuman jamiyatning va har bir kishining tan olingan moddiy va ma'naviy qadriyatlaridir. So'nggi yillarda jismoniy madaniyat nafaqat mustaqil ijtimoiy hodisa, balki shaxsiyatning barqaror sifati sifatida tilga olinishi bejiz emas. Shunga qaramaya, insonning jismoniy madaniyat fenomeni to'liq o'rganilmagan, garchi ong va tana madaniyati muammolari qadimgi tsivilizatsiya davrida ham ko'tarilgan. Umumiy madaniyat fenomeni sifatida jismoniy madaniyat o'ziga xosdir. Aynan u inson rivojlanishidagi ijtimoiy va biologik uyg'unlikni ta'minlovchi tabiiy ko'prikdir. Bundan tashqari, bu insonda shakllanadigan madaniyatning eng birinchi va asosiy turi. O'ziga xos dualizm bilan jismoniy madaniyat tananing holatiga, psixikaga va insonning holatiga jiddiy ta'sir ko'rsatishi mumkin.

Tarixan jismoniy madaniyat, birinchi navbatda, yosh avlodni va katta yoshdagi aholini mehnatga to'liq tayyorlashga jamiyatning amaliy ehtiyojlari ta'siri ostida rivojlandi. Shu bilan birga, ta'lim va tarbiya tizimlarining shakllanishi bilan jismoniy madaniyat vosita ko'nikmalarini shakllantirishning asosiy omiliga aylandi. Jismoniy madaniyat mohiyatini anglashning sifat jihatidan yangi bosqichi uning intellektual, axloqiy va estetik tarbiyaning samarali vositasi sifatida insonning ma'naviy sohasiga ta'siri bilan bog'liq. Va agar jismoniy mashqlarning insonning

biologik mohiyatiga: uning sog'lig'iga, jismoniy rivojlanishiga, morfofunktsional tuzilishiga ta'sirini isbotlashning alohida zarurati bo'lmasa, demak uning ma'naviyat rivojiga ta'siri maxsus tushuntirish va isbotlarni talab qiladi.

Ta'lim umuman shaxsni maqsadli, har tomonlama rivojlantirish vazifalarini hal qiladigan pedagogik tizim sifatida qaraladi. Jismoniy tarbiya bu ma'noda uning tarkibiy qismi sifatida istisno emas. Jismoniy madaniyatni rivojlantirishga oid bir qator tushunchalarda ta'lim masalalariga alohida e'tibor qaratilgan, ammo odamlarning jismoniy madaniyatga bo'lgan munosabatini tubdan o'zgartirish, uning ulkan milliy va shaxsiy insoniy qadriyatlarini anglash zaruriyati tobora ko'proq tasdiqlanmoqda.

Jismoniy madaniyat, shaxsiyat, uni amalda amalga oshirishning "texnikasini" ishlab chiqish va yosh avlodning jismoniy tarbiyasi va tarbiyasida hal qiluvchi tushunchani anglash vaqti keldi, chuqur bilim va e'tiqodlarga asoslangan ongning maqsadli shakllantirish va mustahkamlash va doimiy ravishda g'amxo'rlik qilish kerak. sog'lig'ingiz haqida. Bunday holda, majburiy ta'limdan boshlab, jismoniy tarbiyani uzluksiz amalga oshirish g'oyasini hayotga tatbiq etish, odamni o'z sog'lig'iga g'amxo'rlik qilishni o'rgatish, hayot faoliyati davomida ushbu faoliyat sohasida o'z-o'zini tarbiyalash bilan shug'ullanish muhimdir.

Madaniyat bu - insonning ijodiy ijodiy faoliyati. "Madaniyat" rivojlanishining madaniy va psixologik jarayonining asosi va mazmuni bu, avvalambor, insonning jismoniy va intellektual qobiliyatlarini, uning axloqiy va estetik xususiyatlarini rivojlantirishdir. Bunga asoslanib jismoniy madaniyat jamiyatning umumiy madaniyatining bir qismi bo'lib, insonning sog'lig'ini yaxshilash, jismoniy qobiliyatlarini rivojlantirish va ulardan ijtimoiy amaliyot ehtiyojlariga muvofiq foydalanishga qaratilgan ijtimoiy faoliyat sohalaridan biridir. Jamiyatdagi jismoniy madaniyat holatining asosiy ko'rsatkichlari: odamlar salomatligi va jismoniy rivojlanish darajasi; jismoniy madaniyatni tarbiya va ta'lim sohasida, ishlab chiqarishda, kundalik hayotda, bo'sh vaqtning tuzilishida foydalanish darajasi; jismoniy tarbiya tizimining tabiati, ommaviy sportni rivojlantirish, sportning mukammalligi va boshqalar.

Jismoniy tarbiyaning asosiy elementlari: jismoniy mashqlar, ulardagi komplekslar va musobaqalar, tanani qattiqlashtirishi, kasbiy salomatlik, faol motorli turizm, jismoniy mehnat aqliy mehnat bilan shug'ullanadigan odamlar uchun ochiq mashg'ulot shakli.

Jamiyatda jismoniy madaniyat, odamlar mulki bo'lib, "ma'naviy boylik, axloqiy poklik va jismoniy barkamollikni uyg'unlashtirgan yangi insonni tarbiyalashning" muhim vositasidir. Bu odamlarning ijtimoiy va mehnat faolligini oshirishga, ishlab chiqarishning iqtisodiy samaradorligiga, jismoniy madaniyat harakati jismoniy va sport sohasidagi davlat va jamoat tashkilotlarining ko'p tomonlama faoliyatiga tayanadi.

Odamlarning jismoniy madaniyati uning tarixining bir qismidir. Uning shakllanishi, keyingi rivojlanishi mamlakat iqtisodiyotining shakllanishi va rivojlanishiga, uning davlatchiligiga va jamiyatning siyosiy va ma'naviy hayotiga ta'sir ko'rsatadigan bir xil tarixiy omillar bilan chambarchas bog'liq. Jismoniy madaniyat tushunchasi, shubhasiz, odamlarning ongi, iste'dodi, tikuvchilik buyumlari tomonidan yaratilgan barcha narsalar, uning ma'naviy mohiyatini, dunyoga, tabiatga, odamga va inson munosabatlariga bo'lgan munosabatni aks ettiradigan barcha narsalarni o'z ichiga oladi.

Zamonaviy dunyoda jismoniy madaniyatning inson va jamiyat tabiatini yaxshilash omili sifatida roli sezilarli darajada o'sib bormoqda. Shuning uchun jismoniy madaniyatni rivojlantirishga bo'lgan e'tibor davlatning ijtimoiy siyosatining eng muhim tarkibiy qismi bo'lib, odamlarning qobiliyatlarini ochish, ularning qiziqishlari va ehtiyojlarini qondirish, inson omilini faollashtirish uchun keng imkoniyatlar ochadigan gumanistik g'oyalar, qadriyatlar va normalarning amalga oshirilishini ta'minlaydi.

Umuman olganda sog'lom turmush tarzi, xususan jismoniy madaniyat, ijtimoiy hodisaga, birlashtiruvchi kuch va milliy g'oyaga aylanib, kuchli davlat va sog'lom jamiyat rivojiga hissa qo'shadi. Ko'plab xorijiy mamlakatlarda sport va jismoniy tarbiya va sport bilan shug'ullanish davlat, uning davlat, jamoat va xususiy

tashkilotlari, muassasalari va ijtimoiy institutlarining harakatlarini muntazam ravishda birlashtiradi va birlashtiradi.

Insoniyat jamiyatining rivojlanishining dastlabki bosqichlarida shakllanib, jismoniy madaniyatni takomillashtirish hozirgi kungacha davom etmoqda. Jismoniy tarbiya rolini urbanizatsiya, ekologik vaziyatning yomonlashishi, mehnatni avtomatlashtirish bilan bog'liq holda, gipokinesiya rivojlanishiga hissa qo'shdi. XX asrning oxiri ko'plab mamlakatlarda zamonaviy sport inshootlarini modernizatsiya qilish va qurish davri bo'ldi. Mutlaqo yangi iqtisodiy va huquqiy munosabatlarda jismoniy tarbiya va sport harakatining samarali modellari yaratildi, "Hayot uchun sog'liq", "Sog'lom yurak", "Hayot unda bo'lsin" kabi ma'naviy-axloqiy dasturlar faol joriy etilmoqda, ular ma'naviy javobgarlikni shakllantirishga qaratilgan. shaxsiy salomatligi va turmush tarzi uchun shaxsiy xususiyatlar.

Zamonaviy madaniyatdagi tub o'zgarishlarni aks ettiruvchi global yutuqlar sportning yanada yuqori yutuqlarga bo'lgan qiziqishi ortib bormoqda. Globallashuv jarayonlari ma'lum darajada zamonaviy sport turlari, ayniqsa olimpiya sport turlari rivojlanishi bilan rag'batlantirildi.

Jismoniy madaniyat odamlarning ijtimoiy faoliyati shakllanadigan va amalga oshiriladigan ijtimoiy faoliyat sohalaridan biridir. U butun jamiyatning holatini aks ettiradi, uning ijtimoiy, siyosiy va axloqiy tuzilishining namoyon bo'lish shakli bo'lib xizmat qiladi. Jismoniy madaniyat - bu ongli motor faoliyati jarayonida insonning psixofizik qobiliyatlarini rivojlantirish, salomatlikni saqlash va mustahkamlashga qaratilgan ijtimoiy faoliyat sohasi. Jamiyatdagi jismoniy madaniyat holatining asosiy ko'rsatkichlari quyidagilardir: odamlarning sog'lig'i va jismoniy rivojlanishi darajasi va jismoniy madaniyatni tarbiya va ta'lim sohasida, ishlab chiqarishda va kundalik hayotda foydalanish darajasi.

Jismoniy madaniyat tarixan aniqlangan hodisa. Uning paydo bo'lishi qadimgi davrlarga to'g'ri keladi. U, umuman madaniyat sifatida, odamlarning ijtimoiy-tarixiy amaliyoti natijasidir. Mehnat jarayonida, atrofdagi tabiatga ta'sir ko'rsatadigan odamlar bir vaqtning o'zida o'z tabiatini o'zgartiradilar. Odamlarni hayotga, avvalambor mehnatga, shuningdek boshqa zarur faoliyatlarga tayyorlash zarurati

tarixan jismoniy madaniyatning vujudga kelishi va yanada rivojlanishiga olib keldi. Shubha yo'qki, jismoniy madaniyat ijtimoiy hodisa. Bularning barchasi uning insoniyat jamiyatining paydo bo'lishi bilan birga paydo bo'lganligini va rivojlanishini anglatadi. Undan tashqarida u mavjud emas. Ta'limning boshqa turlari bilan birlashganda, jismoniy shaxsning har tomonlama uyg'un rivojlanishida ajralmas omil hisoblanadi. Jismoniy madaniyatning ijtimoiy tabiati, jamiyatning ijtimoiy zaruriy faoliyatining yo'nalishlaridan biri, mehnat va inson hayotining boshqa shakllarining bevosita va bilvosita ehtiyojlari, jamoatchilikning uni ta'limning eng muhim vositalaridan biri sifatida keng foydalanishga bo'lgan intilishlari va ishchilarning o'zlarini takomillashtirishga bo'lgan qiziqishlari bilan belgilanadi.

Jismoniy madaniyat - bu haqiqiy (amaliy) va ideal (aqliy) faoliyatning birligi. Ushbu faoliyat jarayonida inson ijtimoiy va tabiiy muhit bilan munosabatlar va munosabatlarga kiradi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. "Hayot va madaniyat". Muallif: F.A. Aleksandrov. Muharrir N. Sultanova. Moskva 1978 yil.
2. Kots Ya.M Sport fiziologiyasi. M .: Jismoniy tarbiya va sport, 1986 yil
3. Rafin A. Ya. Jismoniy madaniyat. M., 1989 yil

ФИО авторов: Давронова Фотима Пирназаровна (Самаркандский институт ветеринарной медицины), Шахризода Искандарова Жумабой кизи (Ургенчский государственный университет), Камоладдинов Гуломжон Хайруллаевич (Самаркандский институт ветеринарной медицины)

Название публикации: «НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ТЕХНОЛОГИИ ВИТАГЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Аннотация

В данной статье изложены особенности витагенного образования в системе педагогического знания. Далее будут иллюстрированы классификационные, целевые и концептуальные технологии витагенного образования. Суть педагогического взаимодействия, субъектность личности и некоторые особенности витагенного опыта в процессе образования. Рассматривается актуализации жизненного опыта личности, а также роль интеллектуально-психологического потенциала в образовательных целях.

Annotation

This article describes the features of the vitagenic education in the system of pedagogical knowledge. Next will be illustrated the classificational, purposal and conceptual technologies of the vitagenic education. The main point of pedagogical association, subjective personalities and some of the features of vitagenic experiences in education process. Informed about vital experiences of personalities, and the role of intelligent-psychological potential of educational aims.

Ключевые слова: витагенное образование, витагенная информация, компетентность, макротехнология, социальная педагогика, эффективность, дидактическая проекция, жизненный опыт.

Витагенное образование – это обучение, в основе которого лежит актуализация жизненного опыта личности и интеллектуального потенциала в педагогических целях. Обучение основанное на актуализации (востребовании)

жизненного опыта личности, ее интеллектуально-психологического потенциала в образовательных целях. В рамках витагенного образования, важное значение имеет жизненный опыт. Однако необходимо отличать опыт жизни от жизненного опыта. По мнению А.С.Белкина совершенно разные понятия, которые имеют различное содержание.

Опыт жизни- витагенная информация, не прожитая человеком, связанная лишь с его осведомленностью о тех или иных сторонах жизни и деятельности, но не имеющая для него достаточной ценности. Однако, как было установлено А.С. Белкиным именно с опорой на опыт жизни и строится процесс обучения в большинстве образовательных технологий [1].

Жизненный опыт - витагенная информация которая была получена личностью самостоятельно и являющаяся ее достоянием. Жизненный опыт откладывается в резервах памяти личности и находится в состоянии постоянной готовности к актуализации в различных жизненных ситуациях. В педагогике это принято называть компетентностями.

Классификационными параметрами технологии витагенного образования являются:

- * уровнем и характером технологии выступает отраслевая макротехнология;
- * экзистенциальная философская основа;
- * совокупность социогенных и биоогенных факторов;
- * ассоциативно-рефлекторная научная концепция освоения;
- * ориентация на личностные структуры и сферы, такие как: ЗУН, СУД и ключевые компетенции;
- * социально-педагогическая деятельность представлена социализацией личности;
- * светский и общеобразовательный характер содержания;

* характер управления учебно-воспитательным процессом представлен работой с малыми группами;

* основой модернизации выступает направление на личностную ориентацию.

Целевые ориентиры технологии витагенного образования выступают:

- Формирование у учащихся следующих компетенций, навык адаптации к современным условиям жизни.
- Формирование самосохранения и самодисциплины, умение при необходимости мобилизовать собственные силы.
- Воспитание у детей жизнеспособности.
- Формирование представления о том, что процесс образования многомерен.

Концептуальными положениями технологии витагенного образования выступают:

- Голографическое сознание — каждая личность рассматривается как соединение множества векторов развития (движения)
- Фундаментальной основой любого образования выступает человеческая жизнь (вита).
- Использование всех задатков и способностей ребенка для успешного решения педагогических задач.
- Эффективность процесса образования во многом зависит от сотрудничества педагога и учащегося.
- Опора на жизненный опыт личности, как педагога, так и учащегося. Превращение жизненного опыта в образовательные ценности.

- Опора на подсознание личности, ее представлений о многомерности образовательного процесса.

Говоря о витагенности вообще, мы подразумеваем процесс становления личности в процессе жизнедеятельности. В витагенной концепции личности отражаются механизмы становления ядра и структур личности, для которых приобретения жизненного и витагенного опыта является формирующим фактором. В своей жизнедеятельности с первых минут человек сталкивается с определенным рядом событий.

В основе витагенного образования лежит витагенная проекция. Витагенная проекция – это витагенная информация каждого учащегося, которая была востребована педагогом непосредственно в рамках данного учебного занятия. Источниками витагенной информации могут выступать книги, общение с окружающими, разнообразная деятельность личности и тд.

Вектор обучения: ученик-знания-учитель. В процессе подачи новой учебной информации педагог опирается на на витагенную информацию осуществляет анализ полученного ребенком опыта (положительного или отрицательного) и проецирует его на тему урока. Дидактическая проекция-научная информация, которая исходит от педагога , посредством использования витагенной информации учащихся. В данном случае вектор обучения: учитель-знание-ученик. Переход витагенной информации и жизненный опыт осуществляется через прохождение нескольких стадий:

- Первичное недифференцированное восприятие витагенной информации.
- Осуществление оценочно-фильтрующего восприятия полученной информации (то есть с позиции личностной значимости получаемой информации).
- Осмысление информации и установка на ее запоминание.

Важным условием превращения витагенной информации в ценности обучения является ценностное отношение к знанию. Ценностное отношение к знанию – это первое и главное условие превращения образовательных знаний в ценность. Ценными и значимыми знаниями для ребенка будут только те, которые он воспринимает как личностно-значимые, то есть только те, которые важны для него и его развития. Эффективность усвоения учебных знаний зависит от того как они связаны с его личностным опытом. В том случае если ребенок что-то испытал на себе, познал или увидел, то это ему запомнится и усвоится лучше, чем просто услышанное. Ещё одним важным моментом является ценностное отношение ребенка к незнанию. Незнание дословно означает отсутствие информации, но есть незнание не только как проявление невежества, но и как способ познания в образовательном процессе. В том случае, если ребенок осознает, что его незнание чего-либо отрицательно сказывается на его положении как личности и понимает необходимость заполнения данного незнания, то можно говорить о его готовности к обучению и возможно высоких результатах данного процесса [2].

Отечественная педагогика, также внесла весомый вклад в решение проблемы обучения на основе витального опыта человека. Например, К.Д. Ушинский считал жизненный опыт главной составляющей личности, поскольку отсутствие у человека жизненных знаний обходится, зачастую, ему довольно дорого, ведь к жизненному опыту мы так же относим умение ставить цели и достигать их, умение работать умственно и физически, умение заботиться о собственном здоровье.

По мнению С.Т. Шацкого, одним из наиболее возможных и вместе с тем эффективных способов построения обучения будет такое обучение, при котором учитель опирается на личный опыт учащихся, который формируется на основе системы научных знаний. Педагог должен первоначально выявить опыт учащихся, потом помочь систематизировать его и лишь затем изложить новые знания, связывая их с имеющимся у детей представлениями.

В современной педагогике под витагенным опытом личности понимается «социальная биография индивида, индивидуальная история человека на земле. Он определяется наличием повторяемых и поворотных событий, “сменой вех“, жизненной позицией и способами ее реализации. Основой жизненного опыта является духовная жизнь человека. Этот опыт вырастает из страданий , из победы воли над желаниями»[3].

Огромная роль в формировании жизненного опыта ребенка принадлежит родителям. Они демонстрируют детям умения и знания, сформированные ими в процессе жизни, и с детства помогают решать встающие впереди задачи. Процесс формирования жизненного опыта ребенка, таким образом, это взаимодействие ребенок-родитель, в котором родитель, выступающий как опытный взрослый, передаёт свой опыт ребенку. Взаимодействие – это неотъемлемая часть педагогического процесса. В педагогическом взаимодействии именно сотрудничество выполняет роль опоры, которая помогает обеспечивать учителю и ученику совместное сотрудничество. И чем лучше оно организовано тем продуктивнее идёт процесс обучения.

А.С.Белкин считает, что субъектность личности и её витагенный опыт будут неразделимыми компонентами образовательного процесса, в котором учитель выступает советником, делящимся своим опытом с учеником, объясняя ему причины собственных успехов и неудач. Суть педагогического взаимодействия, в таком случае, состоит не столько передаче информации в цепи учитель-ученик, сколько в обмене витагенным опытом [4].

Вместе с тем, реализация на практике опоры в обучении на опыт учащегося сопряжена с рядом проблем, среди которых: недостаточная подготовленность учащихся, неумение опереться на свой опыт, неумение обобщения практических навыков, недостаточная методическая разработанность использования жизненного опыта в процессе обучения школьников.

Подводя итог вышесказанному, отметим что витагенное обучение коренным образом видоизменяет образовательный процесс и позволяет осмысливать жизненный опыт личности в качестве самостоятельного источника нового знания, и главной целью образования в рамках данной технологии обучения становится самоактуализация интеллектуально-психологического потенциала личности.

Список литературы:

- Белкин А.С. Витагенное образование в системе педагогического знания (витагенная концепция личности) // Педагогическое образование в России.- 2012. №-1. [Электронный ресурс].
- Белкин А.С. Основы возрастной педагогики Учеб. Пособие для студентов вышс. Пед.заведений. М.- Издательский центр «Академия»,-2000.-192с.
- Белкин А.С. Витагенное образование как научно- педагогическая категория // Образование и наука-2011.-№-5. С.-34-39.

Белкин, А.С. Вербицкая Н.О. Витагенное образование в системе педагогического знания (витагенная концепция личности) //Педагогическое образование в России.-2007. №-URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vitagennoe-obrazovanie-v-sisteme-pedagogichechкого-znaniya-vitagennaya-konsepsiya-lichnosti>.

ФИО автора: G'ulomjonov Odiljon Raximjon o'g'li

Учебное заведение (населенный пункт): Andijon Davlat Universiteti, Ijtimoiy iqtisodiyot fakulteti, Milliy g'oya, ma'naviyat asoslari va huquq ta'limi yo'nalishi 3 - bosqich talabasi

Название публикации: «OILA VA JAMIYATNING O`ZARO IJTIMOIIY SIYOSIY VA MA`NAVIY MUNOSABATLARINI O`RGANISH»

ANNOTASIYA: ushbu maqolada ijtimoiy taraqqiyotida oila va jamiyatning o`zaro ijtimoiy siyosiy va ma`naviy munosabatlarini o`rganish shakllanishi masalalari xususida mulahazalar yuritilgan.

KALIT SO'ZLAR: oila, jamiyat, ijtimoiy siyosiy, ma'rifiy, axloqiy, estetik, diniy ehtiyojlar, individual ijtimoiy ong, sivilizatsiya.

Odamlarning ma'naviy faoliyati jamiyat mavjudligining zaruriy shartidir. Odamlar ongli mavjudotlar bo'lib, ular o'z tafakkuri bilan ijtimoiylikning barcha ko'rinishlarini anglab yetadi. Bu jarayonda olimlar, rassomlar, jurnalistlar, turli partiyalar va harakatlarning mafkurachilari va shu kabilarning ixtisoslashgan kasbiy ma'naviy faoliyati muhim rol o'ynaydi. Ularning nisbatan mustaqil kasbiy faoliyati ijtimoiy hayotning turli jabhalariga xizmat ko'rsatadi. Ma'naviy ishlab chiqarishda iqtisodiy kichik tizim qonuniyatlari, ya'ni jamiyatning xo'jalik jarayonlari o'rtasidagi takrorlanuvchi muhim-zaruriy bog'lanishlar o'ziga xos tarzda namoyon bo'ladi. Ularning qatoriga ehtiyojlarning yuksalish qonuni, ijtimoiy takror ishlab chiqarish qonunlari, qiymat qonunini kiritish mumkin.

Jamiyat ma'naviy kichik tizimining vujudga kelishi rang-barang ijtimoiy va shaxsiy ma'naviy ehtiyojlar bilan belgilanadi. Ularning eng muhimlari – ma'rifiy, axloqiy, estetik, diniy ehtiyojlardir. Ularni qondirish axborot va kommunikatsiya turli vositalarining mavjudligini nazarda tutadi. Axborot va kommunikatsiya ham shaxs va jamiyatning muhim ma'naviy ehtiyojlaridan biri hisoblanadi. Ma'naviy muloqotga bo'lgan ehtiyoj ma'naviy ehtiyojlar orasida alohida o'rin egallaydi. Jamiyatda ma'naviy ishlab chiqarishning alohida tarmoqlari va institutlari asta-sekin vujudga keladi. Ular turli ma'naviy ehtiyojlarni qondirishni

nazarda tutadi. Masalan, ilmiy institutlar va olimlarning turli-tuman birlashmalari tabiat, jamiyat va insonni o'rganish bilan shug'ullanadi va shu tariqa odamlar faoliyatini ilmiy jihatdan ta'minlaydi. Fanda ham ijtimoiy amaliyotga bevosita chiqish imkoniyatiga ega bo'lmagan o'z muammolari yuzaga keladi. Mazkur muammolarni yechish fan rivojlanishining sharti, uning ichki ehtiyoji hisoblanadi.

Axborot va kommunikatsiya. Ma'naviy ishlab chiqarishning axborot almashinuviga bo'lgan ehtiyojlarni qondirishga qaratilgan sohalar mavjud. Bu avvalo aholiga to'g'ridan-to'g'ri axborot berish vositalaridir. Qadimda bular podsholarning farmonlarini maydonlarda o'qib eshittirgan jarchilar, voizlar, shoirlar va baxshilar, masxarabozlar, teatr, shuningdek yozma adabiyot bo'lgan. Keyinchalik, axborot texnika vositalari rivojlanishi bilan ma'naviy muloqotga bo'lgan ehtiyojlar bosma nashrlar (kitoblar, gazetalar, jurnallar) bilan qondirilgan, so'ng radio, kino, televidenie, ya'ni hozirgi ko'rinishdagi ommaviy axborot vositalari (OAV) paydo bo'lgan. Hozirgi sharoitda ommaviy axborot vositalari o'z mahsulotini ishlab chiqaradigan va uni bozorda sotadigan sanoatning alohida tipidir.

Ommaviy axborot vositalarining rivojlanishi odamlarning bevosita shaxsiy va kollektiv muloqotiga bo'lgan ehtiyojga chek qo'ymaydi. Mazkur ehtiyoj butunlay boshqa vositalar bilan va o'zga sharoitda (uyda yoki teatrdan, o'quv auditoriyasida yoki yozishmalar orqali va h.k.) qondiriladi. Shunga qaramay ommaviy axborot vositalari hozirgi jamiyatda ma'naviy muloqotning muhim elementi hisoblanadi. Ilmiy adabiyotlarda va kundalik nutqda «axborot» va «kommunikatsiya» tushunchalari ko'pincha sinonimlar sifatida ishlatiladi. Ammo ma'naviy muloqotning mazkur hodisalari amalda har xil ma'noni anglatadi. **Axborot deganda - yangi bilimni aks ettiradigan va mazkur axborotni idrok etuvchi shaxs yoki guruh xulq-atvorini o'zgartiradigan xabar tushuniladi. Kommunikatsiya - g'oyalar, qarashlar, baholar almashinuvini nazarda tutadigan ma'naviy muloqot turi. U odamlar o'rtasida hamjihatlikning mavjudligi bilan belgilanadi.**

Insonga ta'lim va tarbiya berish ma'naviy ishlab chiqarishning alohida sohasi hisoblanadi. Jamiyatda ta'lim va tarbiya muassasalarining tarmoqlangan tizimi: , bolalar maktabgacha tarbiya muassasalari, maktab ta'limining turli-tuman shakllari:

kollejlilar, pansionatlar, internatlar oliy o'quv yurtlari tashkil etiladi. Axloqiy va estetik tarbiya berish, dunyoqarashni shakllantirish o'quvchilar ongida dunyoning ilmiy manzarasini shakllantirish yo'li bilan, shuningdek san'at, falsafa va diniy muassasalar yordamida amalga oshiriladi. Tarbiyalash funksiyasini oila, do'stlar va tanish-bilishlar davrasi, davlat muassasalari, huquqiy tartibot organlari, shuningdek ommaviy axborot vositalari bajaradi. Ijtimoiy ong ma'naviy kichik tizimning bosh bo'g'ini hisoblanadi. U bilimlar, g'oyalar, qarashlar, fikrlar, dunyoqarashga doir mo'ljallar, qadriyatlar va hokazolarning butun rang-barangligida namoyon bo'ladi.

Individual ijtimoiy ong - Individual ong – ayrim insonda uning yashash sharoiti va ruhiy xususiyatlari ta'sirida shakllanadigan dunyoning sub'ektiv obrazi. U shaxsning ichki borlig'iga ega bo'ladi, aksariyat hollarda hammadan yashirin ong oqimini tashkil qiladi. **Ijtimoiy ong ijtimoiy birliklar va guruhlar tashqi omillar – jamiyat hayotining moddiy sharoitlari va uning ma'naviy madaniyati ta'sirida shakllantiradigan kollektiv tasavvurlarni tavsiflaydi.**

Individual va ijtimoiy ongning farqi faqat ijtimoiy ongning sotsial xususiyat kasb etishini anglatmaydi. Individual ong – jamiyat ongining ajralmas qismi. Jamiyatda asrlar mobaynida shakllangan madaniyat shaxsni ma'naviy jihatdan boyitadi va individual ongning uzviy qismiga aylanadi. Har bir individ o'z xalqi, etnosining, o'zi istiqomat qiladigan joyning vakili bo'lib, uning ongi jamiyat bilan chambarchas bog'liq. Ayni vaqtda ijtimoiy ong faqat individual ong bilan muttasil o'zaro ta'sirga kirishish orqali rivojlanadi.

Ijtimoiy ong tuzilishi - Ijtimoiy ong murakkab tuzilishga ega. U ikki daraja: kundalik ong va nazariy ongni o'z ichiga oladi. Kundalik ong o'z tuzilishiga ko'ra turli jinslidir. U ajdodlar to'plagan mehnat faoliyati tajribasini, axloqiy me'yorlar, odatlarni, kundalik turish-turmush qoidalarini, tabiatni kuzatish natijasida shakllangan tasavvurlarni, dunyoqarashga doir ba'zi bir mo'ljallarni, xalq og'zaki ijodi (folklor) va hokazolarni o'z ichiga oladi. Kundalik ong asosan mehnatga, kundalik turish-turmushga va odamlarning ular bilan bog'liq bo'lgan yashash sharoitlari va munosabatlariga qarab mo'ljallanadi. Kundalik hayot, ya'ni faoliyat, odatlar va munosabatlarning uzluksiz takrorlanadigan shakllari kundalik ong

mazmunini tavsiflovchi asosiy tushuncha hisoblanadi. U o'zining sinkretik xususiyati, mazmunan qashshoqligi, emotsiyalarga boyligi, stixiyaliligi va amaliyotga qaratilganligi bilan ajralib turadi. Kundalik ongning bilish imkoniyatlari cheklangan: u hodisalar mazmunini teran anglashga, dalillarni tizimga solishga qodir emas. Nazariy ong kundalik ongga tayanadi, lekin uning tor doirasidan tashqariga chiqa oladi.

Mazkur darajalar ijtimoiy ong tuzilishini bilish harakatidagi uning ob'ektga muvofiqlik darajasi bilan farq qiladigan jihatlari sifatida tavsiflaydi. Ayni vaqtda ijtimoiy birliklar va guruhlar ma'naviy faoliyatining mahsuli sanalgan ijtimoiy ong ularning sub'ektiv qobiliyatlarini o'zida mujassamlashtiradi. Ijtimoiy ong manbalarining o'ziga xos xususiyatlari ta'siri ijtimoiy psixologiya va mafkurada aks etadi.

Ijtimoiy psixologiya - Ijtimoiy psixologiya tushunchasida o'z mohiyatiga ko'ra ijtimoiy bo'lgan inson ruhiyatining namoyon bo'lish shakllari aksini topadi. Ammo ijtimoiy psixologiya ijtimoiy ongning tarkibiy qismi sifatida kishilarning ommaviy xulq-atvori xususiyatlarini, ijtimoiy birliklar va guruhlarining ijtimoiy hayot hodisalariga bo'lgan munosabatlarining muayyan tipini tavsiflaydi. Ular e'tiqodlar, ijtimoiy mo'ljallar, tuyg'ular, odatlar, stereotiplar va hokazolar ko'rinishida namoyon bo'ladi. Ijtimoiy psixologiya ruhiyat tarzini, muayyan ijtimoiy guruhga xos bo'lgan jamoa xulq-atvorining ruhiy xususiyatlari va shakllari barqaror majmuini ham o'z ichiga oladi. Ijtimoiy birliklar va guruhlarini tushunishda ijtimoiy fe'l-atvorni hisobga olish muhim rol o'ynaydi.

Ijtimoiy psixologiyada u yoki bu guruhga yoki butun jamiyatga mazkur jamiyat tarixining muayyan davrida xos bo'lgan ijtimoiy tuyg'ular muhim o'rin tutadi. Ijtimoiy tuyg'ular juda faol va o'ta ta'sirchandir. Ular aks etish va tarqalish xususiyati va usullariga ko'ra farq qiladi. O'zaro ruhiy induksiya, taqlid, ijtimoiy nazorat, ta'sir ko'rsatish, emotsiyalarni yuqtirish va hokazolar shular jumlasidandir.

Mafkura. Ong doim hayotning mazmuni muammolarini u yoki bu tarzda hal qiladi, ijtimoiy rivojlanish ehtiyojlari va istiqbollari bilan bog'liq bo'lgan hayotiy muhim savollarga javob beradi. Mazkur savollar mafkura doirasida qo'yiladi va hal qilinadi.

Mafkura - ijtimoiy ongning tarkibiy qismi bo'lib, ijtimoiy rivojlanish ehtiyojlarining tizimga solingan, nazariy ko'rinishda aks ettiradigan va ijtimoiy munosabatlarni mustahkamlash yoki o'zgartirishga xizmat qiladigan g'oyalar, qarashlar majmuidan iborat. Mafkura mazmunini ijtimoiy rivojlanishning yetilgan, muhim, dolzarb va yechishni talab qiladigan ziddiyatlari tashkil etadi. Shunga muvofiq yuz berayotgan jarayonlar mazmuniga va ijtimoiy muammolarni yechish yo'llariga nisbatan alohida yondashuvni aks ettiruvchi ayrim nazariy mulohazalar yuzaga keladi. Bu mafkuraning shakli hisoblanadi. Uning mazmuni esa muayyan ijtimoiy guruh – sinf, etnik guruh, hukmron elita yoki uning muxolifati va hokazolarning manfaatlarini ifoda etishdan iborat. Mafkura shaklan ob'ektiv, lekin mazmun jihatidan sub'ektivdir. U nazariy jihatdan tizimga solingan ko'rinishda ijtimoiy guruhlarining ijtimoiy rivojlanish ehtiyojlariga bo'lgan munosabatini aks ettiradi va ularning ijtimoiy-siyosiy natijalarini nazariy jihatdan asoslash va oqlashga harakat qiladi.

A.Ochildiev istibdod mafkurasi, istiqlol mafkurasi, va jamiyat mafkurasi kabilarni farqlaydi. Istibdod mafkurasidan farqli o'laroq **“Istiqlol mafkurasi millat, jamiyat, davlatni mustaqil taraqqiyot yo'liga boshlaydigan, uni belgilab beradigan, erkin va ozod rivojlanishini ta'minlashga qaratilgan g'oyalar, qarashlar tizimidir”.** Uning fikricha, har qanday davlat o'z faoliyatida yagona etnosotsial birlik sifatida chiqadigan millat manfaatini himoya qilishga qaratilishi, uning jipsligi, taraqqiyotini ta'minlaydigan milliy mafkuraga tayanmog'i lozim. Zero milliy mafkura davlat organlari, ijtimoiy institutlar faoliyatini tashkil qiluvchi, yo'naltiruvchi qurol vazifasini o'taydi.

Ijtimoiy ong shakl va mazmun jihatidan rang-barangdir. Ijtimoiy ongning ilmiy, diniy, axloqiy, estetik, siyosiy, huquqiy, falsafiy turlari farqlanadi. Ular o'zi aks ettiruvchi hodisalar mazmuni, moddiylashuv shakli va ijtimoiy funksiyalariga ko'ra farq qiladi. Ijtimoiy ong turlari yoki shakllari ko'p darajali tuzilmalar bo'lib, o'ziga xos ko'rinishga ega bo'lgan oddiy va nazariy darajalarni, ijtimoiy psixologiya va mafkurani o'z ichiga oladi.

Ijtimoiy hayotning asoslari - Jamiyatning yuqorida sanab o'tilgan kichik tizimlari o'ziga xos vazifalarni bajaradi va bir-biri bilan aloqa qiladi. **Shu o'rinda savol tug'iladi:** ularning o'rtasida belgilovchi va belgilanuvchi muayyan ierarxiya mavjudmi? Axir jamiyat – yaxlit tuzilma va har bir mamlakat betakror tarzda o'ziga xos, o'zining betakror tarixi va madaniyatiga ega. Bu tarqoq ijtimoiy kichik tizimlarni muayyan birlikka birlashtiradigan omillar mavjudligini nazarda tutadi. **Markscha falsafa nuqtai nazaridan** moddiy ishlab chiqarish hamda ishlab chiqarish vositalariga nisbatan mulkdorlik shakllariga asoslanadigan ishlab chiqarish munosabatlari tizim tashkil etuvchi omil sifatida qaraladi. Hozirgi vaqtda G'arbdagi texnokratik oqim faylasuflari jamiyatning rivojlanish darajasini tavsiflovchi asos sifatida texnikaning rolini mutlaqlashtiradi. Hozirgi zamon falsafasida yetakchilik qiladigan qarashga muvofiq jamiyatning yaxlit tavsifi sivilizatsiya va madaniyat tushunchalarida beriladi.

Zamonaviy jamiyatning umumiy tavsifida quyidagi tushunchalar markaziy o'rinni egallaydi: fuqarolik jamiyati, huquqiy davlat, ko'ppartiyaviylik, demokratiya, hokimiyatning bo'linishi, xususiy mulk, bozor, shaxs erkinligi va suvereniteti.

Fuqarolik jamiyati – davlat hokimiyati organlarining to'g'ridan-to'g'ri aralashuvidan qonunlar bilan muhofaza etilgan ixtiyoriy uyushmalar va tashkilotlar majmui.

Zamonaviy jamiyatda davlat odamlarning shaxsiy hayotiga aralashmaydi, ularni yagona mafkura va qadriyatlar yagona tizimini qabul qilishga majburlamaydi. Kishilarning rang-barang manfaatlari ularning hamkorlikdagi harakatlari orqali ro'yobga chiqariladi, bunga erishish uchun ular davlat oldida hisobdor bo'lmagan ixtiyoriy birlashmalar va uyushmalarga birlashadilar. Odamlarning manfaatlarini aks ettiradigan nodavlat, nohukumat tashkilotlari fuqarolik jamiyatini tashkil etadi. Ular rasmiy statistikaga kirmaydi va ularning hisobini yuritish ancha qiyin ish. Chunonchi, ayrim ma'lumotlarga ko'ra, **AQShda** yuz minglab bunday tashkilotlar faoliyati 25 mingdan ortiq xayriya fondlaridan mablag,, bilan ta'minlanadi. **Norvegiyada** bu

mamlakat fuqarosi hisoblangan har olti kishidan biriga bitta nohukumat tashkiloti to'g'ri keladi.

I.A. Karimov “Har qanday sivilizatsiya ko’pdan ko’p xalqlar, millatlar, elatlar faoliyatining va samarali tar’sirining mahsulidir. Bir so’z bilan aytganda ko’chmanchilar, bosqinchilar kelib ketaveradi, lekin xalq boqiy qoladi, uning madaniyati abadiy yashaydi” deb ta’kidlaydi.

Sivilizatsiya odamlar mavjudligi va ijtimoiyligining xususiyati va yo’nalishini belgilaydi. Ijtimoiy normalarning muhimligi ularni uzatishning tegishli usullari (kommunikatsiya vositalari)ni va ularni mustahkamlovchi institutlarni shakllantirishni taqozo etgan. Har bir sivilizatsiya ijtimoiy normalarda o’ziga xos ifodasini topgan ijtimoiy tajribani aniqlash, saqlash va avloddan-avlodga qoldirish alohida tizimini yaratgan. Jazolar tizimi, shuningdek jamoa, ommaviy ong shakli sifatida din va uning nomidan ish ko’ruvchi ijtimoiy institutlar ijtimoiy normalarni saqlash va ijro etish kafili hisoblangan. Din va cherkov ta’sirida sivilizatsiya qiyofa kasb etgan. Huquqiy normalarning tarmoqlangan tizimini o’z ichiga olgan davlatdan iborat oliy hokimiyat sivilizatsiyaning uni saqlashni kafolatlaydigan oliy birlashtiruvchi asos sifatida amal qilgan. Turli sivilizatsiyalar davlat hokimiyatining turli: teokratik, tabaqaviy, huquqiy, siyosiy tizimlarini yaratgan. Markaziy Osiyoda sivilizatsiya axloq shaklida yuzaga kelgan. U o’zida yaxshilik va yomonlik, muhabbat va nafrat o’rtasidagi kurashda yaxshilik va muhabbat g’alabasi bilan bog’liq ma’naviy axloqiy me’yorlarni mujassamlashtirgan. Inson mohiyatida aks etuvchi bu me’yorlar sharq sivilizatsiyasining asosini tashkil qilgan. Ijtimoiy munosabatlar, odamlar faoliyati va xulq-atvorini tartibga soluvchi normalar universal tizimining ta’sirini o’rganish sivilizatsiyalarning rang-barangligini tushuntirish imkonini beradi. Ular:

Birinchidan, hukmron diniy va dunyoqarashga doir mo’ljallarning o’ziga xos xususiyatlari va ularning siyosiy, ijtimoiy va madaniy jarayondagi o’rni bilan;

Ikkinchidan, ularning texnik-iqtisodiy rivojlanish darajasi bilan;

Uchinchidan, iqtisodiy va ijtimoiy jarayonlar sur’ati, shuningdek ularning manbalari, mexanizmlari xususiyati va uyg’unlik darajasi bilan farq qiladi. Sivilizatsiyaning har

bir tipi siyosiy tizimning o'ziga xos xususiyatlari va o'z huquqiy qoidalarining xususiyati bilan tavsiflanadi. Sivilizatsiyalar axborotni kodlashtirish, saqlash va avloddan-avlodga qoldirish usullari bilan ham bir-biridan farq qiladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Karimov I. Yuksak ma'naviyat - yengilmas kuch. –T.: Ma'naviyat, 2008.-B.19.
2. Ochildiyev A. Milliy g'oya va millatlararo munosabatlar. –T.: O'zbekiston, 2004. –B.28
3. Karimov I.A. Tarixiy xotirasiz kelajak yo'q.-T.: Sharq, 1998.-B.21
4. 1. Fitrat A. Oila yoki uni boshqarish tartiblari. –T.: Ma'naviyat, 2000.
5. 2. Munavvarov A.Q. Oila pedagogikasi. –T.:O'qituvchi: 1996.
6. 3. Musurmonova O. Ma'naviy qadriyatlar va yoshlar tarbiyasi. –T.:O'qituvchi, 1996.
7. 4. Musurmonova O. Oila ma'naviyati. Milliy g'urur. –T.:O'qituvchi, 1999.
8. 5. Hasanboyeva O. va boshqalar. Oila pedagogikasi. –T.: Aloqachi, 2006.
9. 6. Saidnazarova F. O'zbek oilasi: ijtimoiy va ma'naviy qadriyatlar. –T.: Yurist-media markazi, 2007.

ФИО авторов: Vakilova Sitora Tillabaevna, Eralieva Shamshoda Farhod qiz

Учебное заведение (населенный пункт): Tashkent State Agrarian University, student

Название публикации: «SECRETS FOR PROPER STORAGE OF GRAPES IN REFRIGERATED CHAMBERS WITH A REGULATED ATMOSPHERE»

Key words: Grape varieties, storage and storage procedure, shelf life.

Annotation

Grapes are one of the most delicate and demanding food storage conditions, therefore, its long-term storage in refrigeration units has a number of features that must be taken into account to preserve the freshness and visual appeal of the product.



What should be the correct packaging of grapes

Proper storage begins with proper packaging of the grapes during harvest, while still in the field. It is the packaging that will be of decisive importance when transporting the crop to the warehouse, where its further storage will take place.

After preliminary manual sorting of grapes directly on the field, they are placed in special boxes in a certain order, which, in turn, are formed into packages and placed on the vehicle. The container at the time of transportation of grapes after long-term storage to the consumer will be of the same importance.

Creation of special conditions in the refrigerator

The refrigeration chamber where the grapes are stored must be constantly maintained at a controlled atmosphere. The air temperature in the refrigeration unit

should be between -1 and +1 degrees, the exact figure depends on the grape variety and the conditions in which it grew.

The optimal indicator of the relative humidity in refrigerated chambers for storing grapes is 90-95%. In accordance with the type of product, the selected storage mode and the packaging used, a certain frequency of air circulation is selected. In addition, all requirements are met to prevent condensation that can damage the surface of the grapes.

An important condition for preserving the freshness of grapes is its periodic treatment with sulfurous anhydride, which suppresses phytopathogenic microflora. Different grape varieties require different amounts of SO₂ at different stages of storage, therefore the dosage must be selected very precisely and changed in a certain sequence (from more to less).

Sulfurous anhydride treatment is carried out for a short time (no more than 20-30 minutes). Then, immediately after processing, the gas must be removed from the refrigerating chamber.

It should be borne in mind that the high air humidity maintained in the chambers for storing grapes, in combination with sulfur dioxide, causes corrosion of metals, therefore refrigeration units for storing grapes must have a special anti-corrosion coating and be made of corrosion-resistant materials very quickly, for which SO₂-absorbing substances are used.

List of used literature:

1. Oripov R., Umurzoqov E., Sulaymonov I. – “Qishloq xo‘jaligi mahsulotlarini saqlash va qayta ishlash texnologiyasi”. Toshkent – “Mehnat” 1991 y.

ФИО авторов: Vakilova Sitora Tillabaevna, Rozmatov Mirahmad Mirzaahmad ogli, Eralieva Shamshoda Farhod qizi

Учебное заведение (населенный пункт): Tashkent State Agrarian University, student

Название публикации: «CONDITIONS AND TERMS OF STORAGE OF FRESH FRUITS AND BERRIES»

Key words: fruits and berries, storage, storage temperature, shelf life.

Annotation: The rules for storing fruits and berries must be observed in order for your harvest to remain of high quality as long as possible. It is important to ensure the required storage regime for fruits, maintain the required temperature, humidity and good air exchange. Of course, before you start laying the crop in storage, you need to sort it out, leaving only healthy fruits.

Storage conditions for fresh vegetables, fruits and berries

It is not enough to grow and harvest a good harvest or buy high-quality inexpensive vegetables on the market. It is very important to store or process them correctly, that is, so that they do not lose most of the vitamins and nutrients. The fact is that even after harvesting vegetables and fruits continue to live, breathe, waste nutrients; and the quality of the product and its safety depend on how intensively these processes take place.

The main disadvantage in the storage of vegetables and fruits is associated with the loss of moisture, vitamins, organic acids and carbohydrates. Therefore, it is necessary to create such conditions under which these losses will be minimal. However, not all vegetables, berries or fruits, even when properly stored, remain fresh until the next harvest. As a rule, the softer the product (raspberry, cucumber, peach), the shorter the shelf life. So, for example, when storing garden strawberries at a temperature of $+1^{\circ}\text{C}$ for 2 weeks, not only does the appearance of the berries deteriorate sharply, but the content of vitamins also decreases. At the same time, onions in suitable conditions can be stored without significant losses for 6-7 months.

All types of berries, vegetables and fruits can be divided into 3 groups according to shelf life.

So, among vegetables there are:

1. Vegetables with a long shelf life are represented by 2-year-olds, that is, plants that produce seeds in the 2nd year of life. These are, for example, such root crops as carrots, beets, radishes, turnips and others; everyone's favorite potatoes, cabbage, onions, garlic, celery root also belong to them. Being at rest during winter storage, these vegetables continue the biological processes aimed at laying buds, which will grow in spring, so the main task of any housewife is to prevent, firstly, germination, and secondly, the development of diseases. Under optimal storage conditions, such vegetables are able to last until a new harvest with minimal losses;

2. Vegetables with an average shelf life include fruit vegetables (tomatoes, eggplants, cucumbers, zucchini) and melons (pumpkin, watermelons, melons). For vegetables of this group, keeping quality largely depends on the degree of maturity at the time of picking and on the storage mode. Moreover, for various types of vegetables of this group, the shelf life is in a fairly wide range - from several weeks for pumpkins and zucchini and up to several months for cucumbers. Therefore, it is wiser to process most of these vegetables into canned vegetables;

3. Vegetables with a short shelf life are mainly green crops: lettuce, green onions, spinach, sorrel, dill, etc. Their shelf life is no more than a week, and even then, if stored properly.

Observing the conditions and terms of storage of fruits, you can have fresh supplies throughout the winter.

List of used literature:

1. Oripov R., Umurzoqov E., Sulaymonov I. – “Qishloq xo‘jaligi mahsulotlarini saqlash va qayta ishlash texnologiyasi”. Toshkent – “Mehnat” 1991 y.

ФИО автора: Boltayev Islom

Учебное заведение (населенный пункт): TerSU student

Название публикации: « THE EFFECTIVENESS OF USING MODERN TOOLS IN TEACHING ENGLISH FOR EFL STUDENTS»

Abstract: The paper describes and provides with tools for the foreign language classroom its practical usage in language classroom. The authors come to the following conclusions: improving Internet and computer technology competence through mastering various Internet tools and applications can be traced.

Keywords: ICT tools; tools for language learning; blended learning; assessment; autonomous learning; language skills.

From my own experience, I point out that when learning any foreign languages the following tips and mentioned below were really helpful for me. Firstly, everyone should have an eager and desire to grasp the new language. Mobile applications such as: Fluent U, Duo Lingo, Lingo tube have been truly essential to boost my speaking skill and now I am able to use the learnt language fluently in my oral speech.

These applications include lots of quizzes, practical games, activities with sounds which create naturalist in the daily conversations. Besides, I grasped other languages, for instance: Russian, Deutsch and a bit French from the Duo Lingo.

By the way, other modern tools like Skype, Zoom Cloud Meetings, Ted Talks enables every language learner best videoconferencing atmosphere to develop their fluency in the language. I also utilised the program Skype which was actually helpful to keep in touch with friends worldwide.

Last but not least, being able to speak as well learn any foreign languages requires personalising every new vocabulary, methods and also using them in a proper way during our daily speech.

5 Most Powerful Tech-based Tools for the Foreign Language Classroom

1. Music and Videos

If you're not using this one already, you're really missing out! Remember the first rule of language learning: Input, input, input!

Students can't sustain their skills on textbook explanations alone — they need the constant reinforcement that authentic sources provide. An important part of the language learning process for your students will be simply listening to native speakers and picking up new phrases, grammar patterns and more. When they hear their language lessons brought to life, they will better understand how to employ their knowledge.

Audio listening exercises can be good for testing what students can distinguish on their own. That being said, when it comes to music and videos, the video is the pedagogical powerhouse of the two. The combination of pictures, intonations and gestures gives students context clues that they can't get from classroom interactions alone. So, the next time you think about teaching the German subjunctive, consider something like Die Prinzen's "Ich wäre so gerne Millionär" for catchy input.

2. Educational Websites

After your students have been getting good input from authentic sources, have them try some guided practice activities provided by useful websites. Here are some of my favorites from the (digital) vaults:

Quizlet

Quizlet is a powerful and flexible online learning platform based on a tried-and-true memorization tool: the flash card. The "sets" of digital cards can be used to drill vocabulary, but also work well for grammar topics like gender or verb conjugation. Teachers can create and organize sets for their classes and monitor students' activity

and progress on a given set. Students in turn have access to a huge archive of sets and can easily search for topics like “Konjunktiv I German” or browse by language. The activities are fun, with plenty of opportunities for working in pairs. All in all, a great tool for homework and in-class playfulness. Try it on for size.

Foreign Language News Sources

What could be more authentic and relevant than current events? News in the target language affords the student a fascinating glimpse into the everyday life and attitudes of people who speak it. These are also topics that your students should be somewhat familiar with, giving them a clear context to build from. A photograph of houses lying in rubble with the headline “Erdbeben!” will be enough to communicate the idea “Earthquake!” If they’re familiar with the story from NPR (...or Facebook), the word “China” will be enough of a hint. In addition, many national news sources, such as BBC and Deutsche Welle, offer slowly-spoken news and supplementary activities specifically for language learners.

FluentU

FluentU teaches language using strictly authentic materials such as news, music videos and movie trailers. This has the major advantage of ensuring that all material is up-to-date and culturally relevant. In a word: meaningful. This is just the thing students have been missing during hours of regurgitating fabricated textbook conversations about what they like to buy in the supermarket.

It’s designed to get students familiar with foreign vocabulary in a fun, friendly, totally approachable way. FluentU makes it possible to learn languages from music videos, commercials, news, inspiring talks, cartoons and more.

With FluentU, your students will learn the real language—the same way that natives speak it. They’ll hear their new vocabulary words in context, spoken naturally and casually. Every student is guaranteed to find videos they love to watch, and

you're guaranteed to find videos that meet your teaching needs. FluentU has a very wide variety of videos, as you can see here:

FluentU App Browse Screen.

FluentU has interactive captions that let you tap on any word to see an image, definition, audio and useful examples. Now native language content is easily within the reach of any student, at any skill level, thanks to the interactive transcripts.

Didn't catch something? Go back and listen again. Missed a word? Hover your mouse over the subtitles to instantly view definitions.

You can learn all the vocabulary in any video with FluentU's "learn mode." Swipe left or right to see more examples for the word you're learning.

And FluentU always keeps track of vocabulary that your students are learning. It uses that vocab to give students a 100% personalized experience by recommending videos and examples.

You can organize chosen videos into "courses," name your courses and assign them to your students for homework or in-class activities. They can each sign in using nothing but a secret password that we bestow to you, the teacher. Then you can track their progress individually and as a group. How many videos and activities have they progressed through? What percentage of the exercise questions are they getting right? You'll be able to see all this information and more.

Start using FluentU on the website with your computer or tablet or, better yet, download the FluentU app from the iTunes store or from the Google Play store to access material on your Android and iOS devices.

3. Collaborative Tools

The second rule of language learning? Output, output, output! Living languages are living for a reason. They need to be produced in spoken and written form. Here are some tools to get students to work together!

Google Documents

For those of us teaching without Smartboards, Google Docs can be a useful tool when collaborating on a single assignment. You can load up your Google Drive with tons of in-class activities or start a new document on the fly. With the click of a mouse, any of your students can edit the document. It's perfect for doing writing activities in pairs!

Facebook

I know what you're thinking: "wait a minute...isn't this what we try to get students to avoid doing during class?"

Forget NPR and BBC! Most of what your students know about the world? Yeah, they get it from Facebook. But this is precisely what makes it such a juicy source of information that you can be sure will reach them! Encourage your students to "like" a page about something of particular interest to them in their target language.

Alternatively, start a Facebook group for your class! Make it a place where they can have casual conversations with each other and native speakers of the target language.

Blogs

Facebook interaction not enough? Start a class blog! Platforms like Tumblr and WordPress are great places to encourage more advanced students to strut their stuff in a blog post.

In fact, if you want to go all out, there are many benefits to designing your own class website, which you may be able to achieve more easily and quickly than you think with ed2go's Creating a Classroom Website. This is an affordable online course that gets you set up with all the basics in just six weeks—and your own blog is only one

of the perks. In addition, you'll be able to organize assignments on your website and create WebQuests for your students, using technology to the max.

In addition to a class blog, blogs about the target language — such as the ones provided by FluentU — are a great resource for students and teachers looking for more material.

4. Skype

Speaking of output: Give your students the opportunity to interact with a native speaker in their native environment!

Language and culture are intimately connected, making it essential that your students get a good feel for the target language in a cultural context and not just in the classroom. For more reluctant learners, the appeal of an exotic culture might be just the motivation they need to finally master the genders of common toiletries. This kind of cultural exposure can be difficult to get, especially if you're not a native speaker of the target language yourself. Never fear, modern technology is here!

The free online video chat program Skype provides a useful way to connect with people, groups and places across the globe. Explaining cultural differences and nuances is one thing, but transporting your students to an environment where they can witness them is another! Aside from its use as a transportation device, Skype is also a good way to get your students to interact with a speaker other than, say, you.

Activity idea: Plan a Skype date with a native speaker in another country. As a homework assignment, have your students each come up with three questions they want to ask the visitor. After the Skype call, ask your students to recall the answers to their and others' questions.

5. Apps for Smartphones and Tablets

Highly motivated learners will always be on the lookout for supplementary materials that will help flesh out and diversify their language-learning experience. Here are

three of my favorite (free!) apps that you can recommend for practice at home or on the run.

FluentU

The FluentU website is an outstanding learning and teaching tool on its own. But for the hungry student it also serves as a great source of meaningful and interesting supplementary materials. Thankfully, the scores of videos, trailers, quizzes and other authentic language learning materials are available as an app to take with you on the go!

DuoLingo

For those students who just can't get enough practice: there's an app for that. DuoLingo is a free language-learning platform for beginning learners who want to really nail the basics, but it also works well as an after-class review of important grammar and vocab topics.

Memrise

The magic of Quizlet in an optimized portable app! Memrise includes "courses" (similar to "sets" in Quizlet) composed of hundreds of meticulously selected words and phrases in the target language. Perfect for getting in a little vocabulary expansion on the weekend!

References

1. *Basic theory of communication: Textbook* / Ed. Prof. M.A.Vassilik, Moscow: Gardariki, 2003, 615
2. *Speech influence in the field of mass communication*, Moscow: Nauka, 1990, 136
3. Sanderson *Using Newspapers in the Classroom*, Cambridge: Cambridge University Press, 1999, 265

ФИО автора: Barotova Umida

Учебное заведение (населенный пункт): the student of Termiz state university,
Faculty of foreign philology, English language and its literature

Название публикации: «TEACHING ENGLISH TO YOUNG CHILDREN WITH
THE HELP OF PLASTICINE»

Abstract

The article discusses a method of teaching English to young children with the help of plasticine. It explains how to integrate plasticine into English classes and what results are being expected. It also, deals with some ways of teaching new vocabulary through plasticine modelling.

Key words: teaching English, young children, plasticine, new vocabulary, craft lessons.

“Learning a second language using only text books, emphasizing grammar rules, and repeating always the same words or sentences might be boring for children especially from early ages. What a good teacher should do is to take advantage of learners’ interest in the language they are acquiring and explore new and interesting ways of teaching.” (Gloria G.Z. 2017)

Nowadays children are being taught English in very early ages, in kindergartens and in elementary classes. Teaching not only English but any foreign language to children who cannot even write or read is really challenging as they have short attention spans and they get bored very quickly. Once they are bored it is almost impossible to make them learn something which is why it is really crucial for teachers to consider the ways of keeping their classes engaged. As an answer to this problem I would suggest using plasticine as a way of teaching English. Working with plasticine is a real fun and interesting activity. So why don’t we integrate plasticine into English classrooms.

According to this method, students will be given different color of plasticine. A teacher explains what they are going to make from the plasticine and what colors they will need to do that. Then the teacher instructs the steps of the process in English and students follow the teacher. The teacher should show visually how to make each step instructing orally at the same time. For example, teacher explains: “Now you take a piece of red plasticine and roll it into a ball” and shows how to roll it into a ball by doing it. For the beginning the teacher might use both English and children’s native language together until the learners get used to listening to English speech. As soon as learners are used to English instructions and feel themselves more confident, the teacher should stop translating sentences into their native language and keep only English. It maintains to create an English atmosphere in a classroom. Children will recall what they have learned through the art

they created because vocabulary used in such lessons can be memorable. Moreover, students will be familiar with action verbs like “press”, “roll”, “cut”, “stick”, “make”, “shape”, “pinch”, “twist”, “squash”, “add”, “decorate”, “draw” as they will be repeated by the teacher several times. Teachers can have the learners describe their art using some adjectives such as “It is very soft”, “My bear is brown”, “The dog is small” and so on.

Every lesson they may learn to make one or two items. For instance, if today they shape a miniature copy of a plasticine panda, next day they might sculpt an elephant. And every lesson they get acquainted with the vocabulary related to what they are modeling: colors, parts of the body, geometric shapes, vegetables, fruits and even numbers.

Besides being a means of teaching, plasticine has a range of benefits for young youngsters. It has a great influence on children’s creativity and imagination. Playing with this amazing material can be a rewarding activity for children who doubt about their creativity helping them improve their self-esteem and self-acceptance. Developing their own tastes and their personality is another advantage of plasticine. Since, children use their hands and fingers to shape figures their fine motor skills develop. Also, when they finish their work they feel great sense of achievement.

In order to have an effective lesson, teachers should know what exactly they are going to create with the students and have all needed materials ready in advance. It is a good idea to write the words, sentences or phrases that the teacher is going to use in the lesson.

In majority of schools and kindergartens pupils have craft lessons (mehnat darslari) in which they usually interact in native language. To check whether this method gives expected result, it is pretty enough to change the language of those classes into English. Who knows, perhaps in the future, craft teachers will have to learn English.

In conclusion, what children learn in their childhood will impact their future too. So, let’s create beautiful lessons during which they can both acquire a language and have beautiful memories.

Reference:

1. <https://www.teatimemonkeys.com/using-arts-and-crafts-to-teach-languages-to-young-children/>
2. file:///D:/websites/teaching%20using%20plasticine/Squish%20And%20Learn_%209%20Fun%20&%20Simple%20Ways%20To%20Use%20Play%20Dough%20To%20Teach%20English.html
3. <https://youaremom.com/children/benefits-of-plasticine-children/>

4. Gloria Gomez Zapata (2017) Teaching English through arts and crafts to third grade public school children at Institucion Educativa Suroriental de Pereira
-

ФИО авторов: Сафаев Мухаммад Ориф Рахижон угли, Ашуров А.М.

Учебное заведение (населенный пункт): Ташкентский Педиатрический Медицинский Институт. Центр Развитие Квалификации Медицинских Работников. (Ташкентский Институт Усовершенствования Врачей)

Название публикации: «СОСТОЯНИЕ МУКОЦИЛИАРНОГО КЛИРЕНСА ПОСЛЕ ОПЕРАЦИИ В ПОЛОСТИ НОСА»

Аннотация: На сегодняшний день факт нарушения системы мукоцилиарного клиренса при различных операциях в полости носа, том, числе после операции септопластики не вызывает сомнений. Исследованы 60 больных, оперированных по поводу искривление перегородки носа. Разработан специальный ирригатор для промывания полости носа в послеоперационном периоде. При применении данного метода, период восстановления функции мукоцилиарного клиренса сокращено 2 раза.

Ключевые слова: мукоцилиарный клиренс, операция, полость носа.

Abstract: To date, the violation of the mucociliary clearance system during various operations in the nasal cavity, including after septoplasty surgery, is beyond doubt. 60 patients operated on for nasal septum curvature were studied. A special irrigator has been developed for washing the nasal cavity in the postoperative period. When using this method, the period of restoration of the mucociliary clearance function is reduced by 2 times.

Key words: mucociliary clearance, operation, nasal cavity.

Известно, что мукоцилиарный клиренс в полости носа является первым и важнейшим звеном неспецифической защиты верхних дыхательных путей от попадания патологических агентов [3,4,5].

До настоящего времени проведено множество исследований направленных на изучение двигательной активности реснитчатого эпителия, как в норме, так и при различных заболеваниях полости носа. На сегодняшний день факт нарушения системы мукоцилиарного клиренса при различных операциях в полости носа, том, числе после операции септопластики не вызывает сомнений.

Состояние цилиарного аппарата слизистой оболочки полости носа определяется многими параметрами, однако наиболее важными являются морфометрические показатели двигательной активности ресничек.

Современные морфологические методы, а также новейшее программное обеспечение дает возможность оценить не только такой важный показатель, влияющий на состояние системы мукоцилиарного клиренса, как частота биения ресничек, но и более детально изучить характер их движения [1], синхронность движения, а также оценить степень десквамации (экструзии) эпителиальных клеток. Изучение функции мукоцилиарного клиренса в послеоперационном

периоде, имеет важное значения и это может дать ответ на вопрос о степени выраженности и обратимости изменений цилиарного эпителия, разработать методов улучшающие функции данного эпителия.

Исследовано: 60 больных, оперированных по поводу искривление перегородки носа. Для восстановления функции мукоцилиарного клиренса в послеоперационном периоде рекомендуем промывать полости носа физиологическим раствором 4-5 раз, специальным ирригатором.

Исследование проводили времени мукоцилиарного клиренса по методике С.З. Пискунова, Г.З. Пискунова [2]. Кусочек полимерной растворимой пленки из оксипропилметил целлюлозы, содержащей в качестве индикатора метиленовый синий, размерами 1х0,5см укладывается на верхнюю поверхность нижней носовой раковины перпендикулярно к ее продольной оси. Пленка обволакивается слизью и растворяется. Подкрашенная слизь перемещается движением ресничек мерцательного эпителия в сторону носоглотки. Производя каждую минуту переднюю риноскопию, контролируют скорость растворения полимерной пленки, особенности перемещения подкрашенной слизи по поверхности слизистой оболочки. Через каждые 2-3 минуты производится задняя риноскопия для определения времени появления подкрашенной слизи в просвете хоан. По времени прохождения подкрашенной слизи от переднего конца нижней носовой раковины до носоглотки, судят о транспортной функции мерцательного эпителия.

Через 7 минут производится исследование полости носа эндоскопом с оптикой 0° С.

Метод прост, быстр, не требует дорогостоящей аппаратуры, может быть использован в любых условиях.

У всех больных в послеоперационном периоде отмечено снижение функции мукоцилиарного клиренса, который достигал максимальных значений к 7-8-дню. В контрольной группе, только, через 8 недель после операции, функция цилиарного аппарата, улучшалась по сравнению с исходными данными и приближалась к нормальным значениям.

У больных в основной группе функция мукоцилиарного клиренса восстановился через 2недели.

Это подтвердился клиническими и эндоскопическими признаками и данными сахаринового теста.

Таким образом, предложенный способ санации полости носа сокращает реабилитационный период функционального состояния МЦК полости носа в послеоперационном периоде.

Литература:

1. Кобылянский В.И. Методы исследования мукоцилиарной системы: возможности и перспективы, терапевт. Архив, 2001, №3, 73-76.
2. Пискунов Г.З., Пискунов С.З. "Клиническая Ринология", Москва, 2007
3. Dalhamn T., Rylander R. Frequency of ciliary beat measured with photosensitive cell // Nature. 1962. - Vol.243 - p. 288-292.
4. MydindN. Rhinitis// Jn. Essentiale Aleergy, Oxford, 1986, p.277-349.
5. Rhodin S., Dalham T. Electron microscopy of the tracheal ciliated mucosa in rat. "Zschr. Zellforsch", 1956, bd.44, №4,3. 345-412.

ФИО автора: Егорова Ольга Сергеевна

Учебное заведение (населенный пункт): ЕИ КФУ

Название публикации: «СУЩНОСТЬ И ПОНЯТИЕ «АТЛАС ПРОФЕССИЙ»»

Аннотация. С ростом технического прогресса появляются новые виды деятельности, усложняются функции и меняется объем работ по ним, возникает необходимость, с одной стороны, в дальнейшей специализации работников на основе углубления разделения труда, а с другой – в совмещении работ, профессий и функций.

Ключевые слова: Атлас профессий; отрасль; специалист.

На сегодняшний день становится ясно, что профессии, которые будут актуальны в ближайшем будущем, прежде всего это высокотехнологичные отрасли российской промышленности, которые потребуют принципиально новых навыков, возникающих на стыке нескольких отраслей. Особая тенденция - усложнение и сложность деятельности высококвалифицированных специалистов. В частности, мультидисциплинарность будет одним из конкурентных преимуществ специалиста будущего. Под влиянием технического прогресса навыки быстро устаревают, что является серьезной проблемой для пересмотра модели современного образования, которое также должно принимать форму «образование на протяжении всей жизни».

Атлас новых профессий - это альманах перспективных отраслей и профессий на ближайшие 15–20 лет. Он поможет понять, какие отрасли будут активно развиваться, какие новые технологии, продукты и методы управления будут рождаться в них, а также какие новые специалисты понадобятся работодателям. В атласе профессии разделены на два временных горизонта - до 2020 года и после 2020 года. Кроме того, по специализации профессии делятся на межотраслевые и отраслевые - здесь все понятно. Кроме того, все профессии сопровождаются кратким описанием и «внепрофессиональными навыками», необходимыми для их освоения [1].

Кратко остановимся на истории появления Атласа профессий. Московская школа управления «Сколково» и Агентство стратегических инициатив впервые в России провели масштабное исследование Foresight of Competencies 2030, в котором приняли участие более 2500 российских и международных экспертов для определения востребованных профессий в 19 отраслях экономики. При этом эксперты обсуждали технологические изменения, социально-экономические процессы, влияющие на структуру профессиональных задач и построенные по отраслевой «карте будущего», с помощью которой потребность в новых навыках и формировался имидж новых профессий. Результатом исследования стал Атлас профессий [2].

В атлас новых профессий вошли:

- профессии, которые будут востребованы в среднесрочной и долгосрочной перспективе в быстро развивающихся и новых секторах российской экономики;
- универсальные навыки и умения, которые дают будущим специалистам конкурентное преимущество и позволяют им быстро адаптироваться в высококонкурентной среде;
- рекомендации по выбору вузов, обеспечивающих базовую подготовку специалистов профессий будущего;
- список российских компаний, готовых внедрять новые технологии и определять потребность в новых компетенциях и навыках;
- «Пенсионные профессии», спрос на которые будет планомерно снижаться, так как не отвечает потребностям лидеров развивающихся секторов экономики с высокими технологиями.

Атлас новых профессий состоит из двух частей: первая часть посвящена новым профессиям, а вторая часть посвящена профессиям-пенсионерам. В первой части описываются рабочие места, которые появятся в наиболее перспективных, высокотехнологичных и быстрорастущих секторах российской экономики в ближайшие годы. В каждой отрасли есть своя область, где вы можете вначале ознакомиться с видением будущего отрасли (краткий обзор ее

развития до 2030 года) и узнать, какие новые технологии и тенденции оцениваются как наиболее интересные и перспективные отраслевые эксперты и работодатели. Затем, используя описанное видение будущего, приводятся примеры рабочих задач, которые встанут перед специалистами будущего, работающими в данной отрасли. Для каждого филиала был составлен список новых профессий с кратким описанием их рабочих задач.

Развитие новых производств и традиционных секторов промышленности влечет за собой изменение лица профессии, типа специалиста, требований к нему. Задаются вопросы: «Каковы факторы поиска новых высококвалифицированных кадров, требования к функциональным позициям в наших промышленных компаниях?», «Где основные точки приложения усилий государства, компаний для создания условий роста специалиста в «новой индустрии»? » На все эти вопросы есть ответы в Атласе профессий, а разработчики задали тренды, по которым уже постепенно готовится образовательная система.

Кроме того, Атлас содержит раздел рекомендаций для каждой отрасли, объясняющий: какие университеты в России предлагают базовую подготовку, что позволит через несколько лет оказаться в первой команде специалистов будущего; которые являются крупнейшими работодателями, присутствующими на российском рынке в рассматриваемых отраслях, готовятся к внедрению новых технологий и, следовательно, уже определяют спрос на специалистов будущего; комментарии по рынку труда по секторам [2].

Для каждой профессии указаны ее ключевые особенности, в частности кругозор и тип специализации. Несомненно, овладение сверхпрофессиональными компетенциями следует начинать еще в школе, ведь развитие навыков и умений - это достаточно длительный процесс, требующий периодического повторения, расширения границ и областей применения полученных знаний, включая новые задачи и их решение и т.д. [3].

Таким образом, мы узнали, что «Атлас профессий» становится все более и более актуальным и востребованным на сегодня - в условиях, когда существует

острая необходимость в представлении новых профессий. Атлас помогает слушателям узнать о новых тенденциях рынка, а также ознакомиться со списком подходящих специалистов на будущее.

Список литературы:

1. Агibalова, И.М. Условия и факторы организации эффективной самостоятельной работы студентов с использованием информационных и коммуникационных технологий / М.И. Агibalова, Т.А. Куликова // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. - 2010. - № 5. - С. 128-134.

2. Tsvetkov, V.Ya. Dichotomic assessment of information situations and information superiority / V.Ya. Tsvetkov // European Researcher. – 2014. – № 11. – P. 1901-1909.

3. Вейдт, В.П. Формирование профессионального тезауруса педагога: от теории к практике. Монография / В.П. Вейдт; под науч. ред. Т.Б. Гребенюк. – Калининград: Изд-во Калининградского областного института развития образования, 2016. – 180 с.

ФИО автора: Soliboyev Umidbek

Учебное заведение (населенный пункт): Andijon davlat niversiteti Ijtimoiy iqtisodiyot fakulteti Milliy g'oya, ma'naviyat asoslari va huquq ta'limi yo'nalishi 3-kurs talabasi

Название публикации: «INSON HAYOTIDA ISHONCHGA NISBATAN FALSAFIY YONDASHISH»

Annotatsiya: Hayotda insonlar yashab borar ekan. Uning yashashi, yutuqlarga erishishi, va hammaga birdek kamolotga yetishishga bo'lgan intilishi kabi shunga o'xshash ko'plab o'rinlarda ishonchning o'rne juda bekiyosdir.

Kalit So'zlar: Ishonch, inson, kashfiyot, kamolot,

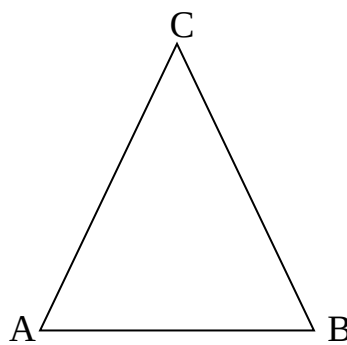
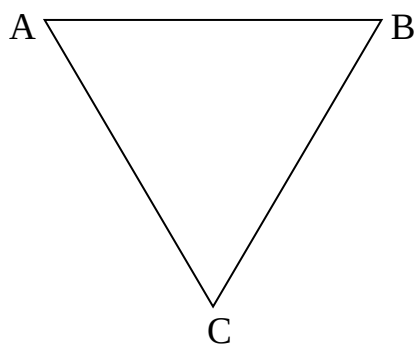
Inson olamning bir kichik bo'lagidir. Unda ishonch degan o'rin qancha kuchaysa u shu kichik zarraning bo'lagiligini tafakkur eta boshlaydi. Hayotida nima maqsadda yashayotganini angelaydi. O'zligini anglashga bolgan harakat kuchayib boradi. Avvalo ishonch inson hayotida, keyin esa yashab turgan jamiyatida ham katta o'ringa ega. Ishonchsiz, inson bu hayotda yo'qdir. Dunyoham insonning Ichonchi bilan mujassamdir. Olamning ham ko'plab qonuniyatlari insonlardagi ichonchiga bog'liq. Shunday ekan olamning doimiy amaliyot qonunlarini biroz oldin va keyinga qarab o'zgarib borishiga ham tasir etishi mumkundir. Olam va inson o'rtasidagi bog'liqlikni organishga bolgan intilish ham ichonchimizga bog'liqdir. Inson ichonch tuyg'usi qanchalar yuksalib borsa u o'zligini va olamni anglash shuncha kuchayib boradi. Bilish faoliyatimiz oshib boradi.

Mohiyat-bu ishonch. Lekin shunchaki emas, ham qalban ham aqlan ugunlikdagi ishonchdir. Ishonchsiz hayollar, tasavvurlar, bizdagi va borliqdagi harakatlar, turli xil kashfiyotlar vujudga kelmas. Inson hayotda yashar ekan nimagadir ishonib yashashga umid bog'laydi. Aynan shu Umid bo'lmasa inson makonda mavjud bo'lmaydi. Makonda mavjud insonga Ishonch aksiyoma sifatida qollanadi. Demak aksiyoma ekan. Bilamizki aksiyoma isbot talab qilinmaydigan narsaligi bizga malum. Xo'sh aksiyoma sifati qanday qo'llanadi?

Ikki inson o'rtasida suhbat ketyabdi. A ismli va B ismli shaxslar o'rtasida. A ismli shaxsh "men qo'limni harakatga keltirgan holda reallikda baland parvoz qila olaman" dedi. B ismli shaxsh esa "bunga ishonmeyman" dep javob berdi.

Demak bu savolga har qanday holatd ham ikki javob olamiz. "Ishonish" va "Ishonmaslik" degan javoblar. B ismli shaxsh "Ishonmaslik" javobini mantiqan ong

osti doirasida Ichonchiga tayangan holda javob berdi. Ishonchiga tayangan holda “ishonishlik” va ishonchiga tayangan holda “Ishonmaslik” holatlari kelib chiqadi.(1-rasm). Ko’rib turganimizdek Ichonch holatida inkor tushunchalar mavjud emas. Inkor, rad etish tushunchasi tilimizda, faoliyatimizda, amallarimizdagina mavjud.Lekin ong doiramizda mavjud emas.Bizning ongimiz bu holatda faqat Birlik tushunchasi orqaligina qaror chiqaradi. Aynan shu tushuncha insonni mohiyati ichonchidir.Bunday holat insonda bo’lmasa Makondaham mavjud bo’lmas.Bizni maqulotlarimizham tushunchalarimizham ayni Birinchi aql tomonidan quvvat beriladi.Har qanday holatdaham unga muhtojmiz Misol uchun Quyosh nuri o’simlikka yashil rang berganidek,birinchi Ishonch quvvatimiz tushunchalarga imkoniyatdan voqelikka aylanishiga imkon beradi.



1-rasm:

A-“Ishonch” B-“Ishonchsizlik” C-“ISHONCH”

Ko’rib turganimizdek ichonch insoniyatning asosiy birlik o’zgarmas kuchidir.Shu kuch bizni qozg’otib harakatga keltiradi. Inson ongida muallaq nuqta sifatida turadi.U tug’ulgan paytda paydo bo’lib hech yo’q bo’lmaydi. Lekin ko’rishimiz mumkinki yoshlikda bu tuyg’u juda kuchli boladi. Xo’sh nega bunday? Go’dak ongi fikrlar oqimi bilan to’lmagan boladi. Bola dunyoni qanday bo’lsa, shundayligicha, pokiza his etadi, qabul qiladi. Go’dak dunyoning har bir hodisasidan shodlanadi.

Fikrlar oqimi inson ongiga haos holatiga, yani tartibsizlikka olib keladi, inson ongiga xira parda tortiladi. Inson duyoni fikrlari orqali,orinsiz his-tuyg’ulari orqali inoqas etadi. Bunday hissiyotlar dunyoni buzib ko’rsatadi.Go’dak qalbida esa hursandchilik hukmron bo’lganligi uchun dunyoni go’zalligini seza oladi. Xatto eng haroba joydan ham bu qalb oz diqqatini jalb qiluvchi go’zallikni topishga qodirdir. Uning uchun olam rang-barang jilovlarda tovlanadi, jonlanadi. Xattoki toshlar, suvlar, havo, ham ruhlanadi Olam mojizaga to’lib toshadi. Chunki eng katta mo’jiza uning o’zidir.O’zligini cheksizikka intituruvchi ishonch tuyg’usidir. Bunday his-

tuyg'ular biologik jarayonlarning natijasi emas, balki go'dak qalbining namoyonidir. Bu holatda bola ongining markazda uning qalbi joy oladi. Bu bolaning qaynoq energiya oqimi bilan taminlaydi bola hayotida ishonish tuyg'usi jo'sh uradi, ozini butun olam , koinot bilan tenglashtiradi. Lekin ulg'aygan sari insonda fikr yuritish faoliyati rivojlanib, mustahkamlanib boradi. Bu jarayon tohtovsiz davom etishi inson ongini fikrlash bilan toldirib boradi, ruh harakatini esa toboro to'siq qo'yib boradi

Shu bilan aqlli inson o'z ruhiyatiga bilan aloqasini uzib boradi, Ilohiy hissiyotlardan mahrum bo'lib boradi, bolalik dunyosidan uzoqlashadi boradi. Asta sekin ruhiy xirslar o'tmaslashib, Inson fikrlovchi robot bo'lib qoladi. Uning ishonch tuyg'usi hayotning amaliyot har doimgi bo'ladigan holatlargagina shunchaki ishonib qoladi. Demak Insonlardagi ishonch Qalbidagi yoshlikda bolgan hislardan quvvat oladi. Agar quvvat shunchalik kuchli bolsa u reallikda mavjud boladi. Inson katta bo'lgan sari bu quvvat kamayib boradi lekin shuni aytishimiz kerakki hech qachon yo'q bo'lmaydi bu holatni tepada "Ishonch" holatida kordik.

Inson bu chekki yoq cheksizlikdir. Koinot cheksiz bo'lgan sari insoniyatham cheksizdir. Inson cheksizlikda behuda tentirashi ham mukun. Olam ham insoniyatga qarab kengayib boraveradi. Lekin Insoniyat mohiyatni anglab borishida murakkablikdan ko'ra soddalikka qarab intilish joiz. Keling shu haqida fikr yuritib ko'ramiz. Har bir sur'at yani induvid, turning alohida shakli, yo unsurlarning o'zidan, yo unsurlarning qo'shilmasidan vujudga keladi. Qo'shiluvlardan vujudga kelgan sur'at yani nusxa, induvidlardan bazilari soddaroq qo'shiluvchilardan, bazilari murakkabrog'idan hosil bo'ladi. Bir unurning o'zida qarama-qarshi quvvat yo'q, kamroq unsurlar aralashgan qo'shiluvda qarama-qarshi quvvatlar kamroq, Murakkab qo'shiluvlarda esa qarama-qarshi quvvatlar ko'proqdir. Soddaroq qo'shiluvchilarda zid quvvatlar vujudga kamroq zarar beradi. Murakkab qo'shiluvchilarda esa buni aksi. Sodda vujudlar, jismlarda ichki ziddiyatlar yo'q. Ular tashqi quvvatlardan zarar korishi mumkin. Havo sovuq issiqligidan, quyosh nurlaridan, shamollardan... bularni yemirishi mumkin.

Lekin Murakkab tarkibli qo'shiluvchilarda ichki qarama qarshilik bo'lib, bu vujudni ichdan yemira boshlaydi(isitma-harorat kuchayishi, turli kasalliklar...). Murakkab vujudlar borlig'i(hayoti) turli jinslardan tarkib topgani uchun qarama-qarshi, zid quvvatlarga qarshilik ko'rsata olmaydi.

Shunday qilib, murakkab qo'shiluvchilardan tug'ilgan vujudlarga ichki qarama-qarshi kuchlar va tashqi qarama-qarshi kuchlar zarar yetkazadilar. Sodda qo'shiluvchilardan iborat mavjudot (toshlar, qumlar...) bir jinsli bolganidan ichki yemirilishga uchramaydilar, bular tashqi zid quvvatlar tasirida yemiriladi. Boshqa

jismlar esa(o'simlik, aqlli va aqlsiz jonzodlar) ham icki, ham tashqi qarama-qarshi kuchlardan zarar ko'radilar.

Insonlarham shunday murakkab tuzilmadir.Lekin insonning fikrlarining tuzilishi murakkablik korinishida bolmasligi zarur.Insonlarning tuzilish jarayoni, olamning ikkilik asosida ekanligi(yani yorug'lik va qo'rong'ulik, yaxshilik va yomonlik, kun va tun, balandlik va pastlik) ongimizga hech qanday tasir etmaslikka undashimiz kerakmikin.Qandaydir manoda olamning shu ikkilik yosindaligi tashkil topganligi Murakkablikka, chalkash tasavvur ga undayotgandir.Soddalik mohiyatning asl mazmuni. Ishonchga ham komilroq bo'lishlikka Soddalikka bo'lgan ehtiyojimiz muhimdir.Olamni ikkilik ziddiyatidan qutulib,pastkashtlikdan halos bo'lish, jaholatdan aql idrokka, ruhsizlik olamidan ruhiyat olamiga kotarilishga harakat qilishimiz kerakdir.Ishonchimiz yuksalib haqiqiy inson ekanligimizni his etarmiz.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR :

1. Jaloliddin Rumi "Ichindagi ichindadir". " Yangi asr avlodi" nashriyoti 2016-yil
2. Jaloliddin Rumi " Radiy fish". " Yangi asr avlodi" nashriyoti 2016-yil
3. Abu Nasr Farobiy "Fozil odamlar shahri". " Yangi asr avlodi" nashriyoti 2018-yil
4. O'zbekiston faylasuflari milliy jamiyati, Ozbekiston Milliy universituti, O'zFA falsafa va huquq instuti mutahasislari hamkorlikdagi " Garb falsafasi" , "Sharaq falsafasi". " Sharq" nashriyoti 2004-yil
5. E. G'oziyev " Umumiy psixologiya". " Universitut" nashriyoti 2002-yil

ФИО авторов: Комилова Дилором Бердикуловна, Уябоева Насихат Абдухаликовна

Учебное заведение (населенный пункт): Гулистон давлат университети магистранти

Название публикации: «АКАДЕМИК ЛИЦЕЙЛАРНИНГ “АНИҚ ФАНЛАР” ТАЪЛИМ ЙЎНАЛИШИДА МАКСВЕЛЛ ТАҚСИМОТИНИ МИҚДОРИЙ ВА МАЗМУНАН ТАКОМИЛЛАШТИРИЛГАН ҲОЛДА ЎРГАНИШ»

Калит сўзлар: статистик усул, импульсинг, импульс моментининг, энергиянинг, электр заряд,

Аннотация: ушбу мақолада молекуляр-кинетик назариянинг ривожланишида жуда катта ҳисса қўшган физик олимлар, Максвелл ва Больцманларнинг ишлари билан қисқача таништириб, Максвелл газ қонунларини ўрганишда мувозанат ҳолатда газ молекулаларининг эркин тўқнашиши ва бу жараённинг газ заррачаларининг массаси, тезлигига боғланишини таҳлил этилган. Шунингдек молекуляр физиканинг ўқитилишда кузатишлар ва таҳлиллар асосида баъзи тавсиялар келтирилган.

Кейинги йилларда турмушимизнинг барча соҳалари қатори илм-фан ва таълим соҳасига ҳам кенг ислохатлар олиб борилмоқда.

Ўзбекистон Республикаси Сенати томонидан маъуланган 2020 йил 7 августдаги Таълим тўғрисидаги Қонуннинг янги таҳрири ҳам бу соҳадаги амалга оширилаётган ижобий ишларнинг мантикий давоми бўлди. Ушбу қарорларнинг ижросини таъминлашга йўналтирилган дастурда ўрта махсус, касб-ҳунар таълими муассасаларини замонавий ўқув, ўқув-услугий ва илмий адабиётлар билан таъминлаш назарда тутилган.

Хусусан, қонуннинг 2-боб. 9-моддасида ўрта махсус таълим академик лицейларда тўққиз йиллик таянч ўрта таълим асосида икки йил мобайнида амалга оширилади ва таълим олувчиларнинг интеллектуал қобиятларини жадал ривожлантиришини, шунингдек чуқур табақалаштирилган, касб ҳунарга ва шахсга йўналтирилган таълим олишни назарда тутди. [1]

Қарор академик лицейларда ўқитиш жараёнларини аниқ йўналтирилган, изчи кетма-кет асосида ўқитишни назарда тутди. Шу жумладан, академик лицейларда “Аниқ фанлар” таълим йўналишида хусусан, физика курсининг молекуляр физика бўлимида “Модданинг молекуляр-кинетик назарияси” бўлимини ўрганиш ўқувчиларда илмий тасаввурларни тўғри ва аниқ шакллантиришда катта аҳамият касб этади.

Ушбу бўлимда ўқув материалларини ўрганиш ўқувчиларнинг қуйидаги билимларни ўзлаштиришига асос бўлади: [4,5]

- модда тузилиши ҳақидаги замонавий физик тасаввурларни ҳосил қилиш;
- молекуляр физикани ўқитишда эҳтимолий-статистик ғоя ва тушунча (ЭССТ) ларни шакллантириш.

Маълумки, газ хоссаларини статистик усул билан тадқиқ этишга асосланган назария- газлар молекуляр-кинетик назарияси дейилади.

Газлар молекуляр – кинетик назарияси эса классик статистик физиканинг қуйидаги умумий қоидаларига асосланган:

а) зарралар системасида импульснинг, импульс моменти, энергиянинг, электр зарядининг (зарядланган зарралар системаси учун) ва зарралар сонининг сақланиш қонунларининг бажарилиши ;

б) системадаги барча зарралар фарқли деб ҳисобланиши, яъни ўхшаш зарраларни бир-биридан фарқлашнинг мумкинлиги (масалан, бирор модданинг молекулаларини);

в) системадаги ҳамма физик жараёнларнинг фазо ва вақт интервалида узлуксиз содир бўлиши (масалан, молекула энергиясининг ташқи куч таъсирида ҳар қандай миқдорга узлуксиз ҳолда ўзгаришининг мумкинлиги);

г) системанинг ҳар бир заррасининг бошқа зарраларга боғлиқ бўлмаган ҳолда ихтиёрий координата ва тезликка эга бўлиши мумкинлиги.

Даставвал ўқувчиларни молекуляр- кинетик назариянинг ривожланишида жуда катта ҳисса қўшган физик олимлар, Максвелл ва Больцманларнинг ишлари билан қисқача таништириб ўтиш зарурий самарани беради.

Максвелл газ қонунларини ўрганишда мувозанат ҳолатда газ молекулаларининг эркин тўқнашиши ва бу жараённинг газ заррачаларининг массаси, тезлигига боғланишини таҳлил этади.

Маълумки, молекуляр ҳаракат тартибсиз ёки хаотик равишда содир бўлади. Статистик физикада олти ўлчовли фазавий ҳажм киритилади, ҳажм элементи $d\Gamma$ қуйидагига тенг.

$$d\Gamma = dVd\omega = dx dy dz dv_x dv_y dv_z \quad (1)$$

Демак, классик статистикада $d\Gamma$ элементар фазавий ҳажмда бир вақтда ихтиёрий сондаги заррачалар жойлашиши мумкин, $d\Gamma$ ҳажмнинг минимал катталиги чекланмаган.

Классик статистикада зарралар системасидаги ҳамма физикавий жараёнлар фазо ва вақт бўйича узлуксиз содир бўлади.

Ташқи таъсир натижасида молекулаларнинг исталган бирортаси ихтиёрий тезликка эга бўлиши, унинг энергияси эса узлуксиз ўзгариши мумкин.

Бу ҳолда конкрет масала, бирлик ҳажмдаги молекулалар сони n дан dn тасининг $v, v+dv$ тезликлар интервалида ҳаракатланиши ўрганилади. У ҳолда тезликлар фазосида тезликлари $d\omega$ ҳажмли сферик қатламда жойлашган молекулалар сонини топиш зарур бўлади $d\omega = 4\pi v^2 dv$.

Бу ерда $\frac{dn}{n} = d\omega(v)$ - заррачани $v, v+dv$ тезликлар интервалида учратиш эҳтимоллиги. $d\omega(v)$ – эҳтимоллик $d\omega$ ҳажмга пропорционал, $v, v+dv$ тезликлар интервали қанча катта бўлса, v –тезликли заррачани учратиш эҳтимоллиги шунчалик каттароқ бўлади.

$$d\omega(\nu) = f(\nu)d\omega \quad (2)$$

Бу ерда $f(\nu)$ –тезликлар бўйича тақсимот функцияси ёки эҳтимоллик зичлиги, бу функция системадаги зарралар сонининг сақланиш қонунини ифодалайди, бирга нормалланган.

$f(\nu)$ –функциянинг кўринишини аниқлашда тезликлар фазосида уччала координата ўқи бўйича молекулаларнинг тақсимотининг бир-бирига боғлиқ эмаслиги ҳал қилувчи рол ўйнайди. Ушбу талабларни ва системадаги заррачалар сонининг сақланиш қонунини қаноатлантирувчи ягона функция қуйидагича бўлади.

$$f(\nu) = \left(\frac{m}{2\pi kT} \right)^{\frac{3}{2}} \exp\left(-\frac{m\nu^2}{2kT} \right) \quad (3)$$

Бу формула баъзан кинетик энергия орқали қуйидагича ёзилади.

$$f(\nu) = \left(\frac{m}{2\pi kT} \right)^{\frac{3}{2}} \exp\left(-\frac{E_r}{kT} \right) = \left(\frac{m}{2\pi kT} \right)^{\frac{3}{2}} \exp\left(-\frac{E_r}{\theta} \right) \quad (4)$$

Бу ерда $\theta = kT$ – статистик температура .

Максвелл тақсимои вақт бўйича ўзгармас бўлиб, бу иссиқлик мувозанатида жойлашган газда молекулаларнинг ўзаро тўқнашиши натижасида қандайдир миқдордаги молекулалар $d\omega$ ҳажмдан ташқарига чиқиб кетса, шунча молекуланинг $d\omega$ ҳажмга кириб келишини англатади. Молекулаларнинг тезликлар бўйича тақсимои вақт бўйича ўзгармас бўлиб қолади. Молекулаларнинг тезликлар бўйича тақсимои молекулалараро тўқнашишларга боғлиқ эмас. Максвелл тақсимоининг ўрнатилиши заррачалар орасидаги тўқнашишларга етарлича боғлиқ. Бошланғич вақт моментида молекулаларнинг тақсимои қандай бўлишига қарамасдан қандайдир кичик вақт ўтгандан сўнг, газдаги молекулалар орасидаги тўқнашишлар натижасида, молекулаларнинг тезликлар бўйича мувозанатли Максвелл тақсимои ўрнатилади. [2,3,5]

Тезликлар тақсимои бўйича Максвелл қонуни фақатгина идеал газга эмас, балки классик статистикада термодинамик мувозанат ҳолатида жойлашган, ташқи майдонлар таъсир этмаётган, ўзаро таъсирлашмайдиган заррачалар системаси учун ҳам қўлланилади.

Максвелл тақсимот функциясидан фойдаланиб, тезликлари $\nu, \nu + d\nu$ интервалда ётган, бирлик ҳажмдаги заррачаларнинг умумий сони n дан dn заррачалар сони учун қуйидаги ифодани ёзиш мумкин.

$$dn = n4\pi \left(\frac{m}{2\pi kT} \right)^{\frac{3}{2}} \nu^2 \exp\left(-\frac{m\nu^2}{2kT} \right) d\nu \quad (5)$$

Бу тақсимотда

$$F(\nu) = 4\pi\nu^2 f(\nu) = 4\pi \left(\frac{m}{2kT} \right)^{\frac{3}{2}} \nu^2 \exp\left(-\frac{m\nu^2}{2kT} \right), \quad (6)$$

$$f(\nu) = \left(\frac{m}{2kT} \right)^{\frac{3}{2}} \exp\left(-\frac{m\nu^2}{2kT} \right) \quad (7)$$

функция ёрдамида газ молекулаларининг уч ҳил характерли тезликлари ҳисобланади. Энг катта эҳтимолый тезлик - $v_{\text{эxm}}$ $F(v)$ – функциянинг максимумига мос тезлик:

$$v_{\text{эxm}} = \sqrt{\frac{2kT}{m}} = \sqrt{\frac{2RT}{\mu}} \quad (8)$$

Ўртача арифметик тезлик ўртача катталикларни ҳисоблашнинг одатдаги қоидаси асосида ҳисобланади:

$$\bar{v} = \sqrt{\frac{8kT}{\pi m}} = \sqrt{\frac{8RT}{\pi \mu}} \quad (9)$$

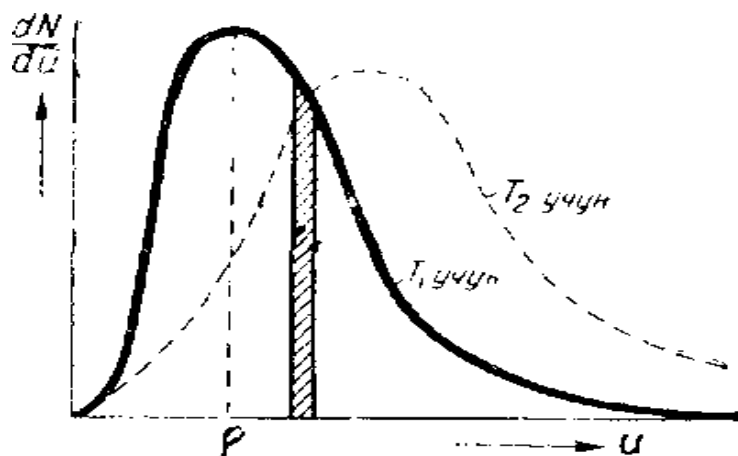
Ўртача квадратик тезлик ҳам қуйидагича аниқланади :

$$\sqrt{\overline{v^2}} = \sqrt{\frac{3kT}{m}} = \sqrt{\frac{3RT}{\mu}} \quad (10)$$

Бу тезликлар орасида қуйидагича боғланишлар мавжуд:

$$\sqrt{\overline{v^2}} > \bar{v} > v_{\text{эxm}}$$

$$\bar{v} = \sqrt{\frac{4}{\pi}} v_{\text{эxm}} = \sqrt{\frac{8}{3\pi}} \sqrt{\overline{v^2}}$$



1 – расм. Икки хил T_1 ва T_2 температуралар учун молекулалар тезликларининг Максвелл тақсимоти қонуни

1-расмдаги пунктир чизик билан кўрсатилган иккинчи эгри чизик биринчи эгри чизикқа тегишли бўлган T_1 температурага нисбатан юқорироқ T_2 температурада тезликларнинг Максвелл қонуни бўйича тақсимотини тасвирлайди.

Бу икки эгри чизикни таққослаш Максвелл тақсимот қонунининг ҳоссаларини таҳлил этишга имкон беради. Температура кўтарилиши билан энг катта эҳтимолый тезликнинг қиймати ҳам ортади (тақсимот эгри чизигининг максимуми ўнг томонга қараб силжийди), бу эса температура қийматининг ортиши билан молекулаларнинг тезлиги ҳам умуман, ортишини кўрсатади.

Максвелл тақсимоти эгри чизиги температура T кўтарилган сари яссилашиб боради, бу эса юқори температураларда молекулаларнинг тезликлар бўйича тақсимотининг бир қадар текисланишини кўрсатади.

Температура T қанча юқори бўлса, эгри чизикнинг катта тезликларга мос қисми шунча баландроққа кўтарилади ва кичик тезликларга мос қисми эса шунча пастроққа тушади, яъни температура T ортиши билан тезликлари энг катта эҳтимолий тезликдан каттароқ бўлган молекулаларнинг улуши кўпая боришини ва тезликлари энг катта эҳтимолий тезликдан кичикроқ бўлган молекулаларнинг улуши эса камайиб боришини кўрсатади.

АЛ ларда физиканинг молекуляр физика бўлимида Максвеллнинг газ молекулаларининг тезликлар бўйича тақсимот қонунининг ўрганилиши жараёнида ўқувчиларда умумий ўрта таълим мактаблари физика курсида шакллантирилган “тасоддий ҳодиса”, “эҳтимоллик”, “статистик қонуниятлар” тушунчалари кенгайтирилади ва “статистик тақсимот”, “молекулаларнинг тезликлар бўйича тақсимоти”, “энг катта эҳтимолий тезлик”, “тасоддий катталикларнинг ўртача қиймати”, “ўртача арифметик тезлик”, “ўртача квадратик тезлик” каби статистик тушунчалар киритилади, ўқувчиларнинг бу тушунчалар бўйича тасаввурлари чуқурлаштирилади [5].

Ўқувчиларга тақсимот қонунининг асосида ётувчи газ молекулаларининг хаотик ҳаракати натижасидаги тўқнашишларининг тасоддийлиги ва бу тўқнашишларда энергия (импульс) алмашилишининг ҳам эҳтимолий ҳарактерга эгалиги тўғрисида маълумотлар берилиб уларнинг бу йўналишдаги билимлари чуқурлаштирилади.

Максвеллнинг газ молекулаларининг тезликлар бўйича тақсимот қонунининг чуқурроқ ўрганилиши ўқувчиларда юқорида таъкидланган эҳтимолий статистик ғоялар ва тушунча (ЭСҒТ) ларнинг тўлароқ шакллантирилишига ва уларда статистик методнинг имкониятлари тўғрисида кенгроқ тасаввур ҳосил қилинишига имконият яратади.

Бу эса ўқувчиларнинг модда тузилиши тўғрисидаги билимларини янада кенгайтиради ва уларнинг физикавий билимларини чуқурлаштиради, физикани ўрганишга нисбатан қизиқишларини орттиради.

Шундай қилиб, академик лицейларнинг “Аниқ фанлар” таълим йўналишидаги физика фаниининг молекуляр физика бўлими ўқув дастурлари, дарсликлар ва ўқув қўлланмалари ҳамда илмий–методик журналлардаги мақолаларнинг таҳлили молекуляр физика бўлими ўқув дастурлари ва ўқув қўлланмаларининг тегишли бўлимларига эҳтимолий-статистик ғоялар ва тушунчаларни киритишнинг мақсадга мувофиқлигини кўрсатмоқда.

Бу вазифаларни амалга ошириш мақсадида қуйидагиларни амалга ошириш керак:

2. Молекуляр физикани академик лицейларда тўла сифатли ўқитиш учун, бу фанда ўрганиладиган ходисаларнинг асосида статистик қонуниятлар ётганлигини эътиборга олиб, ўқув дастури ва ўқув қўлланмаларда тегишли мавзуларни эҳтимолий – статистик ғоя ва тушунчаларни киритган ҳолда ёритиш мақсадга мувофиқ ҳисобланади.

3. Академик лицейлар физика курси, хусусан молекуляр физика бўлимига киритилаётган ўқув материалларини умумий ўрта таълим мактаблари физика

курсининг мос мавзулари материалларига, изчиллик тамойилига тўла риоя қилган ҳолда, мослаштирилиб баён этилишини таъминлаш.

4. Олий таълим тизимида физика бакалаврлари тайёрлаш йўналишлари физика курслари билан академик лицейларнинг физика курси изчилигини таъминлаган ҳолда, ўқув дастури ва ўқув қўлланмаларига тегишли ўзгартиришлар киритиш, олий таълим физика курсидан айрим бўлимлар ва мавзуларни тўлалигича академик лицейлар физика курсига ўтказиш ҳамда физика бакалаврлари тайёрлаш йўналишларида физика курсининг таълим мазмунини физика фанининг замонавий ривожланиш даражасини ифодалайдиган ҳолатга келтириш тавсия этилади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Ўзбекистон Республикасининг Таълим туғрисидаги Қонуни
2. Максвелл Дж.К. Статьи и речи. – М.: Наука, 1968
3. Джораев М. Вероятностно-статистические идеи в преподавании физики. Монография. – Т.: Фан, 1992 , 124 с
4. Ўлмасова М.Р., Физика.Механика ва молекуляр физика (1- китоб), АЛ лар учун ўқув қўлланма, Тошкент, “Чўлпон”, 2010,287 б.
5. Джораев М.,Саматов Ғ.Б.,Хўжанов Э.Б. Академик лицейлар ва касб-хунар коллежлари молекуляр физика бўлимининг эҳтимолий – статистик асослари.- Гулистон. “Университет”, 2016, 60 б.

ФИО автора: Насреддинова Фарзона Шухратовна

Учебное заведение (населенный пункт): Преподаватель Самаркандского Государственного Медицинского Института, кафедры языков

Название публикации: «СОВРЕМЕННЫЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ ИЗ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В РЕЧИ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ МОЛОДЕЖНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Аннотация: В статье рассматривается проблема заимствования ино-культурных концептов, являющаяся актуальной в связи с использованием сети Интернет представителями молодежной культуры, а также распространением новых слов в средствах массовой информации. Особенно интересны причины использования заимствованных слов носителями русского языка при условии наличия в родном языке слов, имеющих сходное значение, их проникновение в речь, закрепление и развитие. Анализируется семантическая специфика англицизмов, их изменение и адаптация в современном русском языке.

Ключевые слова: заимствования, англицизмы, инокультурный концепт, язык, жаргон.

В настоящее время изучение заимствований как проявлений взаимодействия различных языков друг с другом занимает не последнее место среди проблем современного языкознания, в связи с чем, к данному вопросу приковано внимание российских и зарубежных исследователей. Заимствование и использование слов иноязычного происхождения является следствием языковых контактов, находящихся под влиянием не только исторических и культурных факторов, но и возрастающим влиянием масс-медиа. Проблемой заимствований занимались такие лингвисты как: В.И. Карасик, Н.Ф. Алефиренко, Е.С. Кубрякова и другие. В первую очередь, заимствования проявляются при перенятии инокультурных концептов при знакомстве с чужой лингво- культурой, названия для которых не существует в родном языке не носителей данной культуры (как например: тореадор, вигвам) либо при появлении новых концептов при развитии науки и техники (компьютер, сканер). Концепт здесь можно понимать, как единицу обновления понятий, которая возникает в результате переосмысления поступающей к человеку информации, отражающей новые знания и опыт, образуя в языке новые слова (неологизмы), обозначающие заимствованные понятия. Но гораздо более интересным является заимствование слов, для концептов, названия которых уже существуют в языке.

В связи с этим интересно рассмотреть классификацию англоязычных неологизмов, проникающих в русский язык, предложенную В. И. Карасиком:

- 1) *нулевые*, или *пустые* концепты, используемые в речи, в основном, как варваризмы или молодежный сленг;
- 2) *квази-концепты*, обозначающие реалии, заимствуемые из других культур (например, обозначения для аппаратов оргтехники);
- 3) *«паразитарные концепты»* – слова, обозначающие концепты, существующие в языке, но введенные для того, чтобы подчеркнуть некую «особенность» понятия;
- 4) *чужие концепты*, представляющие чужие ценности и понятия, не существующие в языке.

За последние несколько лет в русском языке появился целый пласт «новых» слов, обозначающих вполне привычные понятия. Согласно представленной классификации, данные слова можно отнести к группам «нулевых» и «паразитарных» концептов.

Теперь, после *шоппинга*, можно зайти перекусить в кафе и заказать *митболы* и *пасту*, и *капкейк* на десерт. Сидя там можно выйти в интернет и продолжить покупки *онлайн*. Также,

не забыть *залогиниться* в *инстаграме*, *зачекиниться* и выложить *селфи*, чтобы похвастаться перед *френдами* своим новым *фэшн луком*.

Попав в русский язык, заимствования претерпели целую серию изменений. Изначально, попадая в речь, они сохраняли свой графический и грамматический образ, так, например, слова *freelance*, *like*, *fashion*. С течением времени, они приобрели русскую графическую форму (транскрипция): фриланс, лайк, фэшн. Затем, на уже измененные слова повлияла грамматика русского языка, создав производные от этих слов, такие как: заниматься фрилансом, лайкнуть, облайкать, фэшенебельный и т.д.

Являясь живой структурой, язык постоянно развивается, в том числе и с помощью заимствований. Остановить этот процесс невозможно и нецелесообразно. В нашу речь вошли и прочно закрепились компьютерные термины, названия танцевальных элементов или обозначения процедур из салонов красоты, интернет-жаргон. Безусловно, есть слова, наличие которых необходимо для обозначения новых явлений, особенно, если речь идет о словах, относящихся к профессиональной сфере, но, тем не менее, возможно стоит ограничить употребление иностранных слов, эквиваленты которых существуют в русском языке, и используемые только для того, чтобы придать своей речи определенный шик. Во многих случаях, люди, использующие иностранные слова в своей речи, не знают их реального значения, особенно, если дело доходит до нецензурной лексики. Например, школьники, которым было запрещено нецензурно выражаться в присутствии учителя, периодически пытались использовать пресловутое F- word, мотивируя тем, что «это же не мат!».

Безусловно, существуют способы выхода из этой ситуации. Так, например, во Франции принят закон о запрете иностранных слов по инициативе Жака Тубона, министра культуры. Благодаря ему, основная часть публичных выступлений, рекламы или фильмов, должна сопровождаться переводом на французский язык. Трепетное отношение к языку в Испании выражается в попытках найти новые слова для обозначения новых концептов. Так, например, слово *computer* имеет два испанских обозначения: *computador* и *ordenador*, причем вторая, более «испанская» форма, значительно более популярная.

Трудно сказать, является ли обилие заимствований проблемой и следует ли с ней бороться на законодательном уровне (например, запретить использование иностранных слов, имеющих русский эквивалент в прессе, рекламе или заставить убрать из меню слова *кукис* и *маффин* и заменить их на адекватные русские понятия). Заимствование – неизбежный и, практически, неконтролируемый процесс. Остановить его невозможно, но возможно притормозить, повышая статус родного языка.

Литература

Алефиренко Н.Ф. Язык, познание и культура: когнитивно- семиологическая синергетика слова. – Волгоград, 2006.

Аристова В.М. Англо-русские языковые контакты (англицизмы в русском языке). – Л., 1978. Банищикова М.А. Об англоязычном заимствовании как языковом феномене (на примере англоязычного профессионального жаргона в немецком рекламном медиадискурсе) // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – Тамбов, 2013 №11 (29). Блумфилд Л. Язык. – М., 1968.

Володарская Э.Ф. Заимствование как универсальное лингвистическое явление // Вопросы филологии. – Москва, 2010.

Двойнина А.В. Заимствование как способ пополнения спортивной лексики. // Вестник башкирского университета. – Уфа, 2011. – Т. 16 – №1. Калинина М.А. К вопросу о заимствовании концептов русской лингвокультурой // Этнокультурные константы в русской языковой картине мира: генезис и функционирование: материалы Междунар. науч. конф. / под ред. Н.Ф. Алефиренко. – Белгород, 2005.

Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. – М., 2004.

Касьянова Л.Ю. Заимствование концептов как релевантный фактор обновления

концептосферы языка. // Вестник ТГУ №6 (62). – Тамбов, 2008.

Макимова Т.В. Англицизмы-термины в современном русском языке // Вестник ВолГУ. Серия 2: Филология. – Волгоград, 1996.

ФИО автора: Камилова Гулноза Сапарбой қизи

Учебное заведение (населенный пункт): Тошкент фармацевтика институти
Фармация факультети Професионал таълим йўналиши 3-босқич талабаси

Название публикации: «НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ
ЧЕРЕЗ МОДУЛЬНУЮ СИСТЕМУ»

Annotatsiya

Modul- bu alohida individual o'quv fani. O'zida bilimga egalik qilish va kasbiy jihatlarni o'zida qamrab olgan bo'lib, ta'lim oluvchilarning o'quv dasturini o'zlashtirish natijasida shakllangan bilim, ko'nima va kompetensiyalarni nazorat qilishning tegishli turi bilan yakunlanishni nazarda tutuvchi ta'lim shaklidir.

Kalit so'zlari : Modul, Kredit ta'lim tizimi, Akademik kredit, korrupsiya, Innovatsiya

Tadqiqot muommosi: Kredit-modul tizimini joriy etishda, avvalo, OTMda o'qituvchilar ko'nikmasini, bilimni shakllantirishga e'tibor qaratish kerak bo'ladi. O'quv materiallari, o'quv muassasasi moddiy- texnik bazasini mustahkamlash, talabalarni mustaqil o'qish madaniyatini shakllantirish, ularning u yoki bu yangilikni qabul qilishi darajasini rivojlantirish, mustahkamlash hamda davlatimizning tanazuliga yuz tutishiga sabab bo'luvchi omillardan biri korrupsiyani oldini olish ko'zda tutiladi.

Dolzarbligi: Yurtimizdagi ilg'or oliy ta'lim muassasalarida an'anaviy o'qitish tizimidan voz kechilib, dunyo tajribasidan o'tgan usul va vositalardan foydalanish yo'lga qo'yilmoqda. Masalan, 2013- yildan buyon mamlakatimizdagi tibbiyot oliy ta'lim muassasalarida, 2016-2017- o'quv yilidan Toshkent davlat yuridik universitetda talabalar o'qitishning modul tizimi asosida ta'lim olayotgan bo'lsa, 2018-2019-o'quv yilidan Muhammad al-Xorazmiy nomidagi Toshkent axborot Texnologiyalari universitetida modul kredit tizimga o'tildi va o'zining samarali natijasini berishda davom etayapti.

Modulli o'qitishning nazariy asoslari o'tgan asrning 60-70- yillari amerikalik olim Kurch Goldshmidt, Rassel va boshqalar tomonidan yaratilgan. Bu tizim 1989-yili bir qancha Yevropa universitetlarida sinovdan muvaffaqiyatli o'tgan. Mazkur

tizimning oliy ta'limga joriy qilinishi o'qitish sifatini oshirish, shaffoflikni ta'minlash, Korrupsiyaga barham berish, ta'lim oluvchining haqiqiy bilimini yuzaga chiqarish hamda talabaning mustaqil o'qib-o'rganib, o'z ustida ishlashiga zamin yaratadi. Bugungi kunda Yevropa kredit tizimi Yevropaning deyarli barcha o'quv yurtlarida amaliyotga joriy etilgan.

Tadqiqot natijalari: Mutaxassislar fikricha, kreditlarni yig'ish uchun talabadan darslarga qatnashishi, berilgan vazifalarni vaqtida bajarish, o'z bilim saviyasini namoyon etish talab etiladi. O'zlashtirishi yuqori talabalar mustaqil ish mavzularini o'rganib, ular muddatidan oldin topshirishlari mumkin. Bu bo'lajak mutaxassislarning vaqtini tejaydi. Zimmasidagi yukdan xalos bo'lganlar semestr yakuniga qadar qolgan vaqtini amaliy mashg'ulotlarga sarflaydi.

Misol uchun, talaba bir semestrda 30 (bir o'quv yilida 60) kredit yig'ishi kerak. unga matematika fanidan 8 kredit ajratilgan bo'lsa, bunda 4 kreditni leksiyaning qolganini mustaqil ishdan to'playdi.

-Kredit tizimi avvaliga o'qituvchilar uchun ham biroz murakkab tuyilgan bo'lsada, ishga tushgandan so'ng faqat o'z ustida ishlaydigan o'qituvchilar ko'zga yaqqol ko'rinib, natija yaqqol sezila boshladi.

Kredit –modul tizimini joriy etishda, avvalo, OTMda o'qituvchilar ko'nikmasini, bilimni shakllantirishga e'tibor qaratish kerak bo'ladi. O'quv materiallari, o'quv muassasasi moddiy- texnik bazasini mustahkamlash, talabalarni mustaqil o'qish madaniyatini shakllantirish, ularning u yoki bu yangilikni qabul qilishi darajasi ham g'oyat muhimdir.

Xulosa: Modulli o'qitish-tartibli o'qitish, demakdir. Modullar, birinchi navbatda, ta'lim mazmuniga daxldor tushunchalar, qoidalar, nazaryalar, qonunlar va ular orasidagi umumiy bog'lanishni ifodalovchi qonuniyatlarni tushintirishga samarali xizmat qiladi. Olimlarning ilmiy izlanishlari natijasida O'qitish jarayoni ilmiy-texnik taraqqiyot natijasidan orqada qolishning asosiy sababi- o'quv dasturi, hujjatlarning fan texnika yutuqlari va ishlab chiqarishni tashkil etish texnologiyasiga mos ravishda takomillashmayotganligidadir" degan xulosaga kelingan.

Modul tizimi orqali ta'limga yangicha nigoh.

Yurtimizdagi ilg'or oliy talim muassasalarida an'anaviy o'qitish tizimida voz kechilib, dunyo tajribasidan o'tgan usul va usullardan foydalanish yo'lga qo'yilmoqda. Masalan, 2013- yildan buyon mamlakatimizdagi tibbiyot oliy ta'lim muassasalarida, 2016-2017- o'quv yilidan Toshkent davlat yuridik universitetda talabalar o'qitishning modul tizimi asosida ta'lim olayotgan bo'lsa, 2018-2019-o'quv yilidan Muhammad al-Xorazmiy nomidagi Toshkent axborot Texnologiyalari universitetida kredit tizimga o'tildi.

Talabalar orasida bu kabi o'qitish tizimlariga haligacha tushunolmay qiynalayotganlar uchrab turadi. Ijtimoiy tarmoq foydalanuvchilaridan shunday xabar qoldirgan ; « Kredit tizimida darslar o'tish ketma -ketligi, dars jadvalining yo'qligi, ayniqsa, biz talabalrni qiynaydigan baholash tizimi biroz murakkab. Mustaqil ishlarni topshirish uchun esa haftalab vaqtimiz ketadi. Topshirolmagan taqdirimizda yana shuncha vaqt sarflab qayta tayyorlanishimiz kerak. Boshqa darslarga esa ulgurmayapman ».

Vaqt sinovidan o'tgan mazkur ta'lim berish tizimlariga talabalarimiz nega moslashaolmaybti ? Modul tizimi va kredit tizimlarining bir- biridan farqi nima? shu kabi savollar bizni mutaxassislar huzuriga yetaklaydi.

Modul- bu alohida individual o'quv fani. O'zida bilimga egalik qilish va kasbiy jihatlarini o'zida qamrab olgan bo'lib, ta'lim oluvchilarning o'quv dasturini o'zlashtirish natijasida shakllangan bilim, ko'nima va kompetensiyalarni nazorat qilishning tegishli turi bilan yakunlanishni nazarda tutadi.

-Modul va kredit tizimlari bir- birini to'ldiradi,-deydi Muhammad al-Xorazmiy nomidagi Toshkent axborot texnologiyalari universiteti Ta'lim kredit tizimi boshqarish bo'limi boshlig'i Farhod Alisherov.- Modul alohida o'quv fani(yoki uning qismi) bo'lib o'zida tegishli bilim hamda kasbiy jihatlariga doir ma'lumotlarni qamrab oladi. O'qitishning modul tizimi talabaning fan dasturini o'rganishi natijasida shakllanadigan bilim, ko'nikma va malakalarni nazorat qilishning tegishli turi bilan yakulanadi. Masalan, talabalarni bilim saviyasi va o'zlashtirish darajasini davlat ta'lim standartlariga muvofiqligini ta'limlash uchun joriy, oraliq va yakuniy nazorat turlari o'tkaziladi. Akademik kredit tizimi esa talabaning oliy o'quv yurtida samarali bilim

olishini aniqlab beruvchi standartlashtirilgan baholash tizimi hisoblanadi. Kredit talaba tomonidan tegishli o'quv ishlarini bajarishga ketadigan vaqt (soatlar) dan tashkil topadi. Har bir modul mustaqil kredit hisobiga ega. Oliy ta'lim muassasasi kredit tarkibi, har bir modul bo'yicha kreditlar soni, shuningdek, har bir kursni va umuman o'qish davrini tamomlash uchun talaba tomonidan to'planishi lozim bo'lgan kreditlarning umumiy sonini mustaqil belgilaydi.

Kredit –modul o'qitish tizimi o'quv jarayonining quyidagi shakllaridan tashkil topadi:

Auditoriya mashg'ulotlari – ma'ruza, nazariy, amaliy, seminar, laboratoriya mashg'ulotlari, o'quv klinik amaliyoti

Auditoriyadan tashqari mashg'ulotlar – ilmiy kutubxonada ishlash, mustaqil ishlar, individual maslaxatlar, klinik vazifalar, ishlab chiqarish (malaka amaliyoti), kurs ishi, bitiruv malakaviy ishi, ta'lim oluvchilarning ilmiy anjumanlarda qatnashishi, magistratura mutaxassisliklarida ilmiy faoliyat turlari va boshqalar.

Qayta aytish o'rinliki, kredit- modul tizimiga o'tish – davr talabi. Bu tizimda o'qituvchilarni talabalar tanlaydi. Tanlov fanlari soni ko'paytiriladi, ya'ni talaba o'z yo'nalishi bo'yicha tanlab o'rganishi mumkin bo'lgan fanlar soni ko'p bo'ladi. Ammo kredit-modul tizimida kerakli ballni yig'aolmagan talabalar OTMlarda uzoq yillar o'qishiga to'g'ri keladi.

Amaldagi o'qitish tizimidan farqli o'laroq kredit tizimida majburiy fanlardan tashqari tanlov fanlari hamda talabaning shaxsiy dars jadvali bo'ladi. Talabalar o'qishdan haydalmaydi yoki kursdan-kursga qolmaydi. Qaysi fandan belgilangan kreditlarni yig'olmasa, faqat o'sha fanning o'zidan qayta imtixon topshiradi, xolos. Oliy ma'lumot olganligi to'g'risidagi diplom esa belgilangan kreditlarni yiqqanidan so'nggina beriladi. Semestr yakunida talabalar bahosining 50% fan o'qituvchisi, 50% universitet rahbariyati qo'yadi. Ya'ni, bu semester davomida oraliq nazorat, uyga vazifalar va amaliy mashg'ulotlar (laboratoriyalar) ishlarini professor- o'qituvchilar baxolaydi. Yakuniy nazorat universitet rahbariyati tomonidan olinadi. Unda fan o'qituvchilari ishtirok etmaydi.

Mutaxassislar fikricha, kreditlarni yig`ish uchun talabdan darslarga qatnashishi, berilgan vazifalarni vaqtida bajarish, o`z bilim saviyasini namoyon etish talab etiladi. O`zlashtirishi yuqori talabalar mustaqil ish mavzularini o`rganib, ular muddatidan oldin topshirishlari mumkin. Bu bo`lajak mutaxassislarning vaqtini tejaydi. Zimmasidagi yukdan xalos bo`lganlar semester yakuniga qadar qolgan vaqtini amaliy mashg`ulotlarga sarflaydi.

Misol uchun, talaba bir semestrda 30 (bir o`quv yilida 60) kredit yig`ishi kerak. unga matematika fanidan 8 kredit ajratilgan bo`lsa, bunda 4 kreditni leksiyadan qolganini mustaqil ishdan to`playdi. Agar u matematika fanini o`zlashtiraolmasa, unga ta`til vaqti bu fanni qayta o`qish imkoni beriladi. Lekin bu imkoniyat-Pullik. Bir kredit qiymati o`quv yili davomidgi ta`lim olish uchun to`planadigan umumiy summasini kreditlar miqdoriga bo`lish yo`li bilan aniqlanadi. Deylik, to`lov-shartnoma puli 8477800 so`m bo`lsa, bu raqam 60 ga bo`linadi. Hosil bo`lgan bo`linma (141297 so`m) bir kredit baxosi. Demak, ushbu bo`linmani matematika fani uchun ajratilgan kredit -8 ga ko`paytirsak, qayta o`qish narxi (1130376 so`m) kelib chiqadi. Shu summa evaziga talaba matematika fanini qayta o`qishi va imtihon topshirishi mumkin.

Yurtimizda joriy qilingan modul tizimi masalan TATU ning birinchi kurs baqalavr, magistrleri uchun joriy qilingan o`qitishning akademik kredit tizimiga ko`ra, 1 kredit haftasiga 30 yuklama soatiga teng. Toshkent davlat yuridik universitetida esa 1 kredit 10 soatdan iborat. Yevropa kredit tizimi esa 1 kredit 36 akademik soatga teng. Har bir o`quv moduli 1 yoki 1,5 kreditga mo`ljallanadi. Kredit tizimi auditoriya ta`limini ham, mustaqil o`qish jarayonini ham o`z ichiga oladi.

Bu tizim 1989-yili bir qancha Yevropa universitetlarida sinovdan muvaffaqiyatli o`tgan. Mazkur tizimning oliy ta`limga joriy qilinishi o`qitish sifatini oshirish, shaffoflikni ta`minlash, Korrupsiyaga barham berish, ta`lim oluvchining haqiqiy bilimini yuzaga chiqarish hamda talabaning mustaqil o`qib- o`rganib, o`z ustida ishlashiga zamin yaratadi. Bugungi kunda Yevropa kredit tizimi Yevropaning deyarli barcha o`quv yurtlarida amaliyotga joriy etilgan.

-Kredit tizimi avvaliga o`qituvchilar uchun ham biroz murakkab tuyilgan bo`lsada, ishga tushgandan so`ng faqat o`z ustida ishlaydigan o`qituvchilar ko`zga

yaqqol ko`rinib, natija yaqqol sezila boshladi. Kredit –modul tizimini joriy etishda, avvalo, OTMda o`qituvchilar ko`nikmasini, bilimni shakllantirishga e`tibor qaratish kerak bo`ladi. O`quv materiallari, o`quv muassasasi moddiy- texnik bazasini mustahkamlash, talabalarni mustaqil o`qish madaniyatini shakllantirish, ularning u yoki bu yangilikni qabul qilishi darajasi ham g`oyat muhimdir. Chet elda tahsil olayotgan do`stlarimiz bilan muloqot qilganda ham ularning o`qitish tizimi bilan bizning tizim o`rtasida tafovut sezilmaydi. Yangi tizim yangi innovatsiyalar, xalqaro tajribalarni yanada yaxshiroq o`zlashtirishimizda yordam beradi.

-Modulli o`qitish-tartibli o`qitish, demakdir. Modullar, birinchi navbatda, ta`lim mazmuniga daxldor tushunchalar, qoidalar, nazaryalar, qonunlar va ular orasidagi umumiy bog`lanishni ifodalovchi qonuniyatlarni tushintirishga samarali xizmat qiladi. Modulli o`qitishning nazariy asoslari o`tgan asrning 60-70- yillari amerikalik olim Kurch Goldshmidt, Rassel va boshqalar tomonidan yaratilgan.

Olimlarning ilmiy izlanishlari natijasida O`qitish jarayoni ilmiy-texnik taraqqiyot natijasidan orqada qolishning asosiy sababi- o`quv dasturi, hujjatlarning fan texnika yutuqlari va ishlab chiqarishni tashkil etish texnologiyasiga mos ravishda takomillashmayotganligidadir” degan xulosaga kelingan. Shu bilan birga, o`quv – dasturiy hujjatlarni modulli qoida asosida tuzish talim jarayonini jadallashtirishning muhim omillardan biri ekanligi ham ta`kidlangan.

Modul tizimi zamonaviy talablarga to`la mos keladi. U erishilgan natijani izchil nazorat qilib borishga asoslanganligi uchun ham modul-kredit tizimi vujudga kelgan. Modulli ta`limning maqsadi talabalarning soha bo`yicha bilim, ko`nikma va malakalarini shakllantirishdan iborat. Modulli ta`limda pedagog tinglovchining o`zlashtirish jarayonini tashkil etadi, boshqaradi, maslahat beradi, tekshiradi. Talaba esa yo`naltirilgan obyekt tomon mustaqil harakat qiladi. Eng katta urg`u ham talabalarning mustaqil ta`lim olishga qaratilgan. Talaba ushbu o`quv jarayoni markazida bo`ladi. Bunda u mustaqil ta`lim olishi mumkin. Mazkur tizimning joriy etilishi ta`lim sifatini oshirish, bu jarayonda o`qituvchi va talaba o`rtasida munosabatni mustahkamlashda muhim omil.

Ayni damda, Talabaniing faol rol o`ynashi muhim, deb hisoblaydigan kredit-modul tizimi bizning madaniyatimizda ishlamaydi demoqchi emasman. Har qanday inson Ijtimoiy-madaniy o`zgarishlarga moslasha oladi. Faqat unga rag`bat va madaniy muhit kerak. Respublikamiz ta`lim soxasiga kredit –modul tizimini joriy etishda madaniy omilni ham hisobga olish lozim, deb o`ylayman.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Tolipova J.O., G`ofurov A.T Biologiya Ta`limi texnologiyalari.-T.: O`qituvchi, 2002
2. Yo`ldoshev J. G`. Yangi pedagogik texnologiya: yo`nalishlari, muammolari, yechimlari. “ Xalq ta`limi”jurnali, 1999, 4-12 betlar
3. Qodirov B.G`. Ta`lim tizimidagi islohotlar: maqsad va yo`nalishlar-T.: O`zbekiston, 1999.
4. Farberman B. L. Ilg`or pedagogik texnologiyalar.- T.: Fan, 2000. -130 bet.
5. Farberman B. L., Munisa R. T, Jumaboyeva F.A Oliy o`quv yurtlarida o`qitishning zamonaviy usullari.-T, 2002.
6. Choriyev Z. Pedagogika faoliyat mazmunini o`zgartiruvchi omil. -2000-21 bet.

Intenet saytlar:

1. www.Pedagog.uz
2. www.Ziyonet.uz
3. www.tdpu.uz
4. www.edu.uz

ФИО автора: Алламуротова Мунира Саидмурот қизи, Акбаров М.И.

Учебное заведение (населенный пункт): ТАШКЕНТСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТРАНСПОРТНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Название публикации: «АНАЛИЗ МЕТОДОЛОГИИ ПРИМЕНЕНИЯ
МАРКЕТИНГОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ В СФЕРЕ ПАССАЖИРСКИХ
ПЕРЕВОЗОК ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫМ ТРАНСПОРТОМ»

Аннотация: В статье рассматривается анализ и методы применения маркетинговых коммуникаций в сфере железнодорожного транспорта. Цель статьи является определить улучшение маркетинговых коммуникаций в последующие годы.

Annotation: The article examines the analysis and methods of using marketing communications in the field of railway transport. The purpose of the article is to identify improvements in marketing communications in the coming years.

Ключевые слова: маркетинг, коммуникация, конкуренция,

Key words: marketing, communication, competition

Маркетинговая коммуникация — это деятельность, которая влияет на внутреннюю и внешнюю среду компании с целью предоставления информации в форме отправки сообщения потребителю о компании или ее продуктах для выполнения определенной задачи: увеличения доходов, улучшения имиджа компаний.

Пассажирский транспорт представляет собой неотъемлемую часть транспортной системы и играет не исключительно экономическую роль, но также располагает важное социальное значение в общественной жизни в целом и его отдельных граждан. Всеобщей формирование в различных аспектах обусловлен успеха его развития. Последующее социально-экономическое формирование устанавливает новые задачи по повышению свойства пассажирских перевозок, в том числе железнодорожных пассажирских перевозок.

В последние годы формирование налаженности пассажирских транспортировок в Республике Узбекистан привело к повышению конкуренции между транспортными компаниями. В таких условиях организация пассажирских транспортов железнодорожным транспортом, совершенствование сопровождения пассажиров требует использования самых новых раскладов и методов.

Развитие рыночных отношений в экономике требует быть бдительным и также, применить обдуманые методы и подходы к применению инструментов, которые считаются важным средством увеличения конкурентоспособности любого предприятия железнодорожного транспорта.

Улучшение рекламных инструментов на транспорте ориентируется тем, что, собственно, имеют конкретную специфику. Продукт иллюстрирует нематериальную и не хранимую службу, стоимость делается тарифом, а распределение продаж отображается в предоставлении физического доступа к предложениям транспортной компании. Дело в том, собственно, что транспортная услуга содержит рекламные характеристики, определяющей надобность применения средств коммуникации, нацеленных на узкую мотивированную аудиторию, испытывающую надобность в транспорте, относящуюся к категории продуктов, характеризующихся пассивным спросом покупателей.

Практика демонстрирует, что маркетинговая система, в том числе маркетинговые коммуникации, непредупреждённой представляет в любой неотъемлемой компании, но ее степень потенциала и рентабельности может различаться.

Помимо того, сейчас перед железнодорожным транспортом стоит задача не только осуществить транспортную эксплуатацию, но и желание покупателей, разделить пассажиров на разделы и интерпретировать необходимости каждого раздела.

Транспортный маркетинг охватывает всю сферу деятельности, осуществляемую транспортными предприятиями, в целях сбыта своих приспособляемых к спросу услуг.

В этих критериях, планируя дальнейшее развитие, должны принимать во внимание, собственно, что ОАО «Узжелдорпасс» необходимо основываться на принципах и способах маркетинговых коммуникаций.

ОАО «Узжелдорпасс» считает важным учет состояния рынка маркетинговых коммуникаций Республики Узбекистан и инфраструктуры финансово-ограниченных компаний разделение членов коммуникативного процесса при управлении коммерческой деятельностью на отправителя, коммуникатора, носителя и получателя.

Кампания ОАО «Узжелдорпасс» позволяет минимизировать убытки за счет привлечения пассажиров посредством маркетинговых мероприятий, не тратя дополнительных финансовых ресурсов на увеличение количества поездов и вагонов. В целом текущую ситуацию на рынке пассажирских перевозок можно охарактеризовать как очень непростую.

На базар пассажирских перевозок в первую очередь воздействуют население и доход, потому что общественность считается главным покупателем пассажирских предложений, и его заработок отображает их покупательную способность. В целом текущую историю на рынке пассажирских перевозок возможно охарактеризовать как довольно непростую.

Основными конкурентами железных дорог считаются авиаперевозчики и автомобильные перевозчики, они значительно усилили свою деятельность. С насыщенным рынком, прыгните на 8 арендных платок, чтобы формализовать вспомогательные транспортные услуги, которые способствует более сверхагрессивные рекламы и интенсивной привлекательности. Кампания ОАО «Узжелдорпасс» минимизировать убытки за привлечения пассажиров посредством маркетинговых мероприятий, не тратя дополнительных финансовых ресурсов на увеличение количества поездов и вагонов.

Анализируя деятельность ОАО «Узжелдорпасс» по использованию маркетинговых коммуникаций, можно сделать следующие выводы о состоянии системы маркетинговых коммуникаций со стороны сбытовых предприятий. Основными недостатками этой системы являются¹:

- в компании отсутствует система планирования коммуникаций;
 - у компании нет коммуникационной стратегии;
 - компания как важнейший элемент коммуникации, которого нет при разработке и планировании рекламной деятельности;
 - реклама используется неэффективно, основная причина - отсутствие организации и планирования маркетинговой деятельности.
 - обеспечивает некоммерческие цели продаж;
 - нет системы оценки результатов использования элементов коммуникации.
- Чтобы добиться успеха на рынке, нужно знать потребителей, их вкусы и предпочтения.

Основные конкуренты железных дорог - авиаперевозчики и автомобильные перевозчики - значительно усилили свою деятельность. Инструменты маркетинговой коммуникации, подразделяются на 2 группы:

- Важнейшие формы маркетинговых коммуникаций включают в себя: рекламу, стимулирование сбыта, связи с населением, прямые гри-маркетинг, личные продажи.
- Синтетические формы маркетинговых коммуникаций обязаны подключать: спонсорство, размещение продукта, рекламу, фирменные подарки и презенты, интернет-маркетинг, реализации и почти все другое.

В заключение следует отметить, собственно, что правильное и своевременное внедрение форм маркетинговых коммуникаций, в целом маркетингового компонента, разрешает избежать неудач планирования в платной сфере. Также можно добавить, что рыночная энергичность —

¹ <https://www.dissercat.com/content/upravlenie-kommercheskoi-deyatelnostyu-oao-uzzheldorpass-posredstvom-marketingovykh-kommunik>

значит наращивание и сокращение сего дохода
вспомогательные затраты фирмы.

На основании изложенных выше рассуждений можно делать вывод. Необходимо увеличить эффективность маркетинговых коммуникаций при сохранении сформированного порядка, пошаговое выполнение, подбор маркетинговая ситуация исходя из текущей ситуации.

Исходя из вышесказанного, маркетинговые коммуникации на транспортном рынке — это система управленческих решений, направленных на удовлетворение качественных потребностей населения и спроса на существующие услуги посредством продвижения критических инструментов и, как следствие, формирования цепочки создания стоимости для потребителя, завязывая долгосрочные отношения.

1. <http://sci-article.ru/gryps.php?i=marketing>
2. <https://www.dissercat.com/content/upravlenie-kommercheskoi-deyatelnostyu-oao-uzzheldorpass-posredstvom-marketingovykh-kommunik>
3. <http://parliament.gov.uz/uz/search/index.php?q=%D1%82%D0%B0%D1%88%D0%B8%D1%88%20&s=>
4. <https://www.dissercat.com/content/razrabotka-marketingovoi-strategii-prodvizheniya-transportnykh-uslug-na-rynках-zheleznodoro>
5. Абрамов А.П., Галабурда В.Г. Маркетинг на транспорте. М.: Желдориздат, 2001. - 319 с.

ФИО автора: Самарина Елена Викторовна

Учебное заведение (населенный пункт): ГАПОУ ОНТ имени В.А. Сорокина

Название публикации: «ИНФОРМАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА ТЕХНИКУМА»

Аннотация. В статье проводится анализ педагогической литературы с целью определения основных характеристик информационной компетенции, с целью выявления ключевых познавательных навыков которые должны быть развиты у педагога техникума. Автор статьи проводит анкетирование среди педагогов с целью определения уровня развития информационной компетенции и выявляет более низкий уровень развития навыков поиска и предоставления информации. В качестве решения предлагается активизация учебной деятельности, сочетание различных видов работ, научно-обоснованная организация процесса формирования информационной компетентности учителя, специальная организация информационной образовательной среды, стимулирование мотивации на получение лично значимого образовательного продукта. осуществление мониторинга, предметом которого выступает уровень информационной компетентности учащегося.

Ключевые слова: информационная компетентность, студент, познавательные навыки, информатизация образования.

Развитие технологий повлекло за собой информатизацию общества. Информационные технологии проникают во все сферы нашей жизни. Не стала исключением и система образования. Информатизация образования – это довольно сложная современная тенденция, связанная с внедрением в учебно-образовательный процесс различного рода информационных средств, работающих на основе микропроцессоров, а также электронной продукции и новых педагогических технологий, базирующихся на использовании ИКТ для обучения. Информатизация образования, в первую очередь, направлена на

разработку методов и средств, ориентированных на реализацию основных воспитательных и образовательных педагогических целей с помощью использования новейших достижений компьютерной техники. К ним относится компьютерное обучение студентов, овладение ими современными достижениями ИКТ, модернизация образования, методов, целей, и форм обучения, его содержания.

Следуя современным тенденциям огромное значение приобретает развитие информационных компетенций особенно в сфере профессионального образования.

На современном этапе развития научно-педагогической мысли до сих пор не сложилось общепринятого толкования понятия «информационная компетентность», которое является ключевым термином образовательных стандартов третьего поколения.

В результате многообразия существующих подходов к определению сущности понятия «информационная компетентность» разные исследователи раскрывают его содержание неоднозначно.

Понятие «информационная компетентность» многие рассматривают как способность личности самостоятельно искать, выбирать, анализировать, организовывать, представлять и передавать информацию. В разное время понятийное ядро обрастало следующими интерпретациями:

- 1) знание информатики как предмета;
- 2) использование компьютера как необходимого технического средства ;
- 3) совокупность знаний, умений и навыков по поиску, анализу и использованию информации;
- 4) поиск и применение информации для реализации актуальной образовательной или профессиональной задачи;
- 5) проявление активной социальной позиции и мотивации субъектов образовательного пространства. [6]

Так, О. Г. Смолянинова рассматривает информационную компетентность как «универсальные способы поиска, получения, обработки, представления и передачи информации, обобщения, систематизации и превращения информации в знание» [1].

Л. Г. Осипова под информационной компетентностью понимает «умение ориентироваться в обширном, бурно обновляющемся и растущем информационном поле, быстро находить необходимую информацию и встраивать её в свою систему деятельности, применять для решения практических и исследовательских задач» [2].

А. Л. Семёнов трактует информационную компетентность как новую грамотность, в состав которой входят умения активной самостоятельной обработки информации человеком, принятие новых решений в непредвиденных ситуациях с использованием технологических средств [3].

В зависимости от развития показателей информационной компетентности можно выделить репродуктивный, конструктивный, продуктивный уровни.

Основная задача преподавателя сегодня — попробовать шире взглянуть на содержание и методы обучения, постараться соединить традиционные и современные, инновационные. В частности, умения, составляющие информационную компетентность. [4]

Содержание информационной компетентности составляют следующие познавательные навыки: [5]

Познавательные навыки	Характеристика познавательного навыка
Определение (идентификация)	Умение точно интерпретировать вопрос Умение детализировать вопрос

	Нахождение в тексте информации, заданной в явном или в неявном виде Идентификация терминов, понятий Обоснование сделанного запроса
Доступ (поиск)	Выбор терминов поиска с учетом уровня детализации Соответствие результата поиска запрашиваемым терминам (способ оценки) Формирование стратегии поиска Качество синтаксиса
Управление	Создание схемы классификации для структурирования информации Использование предложенных схем классификации для структурирования информации
Интеграция	Умение сравнивать и сопоставлять информацию из нескольких источников Умение исключать несоответствующую и несущественную информацию Умение сжато и логически грамотно изложить обобщенную информацию

Оценка	Выработка критериев для отбора информации в соответствии с потребностью Выбор ресурсов согласно выработанным или указанным критериям Умение остановить поиск
Создание	Умение вырабатывать рекомендации по решению конкретной проблемы на основании полученной информации, в том числе противоречивой Умение сделать вывод о нацеленности имеющейся информации на решение конкретной проблемы Умение обосновать свои выводы Умение сбалансировано осветить вопрос при наличии противоречивой информации Структурирование созданной информации с целью повышения убедительности выводов
Сообщение (передача)	Умение адаптировать информацию для конкретной аудитории (путем выбора соответствующих средств, языка и зрительного ряда)

	Умение грамотно цитировать источники (по делу и с соблюдением авторских прав) Обеспечение в случае необходимости конфиденциальности информации Умение воздерживаться от использования провокационных высказываний по отношению к культуре, расе, этнической принадлежности или полу. Знание всех требований (правил общения), относящихся к стилю конкретного общения

Для решения задач подготовки педагогов к успешной жизни в информационном обществе профессиональное образование должно формировать умения, составляющие информационную компетентность. Ее содержание составляют такие познавательные навыки, как определение (идентификация), доступ (поиск), управление, интеграция, оценка, создание, сообщение (передача).

Для определения уровня развития информационной компетентности среди педагогов техникума было проведено анкетирование. Анкета содержала двадцать пять вопросов, которые были разделены на четыре блока вопросов. Каждый блок вопросов проверял определенные умения, поиск информации, обработка информации, предоставление информации, передача информации.

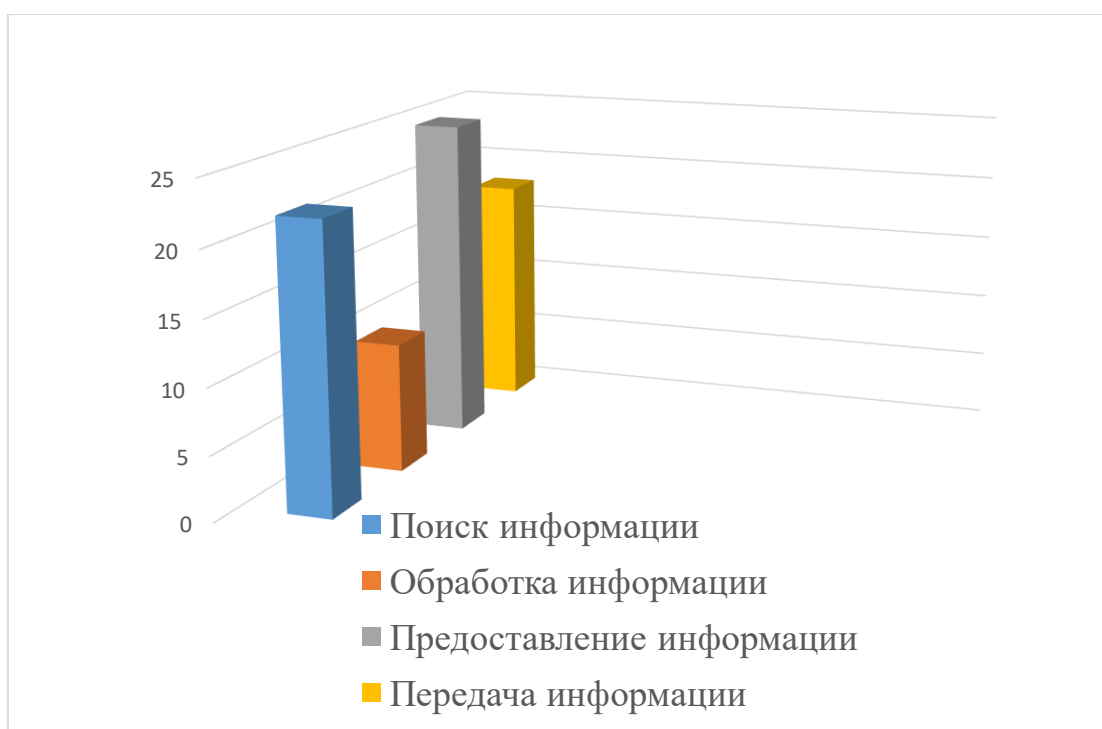
В результате были получены следующие данные у педагогов высокий и средний уровень информационной компетентности. Так, в блоке вопросов, отражающих навыки поиска информации, только у 22% педагогов прослеживается отсутствие или частичное наличие умений. У 10% педагогов

наблюдается отсутствие или частичное наличие умений по обработке информации.

У 25% педагогов отсутствие или частичное наличие умений по представлению информации.

У 18% педагогов отсутствие или частичное наличие умений по передаче информации.

На диаграмме видно в процентном соотношении, какое количество студентов нуждается в повышении уровня информационной компетентности.



Для повышения уровня информационной компетентности педагогов следует проводить:

- активизация учебной деятельности;
- сочетание различных видов работ;
- научно-обоснованная организация процесса формирования информационной компетентности учителя;
- специальная организация информационной образовательной среды;

- стимулирование мотивации обучающихся на получение личностно значимого образовательного продукта;
- осуществление мониторинга, предметом которого выступает уровень информационной компетентности.

Список источников:

1. В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. М., 1995.
2. Гриншкун В.В., Григорьев С.Г. Образовательные электронные издания и ресурсы. – Курск: КГУ, Москва: МГПУ, 2006. – 98 с Новикова Е.А. Инновации учебном проектировании//Инновации в образовании №4, 2007.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – М.: Издательский цент «Академия», 2016.
4. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. // Москва, «Народное образование». – 1998. – С. 114–119.
5. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы использования. – М.: Школа – пресс, 1994. – 205 с.
6. Суровцева И. В. Добываем знания с помощью компьютера. //Начальная школа плюс До и После. – 2007. - №7. – С. 30–32.

Хуторской, А. В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты. [Электронный ресурс] / А. В. Хуторской // Эйдос: интернет-журнал.– 2002.

ФИО авторов: Komilova Mukammal Shavkatovna, Sherzodova Diyora Sherzod qizi
Учебное заведение (населенный пункт): Samarqand Davlat arxitektura-qurilish instituti

Название публикации: «O'ZBEKISTONDA INVESTITSION FAOLIYATNI KUCHAYTIRISH VA UNING SHART-SHAROITLARI»

Annotation: in this article analyzes the investments attracted to the regions and developed the directions and principles of investment activity.

Annotatsiya: Maqolada hududlarga jalb qilinadigan investitsiyalarning yo'nalishlari ishlab chiqilgan va investitsion faoliyatni yuritish tamoyillari keltirilgan.

Keywords: investment, investment activity, foreign trade turnover, joint ventures, entrepreneurship.

Kalit so'zlar: Investitsiya, investitsion faoliyat, tashqi savdo aylanmasi, qo'shma korxonalar, tadbirkorlik.

“Jahon tajribasi shuni ko'rsatadiki, qaysi davlat faol investitsiyaviy siyosatni yuritgan bo'lsa, o'z iqtisodiyotining barqaror o'sishiga erishgan”, deb ta'kidlaydilar yurtboshimiz. Mamlakatning kompleks rivojlanishiga erishish, iqtisodiyot tarmoqlariga investitsiyalarni jalb etish yuzasidan investitsion jozibadorlikni uzluksiz yaxshilab borish har bir davlatdagi iqtisodiy siyosatning eng muhim tarkibiy qismidir. Iqtisodiyot tarmoqlariga investitsiyalarni jalb etishda bir qancha omillar ta'sir ko'rsatadi. Muayyan mamlakat misolida tahlil etsak, aholi soni va ularning joylashuvi, ishlab chiqarish kuchlarining taqsimoti hududlar bo'yicha turlichadir.

Bozor iqtisodiyotiga o'tish davrida iqtisodiyotni erkinlashtirish va islohotlarni chuqurlashtirishning ustuvor yo'nalishlaridan biri investitsiya siyosatini to'g'ri tashkil qilish va yo'nalishlarni aniq belgilashdan iboratdir. Birinchi galda xorijiy investitsiyalarni jalb etish ayniqsa kichik biznes xususiy tadbirkorlik korxonalari hamda yetakchi sanoat tarmoqlariga qaratilishi lozim. Chet el sarmoyasi ishtirokida iqtisodiyotda tarkibiy o'zgarishlarni amalga oshirish va modernizatsiyalash, kichik

biznes korxonalarini zamonaviy texnika bilan qayta jihozlash asosida raqobatbardosh mahsulot ishlab chiqarishni yo'lga qo'yish mumkin. Bularning barchasi mamlakatimiz iqtisodiyotiga ichki investitsion manbalar va xorijiy sarmoyalarni jalb etish muammolarini ilmiy jihatdan chuqur o'rganish va ularni hal etish choralarini ishlab chiqish hamda asosiy yo'nalishlarni belgilashdan iboratdir. Hozirgi bosqichda O'zbekistondagi eng muhim vazifa – iqtisodiy barqarorlashtirish siyosatini iqtisodiy o'sish siyosati bilan bog'lash bo'lib, bu hol investitsiya faoliyatini kuchaytirishni talab qiladi. Ushbu masalani hal qilinishi moliyaviy-iqtisodiy qiyinchiliklarni yengishga, mamlakat iqtisodiyotining keng ko'lamda tarkibiy qayta qurishga, birlamchi boshqarish tuzilmalarida qulay ishlab chiqarish muhitini yaratish muammosini hal qilishga, aholi turmush darajasini oshirishni ta'minlashga imkon beradi. Birgina misol, bugungi kunda O'zbekistonda investitsion faoliyatni ta'minlash maqsadida mineral-xomashyo resurslarini chuqur qayta ishlash bo'yicha umumiy qiymati qariyb 40 mlrd. oshirishni ko'zda tutuvchi tarmoq dasturlarini o'z vaqtida amalga oshirilishini ta'minlash belgilangan.

Bu sohada o'tgan davr mobaynida ko'zga tashlanuvchi o'ta muhim jihat – respublikamizda investitsiya faolligining sezilarli darajada oshganligidir. Ayniqsa, mamlakatimizdagi investitsiya muhitini yaxshilash va xorijiy sarmoyalarni jalb etish iqtisodiyotni erkinlashtirish va mulk huquqini himoya qilishni mustahkamlash chora tadbirlarining ta'siri ahamiyatli bo'ldi. Iqtisodiyotga jalb qilingan investitsiyalar miqdori 2016-yilda 16,6 mlrd dollarni tashkil qilgan, yoki 2015-yilga nisbatan 9,6 foizga oshgan. O'zlashtirilgan chet el investitsiyalari va kreditlari 11,3 foiz oshgan va 3,7 milliard dollarni tashkil qilgan.

Yuqoridagilardan kelib chiqqan holda, mamlakatimizda erkin iqtisodiy va kichik sanoat zonalarini hisobiga qulay investitsion muhitni yanada yaxshilash, bu borada rivojlangan xorijiy davlatlar tajribalaridan foydalanish va mamlakatimiz hududlarining investitsion jozibadorligini oshirish, investitsion faoliyat va uning bozor mexanizmini tashkil etuvchi barcha tarmoqlarni rivojlantirish, ular orqali mamlakat iqtisodiyoti kompleksiga investitsiyalar oqimini rag'batlantirish maqsadga muvofiq.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning Oliy Majlisga Murojaatnomasi.
2. Markaziy Osiyo investorlarni nimasi bilan jalb etish mumkin?
3. Statistika bosh boshqarmasi ma'lumotlari.

ФИО автора: Эшанкулова Шохиста Хайитмуратовна

Учебное заведение (населенный пункт): Узбекский государственный университет мировых языков

Название публикации: «ПОНЯТИЯ ИМЕН СОБСТВЕННЫХ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ»

АННОТАЦИЯ

В статье анализируется специфика имен собственных как отдельная наука под названием Ономастика. Оноимы это раздел лингвистики и являются объектом пристального внимания и тщательного изучения ученых-языковедов. А также были изучены значение оноимов как «научное» – особая лингвистическая дисциплина, и «предметное» – её предмет, или совокупность имен собственных, прежде всего русского языка. Имя собственное, таким образом, является одним из наиболее выразительных и специфических элементов стиля, функционирование которых определяется качественными характеристиками коммуникации.

Ключевые слова. Имена собственные, ономастика, специфика и значение ономастики, оноимы, лингвистика, художественный литературный текст.

У каждого народа в составе лексики употребляются имена собственные. Специфика имен собственных изначально привлекала внимания исследователей в самых разных областях науки. Например в истории, географии, лингвистики, философии и многих других (Аристотель, Платон, Декарт, Локк, Милл, Гардинер, Суперанская, Ермолович и др.). Значение, особенности и своеобразие имен собственных позволило возникновения потребности изучения их в отдельную науку – так называемая Ономастика². Наука об именах значительна тем, что носит междисциплинарный характер, объединяя в себе данные истории, географии, культурологии, социологии, психологии, лингвистики и конечно, литературы. Имя – это слово, знак, символ а также и единица языка.

Необходимо отметить, что имена собственные (ИС) были и являются объектом изучения самых разных научных дисциплин - истории, географии,

² **Онома́стика** (от *др.-греч.* *ὀνομαστική* — искусство давать имена) — раздел [языкознания](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0), изучающий **любые собственные имена**, историю их возникновения и **трансформации** в результате длительного употребления в **языке**-источнике или в связи с **заимствованием** из других **языков**. См: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0>

литературоведения, этнографии, психологии, астрономии и др. Но в первую очередь и совершенно справедливо они принадлежат лингвистике и являются объектом пристального внимания и тщательного изучения ученых-языковедов. Говоря о языковой природе имен собственных, В.А. Никонов, один из основоположников ономастики в России, подчеркивает, что «имя — это слово и, как все слова, подчиняется законам языка, то есть подлежит ведению языкознания» [1]. Помимо этого исследователь отмечает и особое положение онимов в системе языка: «собственные имена образуют в языке особую подсистему, в которой и общезыковые законы преломляются специфически, и возникают свои закономерности, которых нет в языке вне ее» Итак, ключевое для нас слово – ономастика; Присоединяясь к сложившимся в науке традициям, мы будем иметь в виду два его значения: «научное» – особая лингвистическая дисциплина, и «предметное» – её предмет, или совокупность имен собственных, прежде всего русского языка.

Имя собственное относится к наиболее выразительным, ярким и специфическим элементам стиля. Поскольку любое художественное произведение представляет собой «автономный вербальный мир, слова, в том числе и имена собственные, приобретают в нём свою собственную значимость» [2]. Специфика образно-художественного осмысления слова сказывается и на функциях собственных имён, включенных в состав литературного произведения.

Функциональная перестройка литературной ономастики обусловлена качествами коммуникации. Главным образом тем, что повседневное общение представляет собой в значительной степени естественную функцию языка, в то время как литературная коммуникация – это артефакт. По существу функциональная трансформация имени собственного в литературе состоит в том, что «приоритет дифференциации отступает под натиском стилистики» [3]. В результате стилистической актуализации слово приобретает дополнительное содержание, не свойственное ему как дискретной единице языковой системы.

Стилистическая функция имени проявляется двояко: информационно-стилистическая опирается на содержание имени социального, локального,

национального и др. планов, эмоционально-стилистическая основывается на том, что имя выступает как средство характеристики, оценочного отношения и эмоционального воздействия.

Широкое использование в художественных текстах имен собственных, имеющих мифологическую, сакральную, фольклорную, поэтическую историю употребления основывается на возможности взаимодействия наработанных ассоциаций с контекстом (Например, имя Иван в русских сказках или Катерина – в литературе 19 века и проч.). При этом выполнение стилистических функций может опираться на ассоциативные связи, накопленные именами в результате их функционирования, актуализацию связей антропонимов с определёнными текстами, оживление этимологии и другие приемы (Например, имя Софья в контексте пьесы А. Грибоедова имеет двоякий смысл). Культурный фон таких имен становится дополнительным планом демонстрации мотивов и идей художественного произведения. Стилистически значимым представляется принцип отбора и группировка имен, вовлекаемых в произведение, «их временная и локальная отнесенность» [4].

Имя собственное, таким образом, является одним из наиболее выразительных и специфических элементов стиля, функционирование которых определяется качественными характеристиками коммуникации. Способность имени накапливать коннотации как общеинформационного, так и эмоционально-эстетического плана позволяют ему выполнять многообразные стилистические функции в художественных текстах, участвуя в их семантической организации.

Имя собственное не обладает значением, но обладает смыслом (внутренней формой, этимологией). Поэтому «имя собственное тесно связано с мифом, а это, в свою очередь, не менее тесно связывает его с культурой XX в.», где господствует поэтика «неомифологизма» [5].

Список использованной литературы.

1. Имя и общество / В. А. Никонов; Институт этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР. — М.: Наука (ГРВЛ), 1974. С.6.

2. Введенская Л. А. Словарь антонимов / Л. А. Введенская. — Ростов-на-Дону : Феникс, 1995. С. 53.
3. Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. М.: Наука, 1987. С. 67.
4. Лосев А.Ф. Очерки античного символизма и мифологии. М.: Мысль, 1993. С.43.
5. Пименчик Р.Д. Имя литературного персонажа // Русская речь. — 1992. - № 5. — С. 25.

ФИО автора: Jo'rayev Xasan Bahrom o'g'li

Учебное заведение (населенный пункт): M.Ulug'bek nomidagi O'ZMU 2-bosqich magistranti

Название публикации: «KONCHILIK SANOATI CHIQINDILARI TABIATGA ZARARI BORMI VA U QAY TARZDA HAL QILINMOQDA?»

Annotatsiya

Ushbu maqolada Jizzax viloyati hududidagi “Marjonbuloq” oltin qazib olish koni , uning hududidan olingan proba tarkibi, chiqindilaridan olingan proba tarkibi, chiqindilar muammosi va ularning ma'lum bir yechimlari keltirilgan.

Kalit so'zlar: Marjonbuloq, Sariqbel, Ukraina, G'arbiy va Tangi, Sharqiy va Go'shsoy, geokimyoviy assotsiatsiya, laboratoriya tahlili, rentgenfazali va mikrozonddli analiz, mineral, “o'lik” hudud.

Аннотация

В данной статье описывается золотой рудник Маржонбулак в Джизакской области, состав проб, взятых с его территории, состав проб, полученных из отходов, проблема отходов и их конкретные решения.

Ключевые слова: Марджанбулак, Сарикбел, Украина, Запад и Танги, Восток и Гошсай, геохимическая ассоциация, лабораторный анализ, рентгеноструктурный и микрозондовый анализ, минерал, «мертвая» зона.

Annotation

This article describes the Marjonbulak gold mine in the Jizzakh region, the sample composition obtained from its territory, the sample composition obtained from the waste, the waste problem and their specific solutions.

Keywords: Marjanbulak, Sariqbel, Ukraine, West and Tangi, East and Goshsay, geochemical association, laboratory analysis, X-ray and microsonde analysis, mineral, "dead" area.

Dunyodagi har bir davlat o'z tabiiy boyliklari, yer osti va usti zahiralarga ega hisoblanadi. Huddi shuningdek bizning O'zbekiston ham o'z zahiralarga ega davlatlar qatorida turadi. Nodir metallardan sanalmish oltin, kumush, platina va platina qatori metallarga bo'lgan talab yildan yilga ortib bormoqda. Buning uchun nima qilish kerak? To'g'ri bizda ushbu metallarning ishlab chiqarilishi jadal sur'atlarda ketmoqda. Ammo vaqti kelib ushbu nodir metallarning ham xom ashyo zahirasi tugab borishi hech kimga sir emas. Shu bois innovatsiyalar asridan unumli foydalangan holda yangi texnologiyalar ehtiyoji qondirilishi kerak. Ushbu maqolani yanada kengroq ochib berish uchun Jizzax viloyatidagi "Marjonbuloq" oltin qazib olish fabrikasi haqida qisqacha to'xtalmoqchiman.

Marjonbuloq oltin koni -Jizzax viloyati G'allaorol tumanidagi kon. Bahorikor temir yo'l stansiyasidan 9 km sharqda, Janubiy Nurota tog'larining sharqiy tarmog'idagi Marjonbuloq qirlarida joylashgan. Sanoat ahamiyatiga ega bo'lgan oltin rudalari Markaziy va G'arbiy uchastkalardan qazib olinadi. Rudalanish deyarli kenglik bo'ylab yotuvchi uchta tik yon bag'irli uzilma zonasida (Shim., Oraliq va Jan.) joylashgan. Hozirgacha to'rtta hudud— Sariqbel, Ukraina, G'arbiy va Tangi tekshirish ishlari olib borilgan, shuningdek, Sharqiy va Go'shsoy hududlari baholangan. Rudadagi oltin miqdori o'rtacha 2—6 g/t. 25 ta rudali tana aniqlangan. Rudalanish jarayonida 60 dan ziyod mineral vujudga kelgan. Rudadagi sulfidlar miqdori 0,5 dan 5,0% gacha hisoblanadi. Oltinli rudalanish uchun pirit-arse-nopiritli mineral assotsiatsiyasi, ayniqsa, xarakterli. Oltin probasi 680—740 oralig'ida. Elementlarning ruda maydoniga xos ikkita geokimyoviy assotsiatsiyasi — As-Au-Ag va Ni-Zn-Pb -Sb-Bi aniqlangan.

O'sish bo'lgan joyda ham albatta kamchiliklar uchraydi. Huddi shuningdek Marjonbuloq oltin qazib olish fabrikasida ham o'ziga xos muammolar mavjud hisoblanadi. Bulardan biri har bir metal ishlab chiqaruvchi korxonada bo'lgani kabi chiqindilarning haddan ziyod ko'pligi va ko'payib borayotganligidir. Ammo butun bir muammo bu emas. Balki chiqindilar tarkibida qolib ketayotgan nodir metallarning bir qismi muammoning bir qismi ekanligidan dalolat beradi. Jizzax shahar ekologiya laboratoriyasi tomonidan 2019-yil sentabr oyidagi Marjonbuloq oltin koni

chiqindisining laboratoriya tahlili natijasining jadval ko'rinishini muammoning isboti tariqasida ilova qilmoqchiman.

2019-yil sentabr oyi xulosasi

[illegible]

Marjonbuloq oltin konidagi MB3-3 tarkibli chiqitning rentgenfazali va mikrozonдли analizi natijasidagi mineral tarkibi jadvali esa quyidagicha:

#	Mineral. Qotishma	Tarkib %	#	Mineral. Qotishma	Tarkib %
1.	Kvars+opal	33.4 %	17.	Galenit	+
2.	Albit	7.2 %	18.	Nikelxromshpenemid	+
3.	Ortoklaz	5.5 %	19.	Getit	+
4.	Glin minerali	41.2 %	20.	Gidrogetit	+
5.	Montmorillonit	1.7 %	21.	Bindgeymit	+
6.	Gidroslyuda	93.6 %	22.	Ilmenit	+
7.	Kaolinit	4.7 %	23.	Rutil	+
8.	Kalsiy	1.6 %	24.	Apatit	+
9.	Dolomit	5.1 %	25.	Oyamolit	+
10.	Pirit	1.9 %	26.	Sirkon	+
11.	Fosfatlar	4.1 %	27.	Monatsit	+
12.	Ankerite+dolomit qotishmasi	+	28.	Arsenopirit	+
13.	Barit	+	29.	Grafit	+
14.	Pirotin	+	30.	*	*
15.	Tetraedrit	+	31.	*	*
16.	Burnanit	+	32.	*	*

Olimlar kon chiqindilari yotqizilgan yerni ko'kalamzorga aylantirishning maxsus usulini o'ylab topgan. Kon chiqindilari yotqizilgan "o'lik" hududdagi tuproq qatlami

mikroblar yaratadi, chunki barcha bo'sh jinslarda azotni yig'ish qobiliyatiga ega bo'lgan mikroorganizmlar mavjud. Ammo ushbu mikroblarning soni rekultivatsiya uchun juda oz, shuning uchun ularni maxsus ajratib olish yoki maxsus moslamalarda yetishtirib, buldozer bilan tekislangan bo'sh jinslar uchastkasiga qo'yishadi. Mikroblar ko'payib, ular yangi tuproq qatlamini yaratishadi. Mikroblar yordamida rekultivatsiya qilingan yerlar hisobi yuzlab gektarlarga yetib qoldi. Biz joriy qilmoqchi bo'lgan usul esa chiqindilarni ajratib olish uchun kelajak texnologiyalarni ishlab chiqish va uni amaliyotga joriy qilishdan iborat hisoblanadi. Ishonch bilan aytish mumkinki, yaqin kelajakda biz tashlandiq eski konlar va chiqit yotqizilgan maydonlarni uchratmaymiz, ularning o'rnida yashil maysazorlar va daraxtzorlar barpo etiladi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. Н.К.Алгебраистова, А.А.Кондратьева “Технология обогащения руд цветных металлов” Красноярск ИПК СФУ 2009
2. А.И.Сотников, А.Н.Ватолин “Элементы физической химии металлургических процессов” Екатеринбург 2007
3. Jizzax viloyat ekologiya qo'mitasi tomonidan “Marjobuloq” konida olib borilgan tekshirishlardan olingan ayrim ma'lumotlar
4. www.Wikipedia.org Mardzhanbulak (Marjonbulok).

ФИО автора: Amangul Sanbetova Turkmenbaevna

Учебное заведение (населенный пункт): independent researcher, teacher of TIIMSCH

Название публикации: «ON THE PROSPECTS OF PROTECTING THE COMPLEX BIOLOGICAL OBJECT "SEED, SOIL AND PLANT" FROM DISEASES USING ELECTRICAL EXPOSURE»

Аннотация: Авторы статьи на основе анализа результатов ученых в области изучения механизмов устойчивости растений инфекционным болезням, а также основываясь на результатах своих многолетних исследований по электростимуляции и электрообеззараживанию посевных семян, почвы и растений различных сельхоз культур рассматривает возможность использования электрического воздействия в качестве индуктора защитного механизма системы «семя, почва, растение».

Ключевые слова: семя, почва, растение, болезни растений, электро воздействие, электро стимуляция семян и растений, фитоалексипы, защитные механизмы растений, индукторы.

Annotation: The authors of the article, based on an analysis of the results of scientists in the study of the mechanisms of plant resistance to infectious diseases, as well as based on the results of their many years of research on electrical stimulation and electrical disinfection of seeds, soil and plants of various crops, considers the possibility of using electrical exposure as an inductor of the protective mechanism of the system seed, soil, plant. "

Key words: seed, soil, plant, plant diseases, electro-exposure, electro-stimulation of seeds and plants, phytoalexins, plant defense mechanisms, inducers.

According to the forecasts of international experts in Uzbekistan, milk flow is periodically repeated every 5-6 years. In such years, the level of provision of agricultural land with irrigation water is sharply reduced (30-40% of the need). Under these conditions, large areas of irrigated land remain sown, crops perish. At the same time, soil fertility in arid areas is deteriorating - agriculture is doing great damage [1].

This problem is especially acute in the lower reaches of the Amu Darya river (the Republic of Karakalpakstan and the Khorezm region), as well as in a number of other regions bordering the steppe or semi-desert zones.

Studies of recent years show that a decrease in the fertility of irrigated lands is due to the development of salinization processes with a lack of moisture, a decrease in the content of humus, nutrients in technogenic pollution, etc.

Infectious diseases and pests contribute to the reduction of land fertility and crop yields.

The area of their distribution is expanding from year to year. The widely used chemical methods of combating diseases and pests cannot completely solve this problem, moreover, they are environmentally friendly.

In the 21st century, the creation of environmentally friendly agrotechnological operations for the cultivation of agricultural crops becomes a vital necessity, which is not feasible without the development and implementation of new technical solutions and developments. To date, the problem of exclusion of pesticides from the technological process in the fight against infectious diseases and pests of seeds, soil and agricultural plants remains unresolved.

According to international experts, over the past 30 years, with an increase in world production of agricultural products by about 2 times, losses from diseases and pests increased by more than 3 times and at the beginning of the 21st century they already make up 1/3 of the total crop, despite the increase in the costs of plant protection from diseases and pests 4-5 times.

This situation is explained by the fact that in modern agricultural production many methods.

According to L.V. Metlitskiy, since parasitic microorganisms that are not tagged for this plant species are more sensitive to their phytoalexins than pathogenic, the role of phytoalexins in species immunity is usually not objectionable. More complex is the question of their role in varietal sustainability. Among the very convincing evidence of the important role of phytoalexins in varietal resistance is the data obtained in the study of isogenic lines of soybean, corn, flax, created with the help of backcross, and

differing only in one gene for resistance. It turned out that the only biochemical difference found between stable and susceptible lines was the number of phytoalexin's formed in response to infection [2].

As indicated by L.V. Metlitsky, the more active the processes of vital activity take place in the cell, the more it is able to produce phytoalexins and, accordingly, the higher its level of resistance [2,3].

All data obtained to date reflect the general trend according to which young and more viable plants and their organs have the ability to form a significantly larger amount of phytoalexins than old and weakened ones [2,3].

It has been shown, for example [2], that green tomato fruits in response to infection produce twice as much phytoalexins as red fruits.

A drop in the degree of stability of apples observed during their storage correlates with a decrease in phytoalexin activity [2].

It is well known, for example, that freshly harvested potato tubers are in a deep state of rest, i.e. germinate even under conditions favorable to growth. In deep dormancy, tubers have the highest resistance to phytopathogenic microorganisms, which correlates well with their higher ability to phytoalexin formation. With the release from dormancy, both the ability of the tubers to resist infection and produce phytoalexins is simultaneously weakened. Since resistance is based on an active protective reaction of tissue, and dormancy is associated with a reduced level of vital activity, how can one explain the higher resistance of tubers in a state of deep dormancy?

According to L.V. Metlitsky, that at rest there are only mathematical tuber tissues - "eyes", which account for no more than 1% of the weight of the tuber. Parenchymic tissues, however, during dormancy are in a state of active life and, due to this, have the ability to produce phytoalexins in high concentrations [2,3].

The fact of the intravital formation of phytoalexins in potatoes suggests that this process can be controlled.

The above data served as the basis for our research to determine the effect of electrostimulation of seed potatoes on the growth, development, yield and seed quality of

various potato varieties. Seed tubers were subjected to electrical stimulation before planting using hand-held equipment equipped with two ultraviolet emitters and a low-frequency radio-pulse biostimulation antenna. Treatment was also carried out 15 days after the emergence of seedlings and during flowering.

Studies have shown that pre-planting electrical stimulation of plants accelerates the appearance of plant seedlings for 3-4 days, depending on the variety. For example, in the potato variety Kuvonch-1656M in the studied version, the period of planting-seedlings of plants is 20, when in the control version this indicator is 24 days. Sante and Bahro-30 varieties have analogous results and they are 21, 24 and 22-25 days, respectively (table 1). It should be noted that in the variant with the use of electrostimulation, the plants of all the studied varieties were tall by 4-5cm and multi-stemmed on average by 0.3-0.5 PCs./plant compared to the control variant. It is known that the yield of agricultural crops to a certain extent depends on the amount of assimilation of plants.

Influence of electrification on seed quality of potatoes

		Electrify		Control	
		effect	next effect	1- reproduction	2- reproduction
	Sante young				
1	Pests of plants with viruses: A) in plain form B) in a hidden form	12 26	8 30	16 31	17 42
2	Productive	38,5	36,0	34,0	29,1
Joy 1656 m young					
1	Pests of plants with viruses: A) in plain form B) in a hidden form	10 20	5 23	13 25	15 34
2	Productive	33,4	32,2	31,0	28,2
Baxro – 30 young					
1	Pests of plants with viruses: A) in plain form	11	7	14	16

	B) in a hidden form	18	22	21	29
2	Productive	39,7	37,8	35,3	30,0
EAF ₀₅ , т/га – 1,9 – 2,1					

Calculations of the leaf surface of plants have shown that electrostimulation contributes to the formation of plants with a large assimilation surface. For example, in the case of the potato variety Sante in the study of electrical stimulation, the leaf surface of plants averaged 42 thousand m², while in the control version this indicator was 40 thousand m². Similar results were obtained for the kuvonch potato variety 1656 M and these indicators were 36 m² and 35 m², respectively. In Uzbekistan, viral diseases of potatoes are widespread, which are the main reason for the decline in seed quality and crop yield. Taking into account these circumstances, we have studied the influence of electrical stimulation on the infestation of plants with viral diseases in our research. Visual records and serological analyses have shown that electrostimulation of plants contributes not only to reducing the infection of plants with viral diseases, but also to the manifestation of symptoms of damage. For example, the potato litter Kuvonch 1656M.

REFERENCES:

1. R. Khusanov, M. Kasymov, B. Mambetnazarov, I. Turapov, A. Mukhammadiev, M. Saidova. Problems of stabilization of agricultural development in the arid zones and lower reaches of the Amu Darya in conditions of low water. Tashkent, 2014, 115 p.
2. Ergashev I. The T. Recommendations for viral diseases of potatoes and their recovery. The T., 2000, 35 page
3. Ergashev I. T., Abdukarimov DT. Astanakulov T. E. A. M. Mukhamedov, Khamzayev A. H. Elmurodov A. Sahota of the broken region of potatoes opaque on the recommendation.- Samarkand, 2007.^17 p

ФИО автора: Boboniyozova Iroda Qurboniyozovna

Учебное заведение (населенный пункт): Aniq va tabiiy fanlarga ixtisoslashtirilgan S.H. Sirojiddinov nomidagi respublika akademik litseyi bosh o'qituvchisi

Название публикации: «TALABARNING ILMIY DUNYOQARASHINI SHAKLLANTIRISHDA YOZMA NUTQNI O'ZIGA HOS TUTGAN O'RNI VA AHAMIYATI»

Ilmiy ishning dolzarbligi: Bugungi kunda texnika, texnologiyaning qulayliklaridan foydalanib ko'plab yumushlarimizni internet va kamyuter yordamida bajarib kelmoqdamiz hattoki qanday ma'lumot kerak bo'lsa u yerdan tayyor holatda qabul qilayapmiz.

Talabalar bajarishi kerak bo'lgan mustaqil, ijodiy ishlar, konspektlashtirish kabi vazifalar barchasi tanqidiy mustaqil hamda ilmiy dunyoqarashimizni shakllantirishning asosiy vositasi hisoblanadi. Lekin talaba-yoshlarimiz o'zlari uchun juda ham qulay bo'lgan internet tarmog'i-yu, uyali aloqa vositalaridan tayyor ma'lumotlarni olib, mustaqil ish sifatida topshirishni ko'zlayaptilar ammo ijodiy fikrlamasdan, mulohaza qilmay, yangi ma'lumotlarni tahlilini qayd etmasdan turib qanday yuqori malakali ilmiy dunyoqarashga ega kadrlar yetishib chiqishi mumkin. Vaholanki, qo'lda yozishning bir qator afzalliklari, hatto sog'liqqa foydali jihatlari borligini olimlar isbotlashgan.

Qo'lda yozish miya yarim sharlari faolroq ishlashiga turtki bo'ladi. Diqqatni jamlash, hissiyotlarni jilovlash oson kechadi va jumlar qog'ozga ravon tushadi.

Qo'lda yozilgan ma'lumotlar, xat-xabarlar xotirada yaxshi saqlanib qoladi. Shu sabab ham ta'lim muassasalarida o'quvchi va talabalarga dars mavzulari va uy vazifalarini qo'lda yozish so'raladi.

Ilmiy maqsadi: Oliy ta'lim muassasasi pedagoglarining eng oliy maqsadi Kadrlar tayyorlash milliy dasturining maqsadidan kelib chiqib belgilangan bo'lib – ta'lim sohasini tubdan isloh qilish, uni o'tmishdan qolgan mafkuraviy qarash va sarqitlardan to'la xalos etish, rivojlangan demokratik davlatlar darajasida, yuksak ma'naviy va

axloqiy talablarga javob beruvchi yuqori malakali kadrlar tayyorlash Milliy tizimini yaratishdan iboratdir.[1]

Olingan natijalar: Talabalarning yuqori malakali kadr sifatida shakllanishda, oliy ta'lim muassasasidagi professor-o'qituvchilardan olayotgan ilmiy bilimlarini yanada mustahkamlash uchun talabaning mustaqil ravishda qo'shimcha ma'lumotlarni izlashi va uni doimiy ravishda qayd etib ya'ni konspektlashtirib borishi maqsadga muvofiqdir. Chunki psixologiyadan ma'lumki inson eshitgan ma'lumotlarini faqat o'n foizini eslab qolishga qodir bo'lib bu foizni yuz foizga chiqarish uchun talaba mavzuga oid mustaqil izlanish olib borishi va o'zi anglab yetgan tushunchalarni xotirasida muhrlab qo'yishi ya'ni yozma nutqi orqali konspektlashtirib qo'ysa ma'lumotlar uzoq muddat saqlab kerakli vaqtda qo'llay olish malakasini shakllantiradi hamda ilmiy dunyoqarashini oshiradi.

Xulosa: Talabalarning ilmiy dunyoqarashini shakllantirishda yozma nutqni rivojlantirish masalasi muhim hisoblanib u orqali og'zaki nutqi ravon, so'zlar ketma-ketligi to'g'ri tuzilgan va tanqidiy, mustaqil keng fikrlovchi shaxsga aylanadi.

Shaxsda dunyoqarash izchil, tizimli, uzluksiz hamda maqsadga muvofiq tashkil etilayotgan ta'lim-tarbiyaning yo'lga qo'yilishi bo'lib uning turli yo'nalish va mazmundagi itimoiy munosabatlar jarayonida faol ishtirok etishi, shuningdek o'z - o'zini tarbiyalab borishi natijasida shakllanadi. Yosh avlod dunyoqarashining shakllanishida ta'lim muassasalarida o'qitilishi yo'lga qo'yilgan tabiiy, ijtimoiy va gumanitar fanlar asoslarining ular tomonidan puxta o'zlashtirilishi muhim o'rin tutadi.

Bugungi kunda juda ham iqtidorli, ilmiy dunyoqarashga ega bo'lgan o'zining aniq maqsadi, mustaqil tanqidiy fikriga ega yoshlarimizni ko'rib quvonamiz bunday yoshlar institutimizda ham bir qancha bo'lib ularning boshqa talabalardan qanday ustunliklari borligiga qiziqamiz nazarimizda ularning ba'zi talabalardan farqi shuki ular vaqtdan unumli foydalana olishadi va tinimsiz izlanishadi.

Ammo guruch kurmaksiz bo'lmaydi deyishadi talabalarning orasida dangasa qo'shimcha ma'lumot izlab topish uyoqda tursin ustozlar bergan ma'lumotlarni ham aytib bera olmaydigan yoshlarimiz ham uchrab turadi.

Bugun qo'lda maktub bitish uzoq o'tmishga aylanib qolgandek. Nafaqat oddiy odamlar, balki yozuvchilaru jurnalistlarning ham ko'pchiligi bugun qog'oz, qalamdan yiroqlashdi. Uyali telefonlarning kichik katakchalari yoxud kompyuter klaviaturasida harf terishga barmoqlarimiz moslashib ketdi. Vaholanki, qo'lda yozishning bir qator afzalliklari, hatto sog'liqqa foydali jihatlari borligini olimlar isbotlashgan. Qo'lda yozish miya yarim sharlari faolroq ishlashiga turtki bo'ladi. Diqqatni jamlash, hissiyotlarni jilovlash oson kechadi va jumlar qog'ozga ravon tushadi. Qo'lda yozilgan ma'lumotlar, xat-xabarlar xotirada yaxshi saqlanib qoladi. Shu sabab ham ta'lim muassasalarida o'quvchi va talabalarga dars mavzulari va uy vazifalarini qo'lda yozish so'raladi. Yosh bolalarning barmoqlar motorikasi rivojlanishi hamda nutqi tezroq chiqishiga ham qo'l bilan yozish ko'mak beradi. Inson xatiga qarab, shifokorlar unda qanday xastaliklar mavjudligini taxmin qilishlari mumkin. Masalan, so'zlar ketma-ketligini adashtirib, so'zlarda xatoga yo'l qo'yib yozish Alsgeymer (shuningdek, savodsizlik) kasalligi belgisi bo'lishi ehtimoldan xoli emas. Katta-katta harflar bilan yoza boshlab, keyin ularning maydalashib ketishi esa Parkinsonning ilk alomatlari bo'lishi mumkin. Albatta, aniq xulosani shifokor to'liq tekshiruvlar natijasiga qarab beradi.

“Yozma nutq so'zni boshqarish sa'natini rivojlantiradi” Mark Tulliy Sitseron Yozma nutq murakkab jarayon bo'lib, u ko'p vaqt va mehnat talab qiladi. Bunday nutq davomida inson o'z-o'zini kuzatib boradi. Yozma nutqda savodxonlik va mazmun asosiy o'rin tutadi. Yozma nutqni o'stirish bevosita tilning grammatik qurilishi va lug'at qatlamini mukammal o'zlashtirish bilan bog'liqdir.

Yozma nutqqa qo'yiladigan talablar:

- har bir so'z, har bir jumla mazmunni muallif maqsadini ochishga xizmat qilishi, shuningdek, nutq ixcham, izchil mantiqiy ifodalanishi zarur;
- yozma nutqdagi fikr qiziqarli, ifodali, uslub jihatdan soda va ravon bayon etilishi kerak;
- yozma nutqda adabiy til me'yorlariga rioya qilish zarur. Odam nutq yordamida o'zining fikrlari, his-tuyg'ulari, istaklarini bayon etadi va boshqalarning fikrlari, his-tuyg'ulari, istaklarini anglab oladi. Inson nutqi rang-barang. Do'stlarning suhbatlari ham,

soʻzlayotgan kishining chaqirishi ham, sanʼatkorning sahnadagi monologi ham, oʻquvchining sinfdagi javobi ham nutqning bir koʻrinishidir. Sharoitga qarab nutq turli xilda namoyon boʻladi. U baʼzan istak-tilak, baʼzan chaqiriq- murojaat, baʼzan esa inson quvonchi yoki ruhiy iztirobi shaklida ifodalanadi. Nutq ichki va tashqi koʻrinishlarga ega. Ichki nutq odamning oʻz ichida gapiradigan passiv nutqi boʻlib, u ikkinchi kishining ishtirokini talab etmaydi. Shuning uchun ham bu nutq oʻz-oʻziga qaratilgan nutq sanaladi va uni nazorat qilib boʻlmaydi. Ichki nutq ogʻzaki va yozma nutqning asosi sifatida xizmat qiladi. Shuning uchun ona tilini oʻqitish jarayonida ichki nutqni rivojlantirishga ham alohida eʼtibor berishga toʻgʻri keladi. Oʻquvchilarga bayon qilinadigan fikrni oʻz aqliy faoliyat jarayonidan oʻtkazish, uni fikran bir joyga toʻplash ichki nutqning rivojlanishiga samarali taʼsir koʻrsatadi. Ona tili mashgʻulotlarida bajariladigan mustaqil ishlarning hammasi ichki nutq holatida boshlanib, keyin tashqi nutq shaklida namoyon boʻladi. Ayniqsa, insho, bayon yozishni boshlashdan oldingi jarayonni bu nutq koʻrinishisiz tasavvur etib boʻlmaydi. Tashqi nutq boshqalarga qaratilgan va nazorat qilish mumkin boʻlgan faol nutq boʻlib, u ogʻzaki va yozma koʻrinishlarga ega. Ogʻzaki nutq odatdagi tovushli soʻzlashuv nutqi boʻlib, bu nutq koʻproq ohang va turli imo-ishoralar bilan aloqadordir. Unda murakkab Grammatik qurilmalardan deyarli foydalanilmaydi. Oʻquvchi ogʻzaki nutqda koʻproq soda gaplarni qoʻllaydi: u oʻz suhbatdoshiga nimanidir koʻrsatishi, mantiqiy urgʻudan foydalanib, maʼlum bir soʻzni alohida taʼkidlashi, nimanidir mimika, koʻz, qoʻl, bosh harakati bilan anglatishi mumkin. Ogʻzaki nutqda fikrni ixcham ifodalash maqsadida toʻliqsiz gaplar keng qoʻllaniladi.

Nutqning bu turi bir yoki necha kishi tomonidan amalgam oshiriladi va monologik, dialogik shaklda namoyon boʻladi.

Yozma nutq esa harf va soʻzlarning maʼlum qonuniyat asosida oʻzaro birikuvi, tinish belgilari, har xil ajratishlar: abzatslar, paragraflar va gaplarni Grammatik jihardan aniq va tushunarli bayon etish orqali roʻyobga chqadi. Yozma nutq ham ogʻzaki nutq singari monologik va dialogic shakllarda boʻlishi mumkin. Monologik nutq bir kishining boshqalarga qaratilgan nutqi hisoblanadi va hikoya qilish, xabar berish, oʻqilganni qayta soʻzlab berish, oʻzi savol berib, oʻzi javob berish

shaklida namoyon bo'ladi. Dialogik nutq esa ikki va undan ortiq kishi o'rtasida amalga oshiriladi. Nutqning bu ko'rinishi o'ziga xos xususiyatlarga ega. Avvalo bu nutq keng jummalarni talab etmaydi. Shuning uchun dialogik nutq tarkibida to'liqsiz gaplar juda ko'p bo'ladi. Bunday nutq tarkibida so'roq va undov gaplar ham uchraydi. Gaplar ko'pincha o'zining qisqaligi bilan ajralib turadi. Og'zaki dialogik nutqda so'z bilan ifodalash qiyin bo'lgan bir qator vositalar: mimika, imo-ishoralar, ohang ham ishga solinadi. Fikrni berishda o'quvchiarda bu vositalarni tarbiyalash ham ona tili o'qitishning muhim vazifalaridan biridir. Ta'lim jarayonida ko'pincha dialogning keng tarqalgan ko'rinishi – suhbatdan foydalaniladi. Bu odatda o'qituvchi va o'quvchi o'rtasidagi muloqotdir. Nutqning bu ko'rinishi tugallangan jumalardan foydalanish bilan ajralib turadi. Afsuski, maktabda o'quvchilar o'rtasidagi dialogik nutqqa kam e'tibor beriladi. Nutqning bu ko'rinishi ko'pincha o'qituvchi tomonidan nazorat qilinmaydi va uni takomillashtirish ustida etarli ish olib borilmaydi.

Nutqning ikkinchi turi yozma nutqdir. Yozma nutqni rivojlantirish og'zaki nutqqa qaraganda ancha murakkab jarayon sanaladi. Chunki u o'quvchidan Grammatik va mazmun jihatidan to'g'ri jumla qurishni, har bir so'zni o'z o'rnida to'g'ri qo'llashni, fikrni ixcham, izchil, ifodali, uslub jihatidan soda va ravon ifodalashni, bayon qilingan fikrlar asosida xulosalar chiqarishni talab etadi. Bu nutqning murakkab tabiati yana shundaki, u imlo, tinish belgilari va uslub bilan bog'li. So'zni to'g'ri yozish, tinish belgilarini o'rinli qo'llash, fikrni uslub talabiga muvofiq bayon qilish o'quvchidan katta mas'uliyatni talab etadi. Shu sababli nutqning bu turi ancha sekin va murakkab kechadi.

Yozma nutqning o'ziga xos xususiyatlaridan yana biri uni tekshirish, tuzatish, takomillashtirish mumkinligidir. Bu jihatdan u og'zaki nutqqa qaraganda ancha qulay imkoniyatlarga ega. O'quvchi yozma nutqdagi xato va kamchiliklar ustida ishlaydi, ularni bartaraf etadi, keyingi ishlarida bu xato va kamchiliklarga yo'l qo'ymaslikka intiladi.

Ona tili o'qituvchisi shuni ham unutmasligi lozimki, ko'pincha o'quvchilar yozma ishlarda imlo va tinish belgilariga katta e'tibor berib, matnning mazmuni ustida etarli

ish olib bormaydilar. Matnlarda ko‘pincha mavzuga aloqasi bo‘lmagan fikrlar ustunlik qilib, asosiy fikrlar e‘tibordan chetda qoladi. Shuning uchun ona tili mashg‘ulotlarida o‘quvchilar diqqati faqat imlo va tinish belgilariga emas, balki bayon qilinayotgan fikrning asosli dalillarga ega bo‘lishi, materialning to‘g‘ri joylashtirilishi, fikrning nutq sharoitiga mos holda to‘g‘ri bayon qilinishiga ham qaratilishi lozim.

Ona tili mashg‘ulotlarida shunday holatni vujudga keltirish lozimki, oquvchi yaratgan matnidan qoniqish hosil qilsin. Bu uni o‘z nutqini takomillashtirib borishga ilhomlantiradi.

Irish Pang tomonidan

"Juda oz yozuvchilar, haqiqatan ham, ular buni qilgunlariga qadar nima qilayotganlarini biladilar. Shuningdek, ular o‘zlarining ishlarini shivirlayotgan va hayajonlanadigan joyga ko‘chirmaydilar. Ular bir nechta qattiq isinma jumllarini yozishmagani va keyin qorlar bo‘ylab chirindi singari o‘zlarini topishlari mumkin ". Anne Lamottning" Bird by Bird "kitobidan olingan bu taklif har bir yozuvchining jarayonini, shu jumladan, sizning haqiqatingizni ifodalaydi. Ko‘pincha, 15 yil mobaynida gapirmaganingiz xabardor bo‘lgan elektron pochtangizni yaratish, oddiygina Rojdestvo kartasi yoki o‘rta maktabda uzoq vaqtdan beri yo‘qolgan do‘stingiz, bir necha so‘z bo‘lsa ham, soatlab ketishi mumkin. Biroq, so‘zlarni qanday qilib oqim bilan boshlash mumkin? Fikrlarni sahifani yoki kompyuter ekranida qanday qilib ravon tarzda qo‘yasiz? Bepul yozishni harakat qilib ko‘ring.

Bepul yozuv nima?

Erkin yozish bu tovushlar qadar oddiy. Bu sizning fikringizni grammatikaga, tinish belgilariga, mavzusiga yoki tomoshabinlarga nisbatan qog‘ozga yoki kompyuter ekraniga tushirish aktini tasvirlaydi. Odatda, bu mashq belgilangan vaqt uchun amalga oshiriladi, va halol, ko‘p xom ashyoni juda foydali emas. **Nima uchun bepul yozish kerak? Xotiralarni yozib oling.** Ko‘p odamlar tasvirlar minglab so‘zlarga mos kelishini aytishadi, lekin bu faqat o‘z vaqtida bir lahza ushlaydi, hayotdagi shaxsiy safarimizdir. Yozib qo‘yganingizdan so‘ng, siz yashagan va eslaganingizdek, sizning

vaziyatingizdagi fikr va tajribalaringizni o'qib chiqishingiz mumkin. **Rassom O'z-o'zini aks ettirish** Do'stlaringiz va oilangiz bilan suhbatlashish sizning fikringizni aniqlay olishimizga yordam beradi, odatda bizni xolis tutib turadi. Fikrlarni qog'ozga yoki ekranga qo'yganingizda, hech qanday hukm yo'q. Hech kim sizni samolyotga uchish yoki restorani ochish haqidagi orzusini gapirmaydi. Shu bilan birga, bepul yozuv yozish siz o'zingiz his qilayotgan har qanday g'azabni, achchiqlikni, minnatdorchilikni yoki qayg'uingizni erkin ifodalashga imkon beradi. Ko'pincha, boshqalar sizni nima deb o'ylashi yoki o'ylashi mumkinligi haqida qo'rqish uchun fikringizni bekor qilish oson. **O'z hayotingizning muallifiga aylang.** Fikringizdagi hamma narsani yozganingizdan so'ng, siz harakatni amalga oshirish kerak degan xulosaga kelishingiz mumkin. Bu sizning muhim telefon qo'ng'iroqlarini amalga oshirish, sizning hayotingizda kimdir bilan uchrashish yoki o'zingizning sham-biznesingizni amalga oshirish uchun kerakli hujjatlarni to'ldirish shaklida bo'lishi mumkin. Bepul yozish orqali siz kerakli har bir qadamni batafsil bayon etishingiz, ijobiy va kamchiliklarni baholashingiz va o'zingiz xohlagan narsani aniqlab olishingiz mumkin. Sizning hayotingizdagi safaringizda passiv rolni almashtirish o'rniga, qalam yoki klaviaturani oling va muallif bo'ling. **Qanday boshlayman?** Bepul yozishni boshlaganingizda, bezovta qilmasdan yozishingiz mumkin bo'lgan joyingiz borligiga ishonch hosil qiling. Keyin, siz uchun ishlaydigan sozlamani toping. Bu charm bilan bog'langan jurnal, bulutli qalam va rasmiy yozuv paneli yoki televizoringiz oldida Chromebook sifatida norasmiy bo'lishi mumkin. Keyinchalik, bepul yozishga qancha vaqt sarflashni xohlayotganingizni aniqlang. Bu besh daqiqaga yoki bir necha soatga qadar bo'lishi mumkin. Qanday bo'lmasin, sizning fikringiz va narsalaringizni yozing. Grammatikani tashvishlanmang. Derazadan tashqariga otilib chiqing, shunchaki yozing. Bu erda maqsad o'z-o'zini kashf etish va aqliy rag'batlantiruvchi, keyingi Pulitzer mukofotiga sazovor bo'lgan badiiy asarni yozmaslikdir. Va nihoyat, vaqt tugagach, kitobingizni yoki noutbukni yoping va yuring. Siz yozgan narsani qayta o'qimang yoki fikrlaringizni mashq qiling. Sahifani yoki ekranda bir muddat o'tirib, keyinroq uni qayta ko'rib chiqing. Bu siz yozgan narsangizni o'zgartirmaganingizni yoki osmonni taqiqlashni tashlashni ta'minlaydi. Bu sizning fikringizdagi fikrlaringizni

og'zaki so'zlash uchun etarlicha qimmatli emasligini bildiradigan so'nggi harakatdir. Shunday qilib, bu tuzoqqa tushmang. Bo'sh ekran yoki bo'sh sahifa qo'rqish kerak bo'lgan narsadir. Erkin yozish - qimmatli esdaliklarni yozib olish va o'tmishingiz va hozirgi sharoitingizga halol munosabatda bo'lishning eng yaxshi usuli. Shunday qilib, bu so'zlar oqimga, o'z fikringizni va baxtli yozishni hukm qilmang.

Adabiyotlar:

- 1.Kadrlar tayyorlash milliy dasturi. T. "Sharq" 2001. Oliy ta'lim meyoriy xujjatlari. 18-52 betlar.
- 2.M.X.Toxtaxodjayevaning umumiy tahriri ostida. Pedagogika (Bakalavriat yo'nalishi uchun darslik) - Toshkent: "O'zbekiston faylasuflari milliy jamiyati" nashriyoti, 2010. – 400 b.
3. P.I.Ivanov va M.Zufarova."Umumiy psixologiya"T., 2008 yil darslik.

Internet saytlari

- 1.www.ziyonet.uz
2. www.tdpu.uz
3. www.pedagog.uz

ФИО авторов: Дабылов Пердегалий Абатбаевич (советник Председателя Совета Министров Республики Каракалпакстан), Дабылов Азизбек Пердегалиевич (студент 2 курса Каракалпакского государственного университета, факультет каракалпакской филологии и журналистики)

Название публикации: «АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ РАЗВИТИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЯЗЫКА В УЗБЕКИСТАНЕ»

Аннотация: В этой статье подчеркивается, что сохранение языка является важным вопросом в контексте глобализации. Также были показаны упражнения перед советниками по вопросам государственного языка. Проанализированы недостатки во внешних записях и официальных документах города и регионов.

Ключевые слова: язык, нация, значение, глобализация, иностранные писания, официальные деловые документы, термины географических объектов.

Проблема языка - это вопрос нации. Проблема языка - это вопрос значения. «Язык и литература - это зеркало жизни, которое показывает, что в мире существует каждая нация. Утрата национального языка разрушает дух нации» [1, с. 32]. Эти слова Уллы ойшыл Абдуллаха Авлони никогда не теряли своей значимости. Поэтому слова «Язык - зеркало нации», «Язык создает нацию», «Язык - бесценное богатство нации» в нашем народе не используются.

В то время, когда в мире стремительно развиваются процессы под названием «волна глобализации», «порабощение высоких технологий», «технологическая революция», народам мира необходимо развивать свою национальную идентичность, культуру и культуру для сохранения своей идентичности. Передача его будущим поколениям становится отличным упражнением.

Ни для кого не секрет, что одна из самых серьезных проблем, возникающих в мире в условиях глобализации, - это появление единого этикета, уникальной культуры и уникального менталитета, общего для всех народов мира. Это, в свою очередь, приводит к разрушению символов, характерных для нашего

национального менталитета, и, в конечном итоге, к девальвации нашего родного языка.

Наконец, в настоящее время перед нами стоят важные задачи и упражнения, которые необходимо решать в вопросе государственного языка.

Первая проблема - это иностранные сочинения, которые мы все делаем в нашем регионе, в частности, как рекламные объявления, тексты, рекламные объявления и другие объявления, так и следует отметить, что условия всех торговых и государственных услуг не полностью соответствуют положениям Положения о государственном языке - в очень конкретном случае.

Например, город Нукус, если обратить внимание на условия торговых центров и мест бытового обслуживания, **«Мир аптека»**, **«Детские игрушки»**, **«Мир косметики»**, **«Детские одежды»**, **«Мир обоев»**, **«Мир продуктов»**, **«Чайная»**, **“La Prima”**, **“Pallermo”**, **“Рыбный домик”**, на территории Торткульского района **Vero, Star, Enbiydonar, Lion, Legion, Viva, Mannol, Gold, Bravo**, в районе Элликкалинского **Gigabyte, Barbershop, Gradus, Orun star**, Аптека Бек, **Gold, Akfa**, Пицца, **Elegant**, Минутка, в районе Такиятасского **«Ремонт сотовых телефонов»**, **«Строй магазин»**, **“GLAMOUR”**, **“НАТЯЖНАЯ ПОТОЛКИ”**, **“Замена Масло”**, **«ЧАЙНАЯ»**, **“Газ вода”**, на территории Канлыккольского района **«Ремонт сотовых телефонов»**, **«Мужская и женская одежда»**, **«Швейный цех»**, в Мойнакском районе **«Чайная»**, **«Ремонт сотовых телефонов»**, **«Мы открылись»**, **“Запчасть”** **“Строй магазин”** следует отметить, что такие иностранные произведения противоречат нашей национальной идентичности, национальным обычаям и программам, а также Положению о государственном языке и рекламе. Такие недостатки были обнаружены в заграничных штрафах во всех регионах страны.

Вторая проблема - это состояние официальных деловых документов, которые внедряются в национальных организациях, учреждениях, предприятиях и предприятиях.

Недавнее исследование показало, что существует ряд недостатков и недостатков в обеспечении полной интеграции государственного языка в нашу общественную жизнь. В результате таких недостатков население допускается как в дошкольные учреждения, так и в отделения рабства и здравоохранения.

Что это показало? Это связано с тем, что отдельные должностные лица, занимающие ответственные должности, а также сотрудники, занимающиеся деловой документацией, не имеют доступа к положениям о государственном языке на своем родном языке.

Третья проблема - это вопрос регулирования сроков географических объектов в соответствии с Положением Республики Узбекистан «О сроках географических объектов».

В связи с этим от нас требуется проведение широкой духовной и просветительской работы среди людей.

Иными словами, «путь народного *jasao'yu* - это единство языка, которое не может быть заменено ничем другим» [2, с. 222]. Наконец, мы не должны терять надежду, что сохранение целостности языка и его чистота для будущих поколений - наша цель!

ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Абдулла Авлоний. Туркий Гулистон ёхуд ахлоқ. Тошкент «Ўқитувчи». 1992. 32 с.
2. Потебня А.А. Мысль и язык. М., Издательство «Правда», 1989. С. 222.

ФИО авторов: Худойбердиева Асила Хомидовна (Преподаватель русского языка и литературы Шахрисабзского филиала ТГПУ им Низами), Файзуллаева Маржона Шерзод кизи (Студентка Шахрисабзского филиала ТГПУ им Низами)

Название публикации: «ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ И ПРАКТИЧЕСКИЕ ОПЫТЫ ПРИОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ»

Аннотация: Данная статья об инновационных методах помогающих приобщить и способствовать возникновению и развитию у детей интереса, любви к чтению, слову, стимулирующие творческие, эстетические способности, активизирующие возможности самовыражения, самоутверждения и развитию новаторскими способностями ребенка.

Ключевые слова: выразительное чтение, интонация, развития, самовыражение, воспитание, воспринимать, мышление, способность.

Цель: 1) Поиск технологий обучения чтению, которые содействуют в приобретении знаний, умений и навыков, направленных на формирование беглого, выразительного, осознанного чтения уже на первых уроках обучения грамоте, понимания важности чтения как необходимого условия для дальнейшего приобретения знаний по всем предметам.

Задачи:

1. Создание оптимальных условий для овладения учащимися техникой чтения.
2. Показать важность процесса овладения чтением учащимся, родителям.
3. Выявить наиболее эффективные методики обучения чтению для определенного класса.

Ожидаемые результаты:

1. Появление у учащихся желания читать больше и лучше.

2. Выработать привычку читать и любить художественную литературу.

На современной ступени развития цивилизации в нашем обществе получает вопрос формирования навыка чтения. Наблюдается переизбыток количества доступной информации в самых различных формах при этом, качество ее редко может отвечать потребностям общества в целом и отдельно взятой личности в частности.

Появляется, тенденция бездумного усвоения любой информации, которая

попадет в поле зрения человека. В таких условиях перед системой образования стоит цель – воспитать и обучить граждан духовно развитых, имеющих способность подстраиваться под быстрые изменения окружающего мира. Для достижения этой цели людям необходимо уметь полноценно воспринимать, осмысливать и извлекать информацию, которая содержится во всевозможных источниках, от статей в ежедневных газетах до фундаментальной художественной литературы.

Способность творческого чтения не является возрастной характеристикой. Это общечеловеческое свойство. Пробуждать его необходимо в самом раннем детстве. Чем позднее это осуществляется, тем труднее достигаются желаемые результаты. Способность творческого чтения целесообразно рассматривать в динамике. Можно представить её в виде своеобразной восходящей спирали, где каждый виток - это качественно новый уровень развития индивидуальных способностей человека. Чем он выше, тем сложнее и многообразнее способность творческого чтения. Способность творческого чтения -одна из основ того духовного багажа, который предостерегает человека от разлагающего влияния антикультуры. В настоящее время стоит необходимость привить любовь к книге, научить не просто, запоминать, но и думать. Воодушевить нужно каждого маленького читателя радостью мышления, движением к красочной жизни в мире воображения. Осмысленное восприятие текстов содействует развитию личности читателя, его интеллектуальному и духовному росту, глубочайшему осознанию

процессов, происходящих вокруг. Проблемой навыка чтения в свое время занимались Л.С. Выготский, Л.А. Мосунова, К.Д. Ушинский, А.Г. Асмолов и М.П. Воюшина и др. Великие умы человечества совсем не боялись переоценить важность чтения и понимания прочитанного в жизни человека. «Человек перестает думать, когда перестает читать», - предупреждал французский философ.

Некоторые ученые предлагали использовать метод комментированного чтения. В приемах работы было достаточно много различий, но тем не менее все они подразумевали, что обучающиеся должны будут овладеть умениями, которые сейчас называются «смысловым чтением». Способность творческого чтения не является возрастной характеристикой. Это общечеловеческое свойство. Пробуждать его необходимо в самом раннем детстве. Чем позднее это осуществляется, тем труднее достигаются желаемые результаты. Способность творческого чтения целесообразно рассматривать в динамике. Можно представить её в виде своеобразной восходящей спирали, где каждый виток - это качественно новый уровень развития индивидуальных способностей человека. Чем он выше, тем сложнее и многообразнее способность творческого чтения. Способность творческого чтения - одна из основ того духовного багажа, который предостерегает человека от разлагающего влияния антикультуры.

Теоретической основой развития способности творческого чтения у детей младшего школьного возраста является педагогика сотворчества, использование её принципов применительно к возрастным особенностям учащихся. Смысл взаимодействия с детьми составляют следующие позиции:

- уважение к возрастным и индивидуальным способностям и возможностям ребенка, каждого из участников читательской деятельности;
- создание условий для самовыражения, раскрытия и предвосхищения творческих способностей ребенка в дальнейшей перспективе его развития как целостной личности; организация читательской деятельности, в которой интеллектуальный, душевно-духовный мир каждого ребенка соотносится с содержанием художественного произведения; организация читательской

коммуникативной и посткоммуникативной деятельности детей с целью, чтобы каждый из её участников чувствовал радость от взаимодействия с товарищами и желание заразить другого этой деятельностью, увлечь его за собой.

Система библиотечной работы с младшими школьниками обеспечивает свободу самовыражения детей, развитие их интеллектуальной, эмоциональной, духовной сферы при гармоничном сочетании двух взаимопроникающих направлений читательской деятельности:

- 1) диалогического общения с писателем и героями произведения;
- 2) личного творчества детей - посткоммуникативной деятельности.

Только деятельность, в основе которой лежит интерес детей, является предпосылкой их развития. В силу специфики возраста непременно включение игры, игровых форм и методов библиотечной работы (литературных праздников, театрализованных викторин, турниров юных любителей книг, литературных путешествий, выставок-диалогов и выставок-игр, КВНов и т.д.) обеспечивает высокую заинтересованность и творческую активность младших школьников, стимулирует их развитие.

Система читательской деятельности осуществима лишь при условии, что:

- содержанием чтения являются подлинные произведения искусства слова;

Выводы.

1. Выразительное чтение - творческая, индивидуальная деятельность ребенка-читателя. Воплощение личного заинтересованного отношения к произведению, героям художественной литературы происходит через свою трактовку, интерпретацию в звучащем слове, что является естественной потребностью ребенка реализоваться, выразить, проявить себя. Выразительное чтение формирует личные чувства, представления о добре и зле, о прекрасном и безобразном. Так постепенно ребенок закрепляет и развивает личную потребность общаться с художественной литературой.

Список литературы:

- 1.Карпинская Н. С. “Художественное слово в воспитании детей” М 1982 год.
- 2.Ерофеева Т.И., Зверева О.Л. Игра-драматизация // Воспитание детей в игре. – М., 1994.
- 3.Выготский Л. С “Воображение и творчество в детском возрасте” М 1991 год.
- 4.Аксенов В.Н. Искусство художественного слова / Под общ. ред. В.Н. Щацкой.
- М.: АПН РСФСР
5. Горячев А.В., Шафрин Ю.А. Практикум по информационным технологиям. - М.: Изд-во "БИНОМ. Лаборатория знаний", 2001. - 272 с.
- 6.Н.П.Есина «Использование дидактического материала на уроках обучения грамоте», Воронеж, 1993

ФИО авторов: Набиева Дилшода Ураковна (преподавательница русского языка и литературы Шахрисабзского филиала ТГПУ имени Низами), Усмонова Азиза Абдиманнон кизи (Студентка Шахрисабзского филиала ТГПУ имени Низами)

Название публикации: «ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

Аннотация: В статье обосновывается актуальность проблемы развития логического мышления у младших школьников в условиях образовательного учреждения. Авторами приводятся результаты экспериментального исследования, подтверждающие необходимость целенаправленного развития данного вида мышления у учащихся начальных классов. Особое внимание уделяется поиску эффективных способов решения данной проблемы.

Ключевые слова: психический процесс, логическое мышление, закономерные связи, ощущения, восприятие, чувственное познание, синтез, абстрактно-логическое, наглядно-действенное, дискурсивное, интуитивное.

Целью и задачей статьи является логическое мышление у младших школьников, а также условия и направления в развитии логического мышления у младших школьников.

Современный мир перенасыщен информацией. Незаметно для себя любой человек, а особенно ребенок, ежедневно получает большой объем данных, который откладывается в его памяти и влияет на поведение, психику и характер. Систематизация полученной информации – сложная задача и дети справляются с этим по-разному и не всегда правильно. Как правило, информация анализируется и делаются выводы по развитию, на основании своей собственной, внутренней, логики, которая у каждого человека своя.

В начальной школе происходит развитие всех познавательных процессов. Мышление ставится в центр развития в этот период детства. В силу этого развитие восприятия и памяти идет по пути интеллектуализации. Учащиеся используют мыслительные действия при решении задач на восприятие, запоминание, воспроизведение. Большая роль в этом отводится логическому мышлению. Логическое мышление – это мышление понятиями, лишенными непосредственной наглядности, присущей восприятию и представлению. Логическое мышление позволяет ученику решать задачи и делать выводы, ориентируясь не на наглядные признаки объектов, а на внутренние, существенные свойства и отношения. В ходе развития логического мышления у младших школьников формируются такие операции логического мышления как

анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение. Целью нашего исследования стала разработка программы для развития логического мышления младших школьников в зависимости от их когнитивного стиля и проверка ее эффективность. Нами было выяснено, что существуют различия в восприятии и переработке информации среди учеников начальной школы. В связи с этим мы решили выдвинуть гипотезу о взаимосвязи когнитивных стилей младших школьников и уровнем развития логического мышления.

Именно, в начальных классах мышление ребёнка находится на переломном этапе развития. В этот период совершается переход от мышления образного, детского, к мышлению логическому, понятийному, свойственному взрослым людям. Формирование логического мышления младших школьников – важная составная часть образовательного процесса. Развитие логического мышления только через изучение учебных предметов в школе является малоэффективным, такой подход не обеспечивает полноценного усвоения приемов логического мышления и поэтому необходимы специальные учебные курсы по развитию логики.

Учиться это значит развивать логическое мышление:

- сравнивать наблюдаемые предметы, находить в них общие свойства и различия;
- находить в предмете составные части в целях познания каждой составной части и соединять эти части в одно целое, познавая при этом предмет как единое целое
- выделять существенные свойства предметов и абстрагировать их от второстепенных, несущественных;
- делать правильные выводы из наблюдений или фактов, проверять эти выводы; обобщать факты;
- убедительно доказывать истинность своих суждений и опровергать ложные умозаключения;
- излагались мысли определенно, последовательно, непротиворечиво и обоснованно.

Учащиеся должны овладеть элементами логических действий, поэтому одной из важнейших задач является развитие самостоятельной логики мышления и, в конечном итоге, самостоятельное приобретение знаний.

Основная работа для развития логического мышления основана на работе с задачами. Ведь в любой задаче заложены большие возможности для развития логического мышления.

Целенаправленная работа по развитию логического мышления в начальных классах должна носить системный характер. Результативность процесса зависит от способа организации специальной развивающей работы.

Наибольший эффект при этом может быть достигнут в результате применения разных форм работы над задачей:

1. Работа над решенной задачей. Многие ученики только после повторного анализа осознают план решения задачи.
2. Решение задач разными способами. Нахождение другого способа решения сыграет большую роль в будущем при решении подобных задач.
3. Представление ситуации, описанной в задаче (нарисовать «картинку»). Нужно обратить внимание учащихся на детали, которых нужно обязательно представить, а которые можно опустить. Моделирование ситуации с помощью чертежа, рисунка.

Нестандартные задачи требуют повышенного внимания к анализу условия и построения цепочки взаимосвязанных логических рассуждений. Использование таких задач расширяет кругозор младших школьников, способствует развитию логики и даже способно привить интерес ребенка к изучению «классической» математики и других школьных предметов из разряда точных наук.

Выпущено достаточное количество специализированного программного обеспечения обучающего и игрового характера, которое направлено на развитие логического мышления ребенка. В результате правильно организованного обучения с использованием различных развивающих программ, младшие школьники весьма быстро приобретают навыки логического мышления, в частности, умение обобщать, классифицировать и аргументировано обосновывать свои выводы, что не в последнюю очередь связано с визуализацией решаемых задач на экране компьютера. Наглядное иллюстрирование решаемых задач заставляет ученика применять рассуждение, т.е. логические средства исследования, способствующие развитию мыслительных операций. Задача учителя/родителя правильно подобрать и в правильной последовательности и дозировке дать ребенку соответствующие программы.

Наша реальность не только ставит перед детьми и нами, родителями, задачи, но и помогает решать их. Персональный компьютер – это тот инструмент, с помощью которого можно в большой степени это реализовывать.

С другой стороны персональный компьютер может предложить и другой способ развития логического мышления ребенка – это обучение программированию и технологий, близких к программированию, например,

разработка сайтов. Создавая программу, ребенок вынужден, незаметно для себя анализировать, рассуждать, комбинировать, планировать, а именно тренировать аспекты логического мышления. А быстрый результат, понятный и близкий для окружающих, добавит еще и самоуважение, и удовольствие от процесса.

В идеальном случае, это комбинация первого и второго подхода в использовании компьютерных технологий для развития логики ребенка.

Красивая наглядная алгоритмика, в дальнейшем реализуемая в виде написанной ребенком программы + специально подобранные логические компьютерные тренировки помогают достаточно быстро добиться ощутимых результатов.

За родителями и учителями право выбирать пути развития логического мышления ребенка, которое является основой для дальнейшего изучения понятий и для осознания закономерностей в различных интерпретациях, т.е. является основой для преемственности между начальной и средней школой.

Работая над развитием логического мышления, мы должны опираться на потенциальные возможности детей. Одни ребята могут думать быстро, способны на импровизацию, другие – медлительны. Учителя часто торопят ученика с ответом, требуют от ребёнка быстроты реакции, а добиваются часто того, что ученик либо привыкает высказывать поспешные, но обоснованные суждения, либо уходит в себя.

Мышление ребёнка младшего школьного возраста находится на переломном этапе развития. В этот период совершается переход от мышления наглядно-образного, являющегося основным для данного возраста, к словесно-логическому, понятийному мышлению.

Решение нестандартных логических задач способно привить интерес ребенка к изучению предметов.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Мышление – это один из познавательных, психических процессов человека, цель которого состоит в том, чтобы узнать о мире нечто, недоступное непосредственному восприятию с помощью естественных, данных человеку от природы, органов чувств, или познанию при помощи иных психологических процессов.

Формированию произвольному, управляемому мышлению способствуют задания учителя на уроке, побуждающие детей к размышлению

В процессе решения учебных задач у детей формируются такие операции логического мышления как анализ, синтез, сравнение, обобщение и классификация.

Проведенный анализ психолого-педагогической литературы показал, что:

– все операции логического мышления тесно взаимосвязаны и их полноценное формирование возможно только в комплексе. Только взаимообусловленное их развитие способствует развитию логического мышления в целом. Именно в младшем школьном возрасте необходимо проводить целенаправленную работу по обучению детей основным приёмам мыслительной деятельности. Помощь в этом могут оказать разнообразные психолого-педагогические приемы;

– владение основными мыслительными операциями требует от учащихся уже в первом классе, поэтому уже в начальной школе следует уделять внимание целенаправленной работе по обучению основным приемам мыслительной деятельности; необходимо предусмотреть всю систему логических приемов мышления, необходимых для работы с планируемыми предметными знаниями, для решения задач, предусмотренных целями обучения.

Литература

1. Волков, Б.С. Психология младшего школьника: уч. пособие / Б.С. Волков. - М.: Академический проект, 2005. - 208 с.
2. Брушлинский, А.В. Психология мышления и проблемное обучение /А.В. Брушлинский. – М.: Просвещение, 1983. -147 с.
3. Выготский, Л.С. Педагогическая психология. / Л.С. Выготский - М., 1991.- 304 с.

ФИО авторов: Рахмонова Гульнора Садировна (старший преподаватель),
Хайдарбекова Мохира Миррашидовна (старший преподаватель) Агзамова
Муътабар Рахимджановна (ассистент)

Учебное заведение (населенный пункт): Ташкентский университет
информационный технологий

Название публикации: «СХЕМА ИМПУЛЬСНОГО ИСТОЧНИКА
ЭЛЕКТРОПИТАНИЯ»

Аннотация: В статье рассматривается схема импульсного источника электропитания.

Ключевые слова: импульсный источник питания, схема, напряжение.

Импульсный источник питания - это инверторная система, в которой входное переменное напряжение выпрямляется, а потом полученное постоянное напряжение преобразуется в импульсы высокой частоты и установленной скважности, которые как правило, подаются на импульсный трансформатор.

Обобщенная структурная схема импульсного источника питания приведена на рис. 1. Она состоит из четырех основных блоков:

- сетевого выпрямителя с емкостным фильтром;
- высокочастотного инвертора выпрямленного напряжения сети;
- устройства управления высокочастотным инвертором (обычно это специ- ализированная микросхема управления);
- выходного высокочастотного выпрямителя с емкостным фильтром.



Сеть

U_c

Сетевой выпрямитель
и фильтр

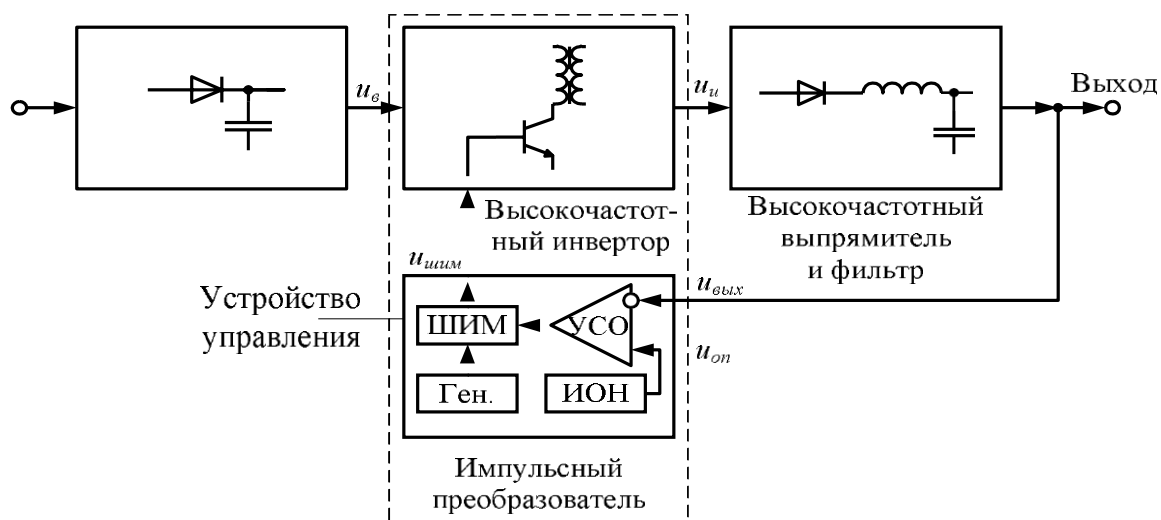


Рис. 1. Обобщенная структурная схема импульсного источника электропитания

Рассмотрим работу ключевого источника питания, пользуясь обобщенной структурной схемой, приведенной на рис. 1. Гармоническое напряжение сети (50 Гц) выпрямляется сетевым выпрямителем и заряжает конденсатор фильтра, имеющий достаточно большую емкость. Большая емкость фильтра сетевого выпрямителя обеспечивает низкие пульсации выпрямленного напряжения и увеличивает время удержания выходного напряжения.

Это напряжение поступает на вход импульсного преобразователя, который преобразует его в высокочастотные импульсы прямоугольной формы. Частота импульсного напряжения обычно лежит в пределах от 20 до 200 кГц. С увеличением частоты преобразования увеличивается удельная мощность, но одновременно растут потери в элементах преобразователя, что приводит к снижению КПД.

С выхода преобразователя напряжение поступает на высокочастотный выпрямитель с емкостным фильтром. При высокой частоте преобразования к элементам выпрямителя и фильтра предъявляются очень жесткие требования: время восстановления обратного сопротивления выпрямительных диодов должно лежать в пределах от 10 до 100 нс, а емкости фильтра не должны иметь индуктивности.

В большинстве случаев высокочастотный инвертор работает на фиксированной частоте, а регулирование выходного напряжения обеспечивается с помощью широтно-импульсной модуляции управляющих сигналов. Широтно-импульсное регулирование выполняется при помощи устройства управления, на вход которого подается выходное напряжение. Формы управляющих сигналов при широтно-импульсной модуляции приведены на рис. 2. Глубина широтно-импульсной модуляции

характеризуется коэффициентом заполнения

$$\gamma = t_u / T,$$

где t_u – длительность импульса управления; $T = f^{-1}$ – период повторения.

В общем случае коэффициент заполнения $0 \leq \gamma \leq 100 \%$.

Способ получения широтно-модулированных импульсов показан на рис. 2,б. В схеме, приведенной на рис. 1, вначале формируется сигнал ошибки $u_{ош}$ (рассогласования). Для этого на вход схемы управления подается выходное напряжение $u_{вых}$, которое сравнивается в усилителе сигнала ошибки (УСО) с опорным напряжением $u_{оп}$, создаваемым источником опорного напряжения (ИОН).

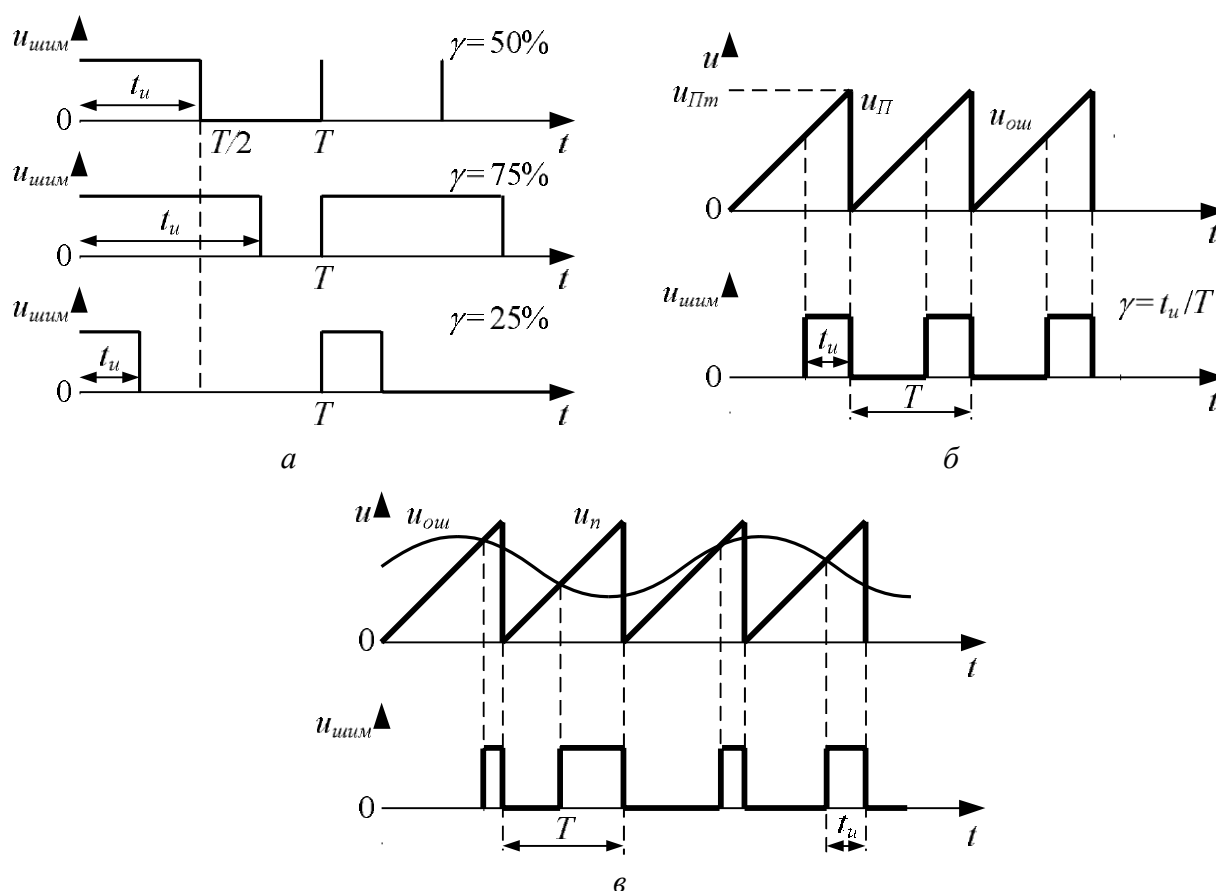


Рис. 2. Широтно-импульсная модуляция: форма импульсов (а); способ получения импульсов (б); временные диаграммы, иллюстрирующие работу модулятора (в)

В схеме *широтно-импульсного модулятора* (ШИМ) сигнал ошибки $u_{ош}$ сравнивается с линейно растущим напряжением пилообразной формы $u_{Пм}$.

Если за исходное состояние ШИМ принять, что $u_{ош} = u_{Пм} / 2$, где $u_{Пм}$ – максимальное значение пилообразного напряжения, то получим, что в исходном состоянии коэффициент заполнения $\gamma_0 = 50 \%$.

При увеличении выходного напряжения $u_{вых} > u_{вых.ном}$ сигнал ошибки также увеличивается $u_{ош} > u_{Пм} / 2$, а длительность импульса управления

уменьшается. При уменьшении вых. напряжения $u_{вых} < u_{вых.ном}$ сигнал ошибки уменьшается $u_{ош} < u_{Пм}/2$, а длительность импульса увеличивается. Временные диаграммы, иллюстрирующие работу ШИМ, показаны на рис. 2,в.

Изменение длительности импульса t_u приводит к изменению времени включенного состояния силового транзисторного ключа и, следовательно, к пропорциональному изменению выходного напряжения. Таким образом в регулируемом ШИМ-инверторе обеспечивается стабилизация выходного напряжения.

ФИО авторов: Абдуллаева Сурайё Мунировна (старший преподаватель), Хайдарбекова Мохира Миррашидовна (старший преподаватель), Саидова Гульчехра Эркиновна (ассистент)

Учебное заведение (населенный пункт): Ташкентский университет информационный технологий

Название публикации: «ТЕОРИЯ НАДЕЖНОСТИ СИСТЕМ ЭЛЕКТРОПИТАНИЯ»

Аннотация. Наука о надежности занимается анализом совокупных закономерностей, определяющих долговечность работы всевозможных устройств и сооружений, разработкой методик предупреждения отказов на стадиях проектирования, сооружения, эксплуатации, оценивает количественно возможность того, что характеристики объекта будут в пределах технических норм на протяжении заданного периода времени.

Ключевые слова: надежность, энергетические системы, наука, энергетика.

В технике надежность имеет четкий смысл. Она может быть определена, рассчитана, оценена, измерена, испытана, распределена между отдельными частями системы, объекта, аппаратуры.

Обеспечение надежности энергетических систем стало главной задачей прогрессивной энергетики. Связь между энергосистемой, ее элементами и внешней средой носит вероятностный характер и можно говорить лишь о вероятности полного достижения энергосистемой своей цели - передачи электроэнергии потребителю. В следствии этого надежность работы энергосистемы всегда включает отказ (нарушение). Неполнота надежности энергосистемы дает потери выходного эффекта ее работы, на практике - недодача энергии потребителям.

Математический аппарат теории надежности реализован на использовании таких разделов современной математики как теория случайных процессов, теория массового обслуживания, математическая логика, теория графов, теория распознавания образов, теория экспертных оценок, а также теория вероятностей,

математическая статистика и теория множеств. Проблема надежности в технике вызвала к жизни новые научные направления такие как теория надежности, физика отказов, техническая диагностика, статистическая теория прочности, инженерная психология, исследование операций, планирование эксперимента и т.п.

Проблема состоит в том, что надежности электрических систем относится к задачам определения и оптимизации их показателей на этапах планирования, проектирования, сооружения и эксплуатации. Надежность - свойство объекта или технического устройства исполнять данные функции, сохраняя во времени значения установленных эксплуатационных показателей в заданных пределах, соответствующих заданным режимам и условиям использования, технического обслуживания, ремонтов, хранения и транспортировки.

Наука о надежности энергосистем базируется на вероятностно-статистической природе ее поведения. В последнее время с увеличением системных аварий, разрабатываются способы оценки вероятности и путем их каскадного развития, обусловленных отказами автоматики и коммутационной аппаратуры, возникновения недопустимых режимов работы элементов. Так как отказ элемента при обширной зоне действия на другие элементы вызывает необходимость работы автоматических коммутационных аппаратов, которые тоже могут отказать.

Появляется задача составления расчетных схем по надежности. Для использования при анализе надежности энергосистемы теории вероятности энергосистема должна быть избыточной (избыточность - дополнительные средства и возможности для выполнения энергосистемой заданных функций).

Избыточность энергосистемы выступает в следующих формах.

1. Резервирование (повышение надежности дублированием элементов и функций, предоставление дополнительного времени для выполнения задачи, использование избыточно информации при управлении);

2. Совершенствование конструкций и материалов из которых сделаны элементы энергосистемы, повышение их запасов прочности, долговечности, устойчивости неблагоприятным явлениям внешней и внутренней среды;

3. Совершенствование технического обслуживания, оптимизация периодичности и глубины капитальных и профилактических ремонтов, снижение продолжительности аварийных ремонтов;

4. Совершенствование систем контроля и управления процессами в электрических системах.

Проблема надежности управления энергосистем (как и других технических систем) за последние 2-3 десятилетия резко обострилась. Это вызвано следующими причинами:

1. Резким увеличением сложности энергосистем, включающих миллионы потребителей, тысячи узлов и элементов;

2. Экстремальностью условий эксплуатации многих элементов энергосистем (высокие скорости, ускорения, температуры и давления, вибрация, повышенная радиация и т.д.);

3. Повышение требований к качеству работы (эффективность, высокие параметры энергии);

4. Увеличение ответственности функций выполняемых энергосистемой, высокой экономической и технической ценой отказа);

5. Полной или частичной автоматизацией, широким внедрением компьютеров для управления, и как следствие, исключением или сокращением непосредственного контроля человеком работы энергосистемы и ее элементов.

В энергетике на выбор решения влияет большое количество факторов. Одни из них можно численно проанализировать и сократить область вариантов решения. Другие не имеют теоретической ясности для количественного описания. Появляется неопределенность, преодолевать ее помогают знания, опыт, интуиция, качественный анализ. Появляется риск выбора неоптимальных и некачественных решений.

Последствия от ненадежности такие серьезные, что требуется постоянное совершенствование методов проектирования, строительства, эксплуатации энергосистем, позволяющих полнее учитывать надежность.

Известны различные средства, повышающие надежность энергосистем: релейная защита от коротких замыканий, автоматические повторные включения, автоматический ввод резерва, автоматическое регулирование возбуждения, автоматическая частотная разгрузка, автоматическое регулирование частоты и мощности, автоматизация генераторов, автоматическое отключение генераторов на гидростанциях. Кроме этого, специальные схемные и режимные мероприятия по повышению надежности (неполнофазные режимы, плавка гололеда, дублирование генераторной мощности, увеличение пропускной способности межсистемных связей, трансформаторных подстанций, специальное автоматическое отключение нагрузки при системных авариях, резервирование мощности).

ЛИТЕРАТУРА

1. Фокин Ю.А. Надежность и эффективность сетей электрических систем. - М.: Высш. шк., 1989. - 149 с.
2. Гук Ю.Б. Теория надежности в электроэнергетике. - Ленинград.: Энергоатомиздат, 1990. - 206 с.

ФИО автора: Ro'ziqulova Mohichehra

Учебное заведение (населенный пункт): Narpay tumani 20-umumiy o'rta ta'lim maktabi o'qituvchisi

Название публикации: «DUTOR CHOLG'U IJROCHILIGI HAMDA CHOLG'UCHILIKDA YUZAGA KELAYOTGAN MUAMMOLAR»

Annotatsiya: Ushbu maqola o'zbek milliy cholg'u asbobi- dutorning bugungi kunda milliy musiqiy ijrodagi o'rni va shu bilan birga yuzaga kelayotgan muammolar va ularning yechimiga qaratilgan.

Kalit so'zlar: Dutor, cholg'u ijrochiligi, musiqiy ta'lim sistemasi, postanovka

Hozirgi kunda O'zbekiston Respublikasi o'zining siyosiy qarashlari, iqtisodiy va madaniy yutuqlari, amalga oshirilayotgan yangi bunyodkorlik ishlari hamda mamlakatimizda o'tkazilayotgan musiqiy va teatr festivallar, sanoat ko'rgazmalari, ekologik tadbirlar, sport musobaqalarining salohiyati butun dunyoning e'tiborini o'ziga jalb qilmoqda. Tarixdan O'zbekiston o'zining Samarqand, Buxoro, Xiva, Termiz, Shaxrisabz kabi shaharlari bilan nafaqat Markaziy Osiyoda, balki butun dunyoga ilm-fan, madaniyat, ma'rifat markazlari sifatida dong taratib kelgan. Mavjud musiqiy ta'lim sistemasi: bolalar musiqa va san'at maktablari, maxsus madaniyat maktablar, akademik litseylar hamda oliy ta'lim muassasalari ijrochi sozandalar to'liq, mukammal bilim olishlari uchun asosiy tayanch zamin hisoblanadi. Musiqa ijrochilik san'ati muntazam yangilanib, rivojlanib, sayqallanib turadigan ijodiy jarayon bo'lib, ushbu tizimning barcha bosqichlarida yosh sozanda amaliy va nazariy bilimlarni yetarli darajada o'zida shakllantira olish hamda bilim ko'nikmalarni to'liq mustahkamlash imkoniyatlari mavjud. Cholg'u ijrochiligining dastlabki darslaridan o'quvchiga cholg'u haqida umumiy axborot berilgandan so'ng cholg'uni to'g'ri ushlash (postanovka) inson tanasining fiziologiyasidan kelib chiqqan holda ijrochilikdagi to'g'ri holatni shakllantirish yo'lga qo'yiladi. Bunda o'quvchining gavdasi, qo'llari, barmoqlari uzun-kaltaligi (va h.k) inobatga olish o'qituvchining zimmasida bo'lib, e'tibor berilmagan hollarda ushbu mayda kamchiliklar kelajakda

jiddiy nuqsonga aylanishiga asosiy sabab bo'lish mumkin. O'zbekiston davlat konservatoriyasida dutor ijrochiligi fanini o'qitish jarayonida kuzatuvlar shuni ko'rsatdiki, talaba ta'lim olishning ilk kunlaridanoq o'zlarini bilim va ko'nikmalarini namoyish qilar ekan uning ijrochilik holatidagi ba'zi kamchiliklar yaqqol ko'zga tashlanadi. Bunday kamchiliklardan chap qo'lning dastada joylashishi; ijro jarayonida barmoqlarning ketma-ket qo'yilishi, o'ng qo'lning dutor kosasi ustida joylashishi, ijro etishda o'ng qo'l bilagi torlar ustida noto'g'ri o'rnashgan bo'lishi kabilardir. Jumladan, talabaning cholg'uni qo'lda uchlab o'tirgan vaqtda gavdaning oldin tomonga haddan tashqari og'ib ketish holatlari kuzatiladi. Bundan tashqari aksincha, cholg'u dastasini gavdaga nisbatan orqaroqqa o'tkazib ijro etish yoki dastani me'yoridan ortiq darajada yuqoriga ko'tarib ijro etishi kabi kamchiliklarni kuzatish mumkin. Bu kabi kamchiliklar o'z navbatida chap qo'l barmoqlarini cholg'u dastasi uzra harakatlanishiga salbiy ta'sir ko'rsatadi. Odatda dutor cholg'usi dastasining uchi ijrochining yelkasi barobarida bo'lib, cholg'uning o'zi esa sozandaning yon tomonidan razm tashlaganda inson gavdasiga nisbatan parallel holatda joylashishi kerak. Sozanda asarni ijro etish jarayonida dutorni chertar ekan, kuyga, kuy ritmiga monand holda asarni badiiy mazmun mohiyatini ochib berishga xizmat qiladigan darajada dastani qimirlatish hamda gavda harakatlarini amalga oshirish tavsiya qilinadi. O'ng qo'lning dutor kosasi ustida joylashishi holati bo'yicha ham qator nuqsonlar kuzatiladi. O'ng ko'l tirsagi tayanch nuqtasi dutor kosaxonasining yonboshrog'iga tushib ketishi natijasida talabaning o'ng tomonda yonboshlab qolishi holati nafaqat ijro holatiga, balki inson salomatligiga ham ziyondir. Shu bilan bir qatorda, o'ng qo'l tayanch nuqtasi yuqoriroqqa ko'tarilishi bilan kning cholg'u torlari uzra zarblarni chertilishi sifatiga hamda o'ng yelkani ko'tarilib qolishiga olib keladi. Mazkur holat bo'yicha har bir talabaga alohida yondashib, uning bo'y basti, qo'llarining uzunligi, gavdasining tuzilishini inobatga olgan holda dutorni ushlab va ijro holatlarini o'rgatish maqsadga muvofiq bo'ladi. Bunda ijro holatida talabaning ikki yelkasi bir-biriga teng turishi, dutorni ushlabdagi tayanch nuqtalari talabaning qo'llari uzun bo'lsa yonroqqa, aksincha kaltaroq bo'lsa kosaxonaning yuqorirog'iga qo'yilishi tavsiya qilinadi. Ijro etishda o'ng qo'l bilagi sifatli tovush

chiqarishda muhim ahamiyat kasb etadi. Bunda barmoqlar torlarni chertish jarayonidagi holati asosiy omil hisoblanib, cholgʻu dekasi, qopqogʻiga barmoqlarni zarb bilan urilishi natijasida chiqadigan “shittillagan”, “taqillagan” nomusiqiy tovushlardan holi boʻlishi lozim. Albatta b uni nafaqat cholgʻuchi talaba nazorat qilishi, balki usbu holatni oldini olish, vaqtida tuzatib toʻgʻrilash oʻqituvchining toʻgʻridan -toʻgʻri vazifasi hisoblanadi. Yuqorida aytilgan fikrlar asnosida shuni aytish lozimki, oʻnq qoʻl bilagi dasta bilan cholgʻu kosaxonasi tutashgan, pardalari tugagan joyda ijro etish va ijro jarayonida barmoqlardeka-qopqoqni urib emas, barmoq uchlarini mayin tekkizish, torlarni bir maromdasezib chertish bilan sifatli tovushga erishiladi. Xulosa qilib aytadigan boʻlsak, dutor cholgʻu ijrochiligida talabaning cholʻuniquoʻliga olgan ilk kunlaridanoq postanovkani toʻgʻri qoʻya olish muhim masala boʻlib?bunda oʻqituvchining roli ham muhim hisoblanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Karomatov F Oʻzbek xalqi musiqa ijodi(metodik tavsiyalar I qism)
2. Ibrohimov O.A. Oʻzbek xalq musiqa ijodi (metodik tavsiyalar, I qism)
3. Qahharov N.V. Vokal asoslari. – T.: “Iqtisod-moliya”, 2008. -314 betlar.

ФИО автора: Аллоберганова Зебо Бекмаматовна

Учебное заведение (населенный пункт): Хоразм Вилояти, Урганч шаҳри, Урганч давлат университети Биология кафедраси доценти

Название публикации: «ХОРАЗМ ТУПРОҚ ИҚЛИМ ШАРОИТИДА ТРИТИКАЛЕ НАВЛАРИДА УНУВЧАНЛИК ВА ТУПЛАНИШ КЎРСАТКИЧЛАРИ ТАҲЛИЛИ»

Аннотация. Мақолада Хоразм вилоятининг ўртача шўрланган тупроқ шароитида етиштирилган 11 та тритикале навларининг униб чиқиши, туплаши ва фенологик кузатув ишларининг таҳлили келтирилган. Таҳлил натижаларига кўра энг юқори унувчанлик Валентин ва Фарход, камроқ Дўстлик, Праг серебриский, Гулду, Тихон ва Сардор навларида эканлиги аниқланган. Кузги буғдойнинг Краснодар 99 нави ва тритикале навларининг туплаши таҳлил қилинганда бир ўсимликдан 2-8 тагача туп ҳосил бўлиши кузатилди. Сардор, Дўстлик ва Фарход навлари бошқа навларга нисбатан кам туп ҳосил қилганлиги аниқланди.

Калит сўзлар: колеоптиле, маҳсулдорлик, озикланиш майдони, тупланиш тугуни, органогенез, тритикале.

Бугунги кунда дунё аҳолиси сонининг тобора ошиб бориши, турли экологик муаммолар (ер ресурслари деградацияси ва тупроқ эрозияси, сув ресурсларининг миқдор ва сифат ўзгариши, иқлим ўзгариши) ва бошқа кўплаб ижтимоий-иқтисодий муаммолар авж олаётган бир пайтда аҳолини озиқ-овқат маҳсулотлари билан таъминлаш муҳим масалалардан бири ҳисобланади. Оқсил калорияси етишмаслик айниқса болалар орасида кенг тарқалган. Бу масалаларни ечишда таркибида оқсил моддаси кўп ва озуқа сифати яхши бўлган арзон ва етиштириш осон донли экинлар навларини татбиқ этиш муҳим аҳамиятга эга. Тритикале – нонбоп донли экинларнинг янги тури бўлиб, амалда бу эҳтиёжларни қондириш имкониятига эга.

Шуларни инобатга олган ҳолда Хоразм худудининг шўрланган ва ярим шўрланган тупроқ шароитига мос қимматли юқори махсулдор Тритикале навларини танлашда ва ажратиш мақсадида кузатув ишлари олиб борилди.

Қишлоқ хўжалиги экинларининг униб чиқиши асосан тупроқнинг устки қопламининг намлигига боғлиқ. Уруғларнинг шишиши ва униши учун тритикале куруқ уруғлар массасидан 50-60% сув сарфлайди. Тупроқ намлиги энг паст намлик сифимининг 65-75% бўлган энг юқори унумдорлиги (жумла яқунланмай қолган). Бу даврда сув, иссиқлик ва ҳаво керак. Ферментларнинг фаоллиги фаоллашади, уруғлари шишади. Паст ҳарорат ва ортиқча намлик ёш кўчатларнинг nobуд бўлишига олиб келади ва камроқ намлик билан улар музлашга бардош бера олиш қобилиятига эгадир. Униб чиқиш фазаси ҳароратга қараб бир неча кундан икки ҳафтагача давом этади.

1- жадвал

Тритикале навлари ва кузги бўғдойнинг униб чиққан кўчатлар сони

№	Нав номи	2017	2018	2019	Ўртача
1	Краснодар 99	121,3	122,5	124,1	122,6
2	Сардор	119,2	112,2	122,1	117,8
3	Сват	124,2	122,3	122,1	122,9
4	Сергей	122,4	120,8	119,9	121,0
5	Тихон	119,1	115,1	119,2	117,8
6	Тўйимли	121,7	116,6	122,8	120,4
7	Гулду	119,2	109,4	124,9	117,8
8	Одиссей	124,5	125,2	119,9	123,2
9	Праг серебриский	118,7	118,6	114,8	117,4
10	Дўстлик	116,6	121,6	107,6	115,3
11	Фарход	127,1	120,2	130,0	125,8
12	Валентин	128,4	124,4	128,4	127,1

Органогенезнинг биринчи эмбрионал босқичи жисмларнинг дифференсацияси ва ўсиши даврида шаффоф қопқоқ билан қопланган-колеоптиленинг тупроқ юзасида пайдо бўлиши билан бошланади. Биринчи барг униб чиққандан кейин 6-14 кун ривожланишида баргларнинг ўсиши билан бир вақтда илдиз тизими ривожланади.

Тажрибанинг дастлабки йилида экилгандан кейин берилган сув уруғларнинг униб чиқиши учун қулай муҳит яратди. Маҳсулдорлик элементи майдон бўйича ўсимликлар сони билан аниқланади. Тажибада 1 м² юзага 130 та уруғ экилган ва шундан униб чиққанлари экилгандан 14 кун ўтиб аниқланди (1-жадвал). Тажибанинг уч йилида ҳам энг юқори унвчанлик Валентин ва Фарход, камроқ Дўстлик, Праг серебриский, Гулду, Тихон ва Сардор навларида кузатилди.

Поянинг ер ости бўғинларидан майсаларнинг ҳосил бўлиши тупланиш дейилади. Дастлаб поя бўғинларидан бўғин илдизлари (қўшимча) кейин ён поялар ҳосил бўлади. Улар поя ости бўғинларнинг ҳаммасидан ҳам ҳосил бўлиши мумкин, аммо энг юқори, тупроқ юзасидан 1-3 см чуқурликда жойлашган бўғинлардан ҳосил бўлиши кўпроқ кузатилади.

Юқори, энг ривожланган бўғин тупланиш бўғини дейилади. Ундан асосий ён поялар ва попук илдиз тизимини ҳосил қилувчи қўшимча илдизлар пайдо бўлади. Буғдой, жавдар, арпада ер ости бўғини майсалар ҳосил бўлишининг 5-7 кунларида шаклланади. Тариқсимон ғалла экинлари ва сулида - улар (майсалар) билан бир вақтда ҳосил бўлади.

Ўсимликнинг тупланиш тугунига ўсимликнинг тупланиниши, илдиз тизимининг ривожланганлиги, қурғоқчиликка, қишга чидамлиги, маҳсулдорлиги ва бошқа хусусиятлари боғлиқ. Тупланиш тугунини нобуд бўлиши ўсимликни ҳалок бўлишига олиб келади.

Битта ўсимликдаги поялар (новдалар) сони умумий тупланиш дейилади. Қулай шароитда битта ўсимликда 6-12 ва ундан ортиқ новдалар ҳосил бўлади. Одатда Ўзбекистан шароитида куз даврида ғалла экинлари битта ўсимликда 2-6 та баҳорда

10-12 тагача новдалар ҳосил қилади бу кўрсаткич баҳорги экинларда 2-4 тани ташкил қилади.

Тупланиш ва тупланиш энергияси ўсимлик турига, навига, уруғ йириклигига, озикланиш майдонига, тупроқ намлигига, экиш муддатига, тупроқни ишлаш сифати ва унумдорлигига, ёруғликка, ҳароратга, ўғитлашга боғлиқ.

Тупланиш турли ғалла экинларида турлича бошланади. Сули ва жавдарда тупланиш ўсимликда 3-4 барглارнинг ҳосил бўлишида, буғдой ва арпада бўғин илдиз отишдан сал олдин, 3 баргнинг ҳосил бўлишида бошланади ва илдиз отиш 4-5 баргларнинг ҳосил бўлишига тўғри келади. Маккажўҳорида тупланиш новдаларнинг ҳосил бўлиши 6-7 барглар фазасига, оқ жўҳорида 7-8, тарикда 5-6 баргларнинг ҳосил бўлишига тўғри келади. Тариксимон ғалла экинларида бўғин илдизлари пайдо бўлиши 3-4 баргларнинг ҳосил бўлишига тўғри келади.

2- жадвал

Тритикале навлари ва кузги буғдойнинг туп ҳосил қилиши.

Т/р	Нав номи	2018	2019	2020	Ўртача
1	Краснодар 99	4,12	5,12	5,33	4,86
2	Сардор	2,56	4,59	2,74	3,30
3	Сват	3,72	5,60	4,04	4,45
4	Сергей	4,03	5,77	4,50	4,76
5	Тихон	3,79	5,74	4,04	4,52
6	Тўйимли	4,45	7,62	3,48	5,18
7	Гулду	5,25	7,94	4,76	5,98
8	Одиссей	4,02	6,69	3,54	4,75
9	Праг серебриский	4,66	7,57	3,95	5,40
10	Дўстлик	2,14	3,74	2,73	2,87
11	Фарход	2,45	4,16	2,93	3,18
12	Валентин	4,52	6,02	5,21	5,25

Тритикале ҳосилдорлиги кўпчилик ҳолларда экиш меъёри ва ўсимлик тупланиши билан боғлиқ. Тупланиш ҳосилдорликни белгилашда асосий кўрсаткич бўлиб, маҳсулдор тупланиш ва ҳосилдорлик орасида ижобий боғланиш борлиги тўғрисида кўпчилик олимлар ўз маълумотларида қайд этганлар. Айрим олимларнинг фикрича маҳсулдор тупланиш юқори бўлганда ҳосилдорлик пасайиб кетиши мумкин. Кузги буғдойнинг Краснодар 99 нави ва тритикале навларининг туплаши таҳлил қилинганда бир ўсимликдан 2-8 тагача туп ҳосил бўлиши кузатилди (2- жадвал). Сардор, Дўстлик ва Фарход навлари бошқа навларга нисбатан кам туп ҳосил қилганлиги аниқланди.

Олинган натижалардан хулоса қилиб шуни айтиш мумкинки ўрганилган тритикале навлари ичида энг юқори унвчанлик кўрсаткичи Валентин ва Фарход навларида, паст кўрсаткич эса Дўстлик, Праг серебрянский, Гулду, Тихон ва Сардор навларида кузатилди.

Кузги буғдойнинг Краснодар 99 нави ва тритикале навларининг туплаши таҳлил қилинганда бир ўсимликдан 2-8 тагача туп ҳосил бўлиши кузатилди. Сардор, Дўстлик ва Фарход навлари бошқа навларга нисбатан кам туп ҳосил қилганлиги аниқланди.

Адабиётлар:

1. Бободжанов В.А., Вахобов А.А. Особенности формирования продуктивности тритикале в зависимости от нормы высева и способов размещения семян / Известия академии наук республики Таджикистан отделение биологических и медицинских наук. №4 (157), 2006 .
2. Белтътюков Л.П. Сорт, Технология, урожай. Ростов-на-Дону. ЗАО "Книга". 2002. С.76-166.
3. Ёрматова Д., Убайдуллаев Ш. Донли экинлар. – Т.: Мехнат, 2001й.
4. Уразалиев Р.А. Айнабекова Б. А., Шортанбаева С. 2005. Тритикале - ценная кормовая культура Р.А.Уразалиев // Биологические основы селекции и генофонда растений: матер. междунар. научн. конф. – Алматы, с. 260-261

5. Шулындин А.Ф. Тритикале - новая зерновая и кормовая культура. - Киев: Урожай, 1981.

ФИО автора: Saydamatova Nigora Sheralievna

Учебное заведение (населенный пункт): Tashkent State Agrarian University

Название публикации: «ANALYSIS OF TODAY'S FOREIGN LANGUAGE TEACHING METHODOLOGY»

Annotation: This article examines the methods of teaching a foreign language, pedagogical issues, the analysis of the educational process and includes a number of answers and solutions.

Keywords: Cabinet decision, educational process, projector, group lessons.

Аннотация: В статье рассмотрены методика обучения иностранному языку, педагогические вопросы, дан анализ учебного процесса и дан ряд ответов и решений.

Ключевые слова: постановление кабинета министров, учебный процесс, проектор, групповые занятия.

Today, in our developing independent Uzbekistan, development is accelerating in all areas. In particular, great attention is paid to the education of young people. Resolution 610 of the Cabinet of Ministers focuses on teaching foreign languages to young people. In the current era of globalization, the emphasis on language is also very high in developing countries. The science of a foreign language is divided into four parts (reading, writing, listening comprehension and speaking), each of which is given a separate concept and skills. Educational technology is the correct and effective use of modern information technology in the educational process. It also aims to improve the quality and effectiveness and quality of education through the introduction of modern innovative technologies into the educational process. In particular, there are several advantages to using such information and communication technologies in learning a foreign language. The role of modern technology in language learning and teaching is invaluable. The use of technological tools is at hand in every aspect of foreign language learning (reading, writing, listening comprehension and speaking). will come. For example, to listen and understand, of course, it is impossible to perform this process without a computer, audio players. Listening comprehension is one of the

most important parts of language learning. At the same time, the student is required to pay attention to the pronunciation of the speaker, adherence to grammatical rules, vocabulary and its meanings. An important factor in the use of modern technologies in the educational process is the ability of students to know and use information and communication technologies. It is one of the most effective ways to teach and learn a foreign language using modern technology. In this process, including:

- When using computers, the reader can watch videos in a foreign language on a projector or electronic board
- see and hear performances, dialogues, movies or English-language shows possible;
- organization of groups on different topics;
- sing karaoke songs and play monologues in the direction of the student's interest.

The use of these methods makes the process of learning a foreign language more interesting and effective.

In the process of globalization, it is hard to imagine our lives without the internet. It is one of the most effective ways to use a language effectively in the process of learning and teaching a foreign language. There will be an opportunity to communicate with foreign speakers through the Internet. Writing exercises can be improved by writing a letter via e-mail. The most important issue is the introduction of modern communication technologies in the educational process, their targeted and correct, effective use, through which the student's interest in a foreign language, increasing the effectiveness of teaching. This will create opportunities and increase the demand for innovative technologies in education. Today, there are several different methods of innovative learning technologies. If they use a wide range of topics in the classroom, the effectiveness of the lesson will be high and the interest of students in the lesson will increase. It is intended to increase the effectiveness of education through the introduction of innovations in the educational process and their implementation. The use of different roles, action games in the teaching of foreign language lessons, leads to an increase in interest in both the lesson and language learning. By working in pairs or small groups, it helps students to communicate with others. The use of graphic

organizers in the educational process is one of the most important tasks in the coverage of the topic, its delivery to students. It is also possible to use several different graphic organizers to illuminate a theme. When teaching a foreign language, it is advisable to explain new words, grammatical rules on the topic, using graphic organizers. These are also easier to remember if given through graphic organizers. The use of different tables in the process of teaching a foreign language is also highly effective.

Using tables in the learning process, students can follow a specific grammatical rule, such as composing sentences using tenses, placing new words. At a time when there is a high need to organize a foreign language, the effective use of modern information technology, innovative educational technologies in the educational process, presentation and implementation through presentations make this process effective. The effectiveness of innovative educational technologies lies in their correct and effective use in the educational process.

References:

1. Vorobev V. V. Linguoculturology: theory and method. - M., 1997. - 331 p.
2. Mavluda QA Methods of teaching foreign languages. - M., 2012. - 148 p.
3. Yoqutxon RJ Training and methodical manual. - M., 2011. - 80 p.
4. <http://uza.uz/oz/society/talim-tizimi-etibor-va-islo-otes-11-09-2018>

ФИО авторов: To‘ramirzayev Behzod, Xaydarova Dilfuza

Учебное заведение (населенный пункт): English teacher of the 6th comprehensive school of Yangikurgan district of Namangan region

Название публикации: «PERSONAL QUALITIES AND JOBS»

Annotation: Everyone knows that for every profession, a person must have certain qualities, skills and insights. In this article, we will explain the concepts of how to correctly show the strengths and weaknesses of human behavior, the role of human qualities in the work, as well as the personal qualities worth noting in the resume.

Key words: profession, human behavior, development, self-improvement, personal qualities.

Everyone is a person who has their own point of view, their attitude to the world and the people around them. The all-round development of the individual and his best qualities - moral and professional - must be developed by society. A person who meets the needs of self-development, self-improvement, and self-expression moves forward and benefits himself and others. Now I want to list what ethical things should prevail among people.

Individual qualities in each person, regardless of a particular profession and type of activity, are universally distinguished and complement each other. Any qualities do not appear suddenly. They must be formed in man. By parents, something starts at birth, and then something emerges: in school, in college, in the process of building a career. If we are talking about professionalism, then it is just a set of technical work skills. A person's personal qualities play a big role because he or she does not live in a vacuum, but interacts with other people. And for that, the interaction will be on a personal, human level, not a formal one. The more interesting the conversation provides people with the better the outcome. Ideally, the professional and personal qualities of a specialist should complement each other. You have to work for it. Therefore, everyone's task is to develop their personal qualities and make sure that they help in the professional field. Self-confidence,

focus on results, creativity, ability to manage emotions, good intentions: the list goes on. All of these had professional and personal qualities from the beginning.

Furthermore, ethical qualities play an important role in any activity. They help build relationships with their colleagues, subordinates, or employees, as well as work more effectively with customers. If an employee knows how to approach a customer, understand his or her problems, and help them, they will turn to him or her more and more, and this will affect sales, his or her salary, and the company's revenue. For a long time, there was an idea that a business might not be honest, which means everyone cheated on it, lied, and cheated. This view is preserved to this day. Practice shows that honesty is not only important and necessary, but also useful. It works in the form of a company and an individual.

Moral qualities are also essential for every person. They are divided into two types: negative (bad) and positive (qualities). Generosity, kindness, arrogance, enthusiasm, generosity belong to the person himself, as well as to those who protect or support him.

Professional and personal qualities and ethical standards (in relation to the business and work environment) are important only to employees. First and foremost, they need to have a leader. He is a role model for his employees, partners and customers. You need a leader to manage effectively. They need to develop the professional and personal qualities of a leader. It not only motivates you to work, but to lead others, to lead a team - this is what separates a true leader from a boss who simply has a chair and a position. Here are some business qualities a leader needs.

In order to more accurately determine the quality of a person, it is necessary to distinguish its biological structure. It consists of 4 stages:

- ✚ Temperament, including hereditary predisposition (nervous system).
- ✚ The level of unique mental processes that allow us to determine a person's personality traits. The result is affected by the degree to which individual

perception, imagination, voluntary characters, emotions, and attention are manifested.

- ✚ The experience of people characterized by knowledge, skills, abilities and habits.
- ✚ Indicators of social orientation, including the subject's attitude to the external environment. The development of personal qualities is a guiding and regulating factor of behavior - interest and attitude, beliefs and attitudes (state of consciousness based on previous experience, regulation of attitudes and), ethical norms.

Let's get acquainted with the personal qualities of a person, that is, the personal qualities necessary for a resume. Any resume is created to inform the employer about the applicant for the position. Everyone, with his help, wants to stand out from the other candidates. In order to present yourself not only as a worker but also as a person, personal qualities are inherent in everything. There is a point in any resume where you need to show your best qualities. Different qualities are appropriate for each profession, and it is not always necessary to define a standard set of phrases.

Let's start with the general recommendations of professional HR professionals. They focus not only on work experience but also on personal qualities so as not to waste their precious time interviewing “Toy” or “Togo”. And the nettles themselves advise:

- ❖ You can really value yourself as an expert, but you don't have to show more than 5 personal qualities
- ❖ The qualities of the employee for the resume are indicated depending on the position. We will write more about this. However, for starters: a grocery store employee has no charisma benefit in performing their immediate duties
- ❖ You can joke, but only if you don't claim a leadership position. The employer's preferences can often be found in the job description.

A person's strengths and weaknesses are closely related and they should not contradict each other. Everyone has their advantages and disadvantages. As a rule, we are accustomed to talking about strengths, but often remain silent about weaknesses.

In addition to your strengths on your resume, the question often arises about your weaknesses. Don't be ashamed of them. If you claim that you have no negative character, it will be a sign of a person who has not been formed to hire. Which one in the future may not help you get the position you want.

In conclusion, the importance of the professional, personal, ethical, and business qualities of each employee, both manager and subordinate, is clear. They have a direct impact on success in work, business, career development, networking, and interaction with other people. That is why every professional should always work on himself, increase his knowledge and develop himself.

References:

1. <https://windsc.ru>
2. <https://skinfoodrussia.ru>

ФИО авторов: Онегова Кристина Владимировна (преподаватель), Пекилова Елена Васильевна (преподаватель)

Учебное заведение (населенный пункт): гуманитарный колледж ФГБОУ ВО "Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма" (г.Краснодар)

Название публикации: «ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ И ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА»

***Аннотация.** В статье рассматривается проблема формирования личности будущего специалиста, а также способы решения данной проблемы путем правильной организации процесса обучения.*

***Ключевые слова:** дифференциация, индивидуализация, процесс обучения.*

В современном мире всё больше возрастает потребность в специалистах, способных творчески подходить к решению различного плана профессиональных задач. Способность проявлять креативность, гибкость мышления, многогранность подходов в реализации цели – весьма важные компоненты личности каждого специалиста. Безусловно, все эти качества формируются на протяжении всей жизни человека. На наш взгляд, огромное значение в формировании такой личности имеет правильно организованный процесс обучения. Поэтому, нам как педагогам необходимо искать такие способы организации образовательного процесса, при которых каждый обучающийся имел бы возможность развивать свои способности, быть успешным в обучении, постоянно прогрессировать.

Одним из способов воспитания грамотного специалиста, способного решать профессиональные задачи любой сложности, является внедрение в практику новых образовательных технологий, которые призваны сделать обучение гуманным, защищающим интересы и здоровье обучающегося. Речь

идет о личностно-ориентированных технологиях, к которым относится дифференциация и индивидуализация учебного процесса.

С раннего детства каждого ребёнка необходимо гармонично и всесторонне развивать, формировать как неповторимую индивидуальность. Вспомним, что индивидуальным в человеке называют то особенное, что отличает его от других людей, а индивидуальностью – ярко выраженную совокупность признаков, присущих отдельному человеку, которые заложены природой или приобретенные ею в индивидуальном опыте.

Дифференциация обучения – учет особенностей личности, в форме группирования обучающихся и различного построения процесса обучения в выделенных группах. Реализация данного принципа требует создания разнообразных условий обучения с учетом особенностей выделенного контингента. [1]

Индивидуализация – это учет в процессе обучения индивидуальных особенностей обучающихся, создание условий для проявления и развития личности как индивидуальности посредством выбора соответствующего ее возможностям, потребностям и интересам содержания, форм и методов обучения. [3]

Эти два понятия, чаще всего рассматриваются в единстве. Они схожи тем, что при каждой из этих форм, процесс обучения направлен на личность обучающегося, на его индивидуальные познавательные, психологические особенности. А основным отличием является то, что при индивидуализации воздействия педагога направлены на каждого конкретного обучающегося, а при дифференциации - на группы учащихся, сформированных по каким-либо признакам.

Дифференцированное обучение характеризуется широкой вариативностью учебной деятельности, которая прослеживается не только в содержательном компоненте, но и в самом процессе реализации учебных задач с учетом индивидуально – психологических особенностей обучаемых. Главная

педагогическая установка при таком обучении – формирование положительной мотивации у обучающихся. [2]

Таким образом, индивидуализация и дифференциация обучения обладают рядом положительных моментов для обучающихся, среди которых следует отметить такие как индивидуальный темп обучения, возможность преодолевать индивидуальные недостатки в знаниях, умениях, навыках в процессе мышления; свобода выбора элементов процесса обучения, создание ситуации успеха и др.

В заключение хотелось бы отметить, что дифференциация и индивидуализация являются эффективными средствами повышения качества знаний обучающихся, способствуют развитию их мышления, играют определяющую роль в осуществлении личностно – ориентированного подхода, так как обеспечивают сознательное осмысление всех элементов структуры выполняемой учебной деятельности, что в свою очередь ведет к формированию комплекса качеств, необходимых специалисту для решения сложных профессиональных задач.

Список использованных источников

1. Бондарь Е.Н., Демильханов Б.И. Основы дифференцированного подхода в обучении и воспитании // Педагогическая наука и практика. 2017. №2 (16).
2. Ермош Е.Н. Реализация дифференциации обучения в образовательном процессе // Актуальные проблемы современности: наука и общество. 2017. №1 (14).
3. Ларин С.Н., Ларина Т.С. Реализация принципов индивидуализации и дифференциации обучения в современной образовательной парадигме // Бюллетень науки и практики. 2018. №5.

ФИО авторов: Abdullayev Feruzbek Maqsud o'g'li, Ismoilova Matluba Nuraddinovna

Учебное заведение (населенный пункт): Urganch davlat universiteti Pedagogika fakulteti 2-va 1 bosqich talabasi

Название публикации: «МАКТАBGACHA TA'LIM TASHKILOTLARIDA GIPERAKTIV BOLALAR UCHUN O'YIN TEXNOLOGIYALARINI TASHKIL ETISH USULLARI»

Annotatsiya: Maqolada maktabgacha yoshda bo'lgan giperaktiv bolalar uchun mo'ljallangan turli xil o'yin texnologiyalari haqida bo'lib, maktabgacha yoshdagi bolalarning turli xil o'yinlar orqali ularni intellektual qobiliyatlarini rivojlantirish, tafakkur va aql zakovatini oshirish, diqqatni jamlay olishni bilish, guruh bo'lib ishlash, harakatlarni boshqarishni o'rgatishdan iboratdir.

Kalit so'zlar: Giperdinamik (beboosh bola) sindrom, giperaktiv bolalar uchun o'yinlar, diqqatlilik, guruh bilan ishlash, oila va maktabgacha ta'lim tashkilotining giperaktiv sindromining oldini olish bo'yicha hamkorligi.

O'zbekiston Respublikasi «Maktabgacha ta'lim va tarbiya to'g'risida» qonunchilik palatasi tomonidan 2019-yil 22-oktabrida qabul qilingan, senat tomonidan 2019-yil 14-dekabrida maqullangan qonuning 3-moddasida aytib o'tilganidek. Maktabgacha ta'lim va tarbiya - bolalarga talim va tarbiya berishga, ularni intellektual, ma'naviy, axloqiy, etik, estetik va jismoniy jihatdan rivojlanishiga shuningdek, bolalarni umumiy o'rta ta'limga tayorlashga qaratilgan uzluksiz ta'lim turidir. Maktabgacha ta'lim turi asosiy tayanch, ya'ni talim turining asosiy negizi hisoblanadi. Shuning uchun ham O'zbekiston Respublikasi har bir maktabgacha yoshda bo'lgan bolalarni ta'lim olishini davlat tomonidan kafolatlaydi. Hozirgi kunda maktabgacha yoshdagi bolalarga juda katta ahamiyat qaratilmoqda. Yuqorida aytib o'tilganidek maktabgacha ta'lim, ta'lim turining asosiy negizi bo'lsa, aynan maktabgacha yoshdagi bolalar kelajagimiz poydevori hisoblanadi. Shuning uchun ham yosh avlodni tarbiyalash va o'qitish xalq ta'limi sistemasining boshlang'ich bo'g'ini

bo'lgan maktabgacha tarbiya muassasalaridan boshlanadi. Maktabgacha yoshdagi bolalarni tarbiyalash muammolari o'rganilgan ko'plab ishlar mavjud bo'lib, bulardan biri «giperaktiv» ya'ni bir soniya ham o'tira olmaydigan haddan tashqari harakat motor faolligining kontsentratsiyasidagi nuqsonlari deb nomlangan muammo o'ta dolzarbdir. «Giperdinamik sindrom»- bu emotsional regulyatsiya tizimidagi buzilishlarning namoyon bo'lishi. Bu turli xil sabablar (homiladorlik va tug'ruqning asoratlari, erta bolalikdagi somatik kasalliklar, (jismoniy va ruhiy) natijasida yuzaga keladigan mikroorganik miyaning psixik shikastlanishi bilan bog'liq. Bu sindromning yana bir nomlanishi «Bebosh bola» sindromi deb nomlanadi. Bugungi kunda esa ushbu sindromga genetik moyillik mavjudligi haqida ham ma'lumotlar bor. Chunki ushbu kasallik aniqlangan bolalarning ota-onasining 30 foizi bolalik davrida bebosh bo'lgan bo'lishadi. Ayniqsa, ota-onadagi psixopatologik xarakter, spirtli ichimliklarga moyillik va giyohvandlik bolaga o'tishi mumkin. Giperaktiv sindromining asosiy belgilari bola irodasi, his-tuyg'ulari va xulq-atvorining buzilishlaridan iborat.

Bularga:

- Impulsivlik (tezkor);
- Bir joyda tinch o'tira olmaslik;
- Boshlangan o'yinni oxiriga yetkazmaslik;
- Birovning (ayniqsa, ota-onaning) gapiga quloq solmaslik;
- O'z bilganidan qolmaslik, qaysarlik;
- Diqqatning pasayishi, uquvsizlik;
- Atrovdagilar ishiga va boshqa bolalar o'yiniga aralashish, ularga

xalaqit berish;

- Tez-tez janjal chiqarish, ukalariga azob berish

Iskovuchlar

O'yinning maqsadi: ixtiyoriy diqqatni rivojlantirish;

O'yinning borishi: Tarbiyachi bolalarga xonadagi narsalarning foto suratini yoki buyumning parchasini krsatadi. Bolalar esa ushbu elementni imkon qadar tezroq xonadan topib, uni ko'rsatishlari kerak. O'yinni murakkablashtirish uchun siz obyektni taniydigan va topadiganlardan uning nomini ovoz chiqarib aytmaslikni va ko'rsatmaslikni (yoki hakam qo'lini ko'targan boladan so'raydi) so'rashingiz mumkin.

Baliqchi va baliq haqida O'yinning maqsadi: diqqatni jalb qilish, aqliy va jismoniy bilish qobiliyatlarini tiklash, bolaga qiziquvchanlikni uyg'otish.

O'yinning borishi: Bolalar juftlarga bo'linishadi. Juftlardan biri qo'llarini yoyadi va ularni kestirib, balandlikda ushlab turadi. Bu tuzoq, baliq uchun «to'r». Ikkinchisining vazifasi qo'lini ushlamasdan tuzoqning har ikki tomonining o'rtasida turish. Tuzoq har qanday soniyada yopilishi mumkin va baliq «to'rda» bo'ladi. Agar baliqchi baliq tutgan bo'lsa, unda ular o'rinlarini almashadi.

Giperaktiv sindromi aniqlangan bolalarning kata yoshdagilar bilan munosabati ham yaxshi kechmaydi. Chunki ularning e'tiborini har doim ham maqto'v va rag'batlantirish orqali qozonib bo'lavermaydi. Shu bilan birga ularni do'q-po'pisa bilan tarbiyalash va yo'lga solish o'ta no'to'g'ri yo'ldir. Bunday usul ularda xulq-atvor buzilishlarini faqat kuchaytirib yuboradi, bola battar o'jar bo'lib qoladi yoki aksincha qo'rqqoq bo'lib o'sadi. Chunki no'to'g'ri tarbiya ham, bosh miya kasalliklari ham bolaning xulq-atvorini o'zgartirib yuboradi. Bolaning miyasi nafaqat anatomik jihatdan kattalashib

va shakillanib boradi, balki tashqarida bo'layotgan barcha salbiy va ijobiy ma'lumotlarni ham bola xotirasida saqlab boradi. Ko'p o'tmay ota -ona ham, jamiyat ham ularning natijasini bolaning xulq-atvorida ko'radi. Shuning uchun ham bolalar tarbiyasida o'ta ehtiyotkor bo'lish kerak, chunki bolaning yashash tarzi taqlidlarga asoslangandir. Bunday sindrom bilan kurashish va oldini olish nafaqat bola ota-onasidan balki u qatnaydigan ta'lim muassasasi xodimlaridan ham e'tiborlilikni talab etadi. Chunki bola ko'proq vaqtini ta'lim muassasasida o'kazadi. Shuning uchun ham muassasa xodimlarining (tarbiyachi, psixolog va shifokor) ota-ona bilan o'zaro hamkorligi o'ta muhim sanaladi. Bunday bolalar maktabgacha ta'lim tashkilotlaridan tarbiyachi, psixolog va shifokor tomonidan doimo kuzatuv ostida bo'lishadi. Bu sindromni oldini olish va unga qarshi kurashish uchun maktabgacha ta'lim tashkiloti tarbiyachi, psixologlar tomonidan turli xil o'yinlar, treninglar mashg'ulotlar davomida olib boriladi.

Foydalanilgan adabiyotlar.

1. Sh.M.Mirziyoyev. "Maktabgacha ta'lim tizimi boshqaruvini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi farmoni. 2017-yil 30 sentyabr.
2. Sh.M.Mirziyoyev. "O'zbekiston Respublikasi Maktabgacha ta'lim vazirligi faoliyatini tashkil etish to'g'risida"gi qarori. 2017-yil 30 sentyabr.
3. P.Yusupova. Maktabgacha ta'lim pedagogikasi. 1993-yil. 20-23-betlar.
4. F. Qodirova, Sh. Toshpo'latova, M.A'zamova. Maktabgacha pedagogika. O'quv qo'llanma. 2013-yil. 8-11 betlar.

ФИО авторов: Jo'raqo'ziyeva Mahmudaxon Ismoiljon qizi, Kazakbayev Akbar Akmaljanovich

Учебное заведение (населенный пункт): O'zbekiston Xalqaro Islom Akademiyasi

Название публикации: «ARAB TILIDA BUYRUQ MAYLINING ISHLATILISHI»

Annotatsiya: Ushbu maqola arab tilida buyruq mayli shaklining yasalishi va turli fe'l boblarida ifodalanishiga doir ma'lumotlar, shuningdek, buyruq mayli fe'llari ishtirok etgan bir necha Qur'on oyatlaridan namunalarni o'z ichiga oladi.

Kalit so'zlar: buyruq mayli, 1-3- shaxslarda buyruq mayli, inkor holati, Qur'on oyatlaridan namunalar, vaslali hamza, bob fe'llari.

Arab tilida buyruq mayli — **صيغة الأمر** deb nomlanadi. Bunda asosan buyruq, iltimos, nasihat, ruxsat kabi ma'nolarni anglatib, **shart** mayli orqali yasaladi va o'zining maxsus shakllariga ega. Ushbu mazmundagi fe'llar ko'p hollarda **II** shaxsga qaratilgan bo'ladi va **jazm** (sukun) holatidagi fe'lning old qo'shimchasini tushirib qoldirish orqali yasaladi. Old qo'shimcha tushirilib qoldirilganida so'z boshida bir bo'g'inda ikki undosh yonma-yon kelib qolsa, ularning oldiga **vaslali hamza (ْ)** qo'yib, ikki bo'g'inga ajratiladi. Bunday hamzaning harakati **I** bobda fe'lning o'rta o'zak undoshining hozirgi-kelasi zamon shaklidagi harakati bilan belgilanadi. Agar o'rta o'zak undoshining harakati **damma (ُ)** bo'lsa, hamzaning harakati ham **damma** bo'ladi. Masalan: (sen) **yoz** degan so'zni oladigan bo'lsak, uning yasalishi yuqoridagi qoida asosida quyidagicha yasaladi:

اُكْتُبْ — كُتِبْ — تَكْتُبْ — تَكْتُبْ

Xuddi shunday sen **kir** (mn) buyrug'ini olsak **تَدْخُلِينَ** dagi ن harfi hazf qilinadi, ya'ni tushirib qoldiramiz.

أَدْخُلِي — دَخُلِي — تَدْخُلِي — تَدْخُلِينَ

أَرْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً

فَادْخُلِي فِي عِبَادِي

28. (Ato etilgan ne'matlardan) rozi bo'lgan (va Alloh taolo tomonidan) ham rozi bo'lingan holingda,

Rabbing (huzuri)ga qaytgin!

29. Bas, (solih) bandalarim (safi)ga qo'shilgin

30. va jannatimga kirgin!

(Fajr surasi 28-29-30-oyatlar)

Agar biror-bir fe'lining o'rta o'zak undoshining harakati َ— (fatha) yoki ِ— (kasra) bo'lsa, hamzaning harakati ِ— (kasra) bo'ladi. Masalan: تَذْهَبُونَ (boryapsizlar) fe'lidan buyruq mayli yasaganimizda ن harfi hazf qilinadi. تَجْلِسْنَ (o'tiribsizlar) fe'lida esa ن harfi hazf qilinmaydi.

إِذْهَبُوا — ذَهَبُوا — تَذْهَبُونَ

اجْلِسْنَ — جَلِسْنَ — تَجْلِسْنَ

فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ

Bas, namoz tugaganidan so'ng yer yuzi bo'ylab tarqaling va Allohning fazlidan talab qiling va Allohni ko'p eslang, shoyadki, yutuqqa erishsangiz.

(Jum'a surasi, 10-oyat)

Old qo'shimcha tushirilib qoldirilib, o'rniga vaslali hamza qo'llanilishi barcha boblar uchun xos emas. Faqatgina **IV** bobga qo'shilgan hamza **qat'iy** bo'ladi va (fatha) bilan harakatlanadi. Misol uchun أخرج va أكرم fe'llarida ko'rib chiqamiz:

أَخْرَجَ — خَرَجَ — تُخْرِجُ — أَخْرَجَ

أَكْرَمَا — كَرَمَا — تُكْرِمَانِ — أَكْرَمَا

Bular 1-4-boblarda buyruq maylining yasalishi. Har bir bob o'zining maxsus qolipiga egadir. Ulardan buyruq maylini yasash ham shu qoliplarga bog'liqdir. Jumladan, **VII** bobda quyidagicha bo'ladi:

اِنْقَلَبْ — نَقَلْبْ — تَنْقَلِبْ — تَنْقَلِبْ

X bobda استخرج fe'li misolida ko'ramiz:

اِسْتَخْرِجْ — سَخْرِجْ — تَسْتَخْرِجْ — تَسْتَخْرِجْ

وَاسْتَغْفِرِ اللّٰهَ ۚ اِنَّ اللّٰهَ كَانَ غَفُوْرًا رَّحِيْمًا

Allohga istig'for ayt! Albatta, Alloh mag'firatli va rahmli Zotdir.

(Niso surasi, 106-oyat)

Yuqorida faqat II shaxs buyruq maylining yasalishini ko'rib chiqdik. **I–III** shaxslarda esa asosan, istak, tilak buyruq jazm holatidagi fe'l bilan ifodalanadi. Bunday fe'llar oldiga odatda ل yuklamasini qo'shish orqali yasaladi. Masalan:

لِيَخْرُجُوا — chiqsinlar. لِيَكْتُبْ — yozaylik;

Agar bu yuklamadan oldin و va ف bog'lovchilari qo'shilsa, ushbu yuklamaning harakati bo'lgan kasrasi o'qilmaydi. Misol uchun:

- وَلَنَسْتَقْبِلَ
- فَلْيَقْرَأْ

Buyruq maylini shaxslarda birlik, ikkilik, ko'plik va jinslarda to'g'ri va oson tuslay olishimiz uchun **I bob** misolida, quyidagi jadval asosida ko'rib chiqamiz:

الفاعل	النوع	المفرد	الثنى	الجمع
الغائب	المذكر	يَجْلِسُ	يَجْلِسَانِ	يَجْلِسُونَ
	المؤنث	تَجْلِسُ	تَجْلِسَانِ	يَجْلِسْنَ
المخاطب	المذكر	اجْلِسْ	اجْلِسَا	اجْلِسُوا
	المؤنث	اجْلِسِي		اجْلِسْنَ
المتكلم	المذكر والمؤنث	لَا يَجْلِسُ	—	لَا يَجْلِسْنَ

Buyruq maylining inkori — arab tilida **النَّهْيُ** (man etish, ta'qiqlash) deb nomlanib, uni ifodalash uchun **jazm** holatidagi fe'ning oldiga **لَا** inkor yuklamasi qo'yiladi. Shunda yuqoridagi qoida asosida tushib qoldirilgan old qo'shimchalar joyiga qaytadi. Masalan:

- يَذْهَبُ لَا
- نَكْتُبُ لَا
- يَتَكَبَّرُ لَا

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ

Ey iymon keltirganlar! Ovozingizni Payg'ambar ovozidan yuqori ko'tarmang va unga bir-biringiz ila so'zlashgandek dag'al so'z aytmang, o'zingiz sezmagan holda amallaringiz habata bo'lmasin.

(Hujurot surasi 2-oyat)

Arab tilida buyruq mayli fe'llarining shakllari aniq darajasiga xosdir. Majhul daraja fe'llarning buyruq shakli mavjud emas.

وَاصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِاللَّهِ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ

Sabr qil, sening sabring faqat Alloh ila bo'lur. Ular(holi)ga xafa bo'lma. Ular qilayotgan makrdan siqilma.

(Nahl surasi, 127-oyat)

Xulosa qilib aytadigan bolsak, ushbu misollardan ko'rinib turibdiki, arab tilida buyruq maylining ishlatilishi o'ziga xosdir. Yuqorida Qur'oni Karimdan ham ba'zi misollarni ko'rib chiqdik. Agar yanayam chuqurroq yondashadigan bo'lsak, buyruq maylining turli o'rinlarda har bir fe'lining ma'nosiga qarab, shaxslarda, birlik, ikkilik, ko'plik sonlari va jinslarda buyruq maylini o'ziga xos tarzda qo'llanilishining guvohi bo'lamiz. Zero, Qur'oni Karim va arab tili ilmlari shu qadar ko'pki, misli tubsiz dengizdir. O'rganganimiz sari ichiga kirib boraveramiz.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Shayh Muhammad Sodiq Muhammad Yusuf. "Tafsiri Hilol". — T, "Sharq" nashriyoti-matbaa aksiyadorlik kompaniyasi bosh tahririyati 2008.
2. A. Abdujabborov. "Arab tili".— T, Toshkent islom universiteti nashriyot-matbaa birlashmasi 2015.
3. Akbar Kazakbayev, (2019) Osobennosti prepodavaniya inostrannix yazikov: Problemi I metodi. The light of islam: 2019 (4), 14.
4. Yorqin Shukurov online video darslik "Xosila boblaridan buyruq maylini yasash": 2020.
5. Mullasodiqova Nigora (2019) Sentence in the science of maoniy and its types, The light of Islam: 2019 (2), 14.

ФИО автора: Давронов Жасур Гиёзович

Учебное заведение (населенный пункт): Бухарский инженерно-технологический институт (г.Бухаре)

Название публикации: «ПРЕИМУЩЕСТВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНЫХ РЕСУРСОВ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ»

Аннотация: В статье анализируется мировой опыт энергосбережения и рассматриваются преимущества проектирования жилых домов в нашей стране с использованием энергосберегающих ресурсов.

Ключевые слова: Энергосбережение, размещение, энергоэффективность, строительство, приложение, проект.

Сегодня результаты проводимых в нашей стране реформ хорошо видны не только по экономическим показателям, но и по условиям нашей жизни. Такие изменения, особенно по инициативе и под руководством Президента, - это проектирование домов с использованием энергосберегающих технологий. Правительство пытается заработать больше денег, ежегодно тратя больше денег на жилищное строительство, и в то же время пытается повысить уровень жилищного строительства. Одно из важнейших требований при строительстве дома - экономия. Но одно из требований - построенный дом должен быть прочным, не использовать много тепла для обогрева дома и не должен часто ремонтироваться. Они должны быть удобными, чтобы домики не изнашивались быстро.

Вопросы жесткой экономии и ее использования противоречивы. Поэтому главное искусство и задача архитектора - разрешить эти противоречия, не затрагивая друг друга. Основная задача экономии - правильный выбор строительной техники и сооружений при строительстве экономики.

На сегодняшний день экономия природных энергоресурсов является наиболее актуальной проблемой во всем мире. Потому что природные энергоресурсы относятся к числу источников энергии, которые никогда не закончатся. Известно, что природные источники энергии в основном включают

уголь, природный газ и нефтепродукты. Более 50% из них пойдет на отопление зданий и сооружений, горячее водоснабжение и бытовые услуги. Он неразрывно связан с развитием сельского образа жизни, развитием сельской инфраструктуры, строительством жилья и инфраструктуры на основе типовых проектов.

Также Министерство строительства Республики Узбекистан в сотрудничестве с Программой развития ООН и Глобальным экологическим фондом реализует совместный проект «Содействие развитию энергоэффективного жилищного строительства в сельской местности Республики Узбекистан». Сообщается, что целевые гранты в размере \$ 0 млн будут выделены для покрытия дополнительных затрат на повышение энергоэффективности строящегося доступного жилья. Есть еще один процесс, который играет важную роль в благоустройстве домов, построенных по госпрограмме. 800 двухэтажных домов, которые будут построены в 5 регионах страны за счет грантов

Программы развития ООН и Глобального экологического фонда, будут оснащены солнечными коллекторами и панелями в рамках проекта энергоэффективности. Это гарантирует, что эта квартира имеет доступ к горячей воде, теплу и электричеству с использованием природных ресурсов в любых погодных условиях. Избавление от зависимости от центральной электросети, обогрев помещений и решение проблемы горячего водоснабжения таким образом повысит шансы каждой семьи жить в мире, спокойствии и благополучии.



На этих мероприятиях были сделаны презентации о специфике разрабатываемых проектов и аспектах, которые необходимо строго придерживаться в процессе строительства. Специалисты дали соответствующие рекомендации, как избежать недостатков в процессе работы. Также разъяснены системы авторского и технического контроля при проведении строительно-монтажных работ и соответствующие системы документации для ввода объектов в эксплуатацию.

Требования, предъявляемые к энергоэффективным зданиям:

1. Социальные

- Создание благоприятной окружающей среды;
- Повышение качества уровня жизни в многоквартирных домах;
- Экономичность в эксплуатации жилых зданий.

2. Экологические и энергетические;

- Использование возобновляемых источников энергии;
- Уменьшение количества использования природных материалов и топлива;

- Использование материалов подлежащих повторной переработке;
- Повторное использование водных ресурсов;
- Создание благоприятного микроклимата в жилище;
- Снижение негативного воздействия архитектуры на окружающую среду, уменьшение вредных выбросов.

3. *Климатические*

- При проектировании необходимо также учитывать климатические условия местности, способствующие повышению уровня комфорта окружающей среды и микроклимата в жилище. Учет климатических особенностей повышает уровень энергоэффективности;
- Ориентация зданий должна выбираться так, чтобы максимально использовать солнечную радиацию, обеспечивающую тепло и свет в жилом здании, т.е. увеличение остекления фасада на южной стороне и уменьшение на северной.

Важным фактором, определяющим характер энергоэффективной архитектуры за рубежом, является климатический аспект. Особое внимание уделяется рельефу местности, климату (использование энергии солнца и ветра), форме здания, его ориентации, а также применению современных технологий в объемно-планировочном решении.

В результате проведенного анализа энергоэффективных жилых зданий и проектов, можно выделить три этапа формирования энергоэффективной архитектуры за рубежом:

1. 1970-е года – основное внимание уделяется теплотехническим характеристикам зданий (сопротивление теплопередачи ограждающих конструкций, коэффициент солнцезащиты окон, площадь остекления и т.д.). Инженерные системы никак не связаны и не оказывают никакого влияния на архитектурный облик зданий. Проект первого энергоэффективного здания начал осуществляться в 1972 году в Манчестере (штат Нью-Хэмпшир, США) архитекторами Николасом и Эндрю Исаак. В этот период проблема

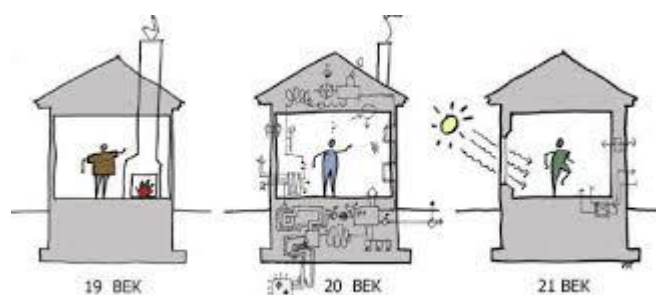
«энергетического кризиса» не была столь актуальна как на современном этапе, но время дешевой энергии приходила к концу. Энергопотребление зданий, которое не было определяющим показателем в прошлом, стало доминирующим критерием качества проекта.

2. Конец 1990-х – 2000 года. Архитектура начинает влиять на форму здания. Жилище соединяют в себе высокотехнологичные энергоэффективные системы и качественную современную архитектуру. Технические средства начинают влиять на формообразование архитектуры.

3. Современный этап - 2010-2012 год. Архитектура и энергоэффективные системы представляют собой единый живой организм. Инженерные системы задают форму и архитектурные решения зданий, начиная с градостроительного уровня и заканчивая архитектурно-эстетическим построением зданий.

Основной концепцией проектирования жилых зданий на современном этапе является идея того, что качество окружающей среды непосредственно влияет на качество жизни в жилище. Такое выделение социальных аспектов является признанием того, что архитектура и строительство развивается на основе потребностей людей. Эта концепция ярко выражена в проекте жилого района VIIKKI, Хельсинки, Финляндия

Рис. 2



Стоит остановиться на преимуществах композитной арматуры. Чрезвычайно легкий, этот строительный материал прочный, недорогой и не вызывает коррозии. Устойчивый к химическим кислотным элементам и температуре кипения, этот материал сам по себе не проводит электричество, а

скорость теплопередачи также очень низкая. Также есть много важных аспектов с точки зрения безопасности.

Из-за его чрезвычайной легкости транспортные расходы также значительно ниже, чем на стальную арматуру. Кроме того, композитная арматура имеет много преимуществ по сравнению со стальной арматурой с точки зрения свойств удлинения и расширения.

Следует с удовлетворением отметить, что эти результаты, достигнутые в строительстве энергоэффективных и энергосберегающих зданий в нашей стране, в ближайшем будущем будут еще больше обогащаться, увеличивая количество жилищно-социальных объектов со всеми удобствами, служащими истинному благополучию нашего народа. Ведь основное содержание совместного проекта - продвижение и расширение строительства энергоэффективных зданий в нашей стране.

Список литературы

1. С.В.Беляев, Проектирование энергоэкономичных и энергоактивных гражданских зданий. Учеб. пособие для студ. вузов по спец. «Промышленное и гражданское строительство»/В.С.Беляев, Л.П. Хохлова. -М.: Высш. шк., 1991.
2. Ш.Р.Мирзаев, М.М.Вахитов II Қисм. Фуқаролик бинолари., “Тафаккур” нашриёт Тошкент-2010.
3. М.О.Лисициян, М.В.Тургенев, В.П.Федорова Архитектурное проектирование жилых зданий М.,1984.
4. Б.Г.Бархин Методика архитектурного проектирование М.,1982.
5. О.М.Салимов Тарихий шаҳар марказларини қайта тиклашда тадқиқот асослари. Ўқув қўлланма., Тошкент-2013.
6. <https://www.facebook.com/minstroyuz/posts/433108910572024/>
7. А.В.Скачедуб Архитектура среднеэтажных жилых зданий с применением энергоэффективных систем и принципов «зеленой» архитектуры МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ по направлению 270100.68 – Архитектура. Ростов-на-Дону-2015.

ФИО автора: Асадов Темиржон Абдурахимович

Учебное заведение (населенный пункт): Бухарский инженерно-технологический институт (г.Бухаре)

Название публикации: «МОНТАЖ НОВОГО ФУНДАМЕНТА ПРИ ЗДАНИИ ИЛИ СООРУЖЕНИЯХ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ЧАСТИ БУХАРЫ»

Аннотация: В статье анализируются текущие работы в области строительства и рассматриваются причины ремонта полов и фундаментов, а также способы ремонта фундаментов. С учетом этого были внесены предложения по решению вопроса о закладке нового фундамента возле зданий или построек в исторической части старого города.

Ключевые слова: Жилые дома, фундаменты, земля, сооружения, земля, постройки.

Одна из величайших возможностей нашей страны для достижения независимости и независимости - это восстановление наших национальных ценностей, сохранение и развитие бесценного культурного наследия, созданного нашими предками. Рассказал наш первый Президент И.А. Каримов: «Духовность любого народа или нации невозможно представить без его истории, уникальных обычаев и традиций, жизненных ценностей. В этой связи не случайно духовное наследие, культурные богатства, древние исторические памятники служат одним из важнейших факторов, потому что наше материальное и культурное наследие показывает нам, насколько велика наша история.

Любая инженерная конструкция может постоянно поддерживать твердое и стабильное состояние без изменений, и можно привести множество примеров из жизни подобных случаев.

При постановке вопроса о ремонте промышленных предприятий, общественных и жилых зданий или переносе подземных сооружений под существующие постройки, строительство новых построек рядом с ними, а также способность выдерживать сплошные осадки на грунт конструкции не требуется. Если результат такой оценки не соответствует требованиям, поднимается вопрос

о ремонте фундамента.

По результатам многолетних наблюдений были выявлены следующие причины, которые приводят к ремонту фундамента эксплуатируемого здания:

- увеличение значения нагрузки, передаваемой на фундамент;
- эрозия фундамента в период эксплуатации по определенным причинам;
- Пониженная прочность почвы;
- возникновение экстремальных оползней в грунтовых почвах и др.

Остановимся на этих случаях подробнее.

Увеличение нагрузки, действующей на фундамент, происходит в основном при возведении дополнительного этажа к существующему зданию или во время ремонта конструкции, когда часть легкого оборудования необходимо заменить на прочное и тяжелое оборудование. В результате величина нагрузки, действующей на фундамент, увеличивается, а давление, прикладываемое к грунту, может превышать несущую способность грунта. Однако, учитывая тот факт, что грунтовые почвы в течение срока службы здания в определенной степени уплотняются, можно признать, что возведение дополнительных этажей поверх здания зачастую безвредно.

Для этого в экспериментальной мастерской берут образцы почвы и испытывают их. Однако не всегда возможно отобрать образцы грунтов основания или осмотреть их на месте. Поэтому при практических расчетах рекомендуется увеличить расчетное давление уплотненных грунтов под конструкцией на 40%. Однако известно, что такие предварительные рекомендации не в полной мере учитывают состояние конструкции и ее фундамента, степень сохранности. Для этого необходимо внимательно осмотреть все конструкции постройки.

Если на голове есть трещины или поврежденные детали, проблема, очевидно, намного сложнее.

Второй способ уменьшить значение давления, оказываемого на грунт, - это увеличить глубину фундамента и разместить его в глубоких, твердых и многонесущих слоях грунта. Это может быть достигнуто путем рытья открытой

траншеи или, если это невозможно, путем установки неглубоких фундаментов на глубокозалегающих сваях.

Расширение поверхности метки фундамента может быть выполнено на практике двумя способами. Во-первых, чтобы расширить поверхность фундамента без влияния дополнительного давления на почву; второй - расширение поверхности бирки под действием дополнительного давления. В обоих случаях увеличивается прочность основания и увеличивается общая площадь поверхности бирки.

Известно, что необходимость расширения поверхности фундамента в основном связана с увеличением величины передаваемой на него нагрузки. Если мы наблюдаем за состоянием ремонтируемого фундамента, мы убеждаемся, что второй способ ремонта предпочтительнее первого, потому что новая часть ремонтируемого фундамента испытывает меньшее давление. Остальное будет положено на фундамент. Однако важно, чтобы новая часть фундамента служила для подавления грунта, который может выдавливаться из-под него.

Фундамент по второму способу является прочным за счет увеличения плотности грунта в результате дополнительной нагрузки на грунт. Следовательно, величина погружения в нем относительно низкая.

Увеличение глубины фундамента существующего здания - более сложный вопрос. Проведение этой работы Камма-тайм требует комплексных мер предосторожности, иначе здание может быть повреждено.

Ремонтник крепит фундамент с помощью специальных подъемников (домкратов) и выкапывает его снизу на мелкие кусочки. В выкопанную часть заливают бетон, а затем переходят к следующей части. Эта работа продолжается до тех пор, пока поверхность метки фундамента не будет заполнена.

Для увеличения глубины фундаментов мелкого заложения на практике широко применяется их перенос на сваи. Есть два способа сделать это. Первый - просверлить основание фундамента вертикально и под углом (диаметр сверления 15-20 см) жидким бетоном под высоким давлением с помощью распылителей. Второй способ - закрепить фундамент с помощью специальных

подъемников и заложить под него сборные железобетонные сваи.

Укрепление материала основания. это часто требуется в строительной практике, так как надземная часть здания требует ремонта через определенный промежуток времени, так же как и подземная часть требует ремонта по разным причинам.

В таких случаях периметр фундамента оборачивается специальным железобетонным покрытием. Покрытия не только защищают материал фундамента от эрозии, но и повышают его прочность.

Если качество смеси в фундаменте снижено, рекомендуется просверлить в его теле специальные отверстия и направить через них цементную смесь под давлением.

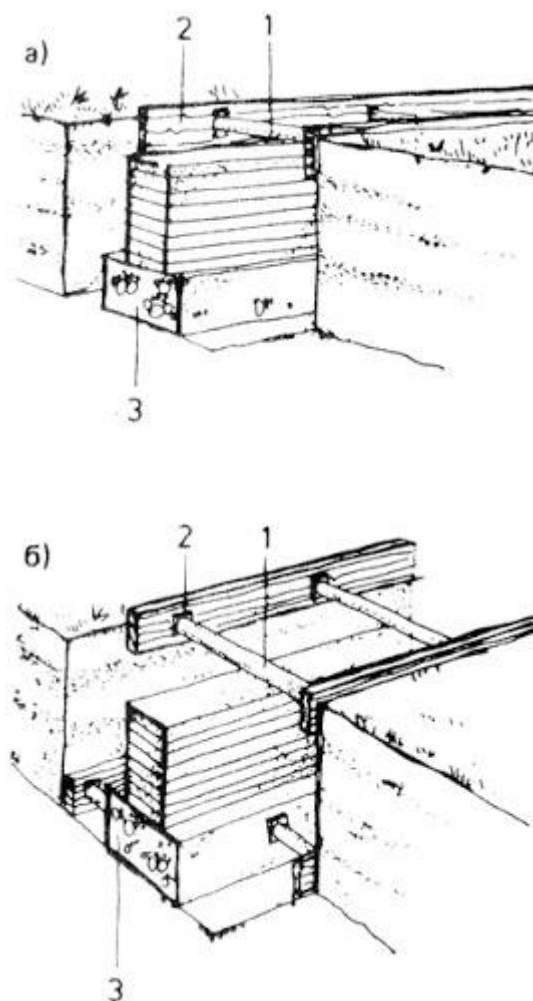
Иногда железный сердечник, размещенный на дне фундамента, не может полностью выполнять свою функцию из-за ржавчины и гниения. Чтобы снизить напряжения в сердечнике, желательно обернуть зону вокруг верхних ступенек фундамента железобетоном. В этом случае расширенное дно фундамента укорачивается, а натяжение железного сердечника в определенной степени снижается.

Повышение прочности почвенных грунтов означает их закалывание искусственными методами. Хотя такие методы чрезвычайно сложны и дороги, иногда их использование остается единственным способом защитить здание и сооружение от повреждений.

Известно, что прочность искусственно укрепленного перекрытия увеличивается в несколько десятков раз, а его устойчивость обеспечивает долгую сохранность здания без повреждений.

Грунты фундамента желательно укрепить по всему полу.

Проблема установки нового фундамента возле здания или строения, используемого в доме, является распространенной.



В последние годы при строительстве новых зданий в городских районах, особенно в окрестностях старых районов, обострилась проблема их уплотнения. В противном случае при строительстве нового здания старое может прийти в полную негодность. Одна из основных причин этого - дополнительная эрозия почвы на полу старого здания под воздействием давления, передаваемого от нового здания. В результате могут возникнуть неожиданные напряжения, в стенах старого здания могут появиться трещины, а иногда оно может прогнуться, погнуться и могут возникнуть подобные неблагоприятные события.

Основными причинами этого являются:

- смещение грунтов на земле старого здания в сторону выкопанной траншеи;
- дополнительное увлажнение цокольного этажа здания под воздействием

сползания грунтовых вод из траншеи;

- дополнительное уплотнение грунта на полу старого здания под воздействием всего динамического силового распределительного оборудования, применяемого при строительстве нового здания;

- В результате рытья траншеи грунты старого фундамента обнажаются и промерзают на морозе;

- смещение преград, удерживающих стену траншеи, под действием давления грунта на перекрытие старого здания;

- дополнительное уплотнение грунта на полу старого здания под действием давления, передаваемого от нового здания.

Все вышеперечисленные причины менее важны. Поэтому, если в каких-то конкретных условиях планируется построить новое здание рядом с существующими зданиями, все эти причины необходимо детально проанализировать.

Список литературы

1. М.М. Вахитов, Ш.Р. Мирзаев Часть I. История архитектуры.: Издательство «Тафаккур» Ташкент-2010.

2. Ш.Р.Мирзаев, М.М. Вахитов Часть II. Гражданские постройки:, Издательство «Тафаккур» Ташкент-2010.

3. Маноев С.Б. Архитектурные ансамбли и комплексы в современном градостроительстве Узбекистана. Бухара, Зарафшон-2014.

4. Салимов О.М. Основы исследований при реконструкции исторических центров городов. Учебник.:, Ташкент-2013.

5. Тойчиев Н.Ю. Конструкции гражданских и промышленных зданий. Ташкент-2006.

6. Расулов Х.З. Механика грунтов, грунтов и оснований Ташкент-1993.

7. Ф.Б. Усманов Технология строительства зданий и сооружений Текст лекций Бухара-2003.

8. З.Бузруков Расчет грунтов и фундаментов. Ташкент-2004.

ФИО авторов: Umarova Rano Sunnatkhonovna (Chief Inspector of the Samarkand regional branch of the Agency for Civil Service Development under the President of the Republic of Uzbekistan), Khudoyorova Farangiz (3rd year student of Samarkand State Institute of Foreign Languages, Faculty of Romance and Germanic Languages)

Название публикации: «GENDER EQUALITY»

Annotation: This article discusses the issues of gender equality, gender equality in Uzbekistan, the experience of the world and the United Arab Emirates in this regard, the role and rights of women in society.

Key words: Gender equality, involvement of women, global statistics, Sheikh Zayed, United Arab Emirates, United Nations Development Program,

The Women's Committee, Best Initiative for Gender Balance, Federal National Council.

Women and girls make up more than half of the world's population, which is half the potential of humanity. Gender equality, one of the most important human rights, plays an important role in ensuring peace and harmony in society, in the full realization of human potential through sustainable development. Involvement of women in public life has been proven to lead to increased productivity and economic growth.

Unfortunately, humanity has a long way to go to ensure full equality of men and women in terms of their rights and opportunities, including the work that needs to be done in the Republic of Uzbekistan.

If we look at global statistics, the gender pay gap is 23 percent worldwide. In rural areas, the gap is as high as 40 percent, and the importance of unpaid work done by many women is not recognized. The share of women in national parliaments is less than a quarter of the average, and less on boards of directors. It is important to ensure that women and girls have equal access to education, health care, economic resources and equal opportunities to participate in political life. This also applies to equal opportunity and leadership positions in the workplace in general.

The United Arab Emirates is a prime example of one of the world's leading countries in achieving positive results in the field of gender equality. Despite the fact that it is a country based on Islamic culture and traditions, the UAE is recognized as the world leader in terms of the number of women in the country's national parliament. Today women make up 50 percent of all members of parliament. Gender balance was one of the key principles put forward by the United Arab Emirates fifteen years ago. Sheikh Zayed, Founder of the United States and “Father of the Nation”, believed that women were equal partners in achieving sustainable development. Today they seek gender balance in all sectors of the economy through legislation, initiatives and programs.

In the Human Development Report issued by the United Nations Development Program, the United Arab Emirates ranked 30th out of 187 countries included in the report, and first among the Arab countries. According to the Gender Equality Index published by the World Economic Forum, the UAE ranks first in the Arab world. According to this indicator, the result of Uzbekistan can be assessed as positive - it ranks 57th out of 187 countries. This indicator is due to the high level of education and economic activity of women. As a result of this work, Uzbekistan is moving closer to gender equality in education and healthcare. In particular, the regulations set out measures to radically improve activities in the field of supporting women and strengthening the institution of the family.

The UAE Cabinet has four women ministers, seven of the 40 Emirates women seats in the Federal National Council (17.5 percent) and the position of First Deputy Speaker of the Federal National Council, women working in the judiciary and the prosecutor's office, three of whom were appointed ambassadors. One female consul, one female minister plenipotentiary, three female advisers, 21,000 women employers. Women hold 66 percent of public sector positions, including 30 percent of decision-making leadership positions. The fact that the head of the Federal Personnel Agency is a woman indicates that the proportion of women in the civil service in the UAE is

also increasing. As you can see from the figures above, the UAE is undergoing important reforms in the area of gender equality.

Today we all see and feel in practice that the women of Uzbekistan are gaining their place in all spheres. Of the 150 deputies elected to the Legislative Chamber of the Oliy Majlis, 48 or 32 percent were women. In the Senate, this figure was about 25 percent. Thirty-one percent of local councilors were also passionate and active women.

As a result, the Uzbek parliament rose to 37th place among 190 national parliaments of the world in terms of the number of women deputies. However, 5 years ago we were in 128th place. The Women's Committee has compiled a list of active women across the country, which includes about 6,000 women.

Despite the relatively high proportion of women in the Uzbek parliament, the number of women in the civil service, that is, in the executive bodies, is relatively small. Today in our country there is 1 woman minister, 6 women governors, 1 woman ambassador, as well as women civil servants working in government bodies and organizations. In particular, in the Samarkand region alone, there are 426 local government officials in the region, including 25 women, or 5.8 percent, of which only 11 are women leaders. When analyzing the indicators of women's participation in local self-government bodies, the highest results were recorded in Kattakurgan, Samarkand, Dzhabay, Akdarya, Pstdargom, Pakhtachi districts. The analysis showed that there are no women leaders in the khokimiyats of Bulungur, Nurabad, Ishtikhon and Narpai districts. The total number of civil servants in the region is 7,135 people, of which 1,224 people (17.1 percent) are women, of which 158 (11.6 percent) are women leaders. Among the most female-headed regional administrations and their district (city) departments, the leaders are the regional department of preschool education (38%), the Civil Service Agency (31.1%), as well as the mahalla and family support departments (31%). The above figures show that Uzbekistan faces a number of challenges to achieve gender equality in the civil service. What do we need to focus on to meet these challenges.

First, we need to develop people's consciousness. If we want to build an educated society focused on gender equality, then, of course, we must engage in the education and upbringing of our children;

Secondly, the issue of gender equality is a complex and systematic work that requires the participation of absolutely all existing structures. Gender issues should be addressed not only by women's organizations, but this component should also be integrated into the system of work of all organizations. The Civil Service Development Agency has an important role to play in this;

Thirdly, it is necessary from a very early age to lay the foundation for the correct perception of this issue in the family. If patriarchal principles are preserved in the family, then the girl brought up in this family is limited to becoming a housewife in the future, like her mother;

Fourth, it is necessary to develop a network of preschool educational institutions, carry out reforms to improve the quality of education, increase the level of education of children and young people by creating favorable jobs for youth and women, increasing the attractiveness of public service and involving women in public service;

Fifth, the empowerment of women at the decision-making level, the appointment of women to leadership positions. Conduct systematic work to increase the potential of women who have the opportunity to actively participate in state and public administration in order to ensure their targeted training for leadership positions;

Sixth, conduct a sociological survey among the leaders and employees of state bodies and structures in order to study the role and place of women in the development of the country and their recognition as civil servants, develop sound proposals based on the results of the analysis;

Seventh, to organize competitions among government bodies and organizations that ensure gender equality, in the nominations "Best State Institution for Gender

Balance" and "Best Initiative for Gender Balance" to award the winners of the competition;

In conclusion, it should be noted that a number of socio-economic problems can be solved as a result of the participation of women in the executive branch. In particular, in government bodies and organizations headed by women, discipline and moral standards are raised to the level of values, women sometimes work twice as many men to show and prove what they are capable of, and thus, in turn, benefit society and to the state.

ФИО авторов: Анорқулов Бахтиёр Норқул ўғли (А. Қодирий номидаги Жиззах давлат педагогика институти 5А112001- Жисмоний тарбия ва спорт машғулотлар назарияси ва методикаси таълим йўналиши 1-босқич Магистранти), Тилавов Шаҳбоз Сидиқул ўғли (Ўзбекистон давлат жисмоний тарбия ва спорт унверситети 5А610501-Спорт фаолияти (спорт турлари бўйича) таълим йўналиши 1-босқич Магистранти)

Название публикации: «ЖИСМОНИЙ МАШҒУЛОТДАН КЕЙИНГИ ТИКЛАНИШ ЖАРАЁНИ»

Аннотация: Жисмоний тарбия дарслари ва спорт тўғарак машғулотлари вақтида турли хил жисмоний машқлар ҳамда юкламаларни бажарган ўқувчилар, машғулот сўнгида тикланиш машқларини бажариши унинг жарайонлари, қай даражада муҳим аҳамиятга эга эканлиги ҳақида маълумотлар кўрсатилган. Бунинг инсон организмга таъсир доираси ҳамда фойдали тарафлари берилган.

Калит сўзлар: Инсон танаси, тикланиш, гомеостаз, жисмоний машқлар, биокимёвий, физиологик, анатомик, тикланиш жараёни, суперкомпенсация, энергия субстратлари.

Инсон танаси ўзини ўзи таъминлайдиган ва ўзини тиклайдиган тизимдир. Бу икки тушунча ўзаро боғлиқ. Танадаги барча жараёнлар одатдаги суръатда (гомеостаз деб аталади) ўтганда, маълум мувозанат нуқтаси мавжуд. Масалан, бу дам олиш ҳолати. Бирор киши фаол равишда машқ қилишни бошлаганда, унинг танаси бир хил нормал барқарор ҳолатни таъминлаш учун барча захиралардан фойдаланади, аммо машқ пайтида. Жисмоний машқлар сўнг, тана жисмоний иш учун сарфланган жуда кўп захираларни тиклайди. Бу юқдан олдин бўлган дастлабки биокимёвий, физиологик ва анатомик ҳолатни тиклайди. Шунинг учун, машқдан кейин кучни қандай тиклашни тушуниш учун тананинг ўз ресурсларини янгилаш учун нима кераклигини билиш керак. Хусусан, зарур элементлардан бири соғлом уйқу. Табиат ҳамма нарсага, шу жумладан тананинг

қаттиқ жисмоний ишларга мослашиш қобилиятига ега. Имкониятлар ёқасида машқ қилиш (ёки спортчилар "муваффақиятсизликка" йўлиқишади) бизнинг танамизда мушакларнинг ўсиши билан намоён бўладиган мослашиш жараёнини фаоллаштиради. Бу жиддий стрессларни энгиш учун тананинг табиий тайёргарлиги. Танани ортиб бораётган юкларга мослаштириш жараёнида барча турдаги машғулотлар асосланади. Мушаклар массасининг ўсиши учун ҳам, кучайиш ёки чидамлилиқ учун ҳам. Тананинг қобилиятини ошириш фақат тикланиш даврида содир бўлади. Енди тушунасизки, нотўғри тиклаш исталган тараққиётнинг етишмаслигига олиб келади. Ва ҳеч қандай фойда келтирмайдиган ёки соғлиққа зарар келтирадиган даражада машқ қилинг, ишонинг, ҳеч ким хоҳламайди. Қайта тиклаш босқичлари Кучни машқ қилишдан сўнг мушакларни тўғри тиклаш машқлар пайтида тўғри техникани қўллаш каби муҳимдир. Бу биринчи синф ўқувчиси учун алифбога ўхшайди. Буни билмасдан ўқишни ва ёзишни ўрганмайсиз. Машғулотдан кейин қанча мушак тикланганлигини биласизми? Алоҳида-алоҳида узоқ ва босқичли.

Тикланиш жараёнини 4 босқичга бўлиш мумкин: 1. Тез тиклаш. 2. Секин тикланиш. 3. Суперкомпенсация. 4. Кечиктирилган тикланиш. Тез тиклаш: Тез тикланиш сизнинг машғулотингиздан ярим соат ўтгач тугайди. Ваҳима ичида тана нормал ҳолатга қайтиш учун захирадаги қолган барча моддаларни сарфлайди. Ва бунинг сабаби шундаки, у машғулотлар давомида захираларни сезиларли даражада камайтирган. Ҳозирги вақтда унинг учун энергия захираларини тезда тиклаш учун глюкоза манбаини топиш жуда муҳимдир. Шунингдек, ушбу босқичда минераллар ҳам талаб қилинади. Шунинг учун машқ пайтида ва ундан кейин минерал сув ичишга одатланинг. Терсиҳен газсиз. Махсус изотоник ичимликлар ҳам мавжуд, аммо уларнинг нархи бироз юқори. Оддий тозаланган сув унчалик самарали бўлмайди. Бу фақат суюқлик мувозанатини тиклашга имкон беради. Секин тикланиш. Озиқ моддалар ва минералларнинг дастлабки мувозанати тикланганда, тананинг тизимлари шикастланган ҳужайралар ва тўқималарни тиклаш устида ишлай бошлайди. Ахир, куч-қувват машқлари мушак толаларини микротраума қилишни ўз ичига

олади. Протеин синтези бошланади. Бу вақтда етарли миқдорда аминокислоталар озиқ-овқат билан бирга келиши жуда муҳим (шунинг учун 25-30 грамм тозаланган оқсилни олиш муҳимдир). Ушбу босқич машқдан кейин бир неча кун давом этади. Суперкомпенсация. Машғулоти натижаларига еришиш нуқтаи назаридан энг муҳим, тикланиш даври. Машғулотдан 2-3 кун ўтгач бошланади. Энг кучли суперкомпенсация максимал оғирлик билан ишлаганингизда "муваффақиятсиз" машғулотдан кейин юзага келади. Тана сиздан олдинда бўлишга ҳаракат қилмоқда (агар сиз кўпроқ юк берадиган бўлсангиз нима бўлади?) Ва олдиндан мушак толаларининг ортиқча ўсишини таъминлайди. Ушбу босқичда организм керакли миқдордаги мушак ҳосил қилиш учун, шунингдек, прогрессив юк учун энергия тўплаш учун аминокислоталар ва углеводларни интенсив истеъмол қилади. Унутмангки, кейинги машғулоти ушбу босқичда ўтказилиши керак. Акс ҳолда, сиз ҳеч қандай муваффақиятга еришмайсиз, чунки суперкомпенсациядан сўнг дастлабки ҳолатга қайтиш содир бўлади. Шундай қилиб, ушбу тикланиш босқичининг охирида танангиз кучаяди ва оғирроқ юкларга бардош беради. Бу қувват юкланишидан олдинга силжиш учун асосдир. Бодибилдингда суперкомпенсация босқичига ўтиш учун велосипед ёки периодизация деб аталадиган нарса қўлланилади. Кечиктирилган тикланиш. Агар сиз машғулоти ўтказиб юборсангиз, суперкомпенсациядан кейин келади. Шунинг учун қатъий жадвалга риоя қилиш муҳимдир. Бир ўтказиб юборилган машғулоти сизнинг муваффақиятингизни сезиларли даражада секинлаштириши мумкин, сиз "турғун бўласиз". Саҳнанинг моҳияти шундаки, тана тизимлари одатий ҳолатини тиклайди, спорт зали ва спорциз ҳаёт тарзига хосдир. Гўё буни умуман қилмагандек бўласиз. Албатта, битта довонда сиз бунга ериша олмайсиз, лекин бир ёки икки ой етарли муддат. Қайта тиклаш даврида ўзини қандай тутиш керак. Ёнди сиз машғулотдан сўнг мушакларнинг қандай тикланиши ҳақида кўп нарсаларни биласиз. Ва нима учун муайян ҳаракатлар зарурлигини ва машқдан кейин кучни қандай тиклашни тушунишингиз мумкин. Кутиш Машқдан кейин қанча ухласангиз, тикланишингиз шунчалик қизғин бўлади. Бу уйқу ҳаётнинг катта қисмини егаллаши керак дегани емас. Бу осонроқ

туюлиши мумкин еди - ётиш ва ухлаш. Йўқ, бу ерда баъзи нуансес бор: режимга риоя қилиш. Уйқуни дозалаш керак, 7-8 соат рухсат берилади, идеал ҳолда - 9. Ухлаш вақтини териш учун сиз ерта ётишингиз керак. Сиз бир вақтнинг ўзида туриб, ётишингиз керак (масалан, соат 10 да ухлашга ётамиз, ерталаб соат 7 да турамыз). Дам олиш кунларида сиз истиснолар қилишингиз мумкин ва кейинроқ ётишингиз мумкин. Машқдан кейин дарҳол ухлай олмайсиз. Тананинг бир соат давомида "совиши" жуда муҳимдир. Протеин истеъмол қилинг, минерал сув ичинг. Сиз углевод юқини қилишингиз мумкин. Агар сиз узоқ вақт ухласангиз - овқатни ҳазм қилиш учун барча ресурсларни сарф қилмаслик учун минимал овқатланиш яхшироқдир. Кутиш доимий бўлиши керак ("руҳни тинчлантириш" учун уйғониш мумкин). Агар сиз 2 соат ухласангиз ва улар ўртасида бизнес қилсангиз, бу нафақат тикланишга, балки умуман фаровонлигингизга ҳам салбий таъсир қилади. Сиз кун давомида қўшимча соат ухлашингиз мумкин. Асосий орзу тўлиқ ва доимий бўлиши керак! Ўзингизни қулай шароит билан таъминланг: сиз совуқ бўлмаслигингиз керак, бўйнингиз хиралашмаслиги керак. Ортопедик тўшакда ва ҳар қандай ҳолатда бошнинг тўғри ҳолатини таъминлайдиган махсус ёстиқда ухлаш яхшидир. Кутиш қулай бўлиши керак. Сифатли уйқу - энг тез тикланиш! Машғулотдан кейин сакраш Ҳатто югургандан кейин ҳам тўхтата олмайсиз. Биласизми Секин-аста секинлашингиз, қадамга ўтишингиз керак. Ва шундан кейингина, 3-5 минут ўтгандан сўнг, ўтиринг ёки туринг. Спорт залида машғулотни қуйидагича бажариш керак: Машғулотдан сўнг чўзиш. Мушаклар ўсишини рағбатлантиришдан ташқари, сиз шикастланишларнинг олдини олиш устида ишлайсиз ва машғулотни тўғри бажарасиз. Ахир, бу ҳам ҳаракатлар, ва улар 3-5 дақиқа давом этади - фақат сизга керак бўлган нарса. Кардиё машқлари осон тезликда. Югуриш пойездига чиқинг ва 5 минут тинч ҳолатда чопинг, сўнг аста-секин, аста-секин тўхтаб, поғонага ўтинг. Худди шу нарса машқлар велосипедида, еллипсоидда. Ва ундан ҳам яхшироқ, иккаласи ҳам. Аввал кардио, кейин чўзилган. Агар вақт сизга имкон берса (бу атиги 10 дақиқа) - нима учун бундай емас. Агар вақт оз бўлса ва машғулотдан кейин нима қилиш кераклигига шубҳа қилсангиз, битта нарсани

танланг. Бундай ҳолда, чўзишни тавсия етамиз. Овқатланиш Машқдан кейин (ярим соат ичида) кўпчилик яхши овқатланишни тавсия қилади. Дарҳақиқат, ҳозирги пайтда организм имкон қадар тезроқ аминокислоталар ва углеводларни ўзлаштиради, чунки захираларни тиклаш керак. Аммо агар сизда овқатланиш учун вақтингиз бўлмаса, бу яхши. Тананинг физиологияси шунчалик ривожланганки, оқсилларни истеъмол қилганингизда бу муҳим эмас - улар доимо ҳазм қилинади. Ва бу жараён 20 дақиқа давом етадими ёки 40 - бу унчалик муҳим эмас. Шунинг учун, сиз оқсилни машғулотдан ярим соат ўтгач ёки 2 соатдан кейин қабул қилсангиз озгина фарқ қилади. Қабул қилиш жуда муҳимдир. Ва қачон - сиз хоҳлаганингизча. Яхшиси - дарҳол, лекин агар шундай бўлса - сиз кўп фарқни сезмайсиз (куч машқларидан кейин чарчаш - бу овқатланишингиз керак бўлган кўрсаткичдир). Хўш, машғулотдан кейин нима қилиш керак? Танангизга итоат қилинг. ва БЖУ кунлик ставкасини есланг. Бу машқдан кейинги дастлабки 30 дақиқада овқатланишдан кўра муҳимроқдир! Ичиш Жисмоний машқлар пайтида ва ундан кейин ичимлик суви овқатланишдан кўра муҳимроқдир. Сув овқатдан кўра тезроқ сўрилади. Сув танадаги кўплаб жараёнларни таъминлайди (Айтганча, биз деярли сувдан иборатмиз). Шунинг учун хоҳлаганингизча ичиш муҳимдир. Жисмоний машқлар пайтида суюқликни истеъмол қилишни чўзиш тавсия етилади. Ҳар машқдан кейин бир ўтиришда 0,5 литр сувни тўкиб ташлашдан кўра бир неча юдумни ичган маъқул. Сув аста-секин оқиши керак, акс ҳолда сиз юракка ортиқча юк яратишингиз мумкин. Биз содали сув ичишни тавсия етмаймиз, фақат минераллар бўлган сув. Массаж Агар сизнинг спорт залингизда массаж хонаси бўлса, жуда яхши. Машқ қилишдан олдин ва кейин ишлайдиган мушакларни массаж қилишни тавсия етамиз. Бу юкнинг сифатини сезиларли даражада яхшилайти ва тикланиш даврини тезлаштиради. Тренингдан олдин мушакларни қиздиради. Тренингдан кейин массаж мушакларни иложи борида тўғри ва дам олишга имкон беради. Сауна ва бассейн машғулотдан сўнг дарҳол сиз бассейнда ва саунада дам олишингиз мумкин. Ҳароратнинг кескин ўзгариши учун бу икки завқни алмаштиришингиз мумкин. Фойда икки томонлама бўлади: қон томирлари ва мушакларнинг

гевшемеси учун исиниш. Фармакологик препаратлар. Фармакология маълум даражада куч тикланишини тезлаштиради. Аммо унинг фойдаси ёки зарари жуда мунозарали масала. Келинг, буни шундай қилайлик - мушаклар учун - ҳа, яхши. Соғлиқ учун - жуда зарарли. Саломатлик биринчи ўринда туради, акс ҳолда нима учун машқ? Қайта тиклаш бўйича тренинг Бу ерда тикланиш бўйича машғулотлар мавжуд. Бу чарчаган мушакларда қон ва сут кислотасини тарқатишга қаратилган осон вариант. Бу футбол ўйини, велосипед ҳайдаш ёки югуриш бўлиши мумкин. Фаол равишда сарфланган вақт худди шу машғулотдир. Агар сиз жисмоний машқлардан кейин тез-тез чарчаган бўлсангиз, бу жуда яхши танлов. Машқ тугагандан сўнг, ушбу машқ бажарилишини таъминлаган функционал тизимлар фаолиятида тескари ўзгаришлар рўй беради. Ушбу даврдаги ўзгаришларнинг тўлиқ тўплами тикланиш концепциясида мавжуд. Тикланиш бу - чарчоққа реакция сифатида юзага келадиган ва бузилган гомеостазни ва иш фаолиятини тиклашга қаратилган жараён. Соғломлаштириш даврида спортчи танасининг функционал тизимидаги ўзгаришлар жисмоний тайёргарликни ошириш учун асос бўлиб хизмат қилади. Шу сабабли, машғулотдан кейин ишдан кейинги даврни таҳлил қилганда, иккита фазани ажратиб кўрсатиш керак: 1) тананинг гомеостазини тиклашга асосланган дақиқали ва соатлар билан ҳисоблаб чиқилган мушакларнинг таъсири остида ўзгарган соматик ва вегетатив функциялар фазаси; 2) конструктив фаза (тиклашнинг кечикиш даври), бунда органлар ва тўқималарда функционал ва таркибий ўзгаришлар шаклланиши юқларга из реакциясининг тўпланиши натижасида содир бўлади. Суперкомпенсация - бу маълум бир ишнинг бажарилишини таъминлайдиган спортчининг танасининг функционал захираларининг етарлича чуқур чарчашига олиб келадиган стрессларга жавоб. Спортчиларни тайёрлаш тизимида меҳнат ва дам олиш режимини оқилона режалаштириш учун машғулотлардан кейин ва рақобатбардош юқлардан кейин тикланиш реакциялари қонунларини билиш керак. Шу муносабат билан, биринчи навбатда тикланиш реакцияларининг ўзига хослигини, ерта ва кечиккан тикланиш даврларининг табиати ва давомийлиги, машғулот ва рақобат

юкларининг йўналиши ва катталиги, чуқурлиги, локализацияси ва ривожланган чарчоқ механизмлари билан боғлиқлигини ажратиб кўрсатиш керак. Машғулотлар ва рақобатбардош юклардан кейин тикланиш жараёнларининг муҳим хусусиятларидан бири бу турли кўрсаткичларни дастлабки даражага қайтаришнинг бир вақтнинг ўзида бўлмаганлиги (хетерокронизм). Шундай қилиб, кислород ташиш тизимининг асосий кўрсаткичларининг тикланиши мушак гликоген захиралари бошланғич даражасига қайтишидан анча олдинроқ содир бўлади. Катта рухий стресс билан боғлиқ бўлган масъулиятли мусобақаларда иштирок етиш, кўпинча спортчининг ақлий функцияларини тиклаш узоқ вақт давом етишига олиб келади. Мушаклар ишидан кейин дам олиш давридаги биокимёвий жараёнларни ўрганиш, ишлайдиган мушаклардаги кислород ва креатин фосфат захиралари энг тез тикланишини, шундан сўнг жигарда гликоген ва гликогеннинг мушак ичига киритилган захиралари, иш жойида йўқ қилинган ёғлар ва оксил тузилмалари захиралари еканлиги аниқланди. Максимал анаэробик машқлардан кейин тўпланган лактатни йўқ қилиш одатда 1 - 1,5 соат ичида содир бўлади, шу билан бирга, ишлайдиган мушакларда гликоген омборларини тиклаш, айниқса жуда узоқ аэроб машқларидан кейин бир неча кун талаб қилиниши мумкин. Ишдан кейин функцияларни тиклашнинг умумий шакллари қуйидагилар.

Биринчидан, кўп функционал кўрсаткичларни тиклаш тезлиги ва давомийлиги бевосита ишнинг кучига боғлиқ: ишнинг кучи қанчалик юқори бўлса, иш пайтида шунчалик кўп ўзгаришлар юз беради ва (шунга мос равишда) тикланиш тезлиги қанчалик юқори бўлса. Бу шуни англатадики, машқлар чегараси қанчалик қисқа бўлса, тикланиш даври қисқаради. Максимал анаэроб-алактат ишидан кейин кўп функцияларни тиклаш давомийлиги бир неча дақиқа, марафон югуришидан кейин еса бир неча кун. Ўзининг табиати бўйича кўплаб функционал кўрсаткичларнинг дастлабки тикланиши бу операцион даврда содир бўлган ўзгаришларнинг оксидир.

Иккинчидан, турли хил функцияларни тиклаш ҳар хил суръатларда давом етмоқда ва тикланиш жараёнининг баъзи босқичлари бир вақтнинг ўзида

(хетерокрон ҳолда) дам олиш даражасига етиб бормасликлари учун турли йўналишларда давом этадилар. Шунинг учун умуман тикланиш жараёнини бирон бир ёки ҳатто бир нечта чекланган кўрсаткичлар билан емас, балки фақат энг секин тикланадиган кўрсаткичнинг бошланғич (ишчи) даражасига қайтиш билан баҳолаш керак.

Учинчидан, интенсив ишдан кейин тикланиш даврида уни аниқлайдиган тананинг иш қобилияти ва кўп функциялари нафақат иш даражасига йетибгина қолмай, балки уни ортиқча тикланиш босқичидан ҳам ўтиб кетиши мумкин. Энергия субстратлари ҳақида гап кетганда, бу вақтгача ишлайдиган даражадан вақтинча ошиб кетиши суперкомпенсация деб аталади. Шахсий машқлар, ўқув дастурлари, уларнинг кетма-кетлиги, рақобатбардош юklar ва ҳоказоларни бажариш жараёнида чарчоқнинг ривожланиши тўғрисида объектив билим, шунингдек тикланиш жараёнлари жараёнининг хусусиятлари ҳақида нафақат ўқув жараёнининг турли хил таркибий шакллари куришнинг асосий қонуниятларини аниқлаш, балки ривожлантиришга имкон беради. чарчоқни, тикланиш реакцияларининг табиати ва давомийлигини тахмин қилиш учун уларнинг одатий моделлари. Спортчилар танасига машғулотлар ва рақобатбардош юklarнинг таъсири нафақат ўзига хос, балки хилма-хил бўлиб, уларнинг даражаси қанчалик баланд бўлса, турли хил тиклаш воситаларини ишлатиш шунчалик шошилишч бўлади.

Агар ўқув вазифаси ҳаддан ташқари ёки асоссиз бўлса, унинг таъсири салбий бўлиши мумкин ва ҳаддан ташқари ишларга, ортиқча ишларга, ортиқча ишларга олиб келади. Одатда иккита ҳолат ажралиб туради: патологик ҳолатдан олдинги ҳолат сифатида қараладиган умумий чарчоқ ва уларда патологик ўзгаришларни келтириб чиқариши мумкин бўлган бир ёки бир нечта тизим ёки органларнинг ҳаддан ташқари сиқилиши. Баъзи тадқиқотчилар ҳаддан ташқари кучланишни (биринчи навбатда асаб тизимини) ўйлашади. Ортиқча овқатланиш, шунингдек, ҳаддан ташқари чарчаш нисбатан қисқа муддатли ва сурункали бўлиши мумкин, бу еса тегишли даволаниш чораларини, шу жумладан терапевтик тадбирларни талаб қилади. Қайта тиклаш жараёнларини

куйидагиларга бўлиш мумкин: а) Бир машғулотдаги машқлар орасидаги дам олиш оралиғида юзага келадиган ҳозирги тикланиш; б) Дарс тугаши биланок юзага келадиган шошилиш тикланиш (масалан, кислород қарзини тўлаш); с) Машғулот юкидан кейин узоқ вақт давомида кузатилган тикланишнинг кечикиши; д) Стрессни тиклаш - сурункали ортиқча юкни тиклаш. Жисмоний ва ақлий меҳнат интенсив машқлар ва мусобақалардан сўнг тикланиш табиий равишда амалга оширилади, аммо турли хил воситалар ёрдамида уни сезиларли даражада тезлаштириш мумкин. Қайта тикланиш даври тананинг ва бутун тананинг индивидуал функцияларини нормаллаштириш ҳетерокронизми билан тавсифланади. Қайта тиклаш ишлари асосан иккита вазиятда амалга оширилади: 1) рақобат шароитида, кейинги босқич учун махсус жисмоний ва ақлий тайёргарликни имкон қадар тез ва тўлиқ тиклашни таъминлаш зарур бўлганда; 2) кундалик ўқув жараёнида, унинг ажралмас қисми - чарчоқ билан боғлиқ бўлган умумий ва махсус меҳнат қобилятини такомиллаштириш жараёнида. Реабилитация тадбирлари тизимида ушбу гуруҳ маблағларини ажратиш одатий ҳолдир: педагогик, биомедикал ва психологик.

Спортчиларни мусобақадан олдинги тайёргарлигида жисмоний тиклаш воситаларидан табақалаштирилган фойдаланиш тактикаси ва методологияси жисмоний тикланиш воситаларининг ҳаракат йўналишини ва қурилиш машқлари ва мусобақалар жараёнларининг хусусиятларини ҳисобга олган ҳолда режалаштирилиши керак: кундузги режимда икки марталик ўқув машғулотлари пайтида, кейинги дарсгача бўлган дам олиш давомийлиги 5-6 соат ёки ундан кам бўлганда, ёки кейинги дарсгача бўлган дам олиш давомийлиги 3-5 соат ёки ундан кам бўлган кун режимида мусобақалар пайтида жисмоний машқлар воситаларидан фойдаланиш керак. йўналтириш - тоник; Машғулот ёки мусобақалар кунининг охирида, шунингдек, фаол дам олиш кунидан олдин, кейинги 12 соат ёки ундан ортиқ юкламагунча дам олиш вақти билан, ресторатив чоралар фақат тасалли йўналишда қўлланилиши керак; Самарадорликни ошириш учун жисмоний тикланиш воситаларини яқка тартибда ва биргаликда (бир нечта воситалардан фойдаланган ҳолда) қўллаш керак, уларнинг организмга

таъсирининг бир томонлилигини кузатиш керак. Рақобат олдидан тайёргарлик босқичида ва малакали бадминтончиларни мусобақалар давомида, ҳаракатлар йўналишига қараб ва кунлик режимда машқлар ва рақобатбардош юкларни тақсимлаш хусусиятларига мувофиқ режалаштирилган жисмоний тикланишни қўллаш, спортчиларнинг танасини тиклаш жараёнларини бошқариш самарадорлигини сезиларли даражада оширишга имкон берди. уларнинг ишлаши, ҳаддан ташқари юкланиш ва шикастланишларнинг олдини олиш аҳамиятлидир.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР

1. Практикум по гигиенѣ физической культурѣ и спорта. Москва-1985.
2. Карпман А. «Спортивная медицина». Москва. Медицина-1988.
3. Саломатлик. Оммабоп медицина энциклопедияси.

ФИО автора: Ачилова Гулзия Амбарбековна

Учебное заведение (населенный пункт): Сирдарё вилояти Сирдаё тумани 22-умумтаълим мактаби 1-тоифали Жисмоний тарбия фани ўқитучиси

Название публикации: «ЎҚУВЧИЛАР ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ ЖАРАЁНЛАРИДА СОЎЛОМЛАШТИРИШ ВА ЖИСМОНИЙ РИВОЖЛАНТИРИШ ТАДБИРЛАРИ»

Аннотация: Ўқувчилар жисмоний тарбия жараёнларини англаши уни тушиниб йетиши, уларни соғломлаштириш ва жисмоний ривожлантириш, турли хил спорт тадбирларига бўлган қизиқишини ошириш. Бу орқали уларни соғлигини мустаҳкамлаш ҳамда жисмоний тайёргарлигини ошириш йўллари кўрсатилган.

Калит сўзлар: Жисмоний тарбия, Умумий жисмоний тайёргарлик, машғулотлар, спорт тўғараклари, спорт, дарсдан ташқари ишлар, машғулоти воситалари мусобақа фаолиятида.

Таълим тизимининг барча босқичларига жисмоний тарбия ва спорт соғломлаштириш ишлари кенг жорий этилган. Улар ёш авлодни жисмоний баркамол, маънавий ва ахлоқий етук ҳамда юқори малакали спортчилар, замонамизнинг йетук тажрибали мутахассислари қилиб тарбиялашни амалга оширади. Жисмоний тарбия ва спорт мутахассисларини тайёрлашнинг янги тизимлари ва янги асослари яратилмоқда. Мутахассислар тайёрлашнинг назарий ва амалий жараёнлари такомиллаштириб борилмоқда.

Умумтаълим мактабларида ёш авлодни жисмоний баркамол ва маънавий етук инсон қилиб тарбиялашнинг чора тадбирлари кенг белгиланган. Ўқувчиларнинг жисмоний ҳаракатта бўлган эҳтиёжи юқори бўлади. Уларда ҳаётий зарур бўлган юриш, югуриш, сакраш, тирмашиб чиқиш, осилиш ҳаракат малака ва кўникмалари шаклланади.

Умумий жисмоний тайёргарлик машғулотлари, жисмоний тарбия дарслари ва соғломлаштирувчи тадбирлар ва спорт тренировка машғулотлари жараёнларида олиб борилади. Шу билан бирга умумий жисмоний тарбия машғулотлари билан оилада ва яшаш жойларида мустақил шуғулланиш жараёнларида фойдаланиш мумкин. Умумжисмоний тайёргарлик машғулотлари асосан жисмоний фазилатларни ривожланти-ришга қаратилган бўлади. Умумий жисмоний тарбия машғулотлари буюмлар билан тринажёрларда, ҳамда рақибнинг қаршиликлари билан ўтказилади.

Умумий жисмоний тарбия машғулотлари билан шуғулланишда бир неча талабларга риоя қилиш керак. Машғулотлар жисмоний тарбия дастурига мувофиқ катъий режа асосида ташкил этилиши керак. Машқлар шуғулланувчиларнинг ёши, жинси ва жисмоний тайёргарлигига мувофиқ қўлланилади. Ёшлар билан машғулотлар мураббий ва устозлар раҳбарлигида олиб борилади.

Умумий жисмоний тарбия машғулотлари жисмоний фазилатларни ривожлантиришга қаратилган бўлади. Булар тринажёрлардан ва оғирликлар билан бажарилувчи куч машқларидан чидамлилиқни ошириш учун кросс югуришларидан тезкорлиқни ва чаққонлиқни ривожлантирувчи спорт ўйинлари ва қисқа масофага югуришларидан, ҳамда эгилувчанлиқни ривожлантирувчи акробатика машқлардан иборат бўлиши мумкин.

Жисмоний фазилатларни ривожлантиришда ёш, жинс ва жисмоний ривожланиш даражаларига эътибор бериш керак. Куч фазилатини ривожлантириш машғулотлари билан 15 ёшдан шуғулланиш мумкин бўлади. Чаққонлиқ фазилатини ривожлантириш, ўзини бошқара олиш қобилиятларини тарбиялаш машғулотларига жалб этилиш мумкин. Тезкорлик фазилати қисқа масофага югуришлар, ҳаракатларни тез бажариш ҳисобига ривожлантирилиб борилади. Чидамлилиқ фазилати қийин ривожлантириладиган фазилат ҳисобланиб бу машғулотларга ҳам ёшлар 15 ёшдан юқори бўлганда жалб этилади. Машғулотлар асосан узоқ масофага юришлар, югуришлар ва ҳаракатларни узоқ вақт ва кўп марта такрорлашдан иборат бўлади. Эгилувчанлиқ

фазилати эрта 5-6 ёшдан ривожлантириш мумкин бўлсада, мунтазам эгилувчанлик машқларини бажариб туришни талаб этади, аксинча бўғимлар ҳаракатчанлиги тез йўқолиши мумкин.

Умумий жисмоний тайёргарлик машғулотларида барча жисмоний фазилатларни биргаликда ривожлантириб боришни талаб этади. Шундагина жисмоний ривожланиш даражаси ҳар томонлама бўлиши таъминланади. Эрталабки бадантарбия машғулотлари ўқувчиларни ўқув жараёнига тайёрлаш ва соғломлаштириш вазифаларини бажаради. Эрталабки бадантарбия машғулотлари ўқувчилар уйида ҳамда яшаш жойларида мустақил равишда ташкил этиш керак.

Спорт тўғараклари машғулотлари ўқувчи ва талабаларга спорт турлари ҳаракат ва машқларини эгаллашга ҳамда жисмонан баркамол бўлишга ёрдам беради. Ўқувчилар билан соғломлаштириш ва чиниқиш воситаси сифатида туризм ҳамда сайёҳлик юришлари машғулотлари ташкил этилади. Бу машғулотлар давомида ўқувчилар организмнинг табиат омиллари ёрдамида чиниқиб касалликларига чидамлилиқ даражаси ортади.

Ўқувчилар жисмоний тарбия жараёнлари амалий касбий жисмоний тайёргарлик тадбирлари шаклида амалга ошириши керак. Бу билан ўқувчилар келажакда етук мутахассис ва жисмонан баркамол, тажрибали кадр бўлиб етиши таъминланади.

Кейинги йилларда Республикамиз миқёсида амалга оширилаётган ҳайрли ишлардан бири ҳар томонлама етук баркамол ва соғлом авлодни вояга етказиш дастурини рўйхатга чиқариш мақсадида, болалар спортини ривожлантиришга катта аҳамият берилаётганида.

Болалар спортини ривожлантириш борасида Ўзбекистоннинг ўзига хос табиий иқлим шароитига ва анъаналарига мос келадиган истикболли спорт турларини танлашда илмий асосда ёндашув, спорт мактаблари ва тўғараклари ишини тўғри ташкил этиш ўқувчи-ёшлар қалбида спортга қизиқиш, ҳавас ва интилишни ўргатишга етарлича аҳамият бераётганлигига эътибор қаратилганлигидир.

Жойларда болалар спортининг бугунги ҳолатини ҳар томонлама чуқур таҳлил қилиш жамиятимизда спорт маданиятини ривожлантириш, маҳалла, мактаб, академик лицей, касб-хунар коллежларидаги жисмоний тарбия ўқитувчиси ва мураббийларининг билими ва касбий савиясини кўтариш, мавжуд муаммоларни атрофлича ўрганиш, мавжуд имкониятлардан самарали ва оқилона фойдаланиш, оилавий мусобақаларни ташкил этиш ҳозирги кун талаблари ҳисобланади.

Бугун Республикамизда жисмоний тарбия ва спортни ривожлантириш, у орқали миллатнинг ҳам қиз, ҳам ўғлини тарбиялаш масаласи ўзбек оиласини мустаҳкамлаш, жамиятни поклаш, маънавиятни баркамоллаштириш каби ишларни амалга ошириш асосий вазифалар бўлиб қолмоқда.

Шуни унутмаслигимиз керакки, болалар спорт билан фақат ўзининг жисмоний қувватини тиклаш ва бўш вақтини мароқли ва хуш ўтказиш учун эмас, балки у орқали соғлом турмуш тарзига амал қилиш, маънавий ва жисмоний камолга интилиш турли салбий таъсирлар ва зарарли одатлардан ҳалос бўлиш кучли ирода ва характерни шакллантириш учун шуғулланишлари кераклигини онгли равишда тушуниши керак.

Демак, ана шундай фазилатларга эга бўлган шахс бизга, ҳаммамизга керак, ота-онага ҳам, устоз-мураббийларга ҳам, маҳалла фаолларига ҳам, ишлаб чиқаришни ташкил этувчи мутахассисларга ҳам, энг асосийси бу кадриятларни шахснинг ўзи биринчи навбатда манфаатдордир. Бунда асосан жисмоний тарбия ўқитувчилари, спорт мураббийлари ва шу соҳа мутахассисларидан фидоийлик талаб қилинади. Бу соҳа мутахассисларидан эса, энг аввало, ўқувчи ва талабаларда спортга меҳрни ошириш талаб этилади.

Бугунги кунда ҳукумат ҳужжатларида жисмоний тарбия ва спорт машғулотларини узлуксиз равишда ташкил этиш, ёш авлодни соғлом ва баркамол вояга етишини таъминлаш учун туғилажак оиласидан, онанинг хомиладорлик чоғидан, мактабгача тарбия муассасалари, мактаб, академик лицей, касб-хунар коллежлари, олий ўқув юртлари, ҳарбий хизмат ишлаб чиқариш жабхалари, маҳаллаларда бошлаш кераклиги, ўрта ва катта ёшдаги

кишилар, меҳнат фахрийлари билан якка тартибда машғулотлар олиб бориш, бир сўз билан айтганда, барча жабхаларда аҳолининг соғломтурмуш тарзига амал қилишга эришиш катта аҳамиятга эга эканлигини унутмаслигимиз керак.

Ҳар бир хонадонда ота-она фарзандига жисмоний тарбия ва спортнинг моҳияти, ҳаётдаги ўрни тўғрисида насихат берибгина қолмасдан, амалда шуғулланганларидагина болалар ёшликданок шуғулланадилар ва бу уларнинг кундалик ҳаётларида одатга айланиши шубҳасиздир. Оилада бола руҳиятига сингдирилган одатий бир одат унинг ҳаётида хамроҳга айланади. Бундан ташқари оддий фойдали одатнинг мустаҳкамланганлиги болани кейинчалик ўқув жараёнидаги фанларни ўзлаштиришга ёрдам беради ва иродасини чиниқтиради. Фарзандлар саломатлиги, уларнинг жисмоний тарбия ва спорт орқали чиниқишлари бугунги авлодимиз иродасини кучли бўлиши, спорт орқали чиниқишлари бугунги авлодимиз иродаси кучли бўлишига, ўқишга ва ишга, умуман ҳаётга чидамли инсон бўлиб етишишларига оилада ота-она, таълим тизимида ўқитувчи-мураббийлар масъулликларини унутмасликлари керак.

Дарсдан ташқари ишларга қўйиладиган талаблар, педагогик раҳбарлик: мактаб директори, педжамоат: дарсдан ташқари ишларни ташкилотчиси, жисмоний маданият ва ҳарбий таълим ўқитувчилари, гуруҳ раҳбарининг ва ёшлар ташкилотининг бурчлари. Дарсдан ташқари ишларнинг шакллари, режалаш, календар режа, мусобақа низоми.

Ўқувчиларнинг жисмоний машқлар билан мустақил шуғулланиши спорт машғулотлари шаклларида бўлади.

Спорт машғулоти-бу танланган спорт турида юқори спорт натижаларига эришишга йуналтирилган педагогик ихтисослаштирилган спорт такомиллашуви жараёнидир.

Спорт машғулотларининг мақсади мазкур спортчи учун мумкин бўлган энг юқори тайёргарлик даражасига эришиш ҳамда мусобақа фаолиятида юксак натижаларни намоиш этишдан иборатдир.

- 1) танланган спорт турининг техника ва тактикаси, чуқур ўзлаштирилади;

- 2) жисмоний қобилиятлар ривожининг зарур даражаси тасдшушнади;
- 3) спортчилар организмнинг функционал имкониятлари кучаяди ва соғлиғи мустахкамланади;
- 4) машғулот ва мусобақалар вақтида спортчи ҳаракатларининг юқори даражада жамланиши ва сафарбар этилишини таъминловчи рухий, ахлоқий-сифатлар мақсадли равишда тарбиялаб борилади;
- 5) спортчи тайёргарлигининг эришилган даражасини юзага-чиқариш қобилиятини мажмуали тарзда такомиллаштириш ва уни мусобақа фаолиятида намоиш этиш амалга оширилади;
- 6) машқ ва мусобақа фаолиятини муваффақиятли олиб бориш учун зарур назарий билимлар ҳамда амалий тажриба эгалланади.

Спорт машғулоти воситалари бу танланган спорт турининг хусусиятларини ҳисобга олган ҳолда шаклланадиган ҳар қил жисмоний машқлар бўлиб, улар тўрт асосий гуруҳга бўлинади:

- умумтайёрловчи
- ёрдамчи
- махсус тайёрловчи
- мусобақа машқлари

Жисмоний тарбия мутахассислари ёш авлодни жисмоний тарбиялаш ва жисмоний ривожлантириш меҳнатга ва ҳаётга тайёрлаш ҳамда аҳолини соғломлаштириш вазифаларини бажарадилар. Шунинг учун улар ўз соҳаларини етук мутахассислари ва мохир спортчилар бўлишлари керак. Улар жисмоний тарбия жараёнида ҳаракатларга ўргатиш, ҳаракат малака ва кўникмаларни шакллантириш ҳамда жисмоний машқлар техникасига ўргатишда ўзлари назарий ва амалий жиҳатдан юксак даражада тайёргарлиги билан ўрнатилган бўлишлари керак. Шу билан бирга мураббиймутахассислар ахлоқий ва маънавий етуклиги шуғулланувчиларга ҳар қандай ёрдамга тайёрлиги уларда ирода ва рухий фазилатларни тарбиялашда мохир дўст эканлиги билан ажралиб туришлари керак. Тарбия жараёнининг кўп қирралилиги ва мураккаблиги жисмоний тарбия мутахассиси зиммасига кўп масъулият юклайди.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Волков Л.В., Теория и методика детского и юношеского спорта. – Қ: Олимпийская литература, 2002.
2. Шакиржанова Қ.Т. Жисмоний тарбия жисмоний мослашиши спортчиларнинг машқланганлик даражасининг мезони сифатида.–Т.:2007.
3. Усмонхўжаев Т.С., Алиев М.Б., Сагдиев ҚХ., Турдиев Ф.Қ, Акрамов Ж.А., Усмонходжаев Т.С. Болалар ва ўсмирлар спорти машғулотлари назарияси ва услубияти. - Тошкент, 2006

ФИО автора: Narkulova Ma'mura Nizomiddinovna

Учебное заведение (населенный пункт): TDSI akademik litseyi kimyo fani oliy toifali o'qituvchisi

Название публикации: «KIMYO FANI TA'LIMIDA O'QITISHNING AYRIM JIHATLARI»

Annotatsiya. Kimyo fani ta'limida mavzularni o'rgatish jarayonida yangi interfaol metodlarni qo'llash va ularning ahamiyati borasidagi fikrlar bir mavzu misolida talqin etiladi.

Kalit so'zlar: interfaol, allotropik, karbonat, mineral, valentlik, oksidlanish, grafit, element, fulleren

Kimyo sohasini chuqur bilish va tushunish nafaqat ta'lim muassasalarining, balki xalq xo'jaligining barcha sohalaridagi mutaxassislar uchun ham juda zarurdir.

Kimyo fani, asosan, 3 yo'nalishda o'rganiladi:

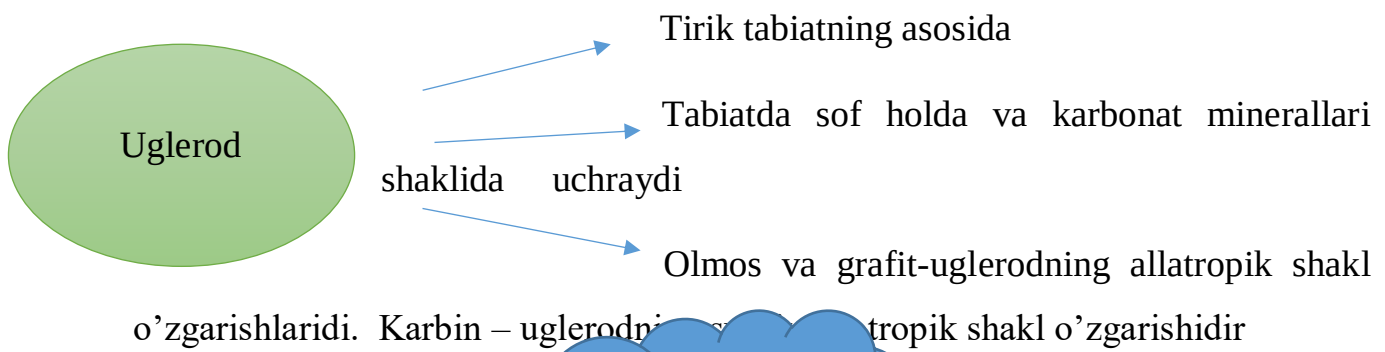
- umumiy kimyo;
- anorganik kimyo;
- organik kimyo.

Boisi shuki, bu fan umum ta'lim maktablarida, o'rta maxsus, kasb-hunar ta'limida, shuningdek, oliy ta'limda ham DTS asosida o'rgatiladi va uzluksiz jarayon hisoblanadi.

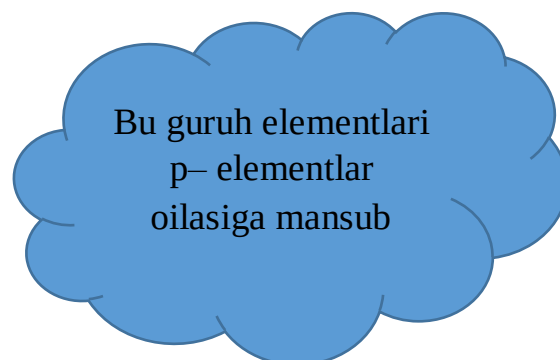
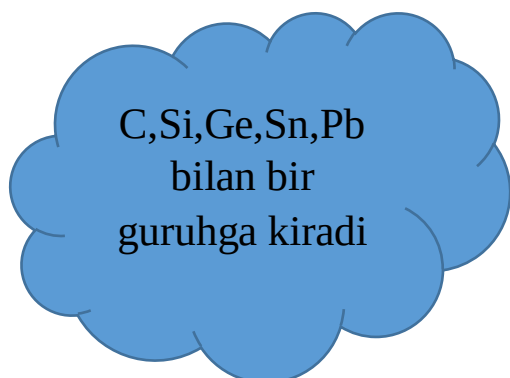
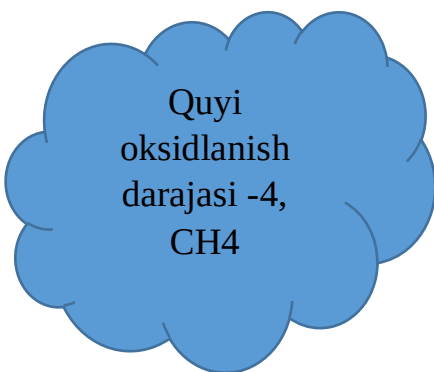
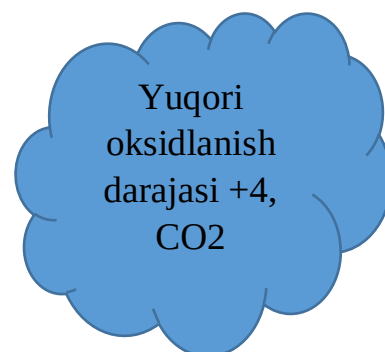
Quyida kimyo fanining o'qitilishdagi ayrim jihatlarga to'xtalib o'tamiz.

Masalan, uglerod bilan bog'liq mavzular o'rgatiladigan bo'lsa, mazkur mavzuni tushuntirish uchun quyidagi metod va uslublarni tavsiya etamiz.

Uglerodlar mavzusini o'rgatishda "Tarmoqlash" metodidan ham foydalanish yaxshi natija beradi.



Yoki



Jadvaldagi mutanosiblikni toping

Element	Kimyoviy belgi	Tartib raqam va yadro zaryad	Atom radius	Nisbiy elektroman-fiyligi

Uglerod	C	14(+14)	0,077	1,9
Kremniy	Si	6(+6)	0,134	2,55
Germaniy	Ge	32(+32)	2,01	2,01
Qalay	Sn	82(+82)	0,158	1,96
Qo'rg'oshin	Pb	50(+50)	0,175	2,33

Bu jadvalda o'quvchilarga javoblarning mutanosibligini topish vazifasi beriladi

Bunday metodlarni foydalanish o'quvchilarda ma'lumotlar bazasini eslab qolishga va yaxshi o'zlashtirishga yordam beradi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Kimyo. G.P.Xomchenko, I.G.Xomchenko beshinchi nashr "O'qituvchi" nashriyot-matbaa ijodiy uyi. T:-2018
2. Сборник конкурсных задач по химии с решениями Под. Володиной М.А -М:Изд-во моск ун-та, 1983
3. Kimyo. 9-sinf. I.Asqarov, K.G'opirov, N. To'xtaboyev. –T; "O'zbekiston" nashr. 2019y.

ФИО автора: Насыров Батыр Мунирович

Учебное заведение (населенный пункт): Кандидат педагогических наук, доцент кафедры теорий и методики физического воспитания

Название публикации: «К ВОПРОСУ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В УЗБЕКИСТАНЕ»

Аннотация. В статье освещены задачи, развития физической культуры и спорта в республике Узбекистан, заключающиеся в организации целенаправленного процесса воспитания у подрастающего поколения необходимых социальных качеств посредством познания явлений возникновения и развития международного олимпийского движения, его идейно-теоретических основ и принципов.

Ключевые слова: Спорт, физическая культура, детский спорт, массовый спорт, Умид нихоллари, Баркамол авлод, Универсиада, Тумарис, Алпомиш, Барчиной.

Актуальность. На международном форуме «Молодежь – Наука – Олимпизм» было выработано наиболее полное социальное значение олимпийского образования, заключающееся в организации целенаправленного процесса воспитания у подрастающего поколения необходимых социальных качеств посредством познания явлений возникновения и развития международного олимпийского движения, его идейно-теоретических основ и принципов.

Данное направление в полной мере совпадает с целями и задачами при осуществлении молодежной политики в стране. Первый Президент Республики Узбекистан И Каримов отмечает, что расцвет каждой нации, ее место в общечеловеческой истории, авторитет и слава непосредственно зависят от интеллектуального и физического совершенства ее сыновей и дочерей.

Реализация решений. В республике разработана и внедряется в жизнь комплексная программа «Соглом авлод учун» укрепляется и совершенствуется правовая основа развития физической культуры и спорта, создается ее системная

организация путем оздоровления населения, начиная с родителей будущего ребенка, в период беременности матери. В дошкольных учреждениях, в средних школах, в армии на производстве, в маках (по месту жительства) организуются занятия с детьми, с людьми среднего и пожилого возраста, с инвалидами.

В целях успешно реализации указанной программы по оздоровлению населения и развития массового спорта Кабинетом Министров РУз приняты ряд постановлений о развитии футбола, кураша, тенниса, гимнастики, «О мерах по дальнейшему развитию физической культуры и спорта в Узбекистане» и другие.

Правовые основы физической культуры и спорта. Важное значение имеет принятие постановления Кабинета Министров РУз «Об организации исторической ценности для осуществления гармонического развития подрастающего поколения страны. Реализация данного постановления находится под непосредственным контролем Президента Республики, так как он является Председателем попечительского Совета фонда развития детского спорта в Узбекистане. На основании Положения о фонде развития детского спорта на местах руководителями фондов являются хокимы областей, городов и районов, что имеет немаловажное значение в организации деятельности фонда. Данным постановлением в штаты местных органов управления (хокимияты) вводятся специальных сооружений, отвечающих современным международным стандартам, а также совершенствованию подготовки кадров для развития детского спорта.

В плане реализации постановлений о развитии массового спорта проводится частичная реорганизация в системе Госкомспорта республики, создана 3-х звенная система организации массового спорта охватом всей учащейся молодежи («Умид нихоллари», «Баркамол авлод», «Универсиада»), в программу физического воспитания включаются программу фестивальных игр «Тумарис и Алпомиш».

Таким образом, своевременная реализация на практике правительственных документов обогащает спортивную жизнь все новыми и новыми видами соревнований, заимствованных из народных игр, состязаний и праздников, что в

свою очередь способствует развитию физической культуры и спорта в республике.

В целях претворения в жизнь правительственных постановлений о развитии массового спорта проведена определенная реорганизация в системе Государственного комитета Республики Узбекистан по физической культуре и спорту. Так, вместо отдела по «физическому воспитанию населения и учащейся молодежи» создано управление массового спорта и спортивной науки, усиливается внимание на организацию агитационно пропагандистской работы среди населения республики совместно со средствами массовой информации, изучаются вопросы совершенствования качества подготовки кадров с учетом региональных особенностей.

Национальная программа по подготовке кадров и система организации массового спорта в непрерывном образовании стали основополагающим фактором в формировании интеллектуальных и физических ресурсов страны. Единство и взаимоопределение этих двух составляющих стали основой проведения регулярных массовых спортивных соревнований с охватом всей учащейся молодежи разбитой на три звена: игры «Умид нихоллари» среди учащихся общеобразовательных школ; игры «Баркамол авлод» среди учащейся молодежи академических лицеев и профессиональных колледжей; студенческие игры «Универсиада».

Создание подобной стройной системы физического воспитания учащейся молодежи позволило обеспечить преемственность физического воспитания между звеньями учащейся и студенческой молодежи, усилить значимость физической культуры и спорта в управлении здоровьем, определении системы отбора талантливой молодежи в сборные команды по видам спорта и роста их спортивного мастерства, систематизировать контроль за эффективностью деятельности спортивных организаций в рамках единой системы управления. Разработаны, внедряются и совершенствуются специальные тесты «Алпомиш» и «Барчиной», определяющие уровень физической подготовленности и здоровья населения. Работа по подготовке и сдаче нормативов «Алпомиш» и «Барчиной»

рассматривается как важнейший фактор дальнейшего физического развития нации, особенно подрастающего поколения. Эти специальные тесты заняли достойное место в качестве нормативных основ в системе физического воспитания населения.

Специфические средства развития физической культуры и спорта. В обеспечении массовости физической культуры и спорта важное значение придается национальным и народным играм как средствам физического воспитания.

В период независимости ученые республики развернули крупномасштабную деятельность по изучению, сбору и классификации национальных игр. Они в относительно короткие сроки путем опроса жителей городов и сел, изучения исторических материалов, местного фольклора, национальных традиций описали более 1000 игр, которые включены в государственную программу физического воспитания населения.

Как отмечалось на совместном республиканском семинаре, посвященном 10-летию фестивальных игр «Тумарис» и «Алпомиш», достигнут несомненный успех в вопросах изучения, развития и распространения национальных игр в республике, вместе с этим были определены новые задачи по популяризации национальных игр вплоть до вывода их на международную арену.

Указанные фестивальные игры «Алпомиш» для мужского населения и «Тумарис» для женского населения (так они названы в честь национальных героев эпоса) проводятся поочередно один раз в 2 года («Алпомиш» в четные, «Тумарис» в нечетные годы). Игры поочередно проводятся в 12 областях, в Республике Каракалпакстан и в городе Ташкенте.

Программа фестивалей носит состязательный характер, то есть наблюдается включение элементов олимпийской культуры в национальные игры, что естественно усиливает интерес молодежи к фестивальным играм.

Следует отметить показательный пример, когда национальный вид спорта «Кураш» вышел на международную спортивную арену и стал популярным среди молодежи всех континентов, борцы более 50 стран принимают участие в

международных соревнованиях и кубках Президента Республики Узбекистан, но курашу.

Таким образом, с одной стороны спорт, стремление к высшим достижениям дают неограниченные возможности для накопления олимпийской культуры примерами проявлений феноменальных возможностей физических и духовных сил человека, с другой - реализация на практике олимпийской идеи, обогащающей спортивную жизнь все новыми и новыми видами соревнований, заимствованных из народных игр, состязаний и праздников, что, в свою очередь, способствует развитию физической культуры и спорта в республике.

Л и т е р а т у р а :

1. Указ Президента РУз от 24.10.2002 г. № УП-3154 «О создании Фонда развития детского спорта в Узбекистане».

3. Постановление Кабинета Министров РУз от 27.05.1999 г. № 271 «О мерах дальнейшего развития физической культуры и спорта в Узбекистане»

5. Олий Мажлис РУз 29.08.1997 г. «Национальная программа подготовки кадров».

6. Юнусов Т.Т. с соавторами. О ходе внедрения специальных тестов «Алпомиш» и «Барчиной» // V Республика илмий-амалий анжуман туплами. -Т., 2000. С.225-229.

7. Юнусов Т.Т. с соавт. Духовность, идеология национальной независимости, физическая культура и спорт, олимпизм // V Республика илмий-амалий анжуман туплами. -Т., 2000. С.279-282.

8. Юнусов Т.Т. с соавт. «Алпомиш» и «Барчиной» в системе здорового образа жизни // «Баркамол авлод тарбиясида жисмоний тарбия ва спортниш урни» Республика илмий-амалий анжуман. Жиззах, 2001.

9. Юнусов Т.Т. с соавт. Некоторые вопросы организации физической культуры и спорта в независимой Республике Узбекистан // Олимпийское движение и социальные процессы. II Международный форум «Молодежь-Наука-Олимпизм». -М., 2002. С.252-255.

ФИО автора: Усманова Дилфузахон Иброхимовна

Учебное заведение (населенный пункт): Узбекский государственный университет физической культуры и спорта

Название публикации: «МАРКЕТИНГОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМ ИНКЛЮЗИВНОГО ПОДХОДА К ЗАНЯТИЯМ СПОРТОМ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ В УЗБЕКИСТАНЕ»

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы организации занятий физическими упражнениями людей с ОВЗ, имеющих отклонения в состоянии здоровья, совместно со здоровыми сверстниками и готовности специалистов по физической культуре к работе в условиях инклюзивного образования. Представлены результаты маркетинговые исследования проблемы инклюзивного спорта в Узбекистане. Приведены данные недавнего исследования - опроса студентов УГУФКС. Обсуждается целесообразность применения в условиях инклюзивного образования гуманитарных технологий как средства конструктивного общения ученика и педагога. Также ставится проблема подготовки специалистов в сфере физической культуры и спорта для работы в новых для них условиях и раскрываются требования к личностным и профессиональным качествам педагогов, работающих в условиях инклюзивного образования. Отмечается, что ключевую роль в изменении отношения общества к детям с различными нарушениями в первую очередь будет играть квалифицированно обеспеченная информированность общества в целом.

Ключевые слова: инклюзивное образование, подготовка специалистов по физической культуре, инклюзивный подход, инклюзивная модель, люди с ОВЗ, интеграция

В современной мировой педагогической практике в течение нескольких десятилетий развивается инклюзивный подход. Дети с ограниченными возможностями здоровья включаются в общеобразовательные классы школ и группы детских садов вместе с обычными сверстниками. Инклюзивный принцип позволяет предоставлять образовательные услуги для любых категорий воспитанников, часто является единственным способом получения образования для детей с нарушениями в развитии.

Инклюзивное образование - наиболее передовая система обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, основанная на совместном обучении здоровых детей и детей-инвалидов. Следует отметить, что инклюзивное (фран. *inclusif* - включающий в себя, от лат. *include* - включаю) или включенное образование - термин, который используется для описания процесса обучения детей с особыми возможностями в общеобразовательных школах. В основе этого образования лежит идея, которая исключает любую дискриминацию детей, и создает особые условия для детей с ограниченными возможностями. Инклюзивное образование- обеспечивает доступ к образованию для детей ограниченными возможностями

Для сферы адаптивной физической культуры и для организации инклюзивного физического воспитания детей с ОВЗ необходимо использование специальных образовательных программ, методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, в том числе специального спортивного оборудования и инвентаря.

И для таких людей с ограниченными возможностями физического и психического здоровья должны быть созданы все необходимые условия для получения нормального образования. Понятие «инклюзивное образование» сформировалось из убеждения в том, что образование является основным правом человека и что оно создает основу для более справедливого общества. Все учащиеся имеют право на образование, независимо от их индивидуальных качеств или проблемы.

Мировое сообщество считает, что люди с инвалидностью имеют такие же права, как и все остальные граждане, и они должны иметь равные возможности в реализации этих прав. Задача государства и общества – сделать так, чтобы все дети могли получить образование и жить максимально полноценно, вне зависимости от возможностей здоровья. Система инклюзивного образования позволяет в полной мере реализовать образовательные права детей с ограниченными возможностями здоровья.

Образовательная интеграция детей с особыми потребностями - это мировой процесс, в который вовлечены все высокоразвитые страны. Новый подход к организации образования таких детей вызван к жизни множеством причин, которые можно обозначить как социальный заказ общества и государства, достигшего определенного уровня экономического, правового и культурного развития. J. Newman полагает, что «отношение к людям с нарушениями и социальная политика по отношению к ним формируются в результате исторических процессов». Он отмечает, что «эти процессы направляются философскими понятиями утилитаризма, гуманизма и прав человека. Эти понятия были частью западной культуры с древних времен и продолжают формировать ее политику и общественную мораль и в наше время» [Newman 1991, p. 5].

С возрастом показатели эмпатии и принятия людей с особыми потребностями у учащихся снижаются, и «это наглядная иллюстрация того, что разделение людей на "инвалидов" и "не инвалидов" негласно усваивается школьниками, несмотря на то, что преподаватели проводят "уроки доброты", рассказывают на классных часах о толерантности, а по телевидению идут замечательно снятые социальные ролики» [Каistorова А. Ю. Как делятся люди? // Синдром Дауна XXI век. - 2013. - № 2. - С. 42-46]. Соответственно, можно высказать предположение, что дети перенимают сегрегационные установки и стереотипы по отношению к людям с ограниченными возможностями у взрослых, и такие установки на протяжении школьного возраста успешно закрепляются в их сознании.

На наш взгляд, такое отношение к детям с ограниченными возможностями связано главным образом с тем, что на протяжении долгого времени эти дети были изолированы от общества, будучи замкнутыми в особом социуме, в особых социальных, более того, государственных в государственных образовательных учреждениях.

В Законе об образовании впервые в законодательстве Узбекистана закрепляется понятие инклюзивного образования. Также были приняты законы в 2008 году 22 апреля “О социальной защите инвалидов” и в 2017 году 1 декабря постановление “О мерах Кардинальному совершенствованию системы государственной поддержки лиц инвалидов”. Это даёт обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Инклюзивное образование, воспринимая ребенка таким, какой он есть, подстраивает под него систему образования. Этот вид образования предполагает несколько вариантов реализации: классический вариант посещения учебного заведения учащимся с ограниченными возможностями здоровья.

Развитие инклюзивного подхода в современном образовании сталкивается не только с трудностями организации так называемой без барьерной среды, но прежде всего с проблемами социального свойства. Они включают в себя распространенные стереотипы и предрассудки,

неготовность или отказ учителей принять принципы инклюзивного образования, а также недостаток систематических, комплексных психолого-педагогических знаний и технологий, специальных мониторинговых исследований, непосредственно касающихся опыта отечественного инклюзивного образования

Инклюзивное образование не будет успешным, если оно будет основано лишь на организационных изменениях. Это динамичный процесс, связанный с глубокими ценностными и содержательными изменениями. Опыт инклюзивного образования в мире знает различные стратегии изменения существующей ситуации, различные модели и практики включающего образования. Поэтому остро встает вопрос качества самого процесса включения, профессиональной оценки его эффективности относительно различных категорий.

В дальнейшем инклюзивный подход стал рассматриваться как основополагающий элемент всего движения за образование для всех. Таким образом, вместо концепции интеграции, т. е. создания специальных условий для детей с особыми потребностями в рамках существующей системы, без изменения самой системы, зародилась концепция инклюзивного образования, основной целью которой является реструктуризация школ в соответствии с потребностями всех учеников. Главным в инклюзивной модели является акцент на совместных действиях, вовлекающих детей — и с ограниченными возможностями, и всех обучающихся в школах — в единый образовательный процесс. Основой является сотрудничество в реализации инклюзивного подхода, нацеленного на создание среды и культуры, в которой абсолютно все, и учителя и ученики, будут равноценны.

В настоящее время молодежь с ограниченными возможностями здоровья испытывает серьезные трудности в получении образования и адаптации в обществе. Современный период отечественными исследователями проводится комплексное научное изучение по таким направлениям, как вовлечение детей с ограниченными возможностями в образовательный процесс; социализация детей-инвалидов в современном обществе; создание активной поведенческой установки у детей-инвалидов на уверенное позиционирование себя в современном обществе; изменение отношения современного общества к людям с ограниченными возможностями через вышеуказанное вовлечение детей с ограниченными возможностями в наше общество (Малофеев, Шматко, 2001). Система инклюзивного образования включает в себя учебные заведения среднего, профессионального и высшего образования. Ее целью является создание без барьерной среды в обучении и профессиональной подготовке людей с ограниченными возможностями. Потребуется значительные изменения программы, организации и содержания урока в соответствии с интересами и возможностями всех детей, обучающихся в одном классе.

В следствии маркетинговых исследований были выявлены следующие проблемы инклюзивного спорта:

- 1- Адаптированные образовательные программы;
- 2- Отсутствие специального медицинского сопровождения людей с ограниченными возможностями здоровья;
- 3- проблема- это кадровая проблема. Педагоги психологически и профессионально не готовы реализовывать инклюзивное обучение в условиях общего образования;

- 4- Недостаточная обеспеченность учебниками, учебно-методическими комплексами, методическими пособиями и программами работы с людьми с ограниченными возможностями здоровья;
- 5- Слабые возможности получения профессионального образования и выхода на рынок труда, то есть лицам с инвалидностью трудно найти работу;
- 6- Проблема недостаточности материально-технической базы. проблема средств и сервисов. Не готовность архитектурной среды для обучения детей с ограниченными возможностями;
- 7- Большинство учителей и директоров школ мало знают о проблемах инвалидности и не готовы к включению детей с ограниченными возможностями в процесс обучения в обычных классах;
- 8- В нашей стране рынок образовательных услуг для детей с ограниченными возможностями здоровья чрезвычайно ограничен, в малых городах и селах дети-инвалиды нередко остаются вне системы образования по сугубо экономическим причинам. Традиционной формой обучения детей-инвалидов остаются специальные (коррекционные) образовательные учреждения;
- 9- Проблемы, которые возникают у «обычных» детей и их родителей;
- 10- Родители детей, которые развиваются типичным образом, иногда высказывают опасение, что присутствие в классе детей, которые требуют особой поддержки, может задерживать развитие их собственного ребенка.

Значит образовательным учреждениям, нужно продумать, как и каким образом провести переподготовку и организовать обучающие семинары для педагогов. Чтобы подготовить педагогов для инклюзивного образования нужно перестроить всю систему подготовки специалистов для сферы образования. В частности, в программы подготовки и переподготовки включить новые модули, которые состоят из специальных дисциплин.

В то же время, необходимо отметить, что организация инклюзивного физического воспитания несет в себе определенные трудности: разработки программно-нормативных документов, изменения образовательного процесса и физкультурно-образовательной среды. То есть проблема барьерной среды в случае занятий физическими упражнениями приобретает еще большее значение и выражается в определенных особенностях, связанных со специальным оборудованием мест занятий.

Кроме этого, повышается психологическое напряжение специалиста по физической культуре, так как в значительной степени усложняются выполнения требования обеспечения безопасности занятий физическими упражнениями для всех участников образовательного процесса, так как педагогу необходимо больше внимания уделять детям, имеющим отклонения в состоянии здоровья.

Д. В. Зайцев (Журнал исследований социальной политики, том 2, №1, 2004), на основании исследования мировой практики, акцентирует внимание на том, что дети, с раннего возраста научившись доброжелательному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками, «не такими, как все», имеющими отклонения в развитии, не страдают «психологией расизма» и в подростковом, и в старшем возрасте. Результаты наблюдений свидетельствуют, что здоровые дети принимают аномальных детей как партнеров, лишь нуждающихся в помощи, что способствует гуманизации их взаимоотношений. Школьники в основном относятся

положительно к появлению такого ребенка в их школе, готовы принять его как равного (особенно это касается детей с отклонениями в развитии сенсорной и двигательной сферы).

Одним из проблемных аспектов обучения людей с инвалидностью является установление ими дружеских отношений со сверстниками. Сторонники инклюзии считают, что люди с инвалидностью и остальные наладят дружеские отношения, если будут обучаться вместе и, соответственно, получают возможность общаться. Для любого человека с ОВЗ, особенно для ребенка-инвалида, одним из наиболее важных результатов процесса обучения является обретение друзей.

Определенные сложности в организации конструктивного общения занимающихся, имеющих отклонения в состоянии здоровья, как с педагогом, так и со здоровыми сверстниками актуализирует проблему применения специалистами по физической культуре гуманитарных технологий.

В рамках рассматриваемой проблемы и с целью выработки путей для решения проблемы инклюзивного физического воспитания детей с ОВЗ в общеобразовательных школах, улучшения качества организации и проведения уроков по физической культуре был проведен опрос среди студентов Узбекского государственного университета физической культуры и спорта.

В опросе приняли участие студенты выпускного курса бакалавриата, обучающиеся по профилю «Единоборство» и «Многоборье», «Менеджмент» и «Маркетинг» (50 человек). В результате проведенного опроса были получены следующие результаты.

Две трети опрошенных положительно относятся к проведению занятий физическими упражнениями совместно здоровых детей и детей-инвалидов.

В то же время более 30% студентов отрицательно относятся к инклюзивным занятиям по физической культуре. Они считают, что дети-инвалиды будут некомфортно себя чувствовать, наблюдая, как здоровые сверстники выполняют то, что они выполнить не могут.

На вопрос о предпочтении в работе с детьми с ОВЗ ответы студентов отличались большим разнообразием. Большинство студентов считают себя не готовыми к работе с детьми, имеющими нарушения интеллекта.

Проведенное исследование показало, что будущие специалисты по физической культуре адекватно оценивают возможные трудности при работе в условиях инклюзивного образования и уровень своей готовности к их преодолению. Важным является то, что студенты понимают специфику инклюзивных занятий физическими упражнениями и склоняются к организации их в тех формах, которые наиболее целесообразны для решения поставленных задач.

Желательно, чтобы тренеры в спортивных секциях и учителя физической культуры прошли дополнительную подготовку для индивидуальной, индивидуально-групповой или групповой работы с этой категорией учащихся. Лучше, если такие уроки будут проводиться вместе со специалистом по адаптивной физкультуре. Необходимо, чтобы спортивные залы, площадки и оборудование соответствовало условиям доступности.

А в заключение хотелось бы отметить, что маркетинговые исследования в сфере инклюзивного спорта выявили необходимость совместных занятий физкультурой и спортом. Также:

- Разрабатывать методические рекомендации для педагогов

- Направлять на курсы повышения квалификации
- Провести реформы и изменения, направленные на благо всех учеников школы в целом.
- Создание уютного, комфортного пространства для всех. Создание среды, способствующей гармоничному развитию личности ребенка вне зависимости от наличия или отсутствия у него ограниченных возможностей здоровья;
- Формирование толерантного пространства детей, родителей, персонала и социального окружения.
- Реструктурировать методики работы в школе таким образом, чтобы она могла полностью отвечать разнообразным потребностям всех учеников, проживающих рядом со школой.
- Привлекать к работе в условиях инклюзивного образования высококвалифицированных специалистов, которые не только обеспечат усиленный индивидуализированный процесс сопровождения, обучения и воспитания, но и примут активное участие в работе школы в режиме развития.
- Осуществлять мониторинг инклюзивного образования, т. е. отслеживать индивидуальные образовательные достижения каждого учащегося.
- Формировать общественное сознание по отношению к людям с особыми образовательными потребностями и особенностями в развитии.
- Признать равноценность для общества всех учеников.
- Повысить степень участия учеников в культурной жизни местных школ и одновременное уменьшение уровня изолированности части учащихся от общешкольной жизни.
- Развивать личность учащегося, учитывать индивидуальные особенности и потребности каждого воспитанника.
- Сформировать у учащихся положительное отношение к обучению. Ученик выступает в качестве главного условия личного роста, способствующего преодолению негативных особенностей эмоционально-личностной сферы и благодаря включению в успешные виды деятельности

В качестве наиболее эффективных форм взаимодействия со специалистами инклюзивного образования, преподаватели физической культуры предпочитают: практико-ориентированные семинары; круглые столы; мастер-классы; работу в балинтовских группах (разновидность групповой работы, направленной на повышение профессиональной компетентности через рассмотрение случаев из практики, которые вызвали затруднения при работе с детьми); индивидуальные консультации логопеда, дефектолога, сурдопедагога, психолога, учителя начальной школы, учителя-предметника, невролога и ортопеда. На основе данных при маркетинговом исследовании инклюзивного спорта и для разрешения данных проблем рекомендуется:

- важно оснастить школу пандусами, лифтами, специальным учебным, медицинским оборудованием, оборудовать учебные места, для удовлетворения образовательных потребностей детей с инвалидностью в общеобразовательной школе.
- В учебном заведении должны быть выделены помещения для логопедических и коррекционных занятий с дефектологами и психологами, обязателен кабинет лечебной физкультуры и медкабинет.
- Школе нужно будет выделить помещения (зоны) для отдыха детей, для восстановления работоспособности и оздоровления .
- Классным руководителям, которые будут работать в инклюзивных классах, производит дополнительную плату за классное руководство.

Но данную проблему образовательные учреждения сами разрешить не могут так, как это связано с финансированием и с большими затратами, поэтому ей необходимо максимально использовать возможности окружающего социума (возможно заключение договоров с другими образовательными учреждениями, предприятиями итд).

Таким образом, для успешного развития инклюзии необходимо:

1. Большое значение должно придаваться инклюзивному воспитанию. Инклюзивное воспитание – это управление индивидуальным развитием личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (**личностная инклюзия**) в воспитательном пространстве, среде, воспитательной системе образовательной организации.
2. Обеспечить доступность школьного образования для всех детей, проживающих рядом со школой. Признать права учеников на получение образования в школах, расположенных по месту жительства.
3. Избавится от барьеров на пути получения знаний и полноценного участия в школьной жизни для всех учеников, а не только для тех, кто имеет инвалидность или относится к тем, у кого есть особые образовательные потребности.
4. Развить отношения поддержки и сотрудничества между школами и местными сообществами. Признание того, что инклюзия в образовании — это один из аспектов инклюзии в обществе.
5. Развивать систему дистанционного образования. Осуществлять мониторинг инклюзивного образования, т. е. отслеживать индивидуальные образовательные достижений каждого учащегося.
6. Начиная с детского сада, желательно вводить в физкультурные занятия соревновательные элементы и вовлекать в них детей, имеющих те или иные нарушения, например двигательных функций при ДЦП.
7. В инклюзивной школе на начальном этапе лучше включать детей с одним типом функционального нарушения (например, опорно-двигательного аппарата) в обычные спортивные секции по индивидуальным, а не игровым видам спорта, но только по их желанию. Уроки физкультуры желательно строить на основе сотрудничества с индивидуальным подходом и учетом всех особенностей занимающихся. Например, при включении в подвижные и спортивные игры подбирать ролевые функции исходя из функционального состояния каждого участника

Спорт приучает любого человека к дисциплине, собранности, пунктуальности, у него формируется ряд полезных привычек и стереотипов поведения. Спорт упорядочивает двигательную активность, учит бороться до конца исходя из требований конкретной ситуации, ставить перед собой цели и достигать их. Крайне важно, что в спорте человек достигает высокого уровня физического развития, который в дальнейшем остается только поддерживать. Полученная система знаний, умений, навыков легко переносится им в обычную жизнь.

Именно поэтому инвалидов следует вовлекать в занятия соревновательным спортом, желательно в здоровой среде физически сохранных, сильных людей. В основу инклюзивного образования положена идеология, которая исключает любую дискриминацию детей. Оно обеспечивает равное отношение ко всем людям, но создает особые условия для детей, имеющих особые образовательные потребности. Инклюзивное образование – процесс

развития общего образования, подразумевающий доступность образования для всех. Приспособление к различным нуждам разных категорий детей. Обеспечение доступа к образованию для детей с особыми потребностями.

Инклюзивное, совместное обучение не только помогает людям с инвалидностью адаптироваться к жизни, но и позволяет здоровым людям развить толерантность и ответственность.

Использованная литература

1. Д. В. Зайцев Журнал исследований социальной политики, том 2, №1, 2004
2. Касторова А. Ю. Как делятся люди? // Синдром Дауна XXI век. - 2013. - № 2. - С. 42-46
3. Newman, J. 1991 Investigating word-associations of a head-trauma patient, p. 5., The New Zealand Speech-language Therapists Journal XLVI:2-15
4. “ О социальной защите инвалидов” 2008 году 22 апреля
5. Постановление “О мерах Кардинальному совершенствованию системы системы государственной поддержки лиц инвалидов”, 2017 году 1 декабря

ФИО автора: Elliyeva Sadoqat Axmat qizi

Учебное заведение (населенный пункт): Toshkent davlat sharqshunoslik universiteti

Название публикации: «OGAHİY HAYOTI VA IJODI-YOSHLAR TARBIYASI UCHUN NAMUNA»

Annotatsiya

Bu maqolada Ogahiy hayoti , u olib borgan ilmiy izlanishlar, qilgan tarjimalari va tarixiy asarlari haqida gap borib, Ogahiy yashagan davrda Xorazmda vujudga kelgan adabiy muhit, bu davrda sodir bo`lgan voqealar va adabiy muhit shakllanishida katta ahamiyat kasb etgan Muhammad Rahimxon Feruz davri voqealari haqida bayon etilgan.

Kalit so`zlar: Ishq, adabiy muhit, mirob, tarixiy asarlar, lirika, Muhammad Rahimxon Feruz, tarjima mahorati,

Mustaqil O`zbekistonimiz diyorida minglab buyuk allomalar , shoirlar-u olimlar yetishib chiqqan. Shu jumladan, shoir, tarjimon, tarixnavis hamda davlat va jamoat arbobi Muhammad Rizo Ogahiy xalqimiz tarixida o`ziga xos o`ringa ega bo`lgan serqirra iste`dod sohibidir. Ogahiy 1809-yil 17-dekabrda Xiva yaqinidagi Qiyot qishlog`ida Erniyozbek mirob oilasida tavallud topdi. “Biz Xivada yashovchi yuz toifasidan bo`lgan Amir Eshimbiyning avlodlaridandirmiz”- deya shoirning o`zi yozib qoldirgan. Yoshligida otasi vafot etib, adabiyotimizning yana bir yorqin siymosi amakisi Munis qo`lida tarbiya topdi. Xiva madrasalarida tahsil olib, arab, fors va turk tillarini puxta o`rgangan. U mohir xattot bo`lib, kufiy, nasta`liq , xatti shekasta kabi xatlarni yaxshi bilgan. Xorazmning mashhur shoir va olimlari, adabiyot muxlislarining suhbatida ishtirok etgan. Sharq klassik asarlari, ayniqsa, Alisher Navoiy ijodini qunt bilan o`rgangan. 1826-yildan sipohiylik harbiy xizmatda bo`lgan davridayoq elga shoir bo`lib tanilgan edi. Ogahiyning asl ismi Muhammad Rizo Erniyozbiy o`g`li bo`lib, u amakisi va ustoz Sher Muhammad Munis Xorazmiy ila bamaslahat o`ziga Ogahiy taxallusini oladi. Shoirning taxallusi ham o`zi aytmish ogohlik bilan xushmavzundir.

Ne tong ogoh bo`lsa, Ogahiy, ishqing siridin kim,

Onga behuda ermas osmondin bu laqab paydo.

Shu tariqa Xiva adabiy muhitida Muhammad Rizo Ogahiy nomi bilan mashhur boʻlgan bu shaxs xon saroyida mirza boʻlib ishlay boshlaydi. Xiva xoni Olloqulixonning Xurosonga qilgan safarida vabo kasali tarqalib, 1829-yilda amakisi, mashhur shoir Munis 51 yoshida vafot etadi. Adabiyot maydoniga shitob bilan kirib kelayotgan Ogahiy hayotida bu voqea katta yoʻqotish boʻldi. 20 yoshida Xiva xoni Olloqulixon amakisi oʻrniga Ogahiyning mirob(suv ishlari boshqaruvchisi) etib tayinladi. Asosiy tirikchiligi yerdan, sugʻorma dehqonchilikdan iborat boʻlgan Xorazmda miroblik hamisha ulugʻ mansab hisoblangan. Shu davrdan Ogahiy davlat va jamoat arbobi sifatidagi faoliyati boshlanadi. U davlat ishlari bilan mashgʻul boʻlar ekan, badiiy ijod hamda ilmiy faoliyatini toʻxtatmadi. 1845-yil Ogahiy ayni kuchga toʻlgan 36 yoshida ariq yoqasida otdan yiqilib oyogʻi qattiq shikastlanadi. Shu dard azobini tortayotgan shoir umr yoʻldoshidan ham ajraladi. 1847-yilda Madaminxonga hamroh boʻlib, Koʻhna Urganchga boradi. U yerda Xonobod yopi qaziladi va bogʻlar barpo etiladi. Ogahiy oʻz iqtidori, ishbilarmonligi tufayli hayotning eng oliy neʼmati boʻlmish suv va undan foydalanish ilmini mukammal egallab, ulkan davlat arbobiga aylanadi. Ammo Ogahiy 1857-yili kasalligi sababli oʻz xoxishi bilan bosh miroblik vazifasidan isteʼfoga chiqadi. Kuchli iroda, hayotni sevish Ogahiyning ijodga, izlanishga undaydi. Ogahiy tarixnavis olim sifatida beqiyos iz qoldirgan ulkan ilm sohibidir. Amakisi yozib ulgurmagan “Firdavs ul-iqbol”(“Baxt bogʻi”) asarining Muhammad Raximxon I xonligi davriga bagʻishlangan qismini (1813-1825-yillar) Olloqulixon buyrugʻi bilan 1842-yilda yozadi. U ustoz Munis tugatishga ulgurmagan Muhammad ibn Xovandshoh Mirxondning “Ravzat us-safo” asarining 1-jildi tarjimasini amalga oshiradi. Ogahiy tarixchi olim sifatida qilgan izlanishlari natijasida 5ta tarixiy asarning muallifi boʻldi. Bular: “Riyoziy ud-davla”, “Zubdat ut-tavorix”, “Jome ul-voqeoti Sultoniyy”, “Gulshani davlat” va “Iqboli Firuziyy” nomli kitoblardir. “Riyoziy ud-davla”(“Saodat boʻstonlari”) 1844-yilda yozilgan boʻlib unda Olloqulixon hukmronligi (1825-1842) davridagi Xorazmda yuz bergan voqealar tasvirlanadi. “Zubdat ut-tavorix” (“Tarixlar qaymogʻi”) 1845-1846-yillarda yozilgan boʻlib, Rahimqulixon hukmronligi (1843-1846) vaqtidagi voqea hodisalar aks ettiriladi. 1856-yilda yozilgan “Jome ul-voqeoti Sultoniyy” (“Sultonlik voqealar toʻplami”) da Muhammad Aminxon, Abdullaxon, Qutlugʻmurodxon (1846-1855) davrida boʻlib oʻtgan voqealar bayoni berilgan. Sayid Muhammadxon hukmronligi davrida (1856-1865) Xorazm hayotida sodir boʻlgan voqealar “Gulshani davlat” 1865-yilda yozilgan kitobida oʻz aksini topgan. “Iqboli Firuziyy” yoki “Shohidi Iqbol” deb nomlangan asar 1873-yilda yozilgan boʻlib, Muhammad Rahimxon II hukmronligi davridagi voqealar bayoniga asoslangan.

Mazkur asarlarda Xiva xonligi hududida yashagan oʻzbek, turkman, qoraqalpoq, qozoq xalqlarining ijtimoiy hayotini, Xiva xonligining Buxoro, Qoʻqon xonliklari, Eron, Hindiston, Afgʻoniston bilan boʻlgan munosabatlarini, oʻzaro urushlarni, Rossiya bilan boʻlgan savdo aloqalarini, xon va beklar jabr-zulmiga qarshi koʻtarilgan xalq qoʻzgʻolonlarini, xalqning urf-odatlarini keng miqyosda yoritib

berilgan. V.V.Bartold mazkur XIX asr o'zbek tarixchilarining asarlariga katta baho berib yozadi: "Munis va Ogahiy tomonidan yaratilgan adabiy va tarixiy asarlarning qanchalik kamchiliklari bo'lmasin, tarixiy voqealarni bayon etishi va ularda keltirilgan faktik materiallarning ko'pligi jihatidan Qo'qon va Buxoro xonliklari tarixiga doir bizgacha yetib kelgan hamma asarlarni o'zidan ancha orqada qoldiradi". V.V.Bartoldning bu fikriga ko'ra, Ogahiyning beshta tarixiy asari, Shermuhammad Munis tamomlay olmay qoldirib ketgan "Firdavs-ul iqbol" asari o'zbek, turkman, qozoq, qoraqalpoq xalqlarining tarixini o'rganishda katta ahamiyatga egadir. O'rta Osiyo respublikalarining tarixchilari o'z xalqlarining XIX asr tarixini yaratgan vaqtlarida, albatta, Munis, Ogahiy, Bayoniylarning tarixiy asarlariga murojaat qiladilar va manba sifatida ulardan foydalanadilar. Ogahiy yaratgan tarixiy asarlar ilmiy faktlar, ma'lumotlarga boyligi, tarixiy va siyosiy voqealarning ancha xolisona bayon etilgani bilan ajralib turadi. O'zaro qonli urushlar toj-u taxt atrofida kurash, saroy janjallari va xususan, xonlar zamonidagi Xorazm xalqining notinch ahvoli, mehnatkash ommaning uqubatli hayoti, shuningdek, madaniy hayot, ilm-u ma'rifat vakillarining turmushi Ogahiyning tarixiy asarlarida real ifodalangan.

Ogahiy yashagan davrda Xivada shunday bir adabiy muhit yaratildiki, bu beixtiyor Muhammad Rahimxon II nomi bilan bog'liq. Tarixdan ma'lumki har bir davlat hukmdorlarining ko'pchiligi adabiyot, tarixnavislik bilan shug'ullangan. Xususan, Xiva xonligida Abulg'oziy Bahodirxon, Muhammad Rahimxon II ham bu ishlar bilan shug'ullangan. 1863-yil Feruzning otasi Sayyid Muhammadxon vafot etadi. 19 yoshli Muhammad Rahim Xiva xonligi taxtiga ko'tariladi. Uning saltanat sohibi bo'lishi toj-u taxt uchun kurashlar, xunrezliklar bilan emas, balki saroy ahllarining "shuaro va fuzalo xayli" ning xohish irodasi bilan amalga oshdi. Bu holni Muhammad Yusuf Bayoniy "Shajarayi Xorazmshohiy" asarida katta mamnuniyat bilan tasvirlaydi. Saltanat sohibini qutlash bu voqeaga bag'ishlab tarix va qasida yozish Muhammad Rizo Ogahiy zimmasiga tushadi. Chunki o'sha davrda saroyda eng martabali inson Ogahiy edi. Uning 92 baytdan iborat "Mav'izatnomasi" yangi xonga atab yozilgan. Unda shoir yosh xonga davlatni adolat bilan boshqarish haqida pand-nasihatlar qiladi, buning uchun u tarixda o'tgan hukmdorlar faoliyatini taxt sohibi ko'z o'ngida jonlantiradi, ularning olib borgan ishlaridan to'g'ri xulosa chiqarishga da'vat etadi. Chunki u umri davomida 7 ta xon hukmronligini o'z boshidan kechirdi. Ogahiy davlatni adolat bilan boshqarishda zarur bo'lgan fazilatlar bilan birga, saltanatni parokandalikka olib keluvchi illatlar haqida ham ogohlantiradi. Ogahiy yosh xonga har tomonlama ustozlik vazifasini bajaradi. Muhammad Rahimxon II Ogahiyning shogirdi bo'lganidan faxrlanadi.

Komil ersam nazm aro Feruzdek, ersam ajab

Ogahiydur she'r mashq aylarda ustodim mening.

Bu misrasida ustoz Ogahiy ekanligini ta'kidlab o'tadi. Muhammad Rahimxon tabiatan bunyodkorlikka moyil. U ko'plab masjidlar, madrasalar, yoflar (kanallar), ko'prik va rabotlar barpo etgan. Ma'lumki, adabiy an'anaga ko'ra bunday inshootlar qurilishi munosabati bilan ta'rixlar bitilgan. "Ta'vizu-l-oshiqin"ga ana shunday 21 ta'rix kirgani ham buning dalilidir. Bu mavzuda nafaqat ta'rix, ko'plab boshqa janrlardagi she'rlar ham bitilgan. "Firdavsu-l-iqbol"da bu mavzu asosan masnaviyda qalamga olingan. Muhammad Rahimxon II 47 yil Xorazm vohasida davlat boshqardi, shuning o'ziyoq uning katta salohiyatli sultonligini, adolatparvar, ma'rifatparvar xon bo'lganligini ko'rsatadi. U ilm-ma'rifat ahliga erkin ijod qilishlari uchun shunday bir muhit yaratadiki, bu Xiva adabiy muhiti deya nom oldi. Muhammad Rahimxon II Feruz taxallusi bilan ijod qilib ulkan shoir bo'lib yetishdi. Arab va fors adabiyotining o'nlab eng go'zal namunalari tarjimasiga boshchilik qildi. Ogahiy xalq orasida ko'proq lirik shoir sifatida mashhur. Umrining oxirgi yillarida tuzgan lirik kulliyoti-"Ta'viz ul-oshiqin" ("Oshiqlar tumori") 1872-yilda yozilgan bo'lib, bizgacha to'la yetib kelgan. Devon an'anaviy tartibda tuzilgan. Uning «Ta'viz ul-oshiqin» («Oshiqlar tumori») deb nomlangan devonida yigirmadan ortiq janrdagi salkam yigirma ming misrali lirik merosi jamlangan. Ogahiy Sharqning xilma-xil she'riy shakllaridan to'liq foydalangani holda ularda ijtimoiy-siyosiy, axloqiy-didaktik, tabiat tasviri bilan bog'liq mavzularni haqqoniy aks ettirdi. Lekin shoir she'riyatining aksariyat qismi ishqiy mavzudadir. Ogahiy lirikasida ishq-muhabbat yetakchi motivlardan biridir. Bu motiv nafaqat ko'hna, an'anaviy, ayni vaqtda zamonaviy va betakror xususiyatlarga ham ega. Devonga "Ash'ori forsiy" nomi bilan Ogahiyning fors tilidagi 1300 misra she'ri ham kiritilgan. Devondagi asarlar mazmun-mundariyasi markazida ishq mavzusi yetakchi o'rin tutadi. Ishq uning qalamida mavzuni yoritishida, o'z g'oyalarini ilgari surishda badiiy vosita bo'lib, she'riyatda ishq- iymon, e'tiqod, vatan, zakovat timsoli kabi lirik qahramonning o'y kechinmalari, faoliyati dunyoqarashini harakatlantiruvchi kuch hisoblanadi. Ogahiy an'anaviy ishq mavzuida qalam tebratgan shoir. U hayot, tiriklik va go'zallik mazmunini shu ishqdan axtargan va topgan. U ishq va muhabbat zavqini – insonni sevish, insonga mehr ko'rsatishda deb bilgan. Va shu ma'noda ko'rgan, bilgan haqiqatlarini xilma-xil ohanglarda she'rlarida aks ettirgan. Shu ishq uning qalbini ilohiy va samoviy hislarga oshno aylagan. Ogahiy doimo xalq dardi bilan yashagan shoir bo'lib, o'zining g'azallarida xalqparvarlik ruhini ilgari suradi. Ogahiyning xalqparvarligi va xalq holiga befarq emasligi uning "Qish" g'azalide o'zining yorqin ifodasini topgan. Ogahiy davrigacha g'azal yozishda mavjud bo'lgan 7-8 hamda 10-12 baytli g'azal yozish tartibini 23 baytgacha yetkazgan.

Adabiyotimiz tarixida Ogahiy buyuk shoir sifatida tanilibgina qolmay, mohir tarjimon sifatida ham shuhrat qozondi. U 20 ga yaqin asarlarni tarjima qildi. Ular ichida "Ravzat us-safo", "Tazkirayi Muqimxoniy", "Tabaqoti Akbarshohiy" kabi tarixiy-ilmiy, "Axloqi Muhsiniy", "Nasihatnomayi Kaykovus" kabi axloqiy-didaktik asarlar barobarida Sharq adabiyotining ulug' klassikalaridan Nizomiy, Sa'diy, Amir

Xusrav Dehlaviy, Jomiy va boshqalar yaratgan o`lmas badiiy asarlar ham bor. Shularning biri qardosh tojik xalqining ulug` shoiri Abdurahmon Jomiy tomonidan yaratilgan “Yusuf va Zulayho” dostonidir. “Yusuf va Zulayho” Sharq adabiyotida Iskandar, Bahrom, Farhod va Shirin, Vomiq va Uzro, Layli va Majnun kabi keng tarqalgan, qayta-qayta qalamga olingan mashhur syujetlardan biridir. Go`zal Yusuf to`g`risidagi rivoyat birinchi marotaba yahudiylarning muqaddas diniy kitobi “Tavrot”da uchraydi. Bu syujet undan Qur`onga ko`chgan. Lekin dastlab diniy afsona tarzida maydonga kelgan bu rivoyatlar keyinchalik ulug` san`atkorlar diqqatini o`ziga jalb qilgan va turli xil nazmiy va nasriy yo`lda ishlanib, badiiy asarlar yaratilgan. Ogahiy tarjimasi uchun asos qilib olingan Jomiyning “Yusuf va Zulayho”si fors-tojik va turkiy tillarida shu mavzuda yozilgan asarlarning eng mukammali, ayni zamonda, badiiy jihatdan eng kuchlisi hisoblangan. Shuning uchun ham Jomiy qalami bilan yaratilgan “Yusuf va Zulayho” dostoni Yaqin va O`rta Sharq xalqlari orasida keng tarqalgan va favqulodda shuhrat qozongan edi. Ogahiy o`z tarjimasida Jomiyning “Yusuf va Zulayho” dostonining g`oyaviy asoslarini to`liq saqlab qoldi, badiiy xususiyatlarini ajoyib talant va mahorat bilan o`zbek tilida aks ettirdi. Garchi Ogahiyning tarjima uslubi va metodi hozirgi zamon tarjima uslubidan ma`lum darajada farq qilsa ham, lekin asarning asosiy g`oyaviy-badiiy xususiyatlari o`zgarmaydi, asar qiymatiga putur yetmaydi. Aksincha, Ogahiy o`zining zo`r badiiy iste`dodi orqasida haqiqiydan hech bir jihatdan qolishmaydigan o`zbekcha variantlarni yaratishga muvaffaq bo`ldi. Ogahiy tomonidan tarjima qilingan yana bir asar “Shoh va Gado” tojik xalqining talantli shoiri Badriddin Hiloliy qalamiga mansubdir. Doston aslida 28 bobdan iborat bo`lib, 2288 misra she`rni o`z ichiga oladi. Ogahiy dostonning asosiy boblarini to`liq saqlagan holda, tarjimaning xususiyatlarini bayon qilib, yana bir necha bob o`zidan(“Bu qissa tarjimasining boisi”, “Bu kalomi xujasta farmon xatmu tavfiqining shukrguzorliqi...”)) qo`shadi.”Shoh va Gado” dostoni yuksak ijtimoiy g`oyalarni tarannum qilgan, insonlar o`rtasida samimiylik, do`stlik, pok muhabbat kabi oliyjanob tuyg`ularning barqaror bo`lishini targ`ib qilgan o`tmishning yuksak badiiy durdonalaridan biridir. Ogahiy doston zamirida yotgan mazmun pok ekanligini, “Shoh va Gado” munosabatlari yuksak insoniy tuyg`ularga ega bo`lgan samimiy do`stlik munosabatlari ekanligini qayta-qayta ta`kidlab o`tgan.

Munis va Ogahiy qalamiga mansub “Firdavs-ul iqbol” asari 1825-yilgacha bo`lgan Xorazm tarixi bilan bog`liq voqealar tarixiy badiiy shaklda yoritilgan. 1988-yil amerikalik olim Y.Bregel(1925-2016) Munis va Ogahiyning “Firdavs-ul iqbol” asarini izohlar bilan ilmiy-tanqidiy matnini o`n yillik tanaffusdan so`ng, 1999-yilda esa ingliz tiliga tarjimasini nashr qildiradi. Asarning tili arabiy va forsiy iboralarga boy bo`lgani va o`ziga xos sharqona usulda yaratilgani bois, ingliz tiliga tarjimasi oson kechmagan. Y.Bregel bu ishda rus olimi Oleg Akimushkin, professor Robert Dankoff, doktor Irina Viktorovna Yerofeyeva, professor Boris Litvinskiy, Aleksandr Naymark, doktor Benno van Dalen, professor Devin Devis kabi sharqshunoslar bilan

birga maslahatlashib ish olib borgan. Bu tarjima ishida bu olimlar Y.Bregelga katta yordam bergan. Y.Bregel asarning uslubi borasida: “Munis va Ogahiyning bayon uslubi sinkretik(aralash) xususiyatiga ega. Ogahiy va Munis ayrim an`anaviy tasvirlar: harbiy yurishlar, shohlarga xos jihatlarini yoritishda murakkab istioraviy bayon uslubidan, boshqa tasvirlarda oddiy uslubdan foydalangan”. P.P.Ivanov fikriga ko`ra : “Munis va Ogahiyning tarixiy asarlari, boshqa tarixiy asarlardan o`zining nafis tili, mumtoz uslubi bilan farq qiladi”. Ma`lumki, Xorazmda XIX asrda tarixiy va badiiy asarlar yozishda o`ziga xos an`ana shakllangan, Munis boshchiligidagi maktab yaratilgan, kitobxonlik rivojlangan. Y.Bregel so`zboshisidan shu narsa anglashiladiki, asardagi she`rlar, asosan, XVIII-XIX asr Xorazm shoirlariga tegishli bo`lgan. 1972-yilda Y.Bregel asar nashrini Moskvada Sharqshunoslik institutida tayyorlashni boshlagan. “Firdavs-ul iqbol” asarining nusxasi Sankt-Peterburgda ham mavjud bo`lib, ular 1873-yilda Xorazm hujjatlari bilan birga Kun tomonidan Sankt-Peterburgga yuborilgan.Bu asar haqida sharqshunos olim Kun 2 ta maqola e`lon qilgan. Sankt-Peterburgdagi nusxalar bilan tanishtirishda Y.Bregelga rus olimi P.A.Gryaznevich yaqindan yordam bergan. Matnni tayyorlash 1977-1978-yillarda Pristondagi ilmiy izlanish institutida yakunlangan. “Firdavs-ul iqbol” asarining Y.Bregel tayyorlagan ilmiy-tanqidiy matni 1988-yilda nashr qilingan.

Ogahiy hazratlari tomonidan yaratilgan asarlar juda sermazmun va po`rma`nodir. U asarlarida doimo xalqning holini bayon qiladi. Xiva xonligi tarixini o`rganishda Ogahiy tomonidan yaratilgan asarlar yetakchi o`rin tutadi. Ogahiy tomonidan yaratilgan asarlar bugungi kunda ham yoshlar ta`lim-tarbiyasi uchun asosiy manba bo`lib xizmat qiladi. Ta`lim-tarbiyaviy jihatidan Ogahiy g`azallaridagi hayotni sevish, xalq holiga befarq bo`lmaslik, doimo izlanishda bo`lish, o`z Vatani uchun jonini fido qiladigan yosh avlod bo`lib yetishishga katta yordam beradi. Ogahiy tomonidan yaratilgan lirik asarlar, tarixiy asarlar va tarjima asarlarining barchasi mahorat bilan bayon qilingan. Ogahiy ijodi shoirlarimizning bir necha avlodlari uchun ijod maktabi bo`lib xizmat qilib kelmoqda. Biz yosh-avlod Ogahiy hazratlari asarlarini chuqur o`rganish orqali, o`z ma`naviy boyligimizni oshirib boramiz. Buyuk ajdodimizga munosib izdosh bo`lishga harakat qilamiz.

Foydalanilgan adabiyotlar ro`yxati:

1. S. Dolimov. Ogahiyning hayoti va ijodi.-Toshkent.1963.
2. N. Komilov. Ogahiyning tarjimonlik mahorati. Toshkent. 1970.
3. Atoqli shoir, tarixnavis, tarjimon. Maqolalar-Toshkent.1999
4. Muhammad Rizo Ogahiy. Asarlar.5-jild.Tarixiy asarlar.
5. Muhammad Rizo Ogahiy. Asarlar.4-jild.Badiiy tarjima.
6. Kaykovus. Qobusnoma.Toshkent.2019.
7. Muhammad Rizo Ogahiy.Asarlar. 3-jild. Tarjimalar.

ФИО автора: Raxmatova Laylo Ibodullayevna

Учебное заведение (населенный пункт): Navoiy davlat pedagogika instituti

Название публикации: «MILLIY NAQQOSHLIKDA BUYUMLARGA BADIY ISHLOV BERISH TEXNIKASI»

Anotatsiya: ushbu maqolada milliy naqqoshlikda buyumlarga badiiy ishlov berish texnikasi haqida ma'lumotlar berilgan va bu texnika yog'och buyumlar misolida tushuntirilgan. Milliy naqqoshlikda usta-shogird an'analari asosida o'rgatishning o'ziga xos tomonlariga ham to'xtalib o'tilgan.

Kalit so'zlar: buyumlarni naqshlash jarayoni, usta-shogird an'anasi, naqqoshlik maktablari.

Xalq amaliy bezak san'ati o'zining qadimiy va jozibadorligi bilan kishilar qalbidan joy olgan. Ayniqsa naqqoshlik san'ati an'analarga nihoyatda boy hisoblanadi. Naqqosh ustalarining ish uslublari rang-barang va serqirraligi bilan ajralib turadi. Naqqosh o'z ishida ranglarning tabiiy jilosidan, bejirim shakllaridan, material fakturasidan mohirlik bilan foydalanib, yorqin ifodalikka erishadi. Uy ro'zg'or buyumlari va jihozlariga badiiy ishlov berish asosan ularga naqsh namunalarini tushurish, pardoqlash kishidan anchagina malaka va ko'nikmalarga ega bo'lishni talab etadi. Naqsh san'atida buyumlarga mohirlik bilan jilo bergan O.Qosimjonov, Yo.Raupov, J.Hakimov, T.To'xtaxo'jayevlarning xizmatlari alohida e'tirofga sazovordir.

Naqshlanadigan buyumlarning shakl-shamoyilini, foydalanishdagi qulayliklarini hisobga olgan holda boshlang'ich qoralama eskizlari ishlanadi. Hosil bo'lgan aniq o'lchamlardagi qoralamalar asosida buyum yasali, naqsh kompozitsiyalari tuziladi. Buyumlarni naqshlash jarayonida bir necha amaliy bosqichlar bajarilishi lozim:

-tayyor bo'lgan (yasalgan) yog'och buyumlarga ishlov berish;

-yuza sirtlarini bo'r va yelim aralashmasi yordamida silliqlab chiqish;

-naqsh kompozitsiyasini buyum sathiga ulgi yordamida tushurish;

-naqshni ranglash bosqichlarini ketma-ket bajarish;

-pardoqlash va laklash.

Naqshlanishi kerak bo'lgan buyumning rang koloriti aniqlangan, ranglash bosqichlari quyidagi tartibda bajariladi:

1. Naqsh zaminini ranglash.
2. Naqshning gullari va barglarini turlash.
3. Naqshning bandlariga, shakllariga rang berish.
4. Siyoh qalam tortish.
5. Naqshning gullari va barglariga targ'il tortish.

Yog'och buyumlarini naqshlashda mol, obi, siyoh qalam deb ataluvchi turli nomerlardagi yumshoq mo'yqalamlardan foydalaniladi. Pardoqlash usullari naqshning rang koloritiga asosan qora, to'q ko'k, to'q yashil, jigarrang kabi to'qroq tusdagi bo'yoqlar yordamida bajariladi.

Yog'och buyumlarni naqshlash uchun quyidagi asbob-uskuna va materiallar kerak bo'ladi. Jilvir qog'oz, shpatel, bo'r, duradgorlik yelimi, pista ko'mir, doka, xitoy qog'ozi, igna, alif, lak, tilla va kumushdan tayyorlangan hallar, 1-20 nomerli mo'yqalamlar va boshqalar. Naqsh ishlash uchun qayin, qora qayin, qarag'ay, nok, yong'oq, DSP va boshqa yog'ochlar tanlanadi. Yog'och buyumlarini naqshlash uchun yana shpaklyovka, xoka va axta tayyorlanadi. Naqqoshlikda ishlatiladigan bo'yoq turlari quyidagilardan iborat: quruq bo'yoq, guash, akvkrel, emulsiyali bo'yoq, mineral bo'yoq, tempera bo'yoqlari. Yog'och buyumlarini naqshlashda eng ko'p qo'llaniladigan bo'yoq – guashdir.

Naqqoshlik texnologiyasi avloddan-avlodga o'tib kelgan. Qadimdan naqqoshlar naqsh yaratish sir-asrorlarini yozib qoldirmaganlar, faqat shogirdlari bilgan. Shogirdlari usta bo'lgandan so'ng ular ham o'z shogirdlariga o'rgatishgan. Shunday qilib, naqqoshlik kasbi an'ana tariqasida rivojlanib kelgan.

O'zbekiston naqqoshlik maktablarini asosan Toshkent, Farg'ona, Buxoro, Samarqand va Xiva maktablari tashkil etmoqda. Ushbu maktablarning texnik, uslubiy va kompozitsion tomonlarida ko'pgina o'xshashliklar bilan birga farqli tomonlari ham mavjud. Shu sababli naqqoshlik kompozitsiyalarida keng tarqalgan doira yoki aylana ko'rinishidagi naqshin gullarni "pargoriy" deb nomlashadi. Bu uslub deyarli hamma ustalarning asarlarida uchraydi. Lekin asrimizning boshlarida Toshkentlik usta S.Xo'jayev ijodida u o'zining yuqori cho'qqilariga erishgan.

Xulosa qilib aytganda, xalqimizning asrlar bo'yi qilgan ijodiy mehnati natijasida yaratilgan tarixiy yodgorliklar va boshqa amaliy san'at namunalarini ko'z qorachig'idek saqlash, qadrlash va ulardan foydalanish hozirgi davrimizning eng muhim vazifalaridan biridir. Madaniy meros va yuksak badiiylik milliy an'anani rivojlantirishga undan foydalanish, undagi ijodiy amaliyot uslublarini joriy etish, tabiiy xomashyolar bilan ishlash, kishilarda ayniqsa, yoshlarda qunt, chidam, qat'iyat, xalq amaliy san'atining qiziqarli o'ziga xos turlariga daxldor etish maqsadga muvofiqdir.

Ta'lim tizimida kasb-hunar kollejida o'quvchi yoshlarni siyosiy-g'oyaviy va estetik ruhda tarbiyalashda, go'zallikni seza bilishga, san'at asarlarini o'rganishga, ulardan bahra olishga, izlanuvchanlik va yaratuvchanlik qobiliyatlarini oshirishga, amaliy san'atga bo'lgan qiziqishlarini kuchaytirish, kasb tanlash, ko'nikma va dunyoqarashini shakllantirishda muhim rol o'ynaydi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. Apuxtin O.K. Badiiy naqsh maktabi. – T.: O'qituvchi, 1969.
2. Bulatov S.S. O'zbek xalq amaliy bezak san'ati. – T.: Mehnat, 1991.
3. Mirzaahmedov M.X. Materiallarga badiiy ishlov berish. – T.: O'qituvchi, 1986.
4. Nabiyeu M. Rangshunoslik va ranglar texnologiyasi. – T.: O'qituvchi, 1995.
5. Qosimov Q. Naqqoshlik. – T.: O'qituvchi, 1990.

ФИО автора: Sobirjonova Jamila Ravshan qizi

Учебное заведение (населенный пункт): English language Integrated skills department №1 UzSWLU the English language faculty 1

Название публикации: «READING COMPREHENSION STRATEGIES»

Annotation:

This article provides information about the Memory Strategies in improving Reading comprehension of EFL students. So, there are given 7 reading comprehension strategies to help students get to grips with even the most complex of texts.

Аннотация:

В этой статье дана информация о стратегиях памяти для улучшения навыков чтения учащимися. В статье представлены 7 стратегий понимания прочитанного, чтобы помочь ученикам справиться даже с самыми сложными текстами.

Annotatsiya:

Ushbu maqola EFL talabalarining o'qishni tushunishini takomillashtirishdagi Xotira strategiyalari haqida ma'lumot beradi. Maqolada o'quvchilarga eng murakkab matnlarni tushunishga yordam beradigan 7 ta o'qish strategiyasi berilgan

Key words:

Reading comprehension, Memory strategies, monitoring, visualizing, summarizing, determining.

Ключевые слова:

Понимание прочитанного, стратегии памяти, мониторинг, визуализация, обобщение, определение.

Kalit so'zlar:

O'qish orqali tushunish, Xotira strategiyalari, nazorat qilish, tasavvur qilish, umumlashtirish, aniqlash.

Learning to read is a complex skill that demands a lot from our students.

Once students have moved on from the relatively easy process of decoding the words on the page and are able to read with a level of fluency and automaticity, increasing demands are made upon their ability to comprehend their reading at evermore complex levels.

One minute they're being asked to unravel the threads of meaning in a Shakespearean tragedy, the next to wrap their brains around the hard science in a Physics textbook.

There's no doubt about it, research (not to mention experience) reveals to us that students require more than a single comprehension strategy to become confident and proficient readers.

In this article we will examine 7 cognitive strategies that you can use in the classroom to help your students improve their overall reading comprehension.

We'll also look at how these strategies can be taught in the classroom and provide you with a straightforward activity to get your students started using the strategies right away.

THE 7 READING COMPREHENSION STRATEGIES

The 7 reading comprehension strategies we'll look at in this article are:

- ✓ Monitoring
- ✓ Visualising
- ✓ Activating
- ✓ Questioning
- ✓ Inferring
- ✓ Summarising
- ✓ Determining Importance

Now, let's take a look at each of these in turn.

1. MONITORING COMPREHENSION STRATEGY

What is the Monitoring Comprehension Strategy? Put simply, monitoring refers to the process of assessing your understanding of something as you read it. It requires you to pay attention to your own thinking as you read a text. As with all of our

reading strategies, this requires students to develop their metacognition - thinking about thinking.

Employing this strategy asks us to notice our own thoughts and filter through them to identify what is new in our reading, what questions arise, what background knowledge do we have and what are the inferences that we are making as we read.

Monitoring requires us to do all this and observe how it all weaves together to help us unravel the meaning of a text.

Essentially, the monitoring comprehension strategy requires us to pay close attention and observe not only the text we are reading, but our own thoughts about and observations on the text too.

Done diligently, the monitoring comprehension strategy encourages the reader to assess their understanding of a text on an ongoing basis.

This allows them to make adjustments to their approach to a text as necessary, ensuring they don't mindlessly scan through a text without understanding what they've read. A student who is using this strategy will be an engaged student aware of their current level of understanding and able to respond accordingly.

Though the monitoring comprehension strategy is only one of the strategies we will explore in this article, it can be thought of as a kind of overarching strategy that can encompass aspects of all the other strategies within it.

How Can I Teach the Monitoring Comprehension Strategy in the Classroom? The earliest method of employing this strategy is most often reading aloud with our students. We encourage interactivity while doing this. We model thinking about the text as we read together, eventually passing over the responsibility for thinking about the text to our students.

To do this, encourage your students to read with partners, to ask questions of each other, and to draw and write about what they've read. This encourages the student to think consciously about their reading and their comprehension of it.

Be sure too to expose them to a wide range of genres; both fiction and nonfiction. With enough practice, your students will begin to employ this strategy independently and automatically each time they read.

2. VISUALIZATION COMPREHENSION STRATEGY

What Is the Visualization Comprehension Strategy? Visualization involves the construction of mental images with the purpose of drawing meaning from a text. When engaged in visualization, students will form pictures in their minds of what they have read as they read it.

However, visualization is perhaps a poor name for this strategy with its suggestion of ‘seeing’ alone. Visualization is actually about engaging more than just our sense of sight. Students who are adept at using this strategy will not only make mental images in their minds, but they’ll conjure up in their imaginations the smells, sounds, feel, and tastes of what they read too.

How Can I Teach the Visualization Comprehension Strategy in the Classroom?

The best method of teaching this strategy to your students is to use direct modeling. Begin by reading aloud a familiar story. As you read, describe to the students the mental images that you form in your mind.

Once you have given students an insight into your thought processes while reading, then challenge individual students to have a go themselves with short passages, they should read a sentence or two to begin with, then describe the images in their minds as they read them. They should continue in this manner until they complete the passage.

With time, this too will become 2nd nature to the students as another string is added to their bow.

3. ACTIVATING PRIOR KNOWLEDGE COMPREHENSION STRATEGY

What Is the Activating Prior Knowledge Comprehension Strategy? This comprehension strategy encourages students to make connections between what they’re reading and their own experiences. In the process, the student’s reading becomes more personally meaningful.

Prior knowledge is the knowledge that students have already. It's what the student brings to their reading. The more prior knowledge they have in any given area, the better able they'll be to comprehend what they read.

As students learn to make connections between the things they read and their own lives, they will begin to develop a scaffold on which they can hang new ideas and concepts.

How Can I Teach the Activating Prior Knowledge Comprehension Strategy in the Classroom? This strategy begins even before the book is opened. First, ask the students to preview the book. Examine the cover and discuss what they see there. Flip through the pages of the book together and read the blurb on the back. Discuss with the students what they think the book might be about based on their observations.

As you read through the book, encourage students to point out when they read something they know already. What else do they know about this topic? Can they share what they know with the class?

As with all the strategies in this article, activating prior knowledge gets us thinking about reading, it is a metacognitive skill as well as a skill that is reliant on the student's own knowledge and experience.

4. QUESTIONING COMPREHENSION STRATEGY

What Is the Questioning Comprehension Strategy? This comprehension strategy encourages students to think critically about what they read, as well as helps students to develop their own sense of curiosity. Just as we ask our students questions in order to stimulate their thinking, students ask themselves questions about a text to kick start their exploration of the text in pursuit of understanding. Questioning ensures students engage closely with a text, making reading more than just a passive pursuit in the process.

How Can I Teach the Questioning Comprehension Strategy in the Classroom? Instruct students that questioning should take place before, during, and after their reading. It will provide them with purpose and focus for their reading. In this strategy, students will ask questions for several reasons, including to clarify meaning (*What does this word mean? Why did that happen?*), to understand the events and

characters better (*Why did she do that? What would happen if...?*), and to understand the writer's purpose (*Why did they write that?*).

Asking questions is especially important when a student finds themselves not understanding what is happening. Asking clarification questions helps the student to seek out the information required to make their comprehension clearer.

5. INFERRING COMPREHENSION STRATEGY

What Is the Inferring Comprehension Strategy? Using this strategy requires the student to become something of a textual detective. It helps students to understand things that are not made explicit in the text. It's what we mean when we say to students "Read between the lines!"

Rather than simply relying on what the writer has articulated directly in the text, inferring meaning requires the student to look for clues to figure out the meaning behind the text. This demands critical thinking on the part of the student and pushes the student to a higher level of comprehension.

How Can I Teach the Inferring Comprehension Strategy in the Classroom? As with previous strategies, learning to use inferring as a comprehension strategy begins with teacher modeling. Choose a section of suitable text, display the text on a whiteboard or give students copies of it, and read aloud with students. At appropriate points in the text, pause and ask the students what they think is really going on. Teachers should then provide their answer, modeling for the students as they do so which clues in the text led them to their conclusion.

SOME USEFUL PROMPTS FOR ENCOURAGING INFERENCE INCLUDE:

- What's really going on here?
- How do you think the character feels?
- Why do you think that happened?
- How do you know that?
- What clues led you to that conclusion?

6. SUMMARIZING COMPREHENSION STRATEGY

What Is the Summarizing Comprehension Strategy? Summarizing means that students retell the story or information in the text they've read in their own words. To do this successfully, they need to be able to pull out the main points of the text and express these in their own words. To summarize effectively, the student must express the gist of the text. This requires them to identify the essential ideas and consolidate the most important elements of the text that support these ideas.

How Can I Teach the Summarizing Comprehension Strategy in the Classroom?

There are many activities to help students gain valuable practice at summarizing their reading. One fun activity that can be used is the *\$2 Sum Up*. In this activity each word costs 10c and the student only has \$2 to sum up the main idea of their reading.

This game is fun, but it also helps push the student to gain a clear grasp of the material they've been tasked to summarize. It also offers the student a good opportunity for writing practice as it forces the student to keep their writing lean and tight.

7. DETERMINING IMPORTANCE COMPREHENSION STRATEGY

What Is the Determining Importance Comprehension Strategy? There is a sorting process that students must learn if they are to successfully navigate their way through the ocean of words that await them. They'll need to learn to continuously prioritize the information that they come across when reading. In the determining importance reading comprehension strategy, students look for clues in the text to help them sort the bits of information in the text into a hierarchy of relative value.

How Can I Teach the Determining Importance Comprehension Strategy in the Classroom? Determining importance demands that the student pays attention to all elements of the text. They must analyze everything from headings and bullet points, to the language used in the text right down to the word level.

A simple way to practice this in class is to provide the students with Post-It notes. After reading a provided text, students should make notes of the various bits of information in the text on the Post-It notes. When they have done this they can sort the bits of information according to their overall importance relative to each other.

Turn Over a New Leaf

So, there we have it, 7 reading comprehension strategies to help students get to grips with even the most complex of texts.

Teaching these strategies to your students can ensure they have enough tools in their toolbox to ‘fix’ their comprehension of most texts they’ll be asked to read. If one strategy fails, then they pull out the next one until they have eventually achieved a solid understanding of the text.

While working on improving student reading comprehension, it is important to remind them that the road to becoming a proficient reader demands that they don’t just give up at the first hurdle to understanding. Nor should they plough onwards regardless of the fact the meaning of the text has eluded them either.

With practice and over time, proficient readers develop competency in a range of strategies that they can alternate between to unlock the meaning of even the opaqueness of texts.

References:

1. Celce-Murcia (2005) “Teaching English as a Second or Foreign Language”
2. Diana Ibarra, David Martinez Ortega (2018) “Can Working Memory Strategies Enhance English Vocabulary Learning?”
3. [Hülya Küçükoglu](#) (2013) “Improving Reading Skills Through Effective Reading Strategies”
4. Willis J. (2008) “Teaching the Brain to Read. Strategies for Improving Fluency, Vocabulary, and Comprehension”
5. Gordon B. (2019) “Effective Reading Comprehension Strategies for Individuals with Learning Disabilities”

ФИО автора: Irgasheva Zulfizar Khatamovna

Учебное заведение (населенный пункт): English language Integrated skills department №1 UzSWLU the English language faculty 1

Название публикации: «THE USE OF TECHNOLOGY IN ENGLISH LANGUAGE LEARNING»

Annotation:

This article provides information about the benefits of information technology in language learning. We have analyzed some more effective ways of new technology.

Аннотация:

В этой статье представлена информация о преимуществах информационных технологий в изучении языков. Мы проанализировали еще несколько эффективных способов новых технологий.

Annotatsiya:

Ushbu maqolada tilni o'rganishda axborot texnologiyalarining afzalliklari haqida ma'lumot berilgan. Biz yangi texnologiyalarning yanada samarali usullarini ham tahlil qildik.

Key words:

Teaching, technology, training, globalization, generation, opportunities.

Ключевые слова:

Обучение, технология, тренировка, глобализация, поколение, возможности.

Kalit so'zlar:

O'qitish, texnologiya, mashg'ulot, globallashuv, avlod, imkoniyatlar.

The number one benefit of information technology is that it empowers people to do what they want to do. It lets people be creative. It lets people be productive. It lets people learn things they didn't think they could learn before, and so in a sense it is all about potential.

Steve Ballmer

Rapid rising and improvement of information technology has offered a better shape to explore the new teaching model. As a result, technology plays a very important role in English teaching. Using multimedia to create a context to teach English has its unique advantages. At present the role and position of English in Uzbekistan is high. The decree noted that modern teaching and the use of information and communication technologies through the introduction of new methods of teaching the younger generation in the teaching of foreign languages, language specialists who the basis of the system of training their achievements of the world development and the large-scale use of information resources, and to develop international cooperation and dialogue in order to create the

conditions and opportunities. The Development of ELT Through Technology 21st century is the age of globalization and is vital to grasp on various foreign languages and English language comes first. English Language Teaching has been with us for many years and its significance continues to grow, fueled, partially by the Internet. Graddol's study recommends that in the year 2000 there were about a billion English learners- but a decade later the numbers doubled. The predict points to a surge in English learning, which has peaked in 2010. The same study shows that over 80% of information stored on the internet is in English. For the first time there are more Non-Native than Native users of the language and variety of context in terms of learners, age, nationality, learning background etcetera has become a major characteristic of F.I.T today. With the rapid improvement of science and technology, the emerging and developing of multimedia technology and its application to teaching, highlighting audio, visual, animation effects comes into full play in English class teaching and sets a favorable platform for reform and exploration on English leaching model in the new era. It's proved that multimedia technology- plays a positive role in promoting activities and initiatives of student and teaching effect in English class. Technological innovations have gone hand -in hand with the growth of English and are changing the way in which we communicate. It is fair to assert that the growth of the internet has facilitated the growth of the English language and that this has happened at a time when

computers are no longer the exclusive domains of the dedicated few, but rather available to many. With this there has been a very significant proliferation of literature regarding the use of technology in teaching English language. Mostly these writings clearly accept technology as the most important part in teaching. In a sense, a tendency to emphasize on inevitable role of technology in pedagogy to the extent of obliterating human part of teacher by technology part has been very dominant. And as a result if we neglect or ignore technological developments they will continue and perhaps we will never be able to catch up, regardless of our discipline or branch. For this reason, it is significant for language teachers to be aware of the latest and best equipment and to have a full knowledge of what is available in any given situation. During the process of multimedia English teaching, sounds and pictures can be set together, which improves the creativity of both teachers and students. When using multimedia software, teachers can use pictures and images to enrich the content of classes, and also imagine different contexts in the process of producing teaching courseware. Students in the class can use multimedia to understand the class in a clear way. Through the whole interactive process, it is apparent that using multimedia in ELT is effective in increase students' interest in learning English, as well as enhancing teacher interest in English teaching. As Zhang points out through Multimedia and network technology we can offer 152 students not only rich, sources of authentic learning materials, but also an attractive and a friendly interface, vivid pictures and pleasant sounds, which to a large extent overcomes the lack of authentic language environment and arouses students' interest in learning English to Provide Flexibility to Course Content.

In addition, multimedia teaching is also flexible. It is obvious that the context can be created not only in the classroom, but also after class. Multimedia language teaching can also create a multimedia language environment for the purpose of conducting language teaching. English teaching itself must focus on the guidance of teachers and be student- centered, which we believe is one of the principles for language teaching. Students are bound to have some problems in classroom teaching, which can be addressed under the guidance of teachers. In such circumstances, students can use the new technology to their advantage, such as operating the network to contact teachers,

and receiving answers by email.

What are the advantages of using technology in education?

Its ease of use and accessibility impacts and benefits both the student and teacher. For example, a teacher can ask students to take an online quiz which will provide them with instant feedback, eliminating the time that the teacher would have otherwise taken to grade and look through each assignment. Technology reduces both the time and cost of teachers and also allows students to remain on top of their education by having permanent access to information, for example being able to check deadlines or emailing a teacher about queries that they may have at any time of the day.

Technology has made it possible for students to gain qualifications online and educate themselves through institutes that offer online courses. They can learn from home without having to pay to commute or move away to attend university. Working professionals have the opportunity to pursue further education without having to give up their full-time jobs. Being able to learn remotely has been revolutionary because it has made education accessible to everyone. Technology is being used to teach differently, whether that through online learning or merely showing a video in a classroom.

Teaching is now more than a lecturer in front of a blackboard and technology has been an integral part of its development. It has transformed education and the way that people learn and retain information. Therefore, its role in the future of education is a fundamental part in maintaining the growth and progression of today's economy.

It is true that one of the ultimate goals of multimedia language teaching is to promote student's motivation and learning interest, which can be a practical way to get them involved in the language learning. Context creation of it should be based on the openness and Accessibility of the teaching materials and information. During the process of improving the multimedia English teaching, students are not too dependent on their mother tongue, but will be motivated and guided to communicate with each other. Regarding the development of technology, we believe that in future, the use of

multimedia English teaching will be further established. The process of English learning will be more student-centered but less time-consuming.

Therefore, it promises that the teaching quality will be improved and students applied English skills can be effectively educated, meaning that students communicative skills will be further developed.

On the path to personalizing learning, technology empowers students by giving them ownership of how they learn, making education relevant to their digital lives and preparing them for their futures. With technology and access to resources beyond classroom walls, students are inspired to become problem-solvers, critical thinkers, collaborators, and creators. Where technology has been successfully integrated into classrooms, students develop a lifelong love of learning. Educators are always striving to personalize learning for students. Technology can help them reach new levels with access to real-time student data, longitudinal information, content, apps, and more. Technology can help educators create blended learning environments and leverage digital tools for formative and summative assessments, bringing new models for learning and teaching to classrooms. Technology in education and the right devices in students' hands helps prepare them with the career and technical skills they need to be successful today and in tomorrow's workforce. Relevant learning experiences in STEAM can inspire creativity, help students apply meaning to their learning, and prepare them for future career opportunities and jobs that haven't even been created yet. Specific skills in coding, programming, physical computing, and computational thinking have become common requirements in the workforce. Though making, students can gain these skills and hone their problem-solving and critical thinking skills for the 21st century. Learning by doing with maker mindsets and environments can be very engaging when designed and integrated with the right technology. School systems have the hard decision of choosing devices and technology models that will help achieve their visions of transforming learning. Device decisions should be made by working with multiple stakeholders and evaluating how educators and students use the devices for day-to-day learning. Stakeholders should take into account appropriate grade-level curriculum, content

needs, and how the devices will be used inside and outside the classroom. It's no easy task, but considerations such as compatible digital curriculum and content, assessment requirements, manageability options, security features, device functionality, and the overall cost of ownership are key to choosing the right device. A secure and robust IT infrastructure is the foundation of a 360° learning experience, and supports digital content, protects key student data, boosts operational efficiency, and provides the security and privacy protection today's school's needs.

In conclusion, we believe that this process can fully improve student's ideation and practical language skills, which is helpful and useful to confirm and fulfill an effective result of teaching and learning. Barring a few problem areas multimedia technology can be used effectively in classrooms of ELT with proper computer knowledge on the part of teachers, overcoming the finance problems in setting up the infrastructure and not allowing the teachers to become technophobes.

References

1. Graddol: (1997:16) 21 David Graddol. The future of English. Page 2
Zhanghongling (The development tendency of the modern foreign language teaching and the computer assisted instruction. Computer- Assisted Foreign Language Education 3. 155 [4] Brown, H.D. (2001).
2. Engestrom, Miettinen, (1999). Perspectives on Activity Theory.
Cambridge University Press
3. The site of BusyTeacher.org
4. [http:// www. edu.uz/](http://www.edu.uz/)
5. <https://www.entrepreneur.com>

ФИО автора: Irgasheva Zulfizar Khatamovna

Учебное заведение (населенный пункт): Uzbekistan state World Languages University

Название публикации: «THE FEATURES OF USING FEEDBACK IN ENGLISH LESSONS»

Annotation:

This article provides information about the features of using feedback in English lessons. In this article, you can learn how to give feedback to students.

Key words:

Teaching, method, evaluation, positive, negative, corrective, supportive, formation.

Today, English has played an essential role in our life. It has gone in to every sphere such as economic, social, political, even professional fields. Teaching English has a bit more widened as a profession. Like ways, English lessons are being conducted the way students can learn easy and fast. On this way, giving feedback to students by teachers during lesson is one of the most important methods students learn directly, reliable and work on themselves.

Feedback is not advice, praise, formation, evaluation. Feedback is information about how students are doing in their efforts to reach a goal. If students know the classroom is a safe place to make mistakes, they are more likely to use feedback for learning. Effective feedback occurs during the learning while is still time to act on it. Most of the feedback that students receive about their classroom work is from other students and much of that feedback is wrong. Students need to know their learning target-the specific skill they are supposed to learn or else “feedback” is just someone telling them what to do. Actually, providing feedback through lessons is important. It is something that will become second nature with just a little bit of practice. Feedback

should be used to encourage students to work hard and indicate what they need to focus on when they are having difficulty.

Feedback is oral and written form. Oral is to give information or results someone's work by orally. Written form is to give information or evaluation someone's performance by writing. During lessons, teachers use a lot of oral feedback to let students know how they are doing and also to transition from one section to another. Short expressions such as "Great!" or "Good job!" can be used to praise students for correct answers. Rather than tell students directly they are incorrect, it is better to ask them to try again or reconsider their answers. The goal is to elicit the correct answer from the class and students should not be afraid of being wrong so keep your reactions positive. You can point that out in your comments too. By saying "I know it's Friday but I need a bit more energy in this next section, OK? * wait for student response* OK! Great, now we are going to talk about ..." you show that you empathize with students while still pushing them to do their best. It is easy to include oral feedback in every stage of your lesson.

Teachers often have the opportunity to give students written feedback on homework assignments, on exams, and at the end of each term. These are great opportunities to point out what students did well and what areas they still need to work on. You should provide students with some suggestions of what they could do to improve and offer to assist them by meeting with them for tutorials or providing them with extra study material. You can also allow students to provide feedback for each other. Doing this during role play exercises, for example, means that students who are not performing still have to pay attention. Categories could include pronunciation, creativity, and performance so that the presenting students are marked on how well they were understood, the quality of their acting. Students could be graded as a group or individually. Student evaluations should not have any bearing on the grades that you give students but you might want to use the information to say which skit was the best and who the best actor was.

Regardless of how often you use these different types of feedback, it is important that students are given a clear image of their performance as well as their goals. This will help them focus on what is most important. Giving constructive criticism and providing students with both the materials and support they need to succeed are important. Doing these things will help students excel in their studies and maintain a positive attitude towards education.

Oral feedback in the classroom.

When discussing oral feedback in the classroom, any kind of dialogue that provides information that will help students improve their learning can be included. As early as in 1975, Sinclair and Coulthard discovered that speaking patterns in the classroom were highly structured and had distinctive functions. They developed a model that consisted of teaching exchanges called initiation, response, and feedback (IRF). The teachers initiated a conversation that resulted in a student responding, and in turn the student was provided with feedback. Similarly, Sinclair and Coulthard state that, “A typical exchange in the classroom consists of an initiation by the teacher, followed by a response from the pupil, followed by feedback, to the pupil’s response from the teacher. This is a typical interaction that takes place in a classroom. Oral feedback is therefore a natural part of verbal interaction between students and teachers, or students and students. Oral feedback is mostly considered to happen between a teacher and a student, but some researchers (Yang, Badger and Yu, 2006) note that a great deal of verbal feedback also comes from peers.

Written feedback.

In contrast to oral feedback, which is a natural part of a classroom setting and happens naturally, written feedback is sometimes considered as optional because it is slightly different from oral feedback in that it requires written comments and a correction of a different kind. Written feedback involves feedback given to students’ written work. This type of feedback is usually not immediate and the teacher has time to think about how to give feedback and on what. Therefore, there are different strategies used when

providing students with written feedback. For instance, a teacher can provide feedback that is related to the content and the organization of the writing, as well as to the grammar and vocabulary.

Direct and indirect feedback.

There are different strategies of feedback provided in written work and most researchers divide written feedback into direct and indirect feedback. Direct teacher feedback means that the teacher provides the students with the correct form of their errors or mistakes, and involves crossing out a word, phrase, or morpheme and providing the correct form. Direct feedback clearly states what is wrong and how it should be written, which means that the students do not themselves have to identify the error and how it should be corrected. On the other hand, indirect error correction in written form includes underlining or circling an error. This method gives the opportunity to the student to identify and correct the error. Indirect written feedback can further be divided into coded indirect feedback and uncoded indirect feedback. In coded indirect feedback, the errors are underlined and the teacher writes a symbol above the error in order to help the student determine what the error is. Teachers should be selective and should not correct every mistake. They also state that correcting every mistake may lead students to adopt a negative attitude towards writing and negative feelings about themselves as writers as well. Another important aspect to which teachers need to pay attention is that when using codes in indirect feedback, they need to be consistent and use symbols that are supported by systematic grammar instruction so as not to confuse both teachers and students. Another strategy regarding direct written feedback is to use it in combination with an individual five-minute conference between a student and a teacher.

Focused and unfocused feedback.

Written feedback can also be focused and unfocused. Ellis, Sheen, Murakami, and Takashimi (2008) as cited in Lertcheva (2014) categorize written feedback into two different groups: focused and unfocused. Focused feedback refers to feedback that is

provided on specific and pre-selected mistakes. This could mean that the teacher focuses on pre-selected errors displaying incorrect usage of prepositions, for instance. Unfocused feedback, on the other hand, refers to a range of mistakes. The teacher then corrects different types of mistakes, such as tense, vocabulary, spelling, and pronoun mistakes, without a clear distinction. Purnawarman (2011) also explains that teachers may decide to focus on common grammatical errors made by ESL (English as a second language) students, such as articles, prepositions, and past tense verbs, and to ignore errors on adjectives, adverbs, or pronouns; this is still seen as focused feedback. The author refers to Ellis et al. (2008), who state that highly focused corrective feedback usually focuses on a single error type or category, or on a single linguistic feature, such as errors in the use of prepositions; conversely, less focused corrective feedback may concentrate on more than one type of error, but correction is still restricted to a limited number of error categories, such as articles, prepositions, and past tense verbs.

The observations examined classroom communication between the teacher and learners, focusing on feedback that was given both to validate correct responses and to correct those that were incorrect. In order to determine the types of feedback that teachers give and how often they do so, feedback data were collected using class observation. Six 40-minute lessons, two by each teacher, were observed over a period of two weeks. The choice of observation as a qualitative technique to collect information was made because of the need to determine the kind of feedback strategies that were used. Data were collected by manually transcribing the feedback instances uttered by teachers during class. When there was an instance of exchange where there was a response and feedback involved between the teacher and the student or between two students, a written note was made of what was being said. These data were later analyzed qualitatively in order to gain an understanding of the different types of feedback used in the classroom, as well as quantitatively since the data had to be quantified according to a scheme. Before the observation, an observation protocol was made to help the researcher stay focused on aspects that needed to be investigated. The protocol consisted of the different types of feedback that were expected to occur during

class, such as praise, recast, metalinguistic feedback, paralinguistic signals, elicitation, repetition, clarification requests, and others that might occur but that were not included in the list. A tick was made next to each feedback type in order to measure what kind and how often each feedback type was used by each teacher.

All in all, an extremely valuable resource for language learning development is feedback on your learning. If we get reliable feedback and make good use of it, we can improve our learning techniques and strengthen our relationship with students quite effectively. Based on the data analysis, it can be concluded that EFL students receive almost all corrective feedback types except for repetition and clarification requests. It can also be concluded that recast and elicitation as ways of correcting oral errors are the most commonly used feedback types. The teachers use recast because they do not want to correct the students explicitly, and they therefore choose an implicit method of providing feedback. Elicitation is used to provide students with some time to think about their answers and to promote self-correction. In addition, it can be concluded that the teachers use praise not only to validate correct answers, but also in combination with other corrective feedback types in order to encourage and motivate their students. Regarding written feedback, they use both direct and indirect ways of correcting the students' mistakes and their correction can be both focused and unfocused. Depending on time, they sometimes write comments, praise, or suggestions. The results of this study indicate that there is a lack of written comments and that all mistakes are not corrected or underlined. Many studies have been conducted on how effective feedback types are, but they have all come to different conclusions. However, more studies seem to be in favor of feedback in any form than those that are against it. Studies show that recast can be misleading since it is often followed by a comment about the content, or confirmation. However, in oral performances it is important not to interrupt the communicative flow, and therefore implicit feedback such as recast is preferable. On the other hand, in writing or in grammatical types of exercises, direct, explicit correction together with a face-to-face five-minute session between the teacher and student could lead to a more desirable effect. It would be interesting to investigate in

further research whether recast, elicitation, and praise truly are effective, and why teachers tend to employ them so often, as well as to see more empirical research on feedback on written work. Not sure how to get feedback? In this article we included several valuable sources of feedback that you can start making or getting use of right away.

Reference

1. Sandra Scarry and John Scarry “Writers Work Place with Readings”
2. The site of BusyTeacher.org
3. [http:// www. edu.uz/](http://www.edu.uz/)

ФИО автора: Sobirjonova Jamila Ravshan qizi

Учебное заведение (населенный пункт): English language Integrated skills department №1 UzSWLU the English language faculty 1

Название публикации: «IMPROVING SPEAKING SKILLS THROUGH ROLE-PLAY ACTIVITIES»

Annotation: *This article provides information about the Role play activities and their role in improving students` speaking skills. Additionally, there are given 20 role-play ideas for ESL beginners which could help to enhance their conversational skills.*

Key words: *role-play, conversational phrases, mix-up activities, record, reflect.*

It's important to practice speaking in the appropriate context; however, the classroom is a contrived situation that doesn't always afford the opportunity for students to practice natural speaking.

A way to bring a wide variety of social contexts to your class is through a “**role play**”, which is one of the most adaptable activities for the speaking classroom. This activity is practical, entertaining, and gets students to produce authentic English. Here are some tips for using “**role plays**” in the classroom.

How to Use Role Plays to Improve Speaking Skills?

1. Be Practical

Students will be more motivated and eager to participate if you present them with a realistic situation that they might encounter in their daily lives. For example, asking students to role play about a tenant that has a problem with an apartment manager will be more practical than a student speaking with an alien. Using realistic situations gets students to practice essential vocabulary and phrases in such a way that they will be better able to retain what they learn.

2. It`s All in Details

Role plays are an opportunity for students to produce natural, semi-spontaneous speech. When setting up a role play, you should give enough information about the situation to evoke the vocabulary you are targeting, but it should leave enough to the imagination to allow the students to construct their speech on the spot. Students will get more from the exercise if they can correctly use the appropriate vocabulary on their own. Encourage students to make notes while they are planning, but not to write a script. If you want students to read from scripts, try an activity like “reader’s theatre”. In a role play, students should work on building their fluency by using *unplanned* speech.

3. Pre-teach Vocabulary and Conversational Phrases

Using role play scenarios based on themes you’ve taught in class is a good way to enforce the vocabulary you’ve been teaching. Discuss the scenarios before you do the role plays, and teach the necessary phrases and vocabulary. However, it’s essential to teach realistic vocabulary.

For example, many times we teach our students this dialogue when in a coffee shop:

- **A:** *Hello, welcome to Coffee Place. What can I get for you today?*
- **B:** *I would like a tall coffee.*
- **A:** *Would you like any cream or sugar with that?*
- **B:** *Yes, please. I would like two sugars and a little cream.*
- **A:** *Your total is \$5.50.*
- **B:** *Here you go.*
- **A:** *Thank you so much. Have a nice day.*
- **B:** *Thanks, you too.*

In reality, most coffee ordering experiences go something like this:

- **A:** *Hi.*
- **B:** *A tall coffee please.*
- **A:** *Cream or sugar?*

- **B:** *Two sugars please.*
- **A:** *\$5.50*
- **B:** *Thanks.*

If we teach our students that every customer service experience they have will use formal speech, they may end up confused and frustrated. It's important to teach our students polite speech, but we must also teach them realistic encounters as well. Decide what your objectives are before doing the role playing activity: is it to teach polite, fully grammatical structures or to give them a realistic world encounter? You may need to approach the activity differently depending on which of the two objectives you have.

4. Mix Up Activities

One of the best parts about role plays is that they are adaptable. If you do normal role plays frequently in the classroom, students may become bored and less motivated to try their best. By changing the activity slightly, you can break the tired routine in the classroom.

For example, a modification you could make would be to “*give each pair or group a ‘mystery phrase’ or sentence written on a note card*”, and instruct them to build a role play where this word or phrase might occur naturally. While the students are performing their role play, have the remaining students try to guess what their ‘mystery phrase’ was. Another variation is doing each role play twice, but having the students *switch roles* for the second time.

For advanced students you can *have students in the audience call out words or situations for the role players to use or switch to immediately*, similar to an improv routine, and award points for the team that can produce the most successful dialogue

5. Record and Reflect

Role plays are great in class; however, students often don't get feedback on their speech production to determine if their accuracy or pronunciation was correct. Try to make notes while each student is speaking to give them some constructive feedback on their role play after it is completed. Try to avoid correction and feedback while students are speaking so as not to disrupt their fluency.

An alternative to this would be to record the students while they are speaking, and then send the file to the student to have them reflect on their production. Did they use the key vocabulary correctly? Did they speak clearly? Producing the speech in a role play is one part of the learning experience, but reflection and feedback are equally essential for students to improve.

Role plays are great for getting students out of their seat, collaborating with other students to use appropriate vocabulary, and speaking impromptu English.

It is a wonderful low-prep activity to boost your students' confidence and speaking skills.

20 Role Play ideas for ESL Beginners to Improve Conversational Skills

Learning to improve our conversational skills can be daunting when we start learning a new language. Children often find learning a new language easier as they are in a learning environment at school already. Adults can be daunted at having to speak out loud and are embarrassed at making mistakes. Learning conversational skills should be fun so here are 20 role play ideas for English speaking beginners to improve conversational skills. These topics are great for beginner/intermediate level English students as well as those who are practicing for speaking tests for IELTS or TOEFL.

Short discussions. Start with short discussions (which could include a question and answer session) to help beginners talk about themselves. This can include where they live, family members, what they do and why they want to learn English.

Topics or debates. These can include asking the students to describe something that interests them. This can include hobbies, travel, films, books and music.

Phone conversations. Practice having a phone conversation choosing a subject that will interest the beginner. This could include going shopping and what to buy, going to a restaurant and booking a table and what is on the menu, to discussing making holiday and travel arrangements. This is rather like a question and answer session that will help you improve conversational skills.

Sharing opinions. Choose a topic, for example technology, give the English-speaking learners some time to prepare and then discuss the chosen topic including why they like the topic and the advantages and disadvantages of what you are talking about. There are no right or wrong answers in sharing opinions.

Face and body game. This would be based on learning the parts of the face and the students could touch the relevant part saying the word in English at the same time. This would include eyes, ears, hair, mouth, teeth, chin, forehead, nose and eyebrows. Continue to include arms, elbows, wrists, hands, fingers, thumbs, finger nails, legs, knees, ankles and feet. This is a great role play idea to improve conversational skills.

Music. Discuss favourite music and how we listen to music whether via Spotify or from a play list on our mobile phone, tablet or computer. The conversation would include when we listen to music and whether we listen to music at home or out using headphones. The discussion could include whether the student knows the words of any famous songs in English.

Books. Discuss favourite books and suggest well-known books to read in English starting with easy books then progressing to more difficult books as student become more confident with their reading. A question and answer session could follow asking students about their opinions of the books being read.

Television shows. Choose a television programme that is well known and discuss what the programme is about. Discuss favourite television programmes giving reasons for the choices made.

Guessing games. These could include the English-speaking beginners asking questions with an answer being either yes or no. The teacher chooses the subject for the first few games. The students have to find out by asking the teacher questions what they are trying to guess. The topic could be animals (and if so which animal), a means of travel (and if so whether a car, bus, plane or train), weather (sunny, cold, hot, raining, snowing) and continue to what job the person answering the question does. Then reverse this game with different learners choosing the subject and other members of the group answering yes and no and then having to guess the answer.

Newspapers/Magazines. Reading newspapers and magazines is an excellent way of improving English whether reading online or reading a newspaper or

magazines. Choose shorter easier articles to begin with trying to read any articles of interest. Discuss the articles being read.

Films. Discuss favourite films and whether seen with English sub-titles or in English. We all like to watch films and discussions can cover all the different types of films from films which make us laugh, science fiction films, thrillers to romance and action films.

Shopping. Discuss going shopping and include questions such as buying clothes, buying food, where we go shopping and do we order clothes and food online and have these delivered. Discuss favourite food and clothes we like to buy.

Travel. This is a big topic covering where students have visited, where they would like to visit, how they travelled and famous sites to see on their travels.

Jobs and careers. Discussions on careers are a great way to improve conversational skills. There are many questions which can be asked under this heading starting with basic questions and then progressing to more difficult questions “once the students become more confident” and know more English.

Questions will include:

What job do you do?

Do you enjoy your job?

Would you like to work abroad?

Do you work as a team or on your own?

What are your qualifications for doing this job?

Is there promotion?

Is there another job you would like to do?

Desert Island activity. Imagine you are stranded on a desert island. What would you like to take with you? How would you survive? If you could take someone with you, who would the person be? Enjoy discussing this topic.

I have never done. Discuss what we have never done before and why we would like to do it in the future.

Eating in a restaurant. Talk about what types of food we like to eat, what restaurants we like to go to, looking at a menu and ordering food.

Technology. Discussions would include phone mobiles, tablets and laptops. So many of us rely on technology and what apps we use and whether we use Facebook, Snapchat, Face-time, etc. so this is a good way to start with basic English and improve conversational skills.

Animals. Discuss how many animals can be named in English and then describe in English including what they look like, whether big or small, what colour these animals are, whether they swim, live in water or fly and whether they can be kept as pets.

Play the Game ‘Simon Say. This is a popular game played with 3 or more players. The teacher gives instructions such as “Simon says to jump up and down” and all the others have to follow these instructions. Have a few practices and then once everyone understands the rules of the game then the last player to follow the game is eliminated. The instructions can include:

-
- *Simon says sit on the floor*
 - *Simon says touch your toes*
 - *Simon says put your hands on your head*
 - *Simon says wave your hands in the air*
 - *Simon says to clap your hands*

A very popular game and teaches beginners easy language whilst having many laughs.

All these activities help English-speaking beginners to build their confidence and to improve conversational skills. Many of these activities will produce laughs and all these activities are good for increasing one’s knowledge of how to speak English. The more practice new students have will mean that their English will improve very quickly. All the above activities will include a large amount of “speaking time” which is so important when learning a new language. Have fun and enjoy.

References:

1. Juvrianto Chrissunday Jakob *“Imroving the Students Speaking Ability Through Role-play Method”*.
 2. Eko Marlianto *“Mini Research Improving English Speaking Skill Through Role-play”*.
 3. Abe Piusc *“A Landlord and a Tenant Walk into Classroom. Role-plays to Improve Speaking Skills”*.
 4. Betsabe Navarro *“Imrproving Speaking Skills”*.
 5. Wulandri Ayuningtias, Yana-Dela Octavia *“The Use of Role-play to Improve Students` Speaking Skills”*.
-

ФИО авторов: Ma'ripjanova Mahbuba Saidakbar qizi, Maxammadjonov Saidjon Farxodjon o'g'li

Учебное заведение (населенный пункт): Toshkent davlat sharqshunoslik universiteti talabasi

Название публикации: «THE ROLE OF TOURISM IN THE COUNTRY»

Annotatsiya: Ushbu maqolada turizmning rivojlanish bosqichlari va salbiy jihatlarini keltirib otganman. Sayyohlik (turizm) sohasi dunyo iqtisodiyotining eng jadal rivojlanayotgan sohalaridan biridir. Uning keng qamrovli taraqqiyoti esa ko'plab mamlakatlar uchun katta daromad manbaiga aylanib bormoqda. Hozirgi kunda turizm sohasi nafaqat dunyo miqyosida balki O'zbekistonda ham sezilarli darajada o'sishiga erishildi deb hisoblayman.

Аннотация: В этой статье я упомянул этапы развития и негативные стороны туризма. Индустрия туризма - один из самых быстрорастущих секторов мировой экономики, всестороннее развитие которого становится основным источником дохода для многих стран. Сегодня я считаю, что туристическая отрасль значительно выросла не только в мире, но и в Узбекистане.

Annotation: In this article, I have mentioned the stages of development and the negative aspects of tourism. The tourism industry is one of the fastest growing sectors of the world economy, the comprehensive development of which is becoming the main source of income for many countries. Today I believe that the tourism industry has grown significantly not only in the world, but also in Uzbekistan.

Kalit so'zlar: Turizm, sayyohlar, rivojlanish, turistik joylar, sanoat, iqtisodiyot, tarixiy inshootlar, siyosat, daromad, madaniyat.

Ключевые слова: туризм, туристы, развитие, достопримечательности, индустрия, экономика, исторические здания, политика, доход, культура.

Keywords: Tourism, tourist, development, touristic places, industry, economy, historical buildings, policy, income, culture.

In these days the role of tourism is growing rapidly in over the world. So we should pay attention to different sectors of tourism industry and then a country can get a good income from these sectors. Tourism is vital for the successs of many economies in the many countries. There are several benefits of tourism for people. Tourism is travel for pleasure or business; also the the theory and practice of touring, the business of attracting, accommodating, and entertaining tourists, and the business of operating tours. The World Tourism Organization defines torism more generally, in terms which go “beyond the common perception of tourism as being limited to holiday activity only”,as people “travelling to and staying in places outside their usual environment for not more than one consecutive year for leisure and not less than 24 hours, business and other purposes.Tourism in different countries is an important source of increasing the welfare of the state. In 1995, the United States received \$ 58 billion from the sale of tourism services to foreign nationals, France and Italy, \$ 27 billion each, and Spain \$ 25 billion. President of Uzbekistan Shavkat Mirziyoyev made this statement at a video conference on the implementation of investment projects, the presidential press service reported.The head of state also touched upon the tasks of the Cabinet of Ministers on the social complex and stressed the need to strengthen the attraction of direct investment in tourism.- We are gradually creating all the conditions for tourism, giving ample opportunities to investors and businessmen. 2019 will be a turning point in the development of tourism, said Shavkat Mirziyoyev.In his Address to the Oliy Majlis of the Republic of Uzbekistan, the President also made proposals on the development of this sphere. In order to implement these proposals, the Concept of Tourism Development in the Republic of Uzbekistan for 2019-2025 was approved by the Presidential Decree. The list of promising investment projects for the establishment of hotels was also adopted by the Presidential Decree signed on the same day.For information, in 2017, about 2.7 million tourists visited Uzbekistan, and in 2018 - more than 5.3 million tourists. In 2025, it is planned to increase the number of foreign tourists visiting our country to 7 million, and the annual income from tourism exports to \$ 2 billion. The Fergana Valley has been and still is an important crossroads for different religions, cultures, and nations. Split between Uzbekistan, Tajikistan and Kyrgyzstan

it shows the diversity on each side. In Uzbekistan, the Fergana Valley is home to the important medieval Silk Road stops of Andijan, Kokand, Fergana and Namangan. Its horses were known as heavenly horses and highly valued in China for several centuries. The founder of the Mughal Empire, Babur, was born in this region. Fergana has fascinating stories to reveal and maintains its old traditions of pottery and silk production which make for interesting excursions. It is clear from the content of this decision that as a result of the gradual increase in the number of tourists visiting Uzbekistan as a result of the development of international tourism, Uzbekistan will strengthen its position in the world, rise to new heights and promote our historical and entertainment sites. There are a lot of historical places in our country where tourists can get enough informations about our history. So it helps to improve the role of tourism in the country and our economy will be better than now. For this we should try to show our degree to the world. There are many historical places like Samarkand, Bukhara, Khiva, Shahrisabz and Tashkent. One of the most historiest places of Central Asia is Samarkand. And every years thounds of people are coming to see these places. Samarknd - Crossroad of Cultures” is the official moniker used to describe this city as a UNESCO World Heritage site. Samarkand conjures up images of ancient times and sounds almost mythical. However, this is no fairytale: Samarkand today is a lively city that cherishes its traditions. Archaeological excavations have revealed a history which dates back 3500 years; the town of Afrosiab was founded in the 7th century BC. The area was continuously inhabited and served as a melting pot of diverse cultures. It was conquered by Alexander the Great and Genghis Khan, was the sumptuous capital of the Timurid Empire and played an important role in the development of Islamic architecture and arts. You won't want to miss Registan square, the Bibi Khanum and Gur Emir Mausoleums, the Shah-i-Zinda complex, Afrosiab & the Ulughbek Observatory.

The historic center of Bukhara has been an important base for Islamic theology and science for several centuries. Its well-preserved city center was recognized by UNESCO as an exemplary medieval city. City-planning, urban, economic, and

scientific development in Bukhara had a large impact on the Islamic World in the Middle Ages. The earliest architectural monument is the tomb of Ismail Somoni dating back to the 10th century. For seven centuries up until the 16th century, it was the largest Islamic center for the study of Sufism with hundreds of mosques and madrasas or learning places. World-renowned scholar Avicenna was born near Bukhara and grew up there. While in Bukhara we'd recommend taking a stroll around the old city to savor its architectural legacy and imagine yourself bargaining as they would have done in medieval times.

Khiva is the first UNESCO World Heritage site in Uzbekistan was inscribed in 1990 noting its importance in the exceptional heritage of ancient Silk Road traditions. Itchan Kala, which literally translates as the inner part of the old city, is surrounded by thick mud walls. It contains 51 monuments and is although around 250 households still make their home inside, it feels more like an open-air museum. Looking down from Islam Khoja minaret or the city walls, it's hard to imagine this is the 21st century. It is here in Khiva that the scholar Al-Khorezmi, the father of algebra, was born and introduced algorithms to the world. Take a guided tour to get to know the stories that feature in the history of this fascinating city. Also the city of Shahrisabz is very famous around tourists and this city gets benefit from foreign tourists because there are incredible places to see related to history of Timurid. This flourishing city of the Timurid Empire is the birthplace of the great medieval conqueror Amir Temur. It has exceptional monuments from 14th to 15th centuries though its history dates back over 2000 years. Its historic center retains the layout from the original Timurid city planning. Amir Temur ordered the Ak Sarai – the white summer palace – to be built as well as his own grave. Tamerlane's summer palace was one of the highlights of the Timurid architecture. These days you can still see the remains of the palace's 65 meter high monumental gates. The capital of our country is also very popular in the world. Tashkent is the capital of Uzbekistan and with a population of 3 million people, it is the largest city in Central Asia. This large metropolis reflects the historical development of the country from its architectural monuments of oriental

design to its Soviet planned street layout and its modern glass high buildings. The area of modern Tashkent was already settled in the 5th to 3rd centuries BC. Its name literally translates as “stone city”. It has been destroyed several times in history; the most recent damage came from the earthquake in 1966 when many of its ancient historical monuments were destroyed. Thus Tashkent today is a modern city with a wide variety of restaurants and shopping opportunities. Valleys of our country is very beautiful with its nature and mountains. The Fergana Valley has been and still is an important crossroads for different religions, cultures, and nations. Split between Uzbekistan, Tajikistan and Kyrgyzstan it shows the diversity on each side. In Uzbekistan, the Fergana Valley is home to the important medieval Silk Road stops of Andijan, Kokand, Fergana and Namangan. Its horses were known as heavenly horses and highly valued in China for several centuries. The founder of the Mughal Empire, Babur, was born in this region. Fergana has fascinating stories to reveal and maintains its old traditions of pottery and silk production which make for interesting excursions. Due to the COVID-19 pandemic around the world, a number of restrictions have been imposed on many tourist areas and cities, parks, entertainment venues and public places, including tourism. As a result, the number of tourists in many countries has declined sharply, causing them a number of inconveniences. The COVID-19 pandemic has had a huge impact on the tourism industry due to the resulting travel restrictions as well as slump in demand among travelers. The tourism industry has been massively affected by the spread of coronavirus, as many countries have introduced travel restrictions in an attempt to contain its spread. The United Nations World Tourism Organization estimated that global international tourist arrivals might decrease by 58% to 78% in 2020, leading to a potential loss of US\$0.9–1.2 trillion in international tourism receipts. And in the developing of tourism we can see nrgative sides of it while it brings a good income. Any development requires some interference with nature. Very often the infrastructure is built without any sustainable development plan or environment protection policies. Therefore development comes at the cost of nature.

New areas of land need to be cleared for new hotels and roads. Animals lose their natural habitat and have to move to a new location. Often animals get into a conflict with people when protecting their territory or looking for food. Unfortunately, most of the times animals are at loss. Tourism is also plays very essential role in policy. Tourism policy and planning is a very complex issue involving a number of stakeholders and bodies. Research in this area can often be overwhelming and confusing for the untrained eye. It should be noted that the connection of tourism with politics is very important. I believe that just as a fair policy plays a role in the development of any industry, there must be a well-chosen political strategy in the development of tourism. Stabilizing tourism is important in attracting international tourists. For example, various performances, exhibitions and traditions are interesting for tourists. Because tourists come to see such places and it brings good income for the country's economy. Tourism industry is also improves the economy of country.

In conclusion, in this article, we have thought a bit about the political efforts to develop tourism and the changes taking place during the pandemic, their negative and positive consequences. Tourism is one of the areas that is second only to politics in bringing the country to the world. Just as the role of politics in the development of tourism is important, the role of tourism in the recognition of our historical sites in the world is invaluable.

References:

1. Алэксандровна А.Ю Мэждународный туризм. Учебник. М.:Аспект Пресс 2002
2. Гулямова, Г (2019) Features of Formation of the concept of the National Innovation System. The light of Islam 2019 (4), 38
3. Isadjanov, A. (2018) THE SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS: PRIORITY DIRECTIONS AND ACTUAL TASKS. The light of Islam, 2018 (1), 20

4. Abazova ,M. V., Bechelov , Z. S & Isadjanov , A.A.(2017).Economic essence and objectivenecessityof state regulation of agro-industrial complex. Modern Economy Success,(2), 19.
5. <https://kalpak-travel.com/blog/tashkent/>
6. https://en.wikipedia.org/wiki/Travel_restrictions_related_to_the_COVID-19_pandemic
7. <https://uzbektourism.uz/uz/document/resolutions>
8. <https://lex.uz/docs/-4143188>
9. <https://tothostel.ru/uz/razreshenie/chto-takoe-promyshlenniy-turizm-promyshlenniy-turizm-v-evrope-fabrika/>

ФИО автора: Lolaeva Gulnoz Baxtiyorovna

Учебное заведение (населенный пункт): Alisher Navoiy nomidagi O'zbek tili va adabiyoti universiteti

Название публикации: «DEVONU LUG'OTI-T-TURK VA QUMQO'RG'ON SHEVASI»

Annotation: This article is the first step in compiling an active and mutually compatible dictionary of words that exists in our modern dialects with the words in Mahmud Koshgari's "Devanu lugat-t-turk". In this article, their meanings are considered in terms of worlds that are originally preserved and different today.

Key words: Dialect, dialectic, literary language, old Turkic language, lexicography, uyur, ogiz.

O'zbek tili va shevalari o'zbek xalqining ma'naviy boyligi sanaladi. Bu boylik nafaqat bugungi kungacha bo'lgan tilimiz zahirida mavjud bo'lgan. Balki, qadim-qadimdan xalq og'zaki ijodi va qadimgi yodgorliklarimizda ham o'z aksini topgan. Ana shunday asarlarimizdan biri Mahmud Qoshg'ariyning "Devonu lug'at-t-turk" asari hisoblanadi. Bu "Devonu lug'ot-t-turk" asari turkiy tilshunoslikning bizga ma'lum bo'lgan ilk yirik, shuning bilan birga, tengi yo'q ulug' yodgorligidir. O'z zamonasida arablarga, qolaversa, arab tili orqali Sharq G'arb xalqlariga qadimgi turklarning tili, madaniyati, tarixi to'g'risida to'liq ma'lumot beruvchi qomusiy kitob sifatida yaratilgan³. Asar eski turkiy tilning, turkiy lug'atchilikning tengi yoq yodgorligidir. Ushbu asari bilan olim turkiy leksikografiya ilmining tamal toshini qo'yish bilan birga, qomusiy xarakterdagi yodgorligi hamdir. Ushbu asarida olim qadimgi xalq maqollari, xalq dostonlari va qo'shiqlaridan olingan parchalar, iboralar, ko'plab misollar, shuningdek, sheva materiallari asar uchun manba bo'lib xizmat qilgan.

³ Mahmud Koshg'ariy «Devonu-lug'ati-t-turk». "G'.G'ulom " Toshkent. 2017-yil. 3-bet.

Mahmud Qoshg'ariy turkiy tillarni ikkiga ajratadi: biri barcha qavmlar uchun tushunarli bo'lgan, rasmiy ishlarda va yozma adabiyotda qo'llanuvchi, o'tmish yozma til an'analarini saqlab kelayotgan yozma-adabiy til, buni muallif "turkcha", "xoqoniya tili" deb yozadi u. Lug'atga asos qilib yozma-adabiy tilda qo'llaniluvchi so'zlar olingan. Ikkinchisi turli turkiy shevalar bo'lib, dialektal leksika ana shu lug'at qatlami tevaragida, unga chog'ishtirib boriladi. Shunga ko'ra, asar eski turkiy tilnigina emas, eski turkiy dialektlarni o'rganishda ham muhim ahamiyat kasb etadi.⁴

Muallif bu ma'lumotlarni o'z asarida keltirib berar ekan, tilimiz va shevalarimizni ilmiy tasniflagan va eski turkiy shevalarni o'rganilganligi bilan bir qatorda, nafaqat, o'z davrida muhimdir. Bu asarning bugungi kungi ahamiyati kattaligi, dolzarbligi va muhimligi kun sayin ortib bormoqda. Bu fikrning isboti sifatida, biz o'rganayotgan Surxondaryo viloyat Qumqo'rg'on tumani shevasi leksikasida qo'llaniladigan ba'zi so'zlar bilan bu buyuk asarda qo'llaniladigan so'zlar o'rtasidagi o'xshashlik va bir xillikni yuzaga keltirganligi katta ahamiyatga egadir. Bu esa oradan 9-10 asr vaqt o'tgan bo'lsada, qadimgi so'zlarimiz bugungi kungacha saqlanganligi, ba'zan ma'no o'zgarishi yoki so'zlarda fonetik o'zgarishlar bilan bugungi kungacha yetib kelganligi bilan asoslidir.

"Devonu lug'at-t-turk" asari va Qumqo'rg'on shevasini qiyosiy o'rganish masalasini oldimizga maqsad qilib qo'ydikki, bundan asosiy maqsad: sheva leksikasi o'tmishi bilan buguni o'rtasidagi o'xshashlik va farqlar, shevalarda iste'molda mavjud ba'zi so'zlarimiz o'rnini boshqa nomlanish bilan sheva lug'atlaridan chiqib ketish, sheva vakillarining qari avlodi bilan birga noyob so'zlarning ham yo'q bo'lishi kabi yana bir qancha dolzarb muammolarning bartaraf etilishi muhim omil sanaladi. Aynan shu jihatlarini nazarda tutgan holda bu ishning mohiyatini imkon qadar ochib berishga harakat qilamiz.

Bu o'rinda biz ham buyuk tilshunos Koshg'ariy izidan boramiz. Asar muallifi lug'atdagi har biror bir so'zni berar ekan, albatta, shu so'zning izohi va so'zni

⁴ Mahmud Koshg'ariy "Devonu lug'ati-t-turk". G'.G'ulom" nashriyoti. Toshkent. 2017-yil. 4-bet.

ifodalash uchun biror bir maqol, ibora, xalq qo'shiqlari yoki bo'lmasa biror gap misol tariqasida keltiriladi. Biz ham shu yo'lni tanladik.

Asardagi so'z bilan biz ko'rib chiqayotgan sheva so'zning ayrimlarida so'z asosida tovush almashinishi kuzatiladi:

Misol tariqasida: asarda "ağiz" so'zida "ğ" tovushining o'rniga Qumqo'rg'on shevasida "avuz" asosdagi "v" undoshining almashinishini kuzatishimiz mumkin.

Asarda: ağiz (ag'iz)- odamlar va hayvonlar og'zi. Maqol: "Og'iz yesa ko'z uyalur". Bu maqol birovning biror narsani yeganlar uning hojatini chiqarishdan tortinishi mumkin emasligini ko'rsatish uchun aytiladi.(36-bet)

Shevada: āğiz, āvuz(og'iz,ovuz)-yuqoridagi ma'noni ifodalaydi. Maqol: "Žegān āvuz ujar", "Āvzi qijšiq bo'sajam bājdin qizi gāpīrsin"(xalq maqoli)

Asarda: ügür (ugur)-poda:qo'y,echki, kiyik,tuyalar podasiga nisbatan aytiladi.(36-bet)

Shevada: üjür (uyur)-shu ma'noda qo'llaniladi. Ādırda kättä qo'j üjürlärini kordik. Asarda "ugur" so'zidagi "g" undosh tovush o'rniga, shevada "j" tovushi o'rin almashinadi.

Asarda: ağlaq (ag'laq) ağlaq yer-ovloq, kishisiz yoki xoli yer.(53-bet)

Shevada: avlāq (ovloq) shu ma'noni ifodalaydi.

Asarda: osruq (o'sruq) ichdan chiqadigan yel.(53-bet)

Shevada: osriq (o'sriq) shu ma'noda. (Kim osirdi, āt osirdi, āppān, žāppan, žārīl, tešīl, ānākaj, čünākāj, āssīq, pāssīq, sāssīq.) Bolalar orasida kim o'sirganini aniqlash uchun har bir kishini sanaydigan sanamalardan biridir.

Yuqoridagi so'zda "u" unlisi bilan "i" unlisining almashadi.

Asarda: tušağ (tushag')-tushov, eshak va otning oldingi ikki oyog'ini bog'lash, tushovlash.(165-bet)

Shevada: tušav (tushov)-ulim ujlanip ajağī tušavlanip qāldī (ko'chma ma'noda)

Asarda: oxshağ (o'xshag')-o'xshash anin oxšağī-unung o'xshashi (60-bet)

Shevada: oxshash (o'xshash)-bī bālām ātasiğa oxshash boğan, axsaq(axsaq)-oqsoq,cho'loq.āqsāq(oqsoq)-shu ma'noni ifodalaydi bir jrtakda oxsoq bo'ri boğanāqān.

“Devonu lug'ati-t-turk” dagi so'zlar va biz o'rganayotgan sheva so'zlari ba'zi bir so'zlar tarkibida ma'no o'zgarishiga uchragan jihatlari ham mavjud bo'lib, asrda ifodalangan so'z ma'nosi bilan bugungi kundagi shu so'z ifodalagan so'z ma'nolari o'rtasida o'zgarishni kuzatishimiz mumkin.

Asarda:adaq (adaq)-oyoq

Shevada: adaq(adaq)-biror bir narsaning tugagan joyi,oxiri (tāmārqanin ādāğī).

Asarda: alqīndi (aqindi)-tugadi tamom bo'ldi, er alqīndi-kishi o'ldi, tugadi, yo'q bo'ldi.

Shevada: bu so'z bugungi kunda sovunning kam qolgan qismini shunday nomlashadi.Bu so'z boshqa o'rinlarda ishlatilmaydi. Shu jihatdan bu so'z o'tmishda keng qo'llanilgan bo'lib, bugungi kunda ma'no torayish xususiyati ham ahamiyatlidir.

Ma'lumki, har qanday til hodisasini tarixiy jihatdan o'rganishning yagona ilmiy yo'li birlamchi ma'nbalarga asoslanish va u yozma yodgorliklar tilini qiyoslash va shu asosida ikki oradagi yaqinlikni, farq va yangiliklarni aniqlashdir.⁵ Biz shu o'rinda aytishimiz lozimki, Mahmud Koshg'ariy lug'atining yaratilganiga qancha davrlar o'tsada, shevalarimiz o'rtasidagi leksik o'xshashliklar, ma'no nozikliklari, so'zlardagi ba'zi bir farqlar bizning ona tilimiz naqadar qadim o'tmishga ega ekanligi barchamizga ayon bo'ladi. Bu esa ona xalqimizning qadim-qadimdan madaniyat, san'at, ilm-fan rivojlangan yurtda yashaganligi shu bilan birga o'z tiliga katta e'tibor va hurmatda bo'lgan ajdodlar avlodi ekanligimiz bizga katta faxr va iftixor hissini

⁵ Rustamova. S.A. “Mahmud Koshg'ariy lug'atining leksikografik xususiyatlari ” Avtoreferat.Toshkent.1998. 3-bet.

tuydiradi. Biz kelajakda shu buyuk bobokolonimiz boshlagan ishlarni davom ettirib bunday lug'atchilik sohasini kengaytirish, tarixiy asarlarimizni chuqur ilmiy o'rganish bizning kelajakda oldimizda turgan dolzarb masalalardan biri bo'lib qoladi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Mahmud Koshg'ariy "Devonu lug'ati-t-turk" Toshkent. G'afur G'ulom. 2017.
2. X.Doniyorov "O'zbek xalqining shajara va shevalari. " FAN".
- 3.E.Shukur "Bobo so'z izidan". Toshkent. 2008.
- 4.Rustamova.S.A. "Mahmud Koshg'ariy lug'atining leksikografik xususiyatlari". Aftoreferat.Toshkent-1998.

ФИО автора: Bebutova Hilola Axmedovna

Учебное заведение (населенный пункт): Buxoro viloyati, Olot tumani XTBga qarashli 15-umumiy o'rta ta'lim maktabi ona tili va adabiyoti fani o'qituvchisi

Название публикации: «ANTON PAVLOVICH CHEXOVNING “GAROV” HIKOYASIDA KITOB MUTOLAASINING AHAMIYATI»

Annotatsiya: Ushbu maqolada inson tarbiyalanishi uchun uning o'qigan asarlari qanchalik muhim ahamiyatga ega ekanligi tahlil qilinadi .

Kalit so'zlar: Anton Pavlovich , bankir , huquqshunos.

A.P.Chexov hikoyalari hayotda o'z o'rniga ega bo'lmagan, eng chirkin yaramas illatlari bilan yashayotgan insonlarning to'g'ri yo'lga tushishlari haqida hikoya qiladi.”Gadoy “ hikoyasida odamlarga har kuni yangi aldovlar to'qiydigan qahramon - Lushkov haqida bayon qiladi. Bu qahramonning aldoqchiligini ochib beradi.Aldoqchi bo'libgina qolmay ishyoqmas ham ekanligini yozuvchi ta'kidlaydi. Sud advokati Skvorsov shu odamga yordam qo'lini cho'zadi. Skvorsov unga ichishni bas qilishini va chin dildan mehnat qilsa unga ish topilishini aytadi

Dangasa kishilarning ishlamaslik uchun har doim yangi –yangi bahonalar topishini hayotiy aks ettiradi. Oradan ikki yil o'tgach, tasodifan uni teatrga bilek olish jarayonida ko'rib qoladi. Endi Lushkov butunlay boshqa qiyofada aks ettiriladi. U po'rim kiyingan ,madaniyatli shaxs sifatida ko'rsatiladi.Isqirt kiyimlarda odamlardan gadoylik qilib pul undirib, aroq ichib yurgan , jamiyatning eng tuban jarida yashayotgan odam - ma'rifat markazi teatrda kirish maqsadida bilek olayotgan holatda tasvirlanishi ijodkorning eng katta yutug'i edi. Demak, insonni jar yoqasidan qutqarib uni hayotga qaytarish mumkin ekan. Bunday asar qahramonini o'qib har qanday inson yashashga o'zida kuch topa oladi deb o'ylanadi , albatta.”Musibat “ hikoyasida ham aroqxo'rlik qoralanadi.Grigoriy Petrov qo'ligul tokar, lekin ishyoqmaslik, tanballik uning umrini yolchitib yashashiga imkon bermaydi.Har doim oilasiga- xotiniga zug'um qilish , uni ranjitish , kaltaklab mushtumzo'rlik qilish bilan rafiqasiga ozor berib keladi. Qirq yillik turmushi davomida xotini bilan o'tkazgan

biron yaxshi kunni eslay olmaydi. Hikoyaning musibat deb nomlanishiga sabab, xotining butun hayotini musibat bilan o't kazishiga sababchi bo'lgan qahramon rafiqasi o'lim holatiga tushganidagina ko'zi ochilib uni endi hech qachon xafa etmasligini, urmasligini aytadi. Yozuvchi tepsa –tebranmas , yalqov, aroqxo'r bandani ko'z ochib yumguncha- band, tashvishmand, shoshqin va hatto tabiat bilan kurashuvchan qilib qo'ydi deb ta'kidlaydi. Xotinini doktorga olib borayotganida ayol yo'lda vafot etadi. Ayol yo'lda muzlab boshi chanaga urilayotganida ham xotinini aravaga to'g'riyab yotqizmaydi. Tanballigi tufayli otning ipi qo'lidan tushib ketganida ham uni olishga intilmaydi. Otning o'zi kelib pichan g'arami yonida to'xtaganida ham aravadan tushguncha shu yerda muzlab qolishni afzal ko'radi. Tanballik - sog'lom insonni qo'l- oyoqlari muzlab qolib kesib tashlaganlari sabab butunlay majruh insonga aylantiradi. Endi unga yordam qo'lini cho'zadigan , qaraydigan turmush o'rtog'i ham yo'q. Shunday qilib, bu inson o'z hayotini o'zi musibatga ,fojiaga aylantirdi. Chexovning bu hikoyasi o'zbek xalqidagi :''So'nggi pushaymon – o'zingga dushman'' maqoliga to'g'ri keladi. Bu hikoya xato jazosiz qolmasligini ta'kidlaydi.

''Uchrashuv '' hikoyasida talaba – Gvozdkov haqida so'z boradi. Bu hikoya qahramoni ham insoniyatning nuqsoni , illati oqibatida baxtsiz, hurmatsiz bo'lishi yoritiladi. Talaba zo'rdan zo'raki o'qib yurgan bir yosh yigit sifatida tasvirlanadi. Unga bir qizdan sevgi maktubi keladi. Qizning muhabbatidan sarmast bo'lgan , yigit aroq ichadi va yana ichadi . Ichish jarayonida butunlay o'zini yoqotib , aql-u hushidan ayriladi. Natijada shu holida qizning yoniga uchrashuvga borib qoladi. Qiz bu holatdan qattiq xafa bo'ladi. Natijada bunday yordan voz kechadi. Hikoyada yana bir inson aroqxo'rlik illati tufayli eng go'zal tuyg'u muhabbatidan ayriladi. Chexov hikoyalari inson yo'l qo'yadigan xatolar va shu xatolar to'g'rilangandagina inson baxtli bo'lishi mumkinligi aks ettiriladi.

Qisqa va mazmundor hikoyalar sohibi Anton Pavlovich Chexov ''Garov ''hikoyasida ikki qahramon : bankir va huquqshunos obrazlarini yaratadi. Bu ikki qahramon ikki

dunyo vakillaridan tanlab olingan. Biri - bankir o'z boyligidan sarmast millioner. Ikkinchisi yosh va pulga o'ch huquqshunos.

Hikoya bankirning o'z uyida ziyofat berganini eslash bilan boshlanadi. Kechada o'lim jazosi haqida bahslashadilar. Bank sohibi o'lim jazosining umrbod qamoq jazosiga almashtirilishini qattiq tanqid qiladi. Yigirma besh yoshli huquqshunos esa: "Yashamoq - o'limdan afzaldir," deydi.

Ikki qahramonning ikki xil fikri qizg'in bahsga sabab bo'lib, oxiri bahs garov bilan yakunlanadi. Garovga ko'ra bankir o'z boyligidan ikki millionni tikadi.

Huquqshunos esa umrining o'n besh yilini tikib garov bog'laydi. Yozuvchi hikoya boshida ikki obrazni o'z fikriga qattiq ishongan shaxs sifatida ko'rsatadi. Ayniqsa, bankir o'z boyligining abadiyligiga ko'zi yetgandey huquqshunos ustidan kulib gapiradi Ammo asar so'ngiga kelib o'n besh yildan keyin bankirni qarzga botgan, o'z ahvolidan parishon bo'lgan holda ko'ramiz. Pulidan ko'ra qarzining ko'pligi uni qattiq iztirobga soladi. Huquqshunos yosh umrini o'ylamay o'zini ikki million pul evaziga o'n besh yillik qamoqqa tiqadi. U o'n besh yil davomida ozib, soch –soqoli o'sib butkul o'z qiyofasini yo'qotadi. Bu ikki qahramonni yillar, hayot mashaqqatlari butunlay boshqa insonga aylantirib qo'yadi.

Yozuvchi hikoya negizida huquqshunosni kitob mutolaasi natijasida o'zligini anglab borishini yoritib boradi. Garov shartiga ko'ra u xohlagancha kitob o'qishi mumkin edi. Shunday qilib u kitob o'qishga kirishadi. Bandi bandilikning birinchi yilida yengil- yelpi mazmundagi kitoblar o'qiy boshladi. Bu asarlar : syujetli ishqiy romanlar, jinoiy va fantastik ruhdagi hikoyalar, komediyalar va shunga o'xshash asarlar edi. Bu bilan yozuvchi oldiga maqsad qo'ymagan shunchaki vaqtini o'tkazishni istagan qahramon siymosini ochib bermoqchi bo'ladi. 2- yili bandi mumtoz asarlar o'qishga kirishadi. Bu fikr yordamida yozuvchining o'zligini anglashni boshlagan, ajdodlarini hurmat qiladigan, an'analarini qadrlaydigan shaxs bo'lganini ochib beradi. Yozuvchi o'zligini tanigan oqil inson qiyofasini yaratgach, endi uni yanada yuqori bosqichga olib chiqadi. Asarda bandi 6- yilning ikkinchi yarmidan boshlab tutqun falsafa, tarix hamda xorijiy tillarni o'rganishga

qat'iy bel bog'laydi, deb tasvirlanadi. Har bir inson hayot falsafasini qanchalar teran his qilsa u shunchalik buyuklikka qadam qo'yib boraveradi. Falsafa - hayot qonuniyatlarini, tarix – insonni o'zligini anglashiga yordam bersa „xorijiy tillarni o'rganish esa insonni boshqa xalqlar bilan yaqinlashtiradi. Huquqshunos dunyo ahli nimani e'zozlaganini tushundi. Yozuvchi hikoya davomida qahramonning qay darajada asar o'qiganini ko'rsatib berish uchun shunday ta'riflaydi :”U mazkur fanlarni o'zlashtirishga shunchalik kirishib ketdiki ,bank sohibi unga qo'llanma va darsliklarni yetkazib berib turishga ham ulgurolmay qolardi”.

Keyingi 4 yil davomida olti yuz jilddan iborat har xil kitoblar o'qidi. Shu darajada ko'p kitob o'qigan kishi endi har qanday asarni o'qib tushunishga qodir juda ulkan bilim sohibi ekanligini anglaymiz. Voqealar davomida huquqshunos oltita xorijiy tilni o'rganadi.

Chexov asar mazmunining kulminatsiyasini - ya'ni yozuvchi istagan inson qiyofasini shu asarlarni o'qib bo'lgach , bankirga yozgan nomasi orqali ochib bergan . Bu nomada huquqshunos o'z yozgan maktubini olti tilda yozganini va maktubda xatolikka yo'l qo'yilmaganmi shuni aniqlashlarini so'raydi. Yana maktubda qadimda daholarimiz turli tillarda ijod qilishgan, biroq ularning qalblarida yagona maslak o't bo'lib yongan. Men ham shu insonlar bilan hamfikir, hammaslak bo'lish maqomiga yetganimdan o'zimni arshi a'loda his etmoqdaman,- deydi. Bu fikr bilan ijodkor huquqshunosning komillik darajasiga chiqqanini bayon etadi. Endi unga mol- dunyo va boylikning hech ham ahamiyati yo'q, balki baxt va shodlik ma'naviyat –u ma'rifatda ekanligini anglaydi. Falsafani o'qib, daholardan ibrat olib hayot mohiyatini kitob orqali anglab yetadi. Chexov asosiy fikrni noma orqali bayon etadi. Bankir hech ilojisiz qolgach qamoqdagi huquqshunosni muddatidan oldin kirib o'ldirmoqchi bo'ladi. Xonaga kirib ko'rganida huquqshunos garovga tikilgan puldan voz kechgani, endi uni mol – dunyo qiziqirtirmasligini nomada bitgan bo'ladi. Bankir o'zining shunchalar qabihligidan nafratlanib, o'z xatosini tushunib yetadi.

Chexov hiloyasi keng mushohada mahsuli - kitob va uning ahamiyati, taqdir sinovlari insonga o'zligini tanitishi, pul va mol –dunyodan ma'naviyat, ma'rifat va insoniylik ustun ekanligini anglatadi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. Anton Chexov “Sirli xilqat” hikoyalar. Yoshlar nashriyoti uyi. Toshkent- 2018.
2. Adabiyot 11 II qism “O'zbekiston milliy ensiklopediyasi” Davlat ilmiy nashriyoti Toshkent -2018

ФИО автора: Suyunova Malika Odil qizi

Учебное заведение (населенный пункт): Buxoro viloyati, Olot tumani XTBga qarashli 15-umumiy o'rta ta'lim maktabi ona tili va adabiyoti fani o'qituvchisi

Название публикации: «LIRIK ASARLARNI O'RGANISHNING ADABIY ASOSLARI»

Annotatsiya: Ushbu maqolada lirik asarlarni o'rganishning adabiy asoslari borasida ilmiy ma'lumotlar yetkazishga harakat qilingan.

Kalit so'zlar: She'r his-tuyg'uni junbushga keltirib, faol estetik kechinmalar uchun zamin yaratadi, «She'riy asarni anglash, undagi muallif ko'zda tutgan niyatni, maqsad va vazifalarni tushunib yetish, she'r g'oyasining mag'zini chaqish uni uqishdan, yana-da aniqrog'i, ifodali o'qishdan boshlanadi».

Ma'lumki, she'rdagi mazmun tuyg'u bilan qorishiq. Adabiyot darslarida nazmiy matnni ifodali o'qishga, har bir so'z zimmasiga ortilgan yukka, tuyg'ular ifodasiga o'quvchi e'tiborini qaratadigan savol-topshiriqlar tuzishga katta e'tibor qaratiladi. O'quvchining she'r matnini qayta hikolashiga yo'l qo'yilmasligi maqsadga muvofiqdir. Chunki mazmun aytib berilganda she'ming ta'sir kuchi umuman yo'qoladi. B. To'xliyev: «Aslida adabiyot o'qitishning bosh yo'nalishi ta'limning turli bosqichlarida o'quvchilar ongiga badiiy asarning m'ojizakor ta'sir kuchini amaliy jihatdan ta'minlashga qaratilgan», - deydi. So'z o'quvchining ruhiyatiga ta'sir ko'rsatgandagina unda zavq uyg'otadi, bu bilan insonni tarbiyalaydi ham. She'r his-tuyg'uni junbushga keltirib, faol estetik kechinmalar uchun zamin yaratadi, shaxs dunyoqarashining tarkibiy qismi bo'lib ish e'tiqodga sayqal beradi, olijanob xatti-harakatlarga otlantiradi. M. Mirqosimova: «She'r orqali shoir olamni go'yo ichdan yoritishi, narsalar va hodisalar ichiga yashiringan mazmunni ochib berishi, ularning yashirin ichki «qiyofa»sini sezdirishi, ya'ni ma'nolar kashf etishi mumkin»in, deydi. Ta'kidlash joizki, bular ba'zan ochiq, ba'zida esa metaforik yo'l bilan bayon etiladi. Shoir voqea yoki holatni tasvirlarkan, ayni paytda obrazlar yaratadi, shu orqali turli

hissiy kechinmalarga yo'l ochadi. S. Ahmedov ham lirik asarlar haqida gapirib: «Lirika qalbi oniy bir tezlikda his etgan sezgining, mavjud muhitga estetik munosabatning mevasidir. Shoir tashqi olamdan olgan taassurotlari natijasida vujudga kelgan fikrini his-tuyg'ularga o'rab yana yuzaga chiqaradi, kitobxonda fikr tug'ilishiga sabab bo'ladi», - deydi. Adabiyot mashg'ulotlari ko'ngil darslari sifatida shoirning asariga singdirilgan ana shu hislarini tuydirish, uni ruhan muvozanatdan chiqarish, o'zgani tuyish va tuyganlarini so'z bilan ifodalab bera olishga yo'naltirishdan iboratdir. Bunday ishlar asar matni yuzasidan tuzilgan savol va topshiriqlar ko'magida amalga oshiriladi. She'riy matnni maromiga yetkazib ifodali o'qish, ya'ni muallifni tuyib o'qish va bu mutolaadan huzur ola bilish she'r qay darajada idrok etilganiga baho berishning bosh omilidir. She'rxon she'rni ifodali o'qiy olmadimi yoki undan ta'sirlanmadimi, demak, nimanidir yetarli tushunmagan, obrazli ifodalarni hisobga olmagan bo'ladi. Bu, o'z-o'zidan, she'riy matnning mohiyatiga kirishga ham ma'lum darajada aks ta'sir ko'rsatadi. Lirik asarlar ustida ishlash darslarining mas'uliyatli lahzalaridan biri matnni, albatta o'qituvchi tomonidan yoddan ifodali o'qilishi va o'quvchilarning uni tinglay olishidir.

She'riy matnni ifodali o'qish badiiy idrodaning yuqori cho'qqisiga yetganidan dalolat ekanligini B. To'xliyev ham: «She'riy asarni anglash, undagi muallif ko'zda tutgan niyatni, maqsad va vazifalarni tushunib yetish, she'r g'oyasining mag'zini chaqish uni uqishdan, yana-da aniqrog'i, ifodali o'qishdan boshlanadi», - tarzida ifodalaydi.

She'riy asarga, odatda, o'quvchilar tomonidan beriladigan baho ko'proq mazmunga, uni qayta hikoyalashga tortib ketadi. Shoir voqelikni badiiy obrazlar orqali tasvirlaganda, o'z-o'zidan mazmun shakllanadi. She'riy asarlar ustida ishlanganda o'quvchi ham qalbini junbushga keltirgan mazmunga, ham she'rning yuksak san'at asari sifatida yozilganiga, ham tasvirga, ham tuyg'ular ifodasiga diqqatini qaratishi maqsadga muvofiq bo'ladi.

Lirik turga mansub asarlar ustida ishlashni shoir Halima Xudoyberdiyevaning «Men seni topgandim...» she'ri misolida quyidagicha ko'rish mumkin:

Men seni topgandim, ammo yaxshi qol,

Sen: «Yaxshi qol!» - degil, «ko‘rishguncha»mas.

Bul quyosh hali ko‘p ol bo‘ladir, ol,

Bul oy ham umrimga ko‘p qiladir qasd.

Sen sherik bo‘lmaysan endi g‘amimga,

Darvoqe, hech qachon sherik qilmadim.

Xayr endi, ma‘zur tut ortiq-kamimga,

Men seni Layliday seva olmadim.

O‘rtanma bul xato mushkullaridan,

Yo Rabbiy, lahzada bor orzular puch.

Men ham qaydan bilay ishq yo‘llarida –

Majnun emas, senga kelarimni duch...

Asar matni ustida ish boshlashdan avval she’rning matni yoddan ifodali aytib beriladi. So‘ngra quyidagi savol va topshiriqlar ko‘magida O‘quvchilar asar matni mohiyatiga kirishga yo‘naltiriladi: «Sizningcha, she’rning bosh qahramoni kim? Qanday odam? Asar qahramoni kimga murojaat qilayotir deb o‘ylaysiz? She’rning dastlabki satridagi birinchi jumla: **«Men seni topgandim»ga** diqqat qarating. Nega «topdim» emas «topgandim» fe’li ishlatilgan deb o‘ylaysiz? Ikkala so‘z ham o‘tgan zamonni anglatadi-ku. «Topgandim» so‘zining mohiyatida qanday haqiqat, qanday tuyg‘ular yashiringan, sizningcha? Fikringizni matnga tayangan holda asoslang. Ilk misradagi ikkinchi jumla **«ammo yaxshi qol»dan** siz nimani angladingiz? Nima deb o‘ylaysiz, nega she’r qahramoni «Xayr» demay **«yaxshi qol»** deyapti, buning zahirida biron haqiqat bormi? Satrdagi **«-gandim»** qo‘shimchasi bilan **«ammo»** ziddiyat bog‘lovchisi orasida qanday aloqa bo‘lishi mumkin? Siz bundan nimani tushundingiz? Bandning ikkinchi misrasi: **«Sen: «Yaxshi qol!» - degil, «ko‘rishguncha»mas»ga** e’tibor qiling. Misrada xayrlashuvning ikki turi

qo‘llanilgan. Jumladagi «*yaxshi qol!*», «*ko‘rishguncha*» so‘zlari bilan «xayr» so‘zi orasida qanday tafovut bor, nazaringizda? Nima deb o‘ylaysiz, nega she‘r qahramoni suhbatdoshidan aynan «yaxshi qol» deyishini o‘tinmoqda?

Asar matni yuzasidan taqdim etilgan mazkur savol va topshiriqlar ko‘magida uning mohiyatiga kirishga urinilarkan, o‘qituvchining vazifasi alohida e‘tiborga loyiq javoblarni rag‘batlantirish, kichik-kichik qo‘shimcha savollar yoki yo‘naltiruvchi fikrlar bilan vaziyatga aniqlik kiritish, kemtik fikrlarning to‘ldirilishini boshqalardan so‘rash kabilardan iborat bo‘ladi.

O‘qituvchi imkon qadar o‘z fikrini o‘rtaga tashlamasligi, agar bunga zarurat tug‘ilganida ham hal qiluvchi xulosa yoki hokim fikr shaklida emas, shunchaki bir variant sifatida aytishi mumkin. Agar u yoki bu savollarga auditoriyada javob topilmasa, uni ochiq qoldirgan, keyingi darsgacha u haqda o‘ylab ko‘rishni taklif etgan ma’qul. Aks holda, o‘quvchilarni o‘qituvchisining fikr aytishini kutadigan, o‘ylamaydigan tanballarga aylantirib qo‘yish mumkin.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI:

1. O‘zbek mumtoz adabiyoti tarixi (Alisher Navoiy davri) / D.Yusupova. – Toshkent: Akademnashr, 2013. – 272 b.
2. Umurov H. Adabiyotshunoslik nazariyasi. Toshkent, Sharq matbaa kontserni, 2006.
3. Hudoyberganov E. Adabiyotshunoslikka kirish, T., 2004.
4. Boboev T. Adabiyotshunoslik asoslari. Toshkent, O‘zbekiston, 2001.

ФИО автора: Xoliqova Vazira Ashurovna

Учебное заведение (населенный пункт): Buxoro viloyati, Buxoro tumani 18 – o`rta ta`lim maktabi tarbiya va huquq fani o`qituvchisii

Название публикации: «AMIR TEMUR DAVLATINING TASHQI SIYOSATI»

Annotatsiya – Maqolada Amir Temur davridagi diplomatik aloqalarning sharqona uslublari va yevropa olimlarning Amir Temur davlatining tashqi siyosati, uning xorijiy mamlakatlar bilan olib borgan diplomatik munosabatlari haqidagi fikirlari va asarlari tahlil qilindi.

**Kalit so`zlar** – Tashqi siyosat , urf odatlar ,iqtisodiy- siyosiy, madaniy-me`moriy va ilmiy-ma`naviy asarlar.

Dunyoning turli mamlakatlarida taniqli davlat va jamoat arboblari, olimlar va adiblar o`z ijtimoiy-siyosiy, ilmiy va ijodiy faoliyati davomida buyuk ajdodlarimiz, xususan, Sohibqiron Amir Temurning jahon sivilizatsiyasi va madaniyati rivojiga qo`shgan munosib ulushini yuksak e`tirof etib keladi.Haqiqatan ham, Amir Temur jahon tarixida qudratli va gullab-yashnagan davlat barpo etgan buyuk sarkarda va davlat arbobi . Sohibqiron o`z poytaxti bo`lmish Samarqandni yer yuzining madaniy-me`moriy va ilmiy-ma`naviy markazlaridan biriga aylantirgan.Amir Temur davlatining tashqi siyosati, uning xorijiy mamlakatlar bilan olib borgan diplomatik munosabatlari tarixchiligimizda xali jiddiy qo`l urulmagan sohalardan birini tashkil etadi.To`g`ri chet ellarda bu borada ancha - muncha ishlar e`lon qilingan.Masalan fors tilida 1928 yilda Bombayda,1963 yilda Tehronda chop etilgan Eronga oid hujjatlar va maktublar majmualarida Temur davriga tegishli juda ko`plab yozishmalar o`z aksini topgan . Amir Temur davriga taluqli diplomatik hujjatlar Turkiyada bosilgan qator tarixiy asarlar sahifalaridan ham o`rin olgan.Shunga qaramasdan ,Ibn Arabshoh,Nizomiddin Shomiy,Sharofiddin Ali Yazdiy, Hofizi Abro`, O`zbekiston Respublikasi Fanlar Akademiyasining Abu Rayhon Beruniy nomidagi Sharqshunoslik instituti qo`l yozmalar fondida saqlanayotgan “Maktuboti Temuriya ”

majmuasi kabi Amur Temur faoliyati haqidagi asosiy manbalarda o'z aksini topgan diplomatik hujjatlar hali hanuz jiddiy ilmiy izlanishlar manbaiga aylanmay turibdi.

Buyuk ajdodimizning eng muhim fazilatlaridan biri shuki, u zot bundan olti asr avval davlatlararo manfaatli hamkorlikni rivojlantirish, uzoq va yaqin xalqlar o'rtasida do'stlik va hamjihatlik rishtalarini mustahkamlash o'z saltanati yorqin istiqbolini ta'minlashning muhim omili ekani teran anglagan. Shu bois, Yevropa va Osiyoni bog'lashga xizmat qilgan ulkan ishlarni amalga oshirgan. Bir tomondan – Xitoy, Hindiston, ikkinchi tomondan – Fransiya, Ispaniya, Angliya va boshqa davlatlar bilan aloqa o'rnatgan va shu munosabatlarni mustahkamlashga intilgan. Mamlakatimiz olimlari va xorijlik mutaxassislar tomonidan ilmiy asosda e'tirof etilganidek, Amir Temur tarixda o'z davrining eng mohir diplomati sifatida ham chuqur iz qoldirgan. Sohibqiron buyuk davlat arbobi sifatida o'z maqsadlariga erishishda diplomatiyaning tinch yo'li va harbiy tadbirlarni mohirona qo'shib olib borgan. Amir Temur davlatining tashqi aloqalarini o'rganishda Ovrupoda e'lon qilingan qator asarlar alohida ahamiyat kasb etadi.[1] Ular ichida Kostiliya elchisi Rui Gonsales de Klavixoning “ Temurbek saroyiga sayohat kundaligi ” juda mashhur bo'lib, u bir necha bor ispan ,ingiliz ,fransuz va rus tillarida ,sharqda esa fors tilida ham nashir etilgan. Unga

“O'rta asr sharqining qomusiy sajiyadagi asari” degan yuksak baho berilgan.[2] Haqiqatan ham Klavixo esdaliklarida Amir Temur davlatida ro'y bergan ko'pchilik voqealar, mavjud urf-odatlar ,iqtisodiy- siyosiy ahvolga doir xilma –xil xodisalar tilga olinganki , bunday xabarlarni boshqa manbalarda uchratish qiyin. Ayniqsa, uning Amir Temur huziriga yo'naltirilgan elchilar, ularni qabul qilish tartib – qoidalari, imperiya hududida ular uchun yaratilgan qulayliklar haqidagi batafsil ma'lumotlari Sohibqiron tuzgan davlatning tashqi aloqalar, uning turli mamlakatlar bilan olib borgan diplomatik munosabatlari haqida qimmatli ma'lumot sifatida g'oyat katta etiborga molikdir.[3] Xuddi shuningdek Amir Temurning o'rta yer dengizi sharqiy sohillaridagi mamlakatlarni zabt etish uchun uyushtirgan yurishlarini o'z ko'zi bilan ko'rgan, ularni bevosita kuzatish imkoniga ega bo'lgan ovrupolik

mualliflar tomonidan yozib qoldirilgan yana bir necha asarlar ham borki, ularning har biri o'z navbatida o'sha paytda Amir Temurning bu mamlakatlar ayrim hollarda G'arbi ovrupo davlatlariga nisbatan yurgizgan siyosatini aniqlashda mutaxassislar uchun yangi ma'lumotlar berishi mumkin. Italiyalik Tojir Beltramus de Mignanellining "Temurlang hayoti yoki Damashq harobasi" asari ana shunday manbalar qatoriga kiradi. Muallif Amir Temur Damashqni ishg'ol etganida o'sha yerda bo'lgan keyinchalik Angora (Anqara) jangini (1402 yil iyul), Smirnaning ishg'ol etilishini kuzatgan va o'rgangan.[4] Bu asar Ali Yazdiy "Zafarnoma"sidan 8yil oldin ya'ni 1416 yilda yozilgan. Uni lotin tilidan amerikalik olim Fishel 1956 yilda sal qisqartirgan holda izohlar bilan ingliz tilida nashir etgan.[5] Ulardan tashqari o'z davrida Amir Temur barpo etgan buyuk imperiyaning boshqa mamlakatlarga nisbatan yuritgan munosabatlari uning tashqi siyosatining qirralarini o'zida aks etirgan juda ko'plab hujjatlar Ovrupo qitasining turli qismlaridagi davlat va shaxsiy arxivlarda saqlanib turganiga shubha bo'lishi mumkin emas. Ular o'sha vaqtda Sohibqiron davlatiga yuborilgan maxsus vakillar yoki minglab xufiyalarning o'z hukumatlariga yozma ravishda yuborib turgan axborotlaridan iborat bo'lib, bu taxlitdagi materiallar o'z-o'zidan ma'lumki bosib chiqarishga mo'ljallanmagan. Ularni qidirib topish ilmiy tadqiqotlar doirasiga kiritish Amir Temur davri mutaxassislari oldida turgan muhim vazifalardan biridir Ammo yuqorida zikr qilingan manbalarda ham Amir Temur imperiyasining diplomatik aloqalari haqidagi qimmatli materiallari jamlanganki ularga asoslangan holda bu borada ushbu mavzu yuzasidan yetarli darajada fikr yuritish mumkin deb o'ylayman. Umuman olganda buyuk davlat arbobi va sarkard Amir Temur diplomatiyasi juda katta va keng qamrovli mavzudir.

Amir Temur diplomatiyasining o'ziga xos tomonlaridan biri – u o'zining barcha murojaatlarida, hatto qat'iy talab shaklida yozilgan nomalarida ham Sharq diplomatiyasi etiketlariga rioya qilgan. Ayrim yurtlar xukmdorlarining qo'pol shaklda, ba'zi hollarda jahl va jaholat bilan yozilgan nomalariga ham Sohibqiron hamma vaqt o'z fikrini aniq bayon qilgan holda madaniyat va odob bilan javob

qilganini o'sha davrlardan meros bo'lib qolgan tarixiy xatlar orqali bilib olish qiyin emas. Amir Temurning Fransiya qiroli Sharl VI ga yo'llagan maktubida "Salom va tinchlik e'lon qilaman!", degan so'zlar bitilgani buni yaqqol tasdiqlaydi. Shu o'rinda Fransiyada Amir Temur shaxsiga bo'lgan katta qiziqish haqida to'xtalib o'tsak. Fransuz sharqshunoslari Sohibqiron va u asos solgan buyuk sulola tarixini yoritishda faqat harbiy yurishlar va amalga oshirilgai ishlar solnomasini tuzish bilan cheklanmasdan, o'sha davr ijtimoiy-siyosiy va ma'naviy-mafkuraviy muhitini hamda Amir Temurga va uning avlodlariga xos sof insoniy fazilatlarni, ularning davlat, jamiyat, din va ilm-fanga bo'lgan munosabatini ham atroflicha tadqiq qilishga alohida e'tibor beradilar. Professor L. Keren o'z asarlarini yozishdan avval Amir Temur to'g'risida yozilgan Sharq va G'arb manbalarini chuqur tanqidiy nuqtai nazardan o'rganib chiqqan. Sharafiddin Ali Yazdiy va Ibn Arabshohning solnomalari, Rui Gonsales de Klavixo "Kundaliklar"i, mavjud tarixiy arxiv hujjatlari va yozma manbalar hamda taniqli fransuz sharqshunoslarining asarlari shular jumlasidandir. Olim Sohibqiron haqida ulkan arxiv, tarixiy, ashyoviy va hayotiy ma'lumotlar to'plagan. Ana shu manba va asarlarni taqqoslab, ulardan har birining tarixiy dalillar nuqtai nazaridan ishonchli va xolis ekaniga baho bergan. Natijada Amir Temurning mukammal tarjimai holi va obrazini yaratishga muvaffaq bo'lgan, Sohibqiron faoliyatini teran va xolis baholagan. [6] Lyusyen Keren Amir Temur shaxsiga xolis va mafkuraviy aqidalarsiz yondashadi. Ilmiy va tarixiy dalillar asosida mulohaza yuritadi va xulosalar chiqaradi. Olim Sohibqiron shaxsini tahlil qilar ekan, uning faqat harbiy iste'dodiga emas, balki maqsadini aniqlab, unga erishish borasidagi siyosiy zakovatiga, diplomatik mahoratiga va bunyodkorligiga ham tan beradi. Professor L. Keren Amir Temur va uning Yevropa bilan aloqalariga bag'ishlangan bir qator asar va maqolalar muallifidir. Uning eng asosiy kitoblaridan biri "Temur yoxud Sohibqiron saltanati" ilk bor 1978 yilda bosilib chiqqan. Uning yirik asarlaridan yana biri "Temur davrida Samarqand yo'li" (Parij, 1990) kitobi YUNESKOning "Ipak yo'li – muloqotlar yo'li" dasturi doirasida tayyorlangan. Lyusyen Kerenning bu kitoblari uni dong'i ketgan temurshunos olimlar qatoriga qo'shgani bejiz emas. Ayniqsa, Sohibqironning Yevropadagi o'rni va

xizmatiga oid fikrlari diqqatni jalb etadi. Olim Amir Temur Yevropa andozasidagi buyuk davlat boshlig'i va muzaffar sarkarda, mohir diplomat va ilm-fan homiysi ekanini alohida qayd etgan. Lyusyen Keren "Amir Temur" nomli ikki qism, olti pardali pyesa ham yaratgan. Qariyb o'ttiz besh yil davomida Amir Temur to'g'risida olib borgan tadqiqotlari xulosasi sifatida shunday deb yozadi: "Bir tomonda kattiqqo'l Temur tursa, ikkinchi tomonda ilm ahlini qutlab, himoyasiga oladigan Temur turadi; bir tomonda butun-butun shaharlarni zabt qiluvchi Temur bo'lsa, ikkinchi tomonda obidalar, madrasalar, anhorlar qurdiruvchi va bog'lar barpo ettiruvchi Temur turadi. O'zbekiston yer yuzidagi ko'plab mamlakatlar bilan turli sohalarda o'zaro manfaatli aloqalarni keng yo'lga qo'ymoqda, xalqaro xavfsizlik va barqarorlikni mustahkamlash, hamkorlikning barcha shakllarini rivojlantirish yo'lida izchillik va qat'iyat bilan odimlamoqda. Bu yo'lda bizga buyuk ajdodlar, ayniqsa, Amir Temur merosi doim hamrohdir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Abdurazzoq Samarqandiyning Hindiston safarnomasi A O`rinboyev Tosh.Fan.1960.
2. "O'zbekiston adabiyoti va sanati" -1995 yil
3. Keren L.Saidov A.Amir Temur va Fransiya.Tosh.Adolat 1996
4. Умняков И.И. Международные отношения Средней Азии в начале XV в. Сношения Темура с Византией и Францией. Трудм Узбекского Университета. Самарканд. 1956, вьт.61. Bu maqola kengaytirilgan tarzda "Samarqand tarixi" ning Fan ,T,1971 1-jildida hanuz aksini topgan.
5. Хасанов А.А. Из истории диппоматических отношений Средней Азии с Египтом в конце XIV - начале XV в. "Востоковедение ", Сб. научньос трудов, М 589. Т., 1981.
6. www.Ziyouz.com. kutubxonasi

ФИО автора: Bahriddinova Nilufar Nasriddin qizi

Учебное заведение (населенный пункт): Navoi State Pedagogical Institute the faculty of foreign languages a second-year student

Название публикации: «WHY ARE NON-NATIVES BETTER IN TEACHING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE?»

Annotation: This given article is about how non-natives can help English learners boost their skills in learning this language. There will be some reasons which will prove the skills of them.

Key words: non-natives, experience, teaching abilities, motivation, learning process, skills, underestimated.

Nobody can argue that teaching English has become exceedingly popular among both native and non-native speakers. Of course both type of teacher with experience or even without may be the best in their sphere. But sometimes natives are valued very highly while non-natives are not. This article will discover the reasons why non-native teachers can be the best in teaching.

To begin with, those whose first language is no English seems to have more experience in learning English as they themselves have been through this path called English. Therefore, they may help students how to get caught in unusual traps and explain how they did when they were learning it.

Drawn from my own experience, I learned English with great difficulty for the fact that I didn't have enough books or practicing materials which are available at the present time. I still remember how I wasn't able to remember the new words or some grammar based topics to use both in speaking and writing. Having used more than 10 methods, I use one or 2 which are effective for my pupils.

Secondly, in today's fast-changing world many requirements are needed for teachers to motivate the students. Proficient level of English, good grammar and use of idiomatic words, brand-new technology and unrepeated methods are sometimes not good enough to motivate the language learners. Here all effort and hard work a teacher has out can be the best motivation for them. This will provide the students with much self-confidence to see that it's possible to learn English.

My students seem to ask me whether I used this method while I was learning it myself. Being a role-model myself for my pupils, it is easier for me to motivate them giving examples from my life.

Third advantage which pupils can enjoy learning English from non-native teachers is that they can compare English with their own language which assist them learn quickly and for longer run. Every time when they want to use the language they remember the rules and speak easily.

For instance, a few days ago when I was working with my pupils, we learned new idioms to use in our speaking, I heard how my pupils were talking about a new idiom. It was “when pigs fly” which means something will never happen or it is too difficult to happen. In Uzbek language we have an idiom which can be translated as “ when it snows red”. It has the same meaning with the word mentioned in the previous sentence. When they said the Uzbek version of this idiom, it was a piece of cake for them to use and remember.

Moreover, of-course it is better to teach students the new words by showing cards and pictures. But it is sometimes complicated to send the meaning certain phrases and words. In this case a non-native teacher may say it in their own language.

Last, but not the least, non-natives do not have slangs. They usually learn real spoken and written English compared to natives who have been living in different states or regions whose language and slangs differ a lot. Non-natives try to speak clearly and correctly because they always feel the responsibility.

To sum up, we non-native English speaking teachers have so many benefits and advantages that we can bring into each classroom. The reason mentioned above are enough to describe non-natives as skilled, experienced and the best ones in the global community of teachers

References:

1. **“Learning another language through actions” by James J. Asher**
2. **“The practice of English language teaching” by Jeremy Harmer**
3. **www.ttmadrid.com**
4. **www.Brige.edu.**
5. **www.teflacademy.com**

ФИО автора: Bozorova Gulchehra Nazarovna

Учебное заведение (населенный пункт): NDKI akademik litseyi ona tili va adabiyoti fani o`qituvchisi

Название публикации: «NAVOIY AVLODLAR E'ZOZIDA»

Annotatsiya: Mazkur maqolada o'zbek madaniyati, adabiyoti tarixidagi ulug' siymolardan biri bo'lmish Alisher Navoiy hayot yo'li, bizga qoldirgan boy merosi va ijodi haqida so'z boradi. U o'zining hayoti, talanti, ijodini haqqa va xalqqa bag'ishlagan insondir. U lirik shoir, epik shoir, adabiyotshunos olim, tarjimon sifatida madaniyatimiz tarixida alohida o'rin tutadi.

Kalit so'zlar: Alisher Navoiy, shoir, ulug' siymo, adabiy meros, komil inson.

Annotation: This article is about the life, rich heritage and creativity of Alisher Navoi, one of the great figures in the history of Uzbek culture and literature. He is a man who has dedicated his life, his talent, his work to the truth and to the people. He has a special place in the history of our culture as a lyric poet, epic poet, literary scholar and translator.

Keywords: Alisher Navoi, poet, great figure, literary heritage, perfect man.

Navoiy ijodi muzey ko'rgazmasi ham, tarixning parchasi ham emas, u yashamoqda av yashayveradi. Biz uni o'rganyapmiz, ammo juda kam o'rganyapmiz. O'zining ulug' xotirasini ko'z qorachig;iday asrab-avaylash va uning asarlarini tinmay o'qish va o'rganish o'zbek xalqining sharaflari sihidir.

Ye.E.Bertels

Muhtaram Birinchi Prezidentimiz "Yuksak ma'naviyat-yengilmas kuch" asarida ma'naviyatni shakllantiradigan mezonlar haqida gapirib: "O'zbek xalqi ma'naviy dunyosining shakllanishiga g'oyat kuchli va samarali ta'sir ko'rsatgan ulug' zotlardan biri Alisher Navoiy bobomizdir. Biz uning mo'tabar nomi, ijodiy merosining boqiyiligi, badiiy dahosi zamon va makon chegaralarini bilmasligi haqida doimo

faxrlanib so‘z yuritamiz”, – degan edi. Chindan ham inson va uning qalbini quvonch-u qayg‘usini Navoiydek teran va har tomonlama ifoda etgan buyuk adib jahon adabiyoti tarixida kam topiladi.

Navoiyning qaysi bir asarini mutolaa qilsangiz, bebaho bitiklarda insoniy tuyg‘ular, ezgu fazilatlar, obodonchilik va bunyodkorlik haqidagi fikrlar mujassamlashganini sezasiz. Bunday xislatlarni eng sezilarlisi faqat o‘zini o‘ylamasdan, jamiyatdagi odamlar bilan hamkor va inoq yashash, xalqqa g‘amxo‘rlik qilishdan iboratdir. Yurtboshimiz Navoiy shahrida Alisher Navoiy yodgorlik majmuasining ochilishiga bag‘ishlangan tantanali marosimda so‘zlagan nutqida: “Navoiy hazratlarining tom ma’noda xalqparvar shaxs bo‘lgani, uning o‘lmas g‘oyalari bugungi kunlarimiz uchun ham bag‘oyat hamohang va ibratli ekani, ayniqsa, ahamiyatlidir”, – deb ta’kidlagan edi.

Alisher Navoiy insonga yuksak baho beradi. Uni olamdagi barcha narsalardan ustun qo‘yib, dunyoda unga teng keladigan hech narsa yo‘q, deb ta’kidlaydi. Shoir o‘zining barcha asarlarida inson va uning manfaatlarini himoya qilishni, insonparvarlik yo‘lidagi barcha sa‘yu harakatlarni, orzu intilishlarining rang-barang qirralarini ochib beradi:

Barchasini garchi latif aylading,

Barchadin Insonni sharif aylading.

Shoir insonning dard-u g‘ami bilan doimo yashaganligini uning “Hayratul abror”dagi quyidagi barchaga yod bo‘lib ketgan satrlari yorqin ifodalaydi:

Odami ersang demagil odami,

Onikim yo‘q xalq g‘amidin g‘ami.

Alisher Navoiyning yuksak g‘oyalari bugun Yurtboshimiz tomonidan mustaqil O‘zbekistonda o‘tkazayotgan ijtimoiy, siyosiy, madaniy va ma’naviy taraqqiyotimiz bilan mushtarakligi har qadamda sezilmoqda. Chunki inson va uning manfaatlarini qo‘llab-quvvatlash bugungi kunning ham bosh masalasidir. Davlat rahbarimiz O‘zbekiston Respublikasi Konstitusiyasi qabul qilinganligining 22 yilligiga bag‘ishlangan tantanali marosimdagi ma’ruzasida yillarga nom berish haqida gapirar ekan: “Barchamizga yaxshi ma’lumki, o‘tgan davr mobaynida yurtimizda yillarga

qanday nom bermaylik – bu “Oila”, yoki “Ayollar” yili bo‘ladimi, “Sog‘lom avlod” yoki “Sog‘lom bola” yili bo‘ladimi, “Obod mahalla” yoki “Obod turmush” yili bo‘ladimi – bularning barchasi, hech shubhasiz, chuqur ma’no va mazmunga ega”, – deb ta’kidladilar. Alisher Navoiy orzu qilgan “xalq g‘ami” bilan yashash davlatimiz siyosatining asosiy tamoyillaridan biridir. Ayniqsa, muhtaram Prezidentimizning 2015 yilni “Keksalarni e’zozlash” yili, – deb e’lon qilishlari buning yorqin ifodasidir. Respublikada bugun 60 yoshdan oshganlar soni 2 million 873 mingdan ko‘proq kishini tashkil etadi. Alisher Navoiy yurt tinchligi, Vatan obodligi, xalq farovonligi uchun yoshlarni bilim olishga, mehnat qilishni o‘rganishga chorlab, bu komillikka eltuvchi kuch ekanligini ko‘rsatadi. Ulug‘ murabbiy barcha asarlarida yoshlarni barkamolikka erishish va buning uchun yoshlikdan ilm olishga da’vat etadi:

Yigitlikda yig‘ ilmning maxzani,

Qarilig‘ chog‘i sarf qilg‘il ani.

Yoshlikda egallangan bilim toshga o‘yilgan naqsh kabi mustahkam bo‘lishi – bu hayotiy haqiqat ekanligi barchaga ma’lum.

Bugun Mustaqil O‘zbekistonimizda 31,5 million aholining 64 foizini yoshlar tashkil etib, ularning ko‘pchiligi 10 mingga yaqin umumta’lim maktabi, 1500 akademik lisey va kasb-hunar kollejlarida, 70 dan ortiq oliy o‘quv dargohlari-yu, dunyo ta’lim tizimining eng nufuzli oliy o‘quv yurtlarining respublikamizdagi 7 ta filialida ta’lim olmoqdalar. Bu Navoiy orzu qilgan yoshlarga bo‘lgan g‘amxo‘rlikning yuksak namunasidir.

Alisher Navoiy farzand tarbiyasida, insoniyatning kelajagini davom ettirishda ota-onaning o‘rni beqiyos ekanligini, ular zurriyotni davom ettirish kabi ulug‘vor vazifani o‘z zimmasiga olganligini alohida ta’kidlab, ularga farzandlar alohida mehr bilan boqishlarini uqtiradi. Ota va onani oy bilan quyoshga o‘xshatib, ularning xizmatini qilib, izzat-hurmatini joyiga qo‘ygan farzand baxtli-saodatli bo‘lishiga ishora qiladi. Bu xususda “Hayrat ul-abror”da quyidagi satrlarni bitadi:

Boshni fido ayla ato qoshig‘a,

Jismni qil sadqa ano boshig‘a.

Ikki jahonimg‘a tilarsan fazo –

Hosil et ushbu ikkisidin rizo.

Tun-kunungg'a aylagali nur fosh,

Birisin oy angla, birisin quyosh.

Alisher Navoiy “Hayrat ul-abror” dostonida ota-onasining farzand oldidagi burch va vazifalari xususida to‘xtalib, avvalo, farzand dunyoga kelgach, ota-ona unga munosib nom qo‘yishi kerak. Ikkinchidan, ta’lim-tarbiya berish uchun muallim chaqirishi, shuningdek, bolaga mehr berishi lozim. Ota-onalar farzand tarbiyasi uchun mas’uldirlar va azaldan ular o‘z burchlarini amalda bajarib kelganlar. Ota-ona farzand dunyoga kelgan kundan boshlab, uni mehr bilan parvarish qilib, ilimli, ma’rifatli qilishga intiladi. Bor kuch-quvvatini, qudratini, borini farzandining inson bo‘lishi uchun sarflaydi.

Bugun O‘zbekistonimiz aholisining aksariyatini tashkil qilayotgan yoshlarga shoir qahramonlari barcha sohada ibrat maktabidir. Ayniqsa, Alisher Navoiy nomini ulug‘lab kelayotgan mustaqillik farzandi bo‘lgan viloyat yoshlari bir payt- lar qush uchsa qanoti, odam yursa oyog‘i kuyadigan Qizilqum sahrosini gullagan vohaga aylantirishmoqda. 24 yildirki, navoiylik yoshlar shoir dahosidan ruh va ilhom, uning qahramonlaridan o‘rnak, ibrat olib, Farhodning jasorati va o‘z faoliyatlarida muntazam namoyish etib kelmoqdalar.

Ulug‘ zotning insoniyat ilmiy tafakkuri oldiga ko‘ndalang qilib qo‘ygan “Qachonlardir insonning ongi, shuuri shunday mushkulotni oson hal qilishi muqarrar”, – degan ulug‘ g‘oyalari bugun Qizilqum bag‘ridagi Zarafshon, Uchquduq yer osti boyliklarini qaziyotgan, Nurota va G‘azg‘on marmarlarini xalq xizmatiga qo‘yayotgan Farhod-u Shirinlar shoir orzularini amalga oshirmoqdalar. Bugun Navoiy shahrida Yurtboshimiz tashabbusi, xalqimiz sa’yu harakati bilan barpo etilgan 102 gektarlik bog‘da kishilarning qadami uzilmaydi. Shoirning 12,5 metrlik mahobatli haykali bilan bir qatorda uning hayot yo‘llarini ko‘rsatuvchi – “Yulduzning tug‘ilishi”, “O‘spirinlik”, “Yoshlik”, “Donishmandlik” kabi haykallar har bir yoshni Navoiy bilan go‘yo tillashib turganini, undan ijodiy o‘rnak va ruhiy ozuqa olayotganligidan dalolat berayotgandek tuyuladi.

Navoiy orzulari O'zbekiston davlat mustaqilligi sharoitida ro'yobga chiqdi. Mustaqillik – uning tarixiy-ilmiy qadriyatlarini, asarlarini, yaratgan ta'limotlarini yuksak darajada ardoqlaydigan yangi tarixiy davrdir. Bu davrga kelib Navoiy hazratlari asarlariga tamomila boshqacha mehr-muhabbat, hurmat-ehtirom bilan qaraladigan bo'ldi. O'zbek xalqining har bir farzandi, respublikamiz fuqarolari uning asarlarini sevib o'qib o'rganmoqda, ulardan ta'lim-tarbiya olmoqda. Uning asarlari biz uchun bebaho xazinadir.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. Alisher Navoiy . “ G`aroyib us- sig`ar”
2. Alisher Navoiy . Devon .1-qism.”Tamaddun” T.2011.
3. Boqijon To`xliyev. Adabiyot . Cho`lpon nashriyoti T-2010

ФИО автора: Ismoilova Lobarxon Mo‘minjonovna

Учебное заведение (населенный пункт): Namangan viloyati, To‘raqo‘rg‘on tumani 21-sonli umumiy o‘rta ta’lim maktabi tarix fani o‘qituvchisi

Название публикации: «BARKAMOL AVLODNI SHAKLLANTIRISHDA VATAN TARIXINING AHAMIYATI»

Annotatsiya: Ushbu maqolada barkamol avlodni shakllantirishda vatan tarixining ahamiyati borasida ma’lumotlar keltirilgan.

Kalit so‘zlar: Tarixiy tajriba va saboqlar, "Tarix - xalq ma’naviyatining asosidir", "Tarixiy xotirasiz kelajak yo'q", " O‘zlikni anglash tarixni bilishdan boshlanadi".

O'zbekiston tarixi yoshlarga xalqimizning o‘tmishi, tarixi haqida bilim berish bilan chegaralanib qolmaydi, u yoshlarni vatanparvar, ma’naviy jihatdan komil fuqaro etib shakllantirishga xizmat qiladi. Vatanimiz tarixi "Har bir fuqaroni, jumladan, yoshlarimizni boy madaniy merosimizni qadrlashga, uni ko‘z qorachig‘iday avaylab-asrashga, yurak-yurakdan iftixor qilishga o‘rgatadi. O‘zimizning boy o‘tmish merosimizdan madad va ibrat olishga imkon beradi. Odamlar qalbida ezgulik tuyg‘ularini uyg‘otib, bugungi avlod kimlarning avlodi, kimlarning zoti va vorislari ekanini anglashga undaydi". Mustaqillik qo'lga kiritilgach, Vatanimiz tarixida burilish pallasi, ma’muriy-buyruqbozlik boshqaruviga asoslangan totalitar tuzumdan erkin, demokratik tuzumga o'tish davri boshlandi. O‘tish davrida eski ideallar, g‘oyalar, odatdagi tafakkur va axloq me’yorlari buziladi, milliy qadriyatlar qayta baholanadi, muqobil nuqtayi nazarlar paydo bo'ladi, allaqachon unutilgan qarashlar qayta uyg'onadi, ziddiyatlar keskinlashadi. Vujudga kelgan murakkab sharoitda «birovlar tarixning borishini bilish mumkin emas», - deb talvasaga tushsa, boshqalar eskirgan, rad etilgan "haqiqatga yopishib olib, tarix g‘ildiragini orqaga qaytarishni orzu qiladi, urinadi. Tarixiy tajriba va saboqlar esa dunyoda nimalar o‘zgardi, nima uchun o‘zgardi, qanday qarashlardan tezroq xalos bo‘lish kerak degan savollarga javob topishga, yangi jamiyat qurishning muqobil

yo'llarini mushohada qilib, eng to'g'risini topishga, xatoga yo'l qo'ymaslikka undaydi. Bunda tarix to'g'ri yo'lni ko'rsatuvchi kompas bo'lib xizmat qiladi.

Davlat mustaqilligini o'z qo'liga olgan ozod, hur O'zbekistonda Vatan, istiqbol taqdiri bugungi baxtli avlodlar qo'lida. Mustaqillikni asrab-avaylash, mustahkamlash, mamlakatimizni keyingi avlodlarga yanada qudratli, obod, ijtimoiy-iqtisodiy jihatdan rivojlangan holda yetkazish zamonamizning dolzarb vazifasiga, talabiga aylandi. Bu mas'uliyatli, ayni paytda sharaflı vazifaning qay darajada ado etilishi bugungi avlodlarga, xususan, yoshlarga, ularning ma'naviy barkamolligiga bog'liq. "Biron bir jamiyat, - deb ta'kidlaydi Birinchi Prezidentimiz Islom Karimov, - ma'naviy imkoniyatlarini, odamlar ongida ma'naviy va axloqiy qadriyatlarni rivojlantirmay hamda mustahkamlamay turib o'z istiqbolini tasavvur eta olmaydi".

Har qanday jamiyat taraqqiyotining asosiy kuchi ma'naviyat va ma'rifatdir. Ma'naviy barkamollikni tarbiyalashda Vatan tarixi muhim omil hisoblanadi. "Ma'naviyat, - deb yozadi Birinchi Prezidentimiz Islom Karimov, - o'z xalqining tarixini, uning madaniyati va vazifalarini chuqur bilish va tushunib yetishga suyangandagina qudratli kuchga aylanadi", "...tug'ilib o'sgan yurtida o'zini boshqalardan kam sezmay, boshini baland ko'tarib yurishi uchun insonga, albatta, tarixiy xotira kerak... Tarixiy xotirasi bor inson - irodali inson". Insonda tarixiy xotira o'z Vatani tarixini, o'z xalqi, ajdodlari tarixini bilish orqali shakllanadi. Yaqin o'tmishda mustamlakachilar, totalitar tuzum mutasaddilari ko'pgina xalqlarni, jumladan, o'zbek xalqini o'z tarixidan judo qilish, ularni o'z o'tmishiga loqaydlik bilan qaraydigan, nasl-nasabini eslolmaydigan manqurtlarga aylantirish siyosatini yuritdi, amaliyotda esa xalqimiz tashqi dunyodan butunlay uzib qo'yildi, uning bir necha ming yillik boy tarixi soxtalashtirildi, uni yoshlarga o'qitish va o'rgatishga izn berilmadi. Mustaqillik sharofati bilan Vatanimiz tarixi o'z o'rnini topdi, barcha o'quv maskanlarida o'quvchilarga Vatan tarixini o'qitish davlat siyosati darajasiga ko'tarildi, Vatan tarixini o'qitish yo'lga qo'yildi. Vatanimiz tarixi millatning, yoshlarning haqiqiy tarbiyachisiga aylanmoqda. Bu borada Birinchi Prezidentimiz Islom Karimovning "Tarixga murojaat qilar ekanmiz, bu xalq xotirasi ekanligini nazarda tutishimiz kerak.

Xotirasiz barkamol kishi bo'lmaganidek, o'z tarixini bilmagan xalqning kelajagi ham bo'lmaydi", "Tarix - xalq ma'naviyatining asosidir", "Tarixiy xotirasiz kelajak yo'q", "O'zlikni anglash tarixni bilishdan boshlanadi", "Inson uchun tarixdan judo bo'lish - hayotdan judo bo'lish demakdir" degan hikmatli so'zlari va ko'rsatmalari dasturilamal bo'lib xizmat qilmoqda. Tarix fani olam yagona va yaxlit, O'zbekistonning ajralmas bir qismi, olamda sodir bo'ladigan voqea, hodisalar umumiy va o'zaro bog'lanishda, uzluksiz harakatda ekanligi xususida to'g'ri tasavvur, tushunchalarni shakllantiradi. O'z o'tmishini, ajdodlari tarixini yaxshi bilgan insonning irodasi kuchli bo'ladi, uni har xil aqidalar girdobiga tushishdan saqlaydi. O'tmishni bilgan, tarix saboqlarini anglab yetgan inson hozirgi zamonni yaxshi tushunadi, kelajakni to'g'ri tasavvur etadi. Muxtasar aytganda, Vatan tarixi o'quvchilarda xalqning o'tmishi, hozirgi zamon va kelajagi yagona tarixiy jarayon degan tushunchani shakllantiradi. Bu o'z navbatida yoshlarni tarixiy jarayonlarning oddiy kuzatuvchisi bo'lib qolishdan saqlaydi, ularni olg'a intilishga, taraqqiyotga ko'maklashishga undaydi. O'zbekiston tarixi o'quvchilarga bugungi kunda mamlakatimizda amalga oshiralayotgan demokratik islohotlarning mohiyati va natijalarini, milliy, huquqiy davlatchilikni barpo etish, demokratik-fuqarolik jamiyatini qurish, ijtimoiy yo'naltirilgan bozor iqtisodiyotini shakllantirish jarayonlarini o'rgatadi. Bu o'z navbatida yoshlarda ilmiy dunyoqarashni, siyosiy madaniyatni tarbiyalaydi, jamiyatda o'z o'rnini to'g'ri belgilashga ko'maklashadi.

Xalqimizning buyukligi, kuchi uning boy ma'naviy merosga ega ekanligi bilan belgilanadi. Xalqimizning ma'naviy poydevori juda qadimiy va mustahkam. Ajdodlarimiz yetishtirib bergan o'nlab, yuzlab jahonga mashhur olim-u ulamolar, me'mor-u binokorlar, naqqoshlar, zargarlar, hunarmandlar, davlat arboblari, xalq qahramonlari hayoti, dunyoda birinchilar qatorida bunyod etilgan ilm va ta'lim maskanlari faoliyati o'quvchilar uchun katta ibrat maktabi, tarix sabog'idir. Kelajak sari intilayotgan yoshlar uchun bu boy ma'naviy meros mustahkam tayanchdir. Uning zaminida tinimsiz va mashaqqatli mehnat, har qanday to'siqlarni yengish, ilmga va

ziyoga intilish kabi xislatlar yotadi. Bunday xislatlar Vatan tarixini o'qitish orqali yoshlarga singdiriladi.

Vatan tarixi xalqimizning asrlar davomida ko'pgina xalq, elatlar bilan ahil, hamjihat bo'lib yashaganligidan, yurtimizda turli diniy e'tiqodlar erkinligi va inoqligi bo'lganligidan guvohlik beradi. Bu mustaqil O'zbekistonda yashovchi turli dinlarga e'tiqod qiluvchi 120 dan ortiq millat va elatlar o'rtasida tinchlik, milliy totuvlik, birodarlikni yanada mustahkamlashga xizmat qiluvchi tarixiy saboqdir. Kelajagi buyuk davlat qurayotgan bugungi avlodlar uchun o'zbek davlatchiligi tarixi, ming yillar davomida shakllanib, takomillashib kelgan tajribasi O'zbekiston mustaqilligini yanada mustahkamlash, huquqiy davlat, demokratik jamiyat qurishda mustahkam tayanch va madadkordir. Tarixiy xotira, ajdodlarimiz qoldirgan boy ma'naviy merosni egallash o'quvchilarda halollik, odillik, rostgo'ylik, mehr-oqibat, mehnatsevarlik, ilmga intilish kabi insoniy fazilatlarni shakllantirishga ko'maklashadi. Vatan tarixi yoshlarda jamiyatda ertaroq mustaqil faoliyat yuritish, o'z qobiliyatini to'laroq ochish va hayotga tatbiq etish sifatlarini shakllantiradi, Vatan, xalq taqdiri uchun mas'uliyatni o'z zimmasiga olish kabi yuksak ma'naviy burchni tarbiyalaydi, milliy g'oya bilan qurollantiradi. Shu bois, Vatan tarixini har tomonlama, chuqur o'rganish muhim ahamiyatga molik vazifadir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Karimov I.A. X avfsizlik va barqaror taraqqiyot yo'lida. T.6. —T.: “ O'zbekiston ” , 1998.
2. Istoriya Uzbekistana. T. III (X V l-pervaya polovina X IX veka). -T.: “ Fan”, 1993.
3. Levitin L. O'zbekiston tarixiy burilish pallasida. -T.: “O 'zbekiston ” , 2001.

ФИО автора: Mizaliyeva Dilshoda Ulug'bekovna

Учебное заведение (населенный пункт): Andijon davlat universiteti magistranti

Название публикации: «MUSTAQILLIK YILLARIDA O'ZBEKISTONDA MILLIY QADRIYATLARNING TIKLANISHI VA MADANIYAT TARAQQIYOTI»

Annostatsiya; Maqola mustaqillik yillarida ma'naviy me'rosimizning, tarixiy xotiraning, milliy va diniy qadriyatlarimizning tiklanishi nimalarda namoyon bo'lgani va ularni takomillashuvi taxliliga bag'ishlangan.

Kalit so'zlar; Ma'naviy me'ros, tarixiy xotira, milliy qadriyatlar, diniy qadriyatlar, oltin meros, ma'naviyat va ma'rifat.

Jamiyat ma'naviyati mamlakat taraqqiyotining muhim sharti va kafolatidir. Shu narsa haqiqatki, biron-bir mamlakat o'z ma'naviy imkoniyatlariga tayanmay, odamlar ongi, tafakkurida ma'naviy va axloqiy qadriyatlarni rivojlantirmay, xalqning milliy ruhini uyg'otmay turib, yuksak taraqqiyot darajasiga ko'tarila olmaydi. Ma'naviyat insonni ruhiy poklanish va yuksalishga da'vat etadigan, uning ichki olamini boyitadigan, iymon irodasi, e'tiqodini mustahkamlaydigan, vijdonini uyg'otadigan qudratli kuchdir.

Tarixdan ma'lumki, mamlakatimiz bir necha bor ajnabiy bosqinchilar hujmiga duchor bo'lgan, qaramlik va zulm ostida qolgan. Buning oqibatida xalqimizning boy ma'naviy merosi, urf-odatlari qadrsizlanishga mahkum bo'lgan. Ayniqsa, chor mustamlakachiligi va sovetlar tuzimi davrida milliy qadriyatlarimiz, urf-odatlarimiz oyoq osti qilindi. Ona tilimiz, boy ma'naviy merosimiz qadrsizlantirildi, ko'plab masjid-u madrasalar, milliy maktablar, tarixiy yodgorliklar buzildi, qarovsiz qoldi. O'zbekiston davlat mustaqilligini qo'lga kiritgan kundan boshlaboq mamlakatimizda boy ma'naviy merosimizni tiklash va rivojlantirish, jamiyat ma'naviyatini yuksaltirish davlat siyosati darajasiga ko'tarildi.

Xo'sh, ma'naviy merosning o'zi nima, uning tiklanishi nimalarda namoyon bo'lmoqda?

Ma`naviy meros qadim zamonlardan beri ajdodlarimiz, ota-bobolarimizdan bizgacha yetib kelgan ma`naviy boyliklar – siyosiy, falsafiy, huquqiy va diniy qarashlar, axloq – odob me`yorlari, ilm-fan yutuqlari, tarixiy, badiiy va san`at asarlari majmuidir. Ma`naviy qadriyatlar, boyliklar inqilobiy yo`l bilan hosil qilinadigan hodisa emas, u jamiyat taraqqiyotining barcha bosqichlarida uning ehtiyojlari tufayli yuzaga keladi va o`sha davr hayotini aks ettiradi, u jamiyat o`zgarishi bilan yo`qolib ketmaydi, keyingi avlodlar uchun meros bo`lib qoladi. Har bir avlod ma`naviyatni yangidan yaratmaydi, balki mavjud ma`naviy merosga tayanadi. Biroq uni qanday bo`lsa shundayligicha, ko`r-ko`rona qabul qilavermaydi, taraqqiyparvarlik, insonparvarlik, adolat nuqtai nazaridan qabul qiladi va rivojlantiradi.

Istiqlol tufayli milliy madaniyatimiz, jahon sivilizatsiyasi taraqqiyotiga bebaho hissa qo`shgan buyuk bobokalonlarimizning ma`naviy merosi qaytadan o`rganildi va tiklandi. Xalqimiz ulardan bahramand bo`la boshladi. Mustaqillik yillarida xalqimiz ma`naviyati yulduzlari bo`lgan buyuk allomalarimizning tavallud topgan tarixiy sanalari YuNESKO bilan hamkorlik mamlakatimizda va xalqaro miqyosida keng nishonlandi:

- 1991 yil – Alisher Navoiy tavalludining 550 yilligi;
- 1992 yil – Boborahim Mashrab tavalludining 350 yilligi;
- 1993 yil – Zahridin Muhammad Bobur tavalludining 510 yilligi;
- 1994 yil – Mirzo Ulug`bek tavalludining 600 yilligi;
- 1996 yil – Amur Temur tavalludining 660 yilli;
- 1997 yil – Abdulhamid Sulaymon o`g`li Cho`lpon tavalludining 100 yilligi;
- 1998 yil – Ahmad al-Farg`oniy tavalludining 1200 yilligi;
- 1999 yil – «Alpomish» dostoni yaratilganining 1000 yilligi;
- 2000 yil – Burhoniddin Marg`inoniy tavalludining 910 yilligi;
- 2000 yil – Kamoliddin Behzod tavalludining 545 yilligi;
- 2001 yil – «Avesto» yaratilganining 2700 yilligi.

- 2004 yil – 25 mart – Vazirlar Mahkamasining “Xo’ja Ahror Valiy tavalludining 600 yilligini nishonlash to’g’risida”gi 143-son qarori qabul qilindi.
- 2004 yil – 16 - iyul – Vazirlar Mahkamasining “Shohi Zinda yodgorlik majmuasida qayta tiklash va obodonlashtirish ishlarini tiklash to’g’risida”gi 337-son qarori qabul qilindi
- 2006 yil-Qarshi shahrining 2700 yilligi va Xorazm Ma’mun akademiyasining 1000 yilligi nishonlandi.
- 2007 yil-Samarqand shahrining 2750 yilligi nishonlanadi.

Buyuk allomalarimiz yubileyleri munosabati bilan ularning o’nlab noyob asarlari turli tillarda nashr etildi, ularga atab haykallar o’rnatildi, ziyoratgohlar, bog’lar yaratildi.

Tarixiy xotiraning tiklanishi. Jamiyat ma’naviyatini yuksaltirishda tarixiy xotira, ajdodlar tarixini bilish, milliy axloqiy qadriyat hamda an’analar va muqaddas dinimizning o’rni va ahamiyati katta. Biron bir xalq o’z tarixini bilmay, asrlar osha yaratilgan ma’naviy merosga tayanmay va uni yanada rivojlantirmay turib o’z kelajagini tasavvur eta olmaydi. Shu bois mustabid tuzum davrida soxtalashtirilgan xalqimiz tarixini xolisona, haqqoniy yoritish, barcha o’quv maskanlarida Vatan tarixini o’qitish borasida muhim tadbirlar amalga oshirildi. 1996-yilda O’zbekiston Respublikasi Prezidenti huzuridagi Davlat va jamiyat qurilishi Akademiyasi qoshida “O’zbekistonning yangi tarixi markazi” tashkil etildi.

O’zbek xalqi va o’zbek davlatchiligi tarixini, tariximizning boshqa sahifalarini xolisona ilmiy asosda yoritish vazifalari Prezident I.A. Karimovning bir guruh tarixchilar bilan 1998-yil iyun oyida bo’lgan suhbatida, Vazirlar Mahkamasining 1998-yil 27-iyulda qabul qilingan “O’zbekiston Respublikasi FA Tarix instituti faoliyatini takomillashtirish to’g’risida”gi Qarorida belgilab berildi.

Mustaqillik yillarida Vatanimiz tarixini yoritish va o’rganish masalalari partiyaviylik, sinfiylik yondoshuvlardan hukmron kommunistik mafkura ta’siridan xalos etildi. Necha o’n yillar davomida buzib ko’rsatilgan yoki so’z yuritilmay kelgan

tarixiy voqealarni xolislik, tarixiylik, haqqoniylik tamoyillari asosida yoritilgan qator ilmiy asarlar, darsliklar va o`quv adabiyotlari yaratildi.

Amir Temur yubileyi munosabati bilan Samarqand va Shahrisabzda o`nlab tarixiy obidalar ta`mirlanib, qayta tiklandi, yangi inshootlar qurildi, bog`lar barpo etildi. Samarqand va Shahrisabz shaharlari markazida ko`rkam Amir Temur maydonlari barpo etildi va ulug`vor haykallari o`rnatildi. Shuningdek, bu shaharlarga “Amir Temur” ordeni topshirildi.

1997 yilda Buxoro va Xiva shaharlarining 2500 yilligi, 1999 yilda buyuk vatanparvar siymo Jaloliddin Manguberdi tavalludining 800 yilligi nishonlandi, 2002 yilda Termiz shahrining 2500 yilligi nishonlandi.

Vatanimiz ozodligi yo`lida shahid ketgan Abdulla Qodiriy, Cho`lpon, Fitrat, Usmon Nosir va boshqa xalq ziyolilari nomi, hurmati o`z joyiga qo`yildi, asarlari nashr etildi. Prezident Islom Karimov tashabbusi bilan Toshkentda mustamlakachilik davri qurbonlari xotirasini abadiylashtirish maqsadida “Shahidlar xotirasi” yodgorlik majmui bunyod etildi. Mazkur majmua qoshida “Qatag`on qurbonlari xotirasi” muzeyi qurilib, 2002 yil 27 avgust kuni foydalanishga topshirildi.

Bu yodgorliklar majmualari jamiyat ma`naviyatini yuksaltirishga, Milliy ong va milliy g`ururni ko`tarishga hamda xalqimiz, ayniqsa, yoshlar ongida milliy istiqlol g`oyalarini shakllantirishga xizmat qilmoqda.

Milliy qadriyatlarning tiklanishi. O`zbek xalqining o`ziga xos milliy qadriyatlari bor. O`zbek xalqining shakllanishi qanchalik uzoq tarixiy jarayonda sodir bo`lgan bo`lsa, uning milliy qadriyatlari ham shunchalik uzoq tarixiy jarayon davomida shakllangan.

Qadriyatlar dastlab mahalliy mazmunda, ya`ni Xorazm, Surxondaryo, Buxoro, Samarqand, Toshkent, Farg`ona va hakoza hududlarda yashovchi elatlarga xos urf-odatlar, rasm-rusumlar, marosimlar tarzida shakllangan. So`ngra ularning eng yaxshilari asrlar davomida saralanib umummilliy qadriyatlar darajasiga ko`tarilgan.

Turli mamlakatlarga xos eng yaxshi qadriyatlar saralanib umuminsoniy qadriyatlarga aylanadi. Shu boisdan ham har bir inson uchun o'z milliy qadriyatlarni, shuningdek umuminsoniy qadriyatlarni bilish ham farz, ham qarzdir.

Mustaqillik yillarida halqimizning milliy qadriyatlarini tiklash, yangi ma'no mazmun bilan boyitish yo'lida bir qator xayrli ishlar amalga oshirildi.

1994-yil 23-apreldagi Prezident Farmonlari asosida tashkil etilgan Respublika "Ma'naviyat va ma'rifat" jamoatchilik Markazi o'zbek xalqining ma'naviy-madaniy merosini tiklash, millat kelajagini belgilaydigan g'oyalarni yuzaga chiqarish, yuksak iste'dod va tafakkur sohiblarining aqliy ijodiy salohiyatini Vatan ravnaqi sari yo'naltirishga qaratilgan muhim tadbirlar ko'rgazmalar tashkil etish yo'lga qo'ydi. Markaz tomonidan aholi orasida o'tkazilgan sotsiologik tadqiqotlar, so'rovlar va shu asosda ishlab chiqilgan tavsiyalar jamoat birlashmalari, ilmiy-ijodiy muassasa va tashkilotlar, ommaviy axborot vositalarining ma'naviy-tarbiyaviy faoliyati saviyasini yaxshilashda muhim ahamiyat kasb etdi.

1996 yil yanvarda Respublika "Ma'naviyat va marifat" jamoatchilik Markazi huzurida "Oltin meros" xalqaro xayriya jamg'armasi tuzildi. 1996 yil 27 sentyabrda Respublika Vazirlar Mahkamasining " "Oltin meros" xayriya jamg'armasini qo'llab-quvvatlash to'g'risida" gi qaroriga binoan mazkur jamg'arma davlat tomonidan moddiy jihatdan qo'llab quvvatlandi.

"Oltin meros" xayriya jamg'armasi "Xalq merosi durdonalari" ilmiy anjumanlarini, xorijdan izlab topilgan qo'lyozmalar, tarixiy hujjatlar, xalq hunarmandchiligi amaliy san'at namunalari, yodgorliklarini tahlil qilish, ko'rik tanlovlar o'tkazish bilan shug'ullanmoqda. 1996-2002 yillarda "Oltin meros" jamg'armasi sa'y-harakatlari natijasida buyuk allomalarimizning ko'plab madaniy-ma'naviy meros namunalari mamlakatimizdan va xorij davlatlaridan izlab topildi, jamlandi hamda kutubxona va muzeylarga joylashtirildi. Shuningdek, u xalqimizning rasm rusumlarini, urf-odatlarini, marosimlarini o'rganish, tiklash, xalqimizga qaytarish, ularning ma'no-

mohiyatini hozirgi kundagi ahamiyatini keng ommaga tushuntirish ishiga katta hissa qo`shmoqda.

Diniy qadriyatlarning tiklanishi. Qadim zamonlardayoq yuritimizda din erkin mavjud bo`lgan. Zardushtiylar, buddiylar, moniylar, musulmonlar va boshqa diniy e`tiqoddagilar inoqlikda yashagan, tenglik, erkinlik g`oyalariga amal qilgan. Xalqimiz ma`naviy jihatdan ko`pgina afzalliklarga ega bo`lgan islom dinini qadrlaydi. Abu Abdulloh Muhammad ibn Ismoil al-Buxoriy islom dini ta`limotida Qur`oni Karimdan keyingi asosiy manbaa hisoblanuvchi “Al-Jome As-Sahih” nomli asar yaratib islom dinini boyitdi. Bobokalonlarimiz Imom Abu Mansur al-Moturidiy, Burhoniddin al-Marg`inoniy, Bahouddin Naqshband, Imom at-Termiziy, Xo`ja Ahmad Yassaviylar insonni ma`naviy yetuklikka chorlovchi diniy, axloqiy va huquqiy hikmatlar ijodkoridirlar.

Qaramlik davrida tahqirlangan diniy qadriyatlarimiz mustaqillik nuri bilan qayta tiklandi, islomshunos allomalarimizning ulug` nomi o`z o`rniga qo`yildi.

1993 yil sentyabrda Buxoroda mashhur shayx Bahouddin Naqshband tavalludining 675 yilligi nishonlandi. Yubiley munosabati bilan Buxorodagi Naqshband nomi bilan bog`liq tarixiy yodgorliklar qayta tiklandi, uning ijodiga bag`ishlangan qator risolalar chop etildi.

1998 yil 23 oktyabrda Samarqandda buyuk mutafakkir Imom al-Buxoriy tavalludining hijriy-qamariy tavqim bo`yicha 1225 yilligi nishonlandi. Shu kuni Xartang qishlog`ida Imom al-Buxoriy yodgorlik majmui ochildi. Yubiley munosabati bilan Imom al-Buxoriyning 4 jildlik “Al-Jomi` Al-Sahih” kitobi o`zbek tilida nashr etildi.

2000-yil 16-17 noyabr kunlari Marg`ilonda islom huquqining asoschilaridan biri Burxoniddin al-Marg`inoniy tavalludining 910 yilligi, Samarqandda Imom Abu Mansur al-Moturidiy tavalludining 1130 yilligi nishonlandi va ularning xotirasiga bag`ishlab barpo etilgan yodgorlik majmualari ochildi. Burxoniddin al-Marg`inoniyning islom huquqiga bag`ishlangan “Hidoya” kitobi nashr etildi.

Shuningdek, islom olamining taniqli allomalari Imom Abu Iso at-Termiziyni 1200 yilligi, Mahmud az-Zamaxshariyni 920 yilligi, Najmiddin Kubroni 850 yilligi, Xoja Ahror Valiy tavalludining 600 yilligi keng ko'lamda nishonlandi.

O'zbekiston Prezidentining 1992 yil 27 martdagi farmoni bilan Ro'za-Ramazon hayitining birinchi kuni dam olish kuni deb e'lon qilindi. Respublika musulmonlarining istak va hohishlariga ko'ra Qurbon hayiti ham tiklandi, dam olish, bayram kuni bo'lib qoldi. O'zbekiston xalqi tarixida birinchi marta bevosita hukumat homiyligida har yili Haj va Umra amallarini ado etish imkoniyatlariga ega bo'ldilar. Mustaqillik yillarida 40 ming o'zbekistonliklar Makka va Madinada Haj safarida bo'ldi. Yuzlab masjidlar musulmonlarga qaytarildi, yangilari barpo etildi. Hozir "Islom nuri" gazetasi chiqmoqda. Qur'oni Karim 8 marta 1 mln. nusxada nashr etildi. Bu tadbirlar nafaqat dindorlar uchun qilingan marhamat bo'lib qolmay, ular aslida xalqimizning qadimiy rasm-rusum udumlari, qadriyatlarining tiklanishi, ajdodlar ruhining qayta uyg'onishidir.

Prezidentning 1992 yil 7 martdagi farmoni bilan Islom dini va uning ma'naviy imkoniyatlaridan keng foydalanish maqsadida Respublika Vazirlar Mahkamasi huzurida din ishlari bo'yicha qo'mita tashkil etildi. Uning tasarrufida islom instituti va 10 ta madrasa faoliyat ko'rsatmoqda. Ularda 1000 dan ortiq talaba-yoshlar ta'lim olmoqdalar. 1999 yilda tashkil etilgan Toshkent Islom Universitetida 750 ta talaba o'qimoqda. O'zbekiston Respublikasining Konstitusiyasida va 1998-yil 30- aprelda yangi tahrirda qabul qilingan "Vijdon erkinligi va diniy tashkilotlar to'g'risida"gi davlatning din va dindorlar vakillariga munosabati huquqiy jihatdan aniq belgilab berildi.

Muxtasar qilib aytganda, mustaqillik yillarida din, eng avvalo, islom dinining ham milliy, ham umuminsoniy qadriyat sifatidagi mavqei tiklandi, diniy ulamolarning qadr-qimmati o'z joyiga qo'yildi.

Foydalanilgan adabiyotlar

- 1) Karimov.I.A "O'zbekistonning o'z istiqlol va taraqqiyot yo'li" T.,1992.
- 2) Karimov.I.A "Istiqol va manaviyat" T.,1994.

- 3) Karimov.I.A “Bizdan ozod va obod Vatan qolsin” T.,1996
- 4) Karimov.I.A “O’zbekiston: milliy istiqlol, iqtisod, siyosat, mafkura.” T.,1996
- 5) Karimov.I.A “Milliy istiqlol mafkurasi – xalq e’tiqodi va buyuk kelajakka ishonchdir.” T.,2000

ФИО авторов: Каримов Хусниддин Рустамович, Бойматов Зафарджан Эшмамат угли, Юлдашев Умиджан Голибжан угли

Учебное заведение (населенный пункт): Институт предпринимательства и педагогики Денау

Название публикации: «ОРТО-БРОМБЕНЗОЙНАЯ КИСЛОТА В, N, N-ДИЭТИЛГИДРАЗИН ССЫЛКИ»

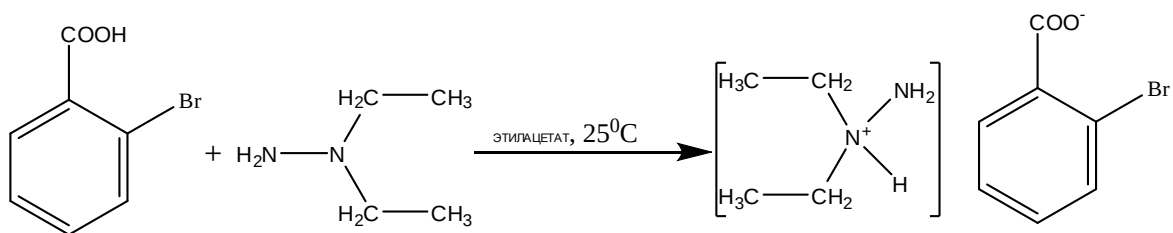
Производные гидразина, в том числе симметричные производные арилгидразина и синтезированные на их основе вещества, находят применение в различных отраслях экономики. Например, эти вещества включают реагенты для обнаружения карбонильных соединений, гипохлоритов и хлоратов в химических веществах, промежуточные продукты в лакокрасочной промышленности, добавки к стеклу в стекольной промышленности, меркаптаны и диоксид углерода в газоперерабатывающей промышленности и в сельском хозяйстве. используется как инсектицид.

По реакциям ацилирования производных гидразина можно синтезировать их четвертичные соли - гидразоновые соединения и производные амидов - гидразиды, гетероциклические соединения, которые трудно получить.

Настоящая работа посвящена изучению реакций ацилирования N,N-диэтилгидразина о-бромбензойной кислоты. Реагенты для реакции были получены в разных пропорциях.

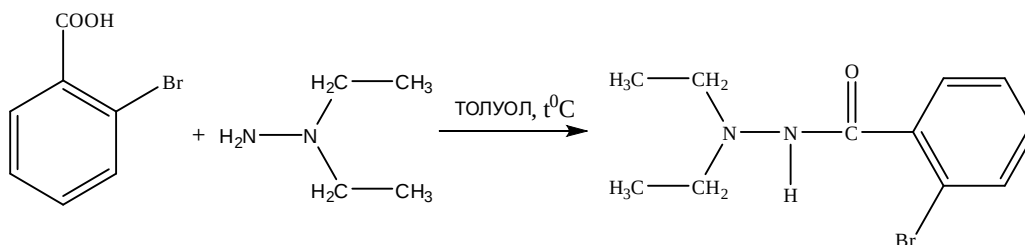
Изучены реакции о-бромбензойной кислоты с N,N-диэтилгидразином в различных соотношениях реагентов, растворителей этилацетата и толуола.

N, N-диэтилгидразин растворяли в этилацетате в соотношении 1: 1 с о-бромбензойной кислотой и реагировали при комнатной температуре ($T \approx 25^\circ \text{C}$) с образованием белых кристаллов о-бромбензоата N, N-диэтилгидразона.



В результате этой реакции был получен о-бромбензоат N,N-диэтилгидразона с выходом 76%.

В реакционном растворителе толуоле соотношение о-бромбензойной кислоты и N,N-диэтилгидразина составляло 1: 1 моль, и после нагревания в течение 3 часов был получен соответствующий амид-связанный N',N'-диэтил 2-бромбензгидразид с 78% доходность.



Было обнаружено, что полученные вещества имеют температуру ожигения N,N-диэтилгидразон о-бромбензоата 131-132 °С и температуру сжижения N',N'-диэтил 2-бромбензгидразида 133-135 °С. Полученные вещества исследовали с помощью ИК-спектра.

Результаты ИК-спектра приведены в таблице ниже. Результаты таблицы показывают, что в результате реакции, проводимой при комнатной температуре, пары связи N^+-H атома азота, присоединенного к протону кислоты при 2396-2552 см^{-1} , деформация протона - дает карбоксил-ион $-\text{COO}^-$ при 1320-1586 см^{-1} , подтверждая образование амидной связи в реакции, проводимой при нагревании, валентность связи NH в амидной связи при 2988-3441 см^{-1} , $\text{C}=\text{O}$ связь в амидной связи при 1622-1684 см^{-1} удельных площадях поглощения.

Название вещества	Свободный NH ₂ (v)	N ⁺ -H	CO O ⁻ (v)	C=O (v)	C-O (v)	C ₂ H ₅ (v)	Колебания валентности связи C = C в ароматическом кольце	Деформационные колебания замененного бензольного кольца	Вибрации и других групп
N, N-диэтилгидразиниум о-бромбензоат	2823	239 6- 255 2	132 0. 158 6	16 78	12 95	298 4	1427	756	545 (C-Br)
N', N'-диэтил-2-бромбензгидразид	2823	239 6- 255 2	132 0. 158 6	16 78	12 95	298 4	1427	756	545 (C-Br)

Заключение. Выбранный в качестве объекта исследования N,N-диэтилгидразин был получен для нитросоляции диэтиламина и обращения N-нитрозодиэтиламина. В результате реакции N,N-диэтилгидразина с о-бромбензойной кислотой при комнатной температуре в этилацетате было обнаружено, что соль четвертичного аммония может быть получена с высоким выходом. Было показано, что реакция N,N-диэтилгидразина с о-бромбензойной кислотой может быть получена путем нагревания толуола до соответствующего гидразида. Была изучена реакционная способность полученной угольной кислоты для реакций аминирования, которая доказала, что способность к нуклеофильному связыванию выше, поскольку кислотность о-бромбензойной кислоты (pK_a=2,85) выше, чем у некоторых других угольных кислот. Строение веществ, полученных в результате аминовых реакций, изучено методами ИК-

спектроскопии физико-химических исследований. Теоретически исследовано, что полученные вещества являются хорошими лигандами для металлов Cu^{+2} и Ni^{+2} .

Результаты этих реакций основаны на реакциях N,N-диэтилгидразина с карбоновыми кислотами, которые планируется систематически изучать. Помимо того, что полученные соединения могут обладать высокой биологической активностью, их можно использовать в качестве лигандов при синтезе комплексных соединений. Ожидается, что полученные соединения проявят высокую биологическую активность.

Литература:

1. Ахмедов К.Н., Таджимухамедов Х.С., Ахмедов У.Ч. Получение комплекса о-бензоилбензойной кислоты с N,N-диэтилгидразидом о-бензоилбензойной кислоты // Проблемы биоорганической химии: Материалы V Республиканской конференции молодых химиков. – Наманган, 2006.
2. Ахмедов К.Н., Таджимухамедов Х.С., Ахмедов У.Ч. Ташхаджаев Б., Тургунов К.К., Тожибоев А. Взаимодействие N,N-диэтилгидразина с муравьиной и о-бензоилбензойной кислотами // Журн. обх. хім. –Санкт-Петербург, 2007.
3. Казицина Л.А., Куплецкая Н.Б. «Применение УФ-, ИК-, ЯМР- и масс-спектроскопии в органической химии». М.: Высшая школа. 1979 г.
4. Свойства органических соединений. Справочник. Стручок красный. Потексина А.А. - Ленинград: Химия. -1984.

ФИО авторов: Турабов Н.Т., Эшмурзаев Й.Ш., Хусанов Б.М., Тоджиев Ж.Н.

Учебные заведения (населенный пункт): НУУз имени М.Улугбека, химический факультет. Институт предпринимательства и педагогики Денау

Название публикации: «ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЖЕЛАТИНОВОГО СЛОЯ ФОТОГРАФИЧЕСКИХ ПЛЕНОК В ТВЕРДОФАЗНОЙ СПЕКТРОФОТОМЕТРИИ»

Одним из важнейших методов выделения и концентрирования аналита является сорбционное извлечение микрокомпонентов из растворов комплексообразующими реагентами, иммобилизованными в твердую полимерную матрицу. Особенно интересны с этой точки зрения прозрачные полимерные материалы, позволяющие сочетать спектрофотометрический или визуальный тестовый анализ с предварительным концентрированием аналита. Среди полимеров, применяемых для создания оптических прозрачных сенсоров, чаще используют полистирол, полиметилметакрилат, ацетилцеллюлозу и др. [1].

Иммобилизация реагента может проводиться путем его ковалентного связывания с материалом матрицы, либо за счет физической сорбции.

С точки зрения устойчивости системы предпочтительным является первый из указанных способов, предполагающий проведение целой серии сложных химических синтезов непосредственно в полимерном слое или в растворе с последующим получением прозрачного слоя литьевым способом либо путем прессования.

В литературе описаны сенсоры на основе полимеров для определения различных веществ [2], однако подобные оптические системы не нашли широкого применения из-за сложности процедуры ковалентной иммобилизации реагентов на полимерной матрице.

Одним из перспективных твердых носителей является отвержденный желатиновый гель, нанесенный на прозрачную полимерную основу [3-5]. В этом случае матрицей для иммобилизации реагентов становится собственно желатин. За последние годы появилось немало публикаций, авторы которых использовали

для проведения аналитических реакций желатиновые слои черно-белых фотографических пленок.

Для обеспечения прозрачности желатинового слоя из него химическим путем удаляются галогениды серебра, после чего в желатиновую матрицу осуществляется иммобилизация реагентов [6]. Известны работы, в которых желатиновые слои фотопленок использовали в качестве среды для синтеза и исследования спектральных свойств малорастворимых комплексов металлов. В отвержденном желатиновом геле исследованы аналитические реакции комплексообразования 4-(2-пиридилазорезорцина) с Co^{2+} , Cu^{2+} , Cd^{2+} , Zn^{2+} , Pb^{2+} , Ni^{2+} ; арсеназо III и арсеназо Б с La(III) , Th(IV) , U(VI) , Ca(II) ; нитхромазо с Ba^{2+} [7].

Желатин как микропористое вещество обладает развитой поверхностью, что способствует проникновению в его массив как растворителя, так и растворенного в нем реагента. Благодаря особенностям строения полимерной сетки (Схема), желатин обладает рядом важных аналитических качеств - гидрофильностью, прозрачностью, пластичностью:

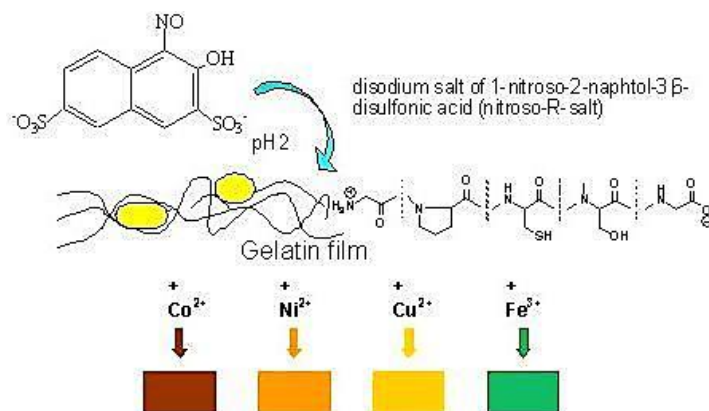


Схема. Строение полимерной сетки желатины.

Наличие в структуре желатина различных функциональных групп кислотной и основной природы, в частности, amino-, гидроксигрупп и карбоксигрупп, а также фенольных и серосодержащих остатков аминокислот

способствует иммобилизации различных аналитических реагентов, уменьшению их вымываемости и улучшению метрологических характеристик методик, а прозрачность твердого носителя позволяет не только разрабатывать чувствительные оптические сенсоры для тест-определения веществ, но и применять желатиновые пленки для разработки чувствительных методик твердофазной спектроскопии. Оптические химические сенсоры, позволяющие сочетать в одной операции разделение, концентрирование и определение веществ, превосходят по многим важным аналитическим параметрам другие известные тест-системы и могут быть использованы для экологических целей, экспрессной тест-диагностики, бытового контроля.

Литература:

1. Оптические химические сенсоры для анализа жидкостей / С.Б.Саввин и [др.] // Российский химический журнал. 2008. Т. 52, № 2. С. 7-16.
2. Протолитические и комплексообразующие свойства индикаторов в среде желатинового геля / Е.А. Решетняк и [др.] // Вестн. ХНУ. Химия. 2005. № 669. Вып. 13 (36). С. 67-82.
3. Михайлов О.В. Желатин – иммобилизованные металлокомплексы. М.: Научный мир. 2004. 236 с.
4. Кузнецов В.В., Шереметьев С.В. Аналитические реакции комплексообразования органических реагентов с ионами металлов в отвержденном желатиновом геле // Ж. аналит. химии. 2009. Т. 64, № 9. С. 910 - 919.
5. Коновалова О.Ю., Логинова Л.П. Особенности протекания индикаторной реакции на первичные ароматические амины в желатиновой пленке // Методы и объекты хим. анализа. 2008. Т. 3, № 2. С. 147-156.

6. Шереметьев С.В., Кузнецов В.В. Реакции синтеза азокрасителей в отвержденном желатиновом геле и их аналитическое применение при определении нитритов //Ж. аналит. химии. 2007. Т. 62, № 4.С. 357-369.

7. Джеймс Т. Теория фотографического процесса. Л.: Химия, 1980. 672 с.

ФИО авторов: Qurbonova Nigora Bahodirovna

Учебное заведение (населенный пункт): Buxoro viloyati, Buxoro tumani 18-umumiy o`rta ta`lim maktabining ona tili va adabiyot fani o`qituvchisi

Название публикации: «NAVOIY DAHOSIGA EHTIROM»

Annotatsiya- Maqolada Alisher Navoiy ijodining serqirraligi, unga nafaqat Sharq mamlakatlari olimlari, balki G`arb mamlakatining olimlari ham qiziqqanlari haqida so`z boradi. Navoiy shaxsiyatiga berilgan ta`riflar, asarlarining tarjimalari xususida to`xtalib o`tiladi.

Kalit so`zlar-Qomusiy olim, boy meros, tarjimalar, ona tili imkoniyatlari, turkiy xalqlarning Chosseri

Hazrat Alisher Navoiy jahon tamaddunida alohida o`z o`rniga ega bo`lgan, bashariyat tarixining jamiki sohalarida salmoqli o`rin tutgan siymolardan biri. O`zbek xalqining iftixori sanalmish ulug` shoir va adib qomusiy ilm sohibi hamda yirik davlat arbobidir. Birinchi Prezidentimiz Islom Abdug`aniyevich Karimov “Yuksak ma`naviyat - yengilmas kuch” asarida so`z san`atkoriga shunday baho bergan: “ Agar bu ulug` zotni avliyo desak avliyolarning avliyosi, mutafakkir desak, mutafakkirlarning mutafakkiri, shoir desak, shoirlarning sultonidir”. Darhaqiqat, shunday. Alisher Navoiy- ona tilimiz, qalbimiz, ehtiroslarimiz, quvonch-u shodliklarimiz, orzu-umidlarimiz kuychisi. Xalqimizning kamoloti sari eng yuksak insoniy marralar tomon chorlab kelgan dahodir.

Mana, salkam olti asrdan buyon uning ijodi o`rganilmoqda. Asarlari asosida qanchadan-qancha tadqiqotlar qilindi, dissertatsiyalar yoqlandi, shunga qaramasdan hali hanuz o`rganilmagan qirralari cheksizdir. Bu esa Navoiyning komil va serqirra ijod egasi ekanligidan dalolatdir.

Navoiy asarlari mutafakkir shoirning hayotligi davridan boshlab diqqat bilan o`rganilgan. Uning tarjimai holi o`z davrida Xondamir, Vosifiy, Husayn Boyqaro, Boburlarning asarlarida aks etgan. Uning boy merosi nafaqat Sharq , balki G`arb

olimlarining ham e`tiborida bo`lgan. Professor Saidbek Hasanovning ta`kidlashicha XVI asrning oxirlaridan XVII asrning boshlarigacha Navoiy asrlari italyan tilida 4 marta, nemis tilida 5 marta chop etilgan. Bular orasida “Farhod va Shirin”, “Muhokamat ul-lug`atayn”, “Mahbub ul-qulub” asarlarining nemis tilidagi tarjimalarini ta`kidlab o`tish o`rinlidir. Navoiy merosiga XIX asrdan boshlab fransuz sharqshunoslari ham keng qiziqqanlar. Fransuz olimlaridan S.De. Sasi, E.Katremer, F.Belen va ayniqsa Lui Aragon Navoiy hayoti va ijodini o`rganish hamda ommalashtirishda faollik ko`rsatganlar. Lui Aragonning qayd etishicha, Alisher Navoiy adabiy merosi asrlar osha xalq qalbida yashab keladi va ular abadiyatga daxldordir. Bu ma`lumotlar asosida ulug` o`zbek shoiri va mutafakkiri Alisher Navoiyning hayoti va ijodi nafaqat o`zbek va qardosh turkiy xalqlar, balki jahon adabiyotini boyitish va yuksaltirishda muhim o`rin egallaganini anglash qiyin emas.

Tadqiqotchi Dilbarxon Axmedova bir maqolasida shunday ma`lumotlar keltiradi: 1870- yilda Nyu-Yorkda ochilgan, dunyoga dong`i ketgan Metropolitan san`at muzeyi xazinasida (Metropolitan Museum of Art) besh ming yil davomida insoniyat yaratgan nodir san`at asarlari va qo`lyozmalar, topilmalar, shuningdek, turli asrlarda yasalgan buyumlar jamlangan. Har yili mazkur muzeyga olti milliondan ortiq odam tashrif buyuradi.

Muzeyda Alisher Navoiyning ikkita devoni saqlanmoqda. 1913-yilda ushbu shaharda yashovchi xayr-saxovat sohibi, filantrop va sportchi, gilam ishlab chiqaruvchi yirik tadbirkor Aleksandr Smit Kokran (1874-1929) fors, turkiy(eski o`zbek) va arab tillarida bitilgan 23 asarni o`z ichiga olgan nodir qo`lyozmalar majmuasini muzeyga hadya etadi. Kokran bu qo`lyozmalarni taqdim etgunga qadar muzeyda faqat Sa`diyning “Bo`ston” asari mavjud bo`lgan.

Shu maqolada Navoiyning “Muhokamat ul-lug`atayn” asari g`arblik olim va tarjimon Robert Deveru tomonidan, “Lison ut-tayr” dostoni Garri Dik va Nosir Qambarov tomonidan, ikkinchi tarjimasi esa amerikalik tarjimon Dveyn Rodhiver va Azimov Shavkatlar amalga oshirgani haqida ma`lumot mavjud. Buni eshitgan har bir o`zbekda faxr tuyg`usi jo`shib ketishi tabiiy, albatta. Mana shunday ma`lumotlarni

o`lib kelayotgan yosh avlodga yetkazish va ularda buyuk bobokalonlarimiz shaxsiyatiga nisbatan mehr uyg`otish hamda faxr tuyg`usini shakllantirish esa biz pedagoglarning vazifasidir.

Davlatshoh Samarqandiy Navoiy haqida fikr bildirar ekan "...Bu ulug` amir din-u davlat homiysi, shariat hamda millatning pushti panohidir" deb ta`rif beradi. Husayn Boyqaro esa "... turk tilining o`lgan jasadig`a Masih anfosi bila ruh kiyurdi va ul ruh topqonlarga turkiy oyin alfoz tor-u pudidan to`qulg`on hulla va harir kiydurdi. ...Aning nazmi vasfida til qosir va bayon ojizturur" deya aytgan edi Navoiyga berilgan ta`riflarning chek-chegarasi yo`q. Abdurahmon Jomiy, Muhammad Haydar Mirzo, Zahiriddin Muhammad Boburlarning bergan tavsiflari ham tahsinga sazovvor. Ammo bizni g`arblik olimlarning Navoiyga bergan ta`riflari e`tiborimizni tortdi. Jumladan, g`arblik mashhur sharqshunos va islomshunos olim Bernard Luvis Navoiyni "Turkiy xalqlarning Chosseri" deb ataydi, ya`ni, XIV asr ingliz adabiyotining otasi hisoblangan Jefri Choserga (1343-1400) qiyos qiladi. Bizga ma`lumki Alisher Navoiy "Muhokamat ul-lug`otayn " asarida turkiy tilning boy imkoniyatlarini ta`kidlaydi hamda fors tili bilan teppa-tang bellasha olishini isbotlaydi. Faylasuf, astronom, diplomat va shoir Choser ham , Navoiy o`z ona tilini targ`ib etganidek, lotin va fransuz tillari dominant bo`lib turgan bir paytda , o`z ona tili, ingliz tilini targ`ib etib, unda asarlar bitgan.

Olim Beri Hobermen Bernard Luvisning yuqoridagi fikrini keltirib, unga shunday munosabat bildiradi "Agar Navoiy turkiy xalqlarning Choseri bo`lsa, u nafaqat Choser, balki, birga olganda u ham Dante, ham Servantes, ham Shekspirdir" deydi o`zining Navoiy haqidagi "Chauser of the Turks" degan maqolasida.

O`n to`qqizinchi asrda yashagan britaniyalik sharqshunos olim Eduard Granvil Braun "A history of Persian Literature Under the Tartar Dominion" (Cambridje, 1920) asarining 505-betida Navoiy haqida : " Uni hech mubolag`asiz o`z davri va mamlakatining Maisinezi bo`lgan, deb ta`ariflash mumkin", deydi. Shoir Gayus Maisinez ham imperator Sezarning vaziri va maslahatchisi bo`lib, adabiyot va san`atning rivojlanishiga katta hissa qo`shgan va yosh shoirning homiysi bo`lgan edi.

Deveru esa, “ Muhokamat ul-lug`atayn ” ning inglizcha tarjimasiga yozgan so`zboshisida, Navoiyga nisbatan Maisinez deb berilgan tavsif ham kamlik qiladi, deydi.

Bir so`z bilan aytganda Alisher Navoiy chinakkam daho. U o`z asrlari asosida insoniyat qalbiga bir umrga muhrlangan desak mubolag`a bo`lmaydi. Uning o`lmas merosidan hali kelajak avlod ham foydalanib o`ziga qimmatli ma`lumotlar oladi. Uning ijodi bamisoli ummondir. Bu ummon o`z bag`rida had-hisobsiz sadaflarni yashirib turibdi... Ushbu sadaflar butun dunyo bo`ylab uning shon-shuhratini oshirib boraveradi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. I.A.Karimov. Yuksak ma`naviyat-yengilmas kuch. Toshkent “”Ma`naviyat” 2008
2. “O`zbekiston adabiyoti va san`ati” 2016,2017-yil.
3. S. Matchonov,Sh.Sariyev. Adabiyot. “Sharq” Toshkent 2012
4. www. Ziyouz.com. kutubxonasi

ФИО автора: Barotova Muxiba Orifovna

Учебное заведение (населенный пункт): Buxoro shahar 8-umumiy o`rta ta`lim maktabining ona tili va adabiyot fani o`qituvchisi

Название публикации: «MILLIY MADANIYATIMIZ BELGILARI PARALINGVISTIK VOSITALAR MISOLIDA»

Annotatsiya: Ushbu maqolada “madaniyat” so`zining izohi, uni o`rganishdagi yondashuvlar ochib berilgan. Tilga yondosh paralingvistik vositalarning ta`rifi va o`rganilish darajasi haqida qisqacha fikr yuritilib, bu vositalarning o`zbekona milliy madaniyatimizdagi o`rni haqida so`z borgan.

Kalit so`zlar: madaniyat, yondashuv, noverbal vositalar, paralingvistika, imo-ishora, nutqiy etiket, aloqa-aralashuv jarayoni.

Annotation: This article explains the meaning of the word "culture" and approaches to its study. A brief overview of the definition and level of study of language-related paralinguistic tools was discussed, as well as the role of these tools in our Uzbek national culture.

Keywords: culture, approach, nonverbal means, paralinguistics, gestures, speech etiquette, communication process

Аннотация: В статье разъясняется значение слова «культура» и подходы к его изучению. Был обсужден краткий обзор определения и уровня изучения языковых паралингвистических инструментов, а также роль этих инструментов в нашей узбекской национальной культуре.

Ключевые слова: культура, подход, невербальные средства, паралингвистика, жесты, речевой этикет, коммуникативный процесс.

O`zbek xalqi azal-azaldan to hozirga qadar o`z milliy va etnik madaniyati bilan jahon tadqiqotchilari, madaniyat ixlosmandlarini qiziqtirib kelgan. “Madaniyat” so`zi keng qamrovli tushuncha bo`lib, ma`lum xalqning, millatning uzoq ijtimoiy-tarixiy rivojlanish jarayonida yaratgan moddiy va ma`naviy boyliklari, turmush tarsi, urf-

odatlari , tashqi dunyoni o`zlashtirish va o`zgartirish, umuman, xalq hayotining barcha tomonlariga taalluqli xususiyatlarni qamrab oladi.

Muqaddas “Avesto” da va antik davr tarixchilari asarlaridayoq ajdodlarimiz va ularning yashash tarsi haqida ko`plab ma`lumotlar uchraydi. Ayniqsa, etnik madaniyat jahon madaniyatshunosligini hamisha qiziqtirib kelgan, keng qamrovga ega bo`lgan ijtimoiy voqelikdir. Ijtimoiy voqelikning aynan qaysi qirrasini oritish esa o`ziga xos yondashuvlar asosida olib boriladi. Bunday yondashuvlarga:

- Tarixiy-arxeologik yondasuv;
- Mifologik diniy yondashuv;
- Sotsiolingvistik yondashuv;
- Folkloristic yondashuv;
- Sivilizatsion yondashuv va boshqalar kiradi.

Mazkur maqolada biz, asosan, sotsiolingvistik yondashuvga asoslangan holda milliy madaniyatimiz belgilarini atroflicha yoritishga harakat qildik. “Sotsiolingvistik yondashuv – xalqning ruhiy-ma`naviy, hayotiy muammolari,tilining yuzaga kelishi, ma`lum hududda tarqalib, etnomadaniy hodisaga aylanish qonunlarini, xususiyatlarini o`rganishdir”.

Bundan anglash mumkinki, sotsiolingvistik yondashuv asosida madaniyatni o`rganishda asosiy e`tibor til va jamiyat o`rtasidagi munosabatga qaratiladi. Shubhasiz, avvalo, og`zaki so`zlashuv tili yuzaga kelgan. Qadimgi xorazmliklar, baqtriyaliklar,parfiyaliklar, marg`inonliklar, so`g`diylar, chochliklar, boharistonliklar o`ziga xos so`zlashuv tiliga ega bo`lganlar. Tarixiy manbalarga qaraganda, yozuv tili eramizdan avvalgi I mingyillikda paydo bo`lgan. Tarixdan to bugunga qadar shakllangan yozuv va so`zlashuv tili ko`rinishlari ko`pchilikka ma`lum bo`lganligi uchun mazkur maqolada til bilan aloqadorlikda aks etadigan birlikka e`tiborimizni qaratdik. O`zbeklarning aloqa–aralashuvini kuzatar ekanmiz, ma`lum axborotni tinglovchiga yetkazish jarayonida lisoniy vositalar bilan bir qatorda

gavda, bosh, yelka, qoʻl, qosh, lab harakatlari, ovozning baland–past, choʻzib, toʻxtalib talaffuz qilinishi orqali ham maʼlum maʼno ifoda etiladi. Imo-ishora, mimika, badan harakatlari, ovozdagi turli holatlar kommunikasiyada ishtirok etuvchi qoʻshimcha vositalar sanaladi va ular aloqa-aralashuvda maʼlum axborotni uzatish, mazmunan toʻldirish, aniqlik kiritish kabi vazifalarni bajaradi. Kishi jonli soʻzlashuv nutqida maʼlumotni qisqa va loʻnda ifodalashda, fikrning emosionalligi va taʼsirchanligini oshirishda holat va sharoitdan kelib chiqib tilga yondosh boʻlgan noverbal vositalardan foydalanadi.

Nutq jarayonida vaziyat taqozosi bilan til vositalari bilan bir qatorda noverbal vositalardan ham **foydalanish**, bunday **omilni** ham lingvistik tadqiqot doirasiga kiritish zarurligi Praga strukturalizm maktabi vakillari tomonidan taʼkidlangan. Jumladan, **O. Sovajo (1962, 1972), G.V. Kolshanskiy (1974), Y.A. Zemskaya (1981), N.I. Jinkin (1982, 1998), K. Blansh-Benvenist (1987), R. Jakobson (1996), R. Bart (2001)** kabi olimlar faoliyatida noverbal vositalar tadqiqi oʻz aksini topgan boʻlib, ayniqsa, Amerika va nemis tilshunoslari faoliyatida alohida diqqat va tadqiqotlarga sabab boʻlgan. Shular qatorida **R.L Birdwhistell, D. Efron, P.Ekman, V.Friesen, E. Hall, M.R. Key, F. Poyatos, G.L. Tragerlar** paralingvistikaning alohida bir koʻrinishi emas, balki uning jamiyatga, insonlar oʻrtasidagi munosabatga taʼsiri tadqiqotlariga bagʻishlangan. Shu tariqa paralingvistikaning sotsiolingvistika bilan oʻzaro bogʻliqligini tadqiq etganlar [4].

Noverbal vositalar tadqiqini oʻzbek tilshunoslari ilmiy izlanishlarida ham koʻrish mumkin. Xususan, A.Nurmonov, M.Saidxonov, K.Imomova, S.Ahmanovalar tadqiqotlarida noverbal, yaʼni paralingvistik vositalarning oʻzbek tilida qoʻllanilishi boʻyicha qimmatli fikrlar bayon etilgan.

Aloqa-aralashuv jarayoni kommunikatsiya ishtirokchilarining jamiyatdagi oʻrniga bogʻliq boʻlganidek, paralingvistik vositalar ham shaxsning ijtimoiy mansubligiga taalluqlidir. Bunda muloqotchilarning yoshi, jinsi, kasbi, muloqotchilarning xarakteri, yashash joyi hamda muayyan nutqiy sharoit ahamiyatga ega boʻladi [3].

Ko‘rinib turibdiki, bu kabi fikr ifodalashda ahamiyatli bo‘lgan noverbal vositalarni e‘tibordan qochirib nutqiy tadqiq etilsa, lisoniy tahlil to‘laqonli bo‘lmaydi. Noverbal vositalarni tatqiq qilish nafaqat lisoniy nutqni to‘laqonli o‘rganishga, balki milliy madaniyatimizni ham bor bo‘y-basti bilan namoyish qilishga imkon yaratadi. Ba‘zi hollarda noverbal vositalarsiz fikr yalang‘och, mantiqiy jihatdan tushunarsiz, psixologik jihatdan noto‘g‘ri bo‘lib qoladi.

“ Milliy xarakterdagi noverbal vositalar ma‘lum xalqlar aloqa-aralashuvida ishlatiluvchi ishoralar sanalib, odatda, ishlatilish ko‘lami chegaralangan bo‘ladi. Bunday noverbal vositalar milliy xususiyatlarni o‘zida gavdalantiradi, urf-odatlar, odob-axloq talablari bilan aloqador bo‘ladi”[2].

O‘zbekona milliy xarakterdagi paralingvizmlar masalasi tadqiqotchilar tomonidan turli darajada o‘rganilgan bo‘lsa-da, hali to‘laqonli ilmiy asoslanganicha yo‘q. Mazkur maqolada ham o‘zbek xalqi orasida keng qo‘llaniladigan va milliy xarakterga ega bo‘lgan ayrim paralingvistik vositalar haqida fikr yuritiladi.

O‘zbekona xarakter haqida gapirganda, shubhasizki, ko‘z oldimizda salomlashish –so‘rashish etiketi gavdalanadi. Aynan shu etiketda o‘ziga xos noverbal vosita – o‘ng qo‘lni ko‘ksiga qo‘yish harakati amalga oshiriladi. Bu esa o‘zbek xalqiga xos paralingvistik ifodadir. Qo‘l harakati orqali fikr ifodalash o‘zbek xalqi orasida eng ko‘p qo‘llanadigan usullardan biri hisoblanadi. Salomlashish madaniyati ham bevosita qo‘l harakati yordamida aks etadi. Shuningdek, yoshi ulug‘ va katta yoshli kishilar o‘zlariga qarindosh birodarlar va yoshlar bilan ko‘rishganda qo‘llari bilan salom berguvchining yelkasiga qoqib qo‘yishadi. Bu holat ham o‘zbekona xarakterga ega bo‘lib, bu orqali hol-ahvol so‘rashish, salomlashish va ko‘ngil ko‘tarish mazmuni ifodalanadi.

Masalan: ***G‘ulomjon o‘ng qo‘lini ko‘ksiga qo‘yib ta‘zim qildi: – Jonim bilan.***

(M.Ismoilij)

Xotamova mamnuniyatdan qizarib, ta‘zim qildi: – Qadamlaringizga hasanot!

(A.Qahhor)

Madaminxo‘ja o‘tirgan yeridan xiyol qo‘zg‘aldi-yu, qo‘l qovushtirdi: – Xush kelibsizlar.

(M.Ismoilij)

Bosh harakati ham nutqiy jarayondagi faol noverbal holatlardan sanaladi. Xususan, tasdiq va inkorni ifodalashda, kuy-qo`shiqdan zavqlanganda, afsuslanish, hayratlanish kabi bir qancha ma`nolarni anglatishda “bosh iring`ash”, “bosh chayqash”, “boshini qimirlatish” kabi noverbal vositalardan o`zbek xalqi keng foydalanadi. Birgina **bosh chayqash** harakati quyidagi ma`nolarni ifodalaydi:

- Hayron qolish. Masalan:

Saida bu odamdan har nima kutish mumkin deganday bosh chayqadi.

(A.Qahhor)

2. Qoyil qolish. Masalan:

Saida uning maqtovlariga juda ahamiyat berib, «Umidaga qoyil» degan ma`noda bosh chayqab quloq berar ekan: «Qani endi mana shunaqa uquvli, epchil, g`ayratli odamlar byuroda ko`proq bo`lsa!» dedi.

(A.Qahhor)

3. Rohatlanish. Masalan:

Kamolxonov nonni bir iloj qilib yedi va mazza qilganiga ishora qilib bosh chayqadi.

(A.Qahhor)

4. Afsuslanish. Masalan:

Usta Hazratqul achchiq ma`nosida boshini chayqadi.

(Sh.Rashidov)

Bundan ko`rinib turibdiki, birgina harakat kontekst talabi bilan turli xil qo`shimcha ma`nolarni ham ifodalaydi, bu esa noverbal vositalarda ham ko`pma`nolilik hodisasi mavjudligini ko`rsatadi.

“Bosh egmoq” paralingvistik vositasiga ham to`xtalsak:

1)»Tasdiqlash» ma`nosida.

- Unday emas inim adashdingiz, astahfurulloh. Dard beruvchi ham, shifo beruvchi ham yolg`iz ollohdir.

-Haq rost, - dedi Muhiddin ota, bosh egib.

2) «O‘ylamoq»

- Bizga ularning bittasi kerak. Qaysi biri?

- Zo‘rrog‘i-da, -dedi Mutalbey.

-Qaysi biri zo‘r?

-Bilmayman, - deya bosh egdi.

-Shuni aniqlaysan. U ham zo‘r bo‘lsin, ham bizga itoat etsin – Hosilning o‘rnini bossin . O‘yla!

Keyin yelka qisib «Amr hojatdandir» degan ma’noda qaradi.

-Men Mahmudbeyga Asadning o‘rniga sen bo‘lasan dedim. U bir oz noz qildi.
(M.Ismoilij)

3) «Uyalmoq» ma’nosida:

- Bizga atab she‘r bitgan oshiq yigitlar bordir, Hamidabonu?

Hamida iymonib bosh egdi-yu, yerga ko‘z tikdi. Shunda Sulton begim Hamidaga oshiq bo‘lib she‘riy maktublar yozgan bir bekdodaning tarixini onasiga aytib berdi .

4) «gunohkorlik» ma’nosida:

Yigit chindan ham uxlab qolib, ulug‘ bir ayb ish qilib qo‘yganday bosh egdi.

-Jalil akangni topib kel imillama!(T.Malik)

5) «xavotirlanmoq» ma’nosida:

Bo‘tam, mening ojiz fikrim, balki adashayotgandir. Lekin... sizlarning ishlaringizga bir yovuzlik ko‘ryapman.

Muhiddin ota «bu savol bilan yurak yarasini tirnab qo‘ymadimmi?» degan xavotirda Asadbekka qarab olib, boshini egdi.

(T. Malik)

“Bosh egmoq” vositasining milliy xarakterimizga xos boʻlgan eng muhim koʻrinishi – tazim qilish jarayoni sanalib, u muloqotchiga hurmat-ehtirom, soʻrashish kabi semalarni oʻzida mujassamlashtiradiki, bu faqatgina oʻzbek xalqiga xos etiketning yorqin namunasidir.

Bosh harakatlaridan tashqari yana shunday vosita borki, uni koʻrganimiz yoki oʻqiganimiz zahoti oʻzbek xalqigagina xos holat ekanligiga guvoh boʻlamiz. Bu “yoqasini ushlamoq” yoki “yoqasini juftlamoq” holatidir. Bu holat koʻproq gender xarakterga ega boʻlib, ayollar muloqotida koʻzga tashlanadi. Misollarga eʼtibor qaratsak:

...Tushimda balandga chiqibman... Yiqilaman, qutqaring deb otamni chaqirarmishman. Kampir yoqasini ushlab, “Xayriyat-ey, xayriyat-ey!” deb yubordi. (N.Aminov)

–Lo havlo valoquvvata! – dedi yoqasini juftlab ushlarkan. – Man kofir va amirkon ermasmanki, Oллоh ato qilgʻon bir maxluqning xuniga zomin boʻlsam. (N.Aminov)

Yuqoridagi misollarda “yoqasini ushlamoq” paralingvistik vositasi “tovba qilmoq”, “hayratlanmoq” maʼnolarini ifodalaydi.

Keltirilgan misollardan koʻrinib turibdiki, oʻzbek xalqining faqatgina soʻzga boy tili emas, balki unga yondosh noverbal vositalari ham oʻziga xos boʻlib, alohida tadqiqni talab qiladi. Biz ushbu maqolada oʻzbekona paralingvistik vositalarning ayrimlarigagina toʻxtalib oʻtdik. Noverbal vositalarning oʻzbek xalqi nutqidagi oʻrni va ahamiyatini, qoʻllanilish doirasini alohida ilmiy oʻrganish asosida tilimiz va madaniyatimizning yana koʻplab ochilmagan qirralari namoyon boʻlishi shubhasizdir.

Xulosa oʻrnida shuni aytush mumkinki, oʻzbek xalqi madaniyati belgilari nafaqat nutqiy etiket va urf-odatlarda, balki nutqqa yondosh paralingvistik vositalarda ham aks etadi. Bu vositalarning milliylik va internatsionallik belogilariga koʻra xoslanishlari, koʻpmaʼnolilik, sinonimlik xususiyatlarini ilmiy jihatdan oʻrganish tilshunoslar oldidagi muhim masalalardandir.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Beknazarova X. Oʻzbek etnomadaniyati va jahon sivilizatsiyasi.BMI. – T :2014.
2. Kaxarov K.Sh. Oʻzbek va nemis nutqiy etiketlarining qiyosiy tadqiqi. Filol.fan.falsafa dok.diss.avtoref. – Andijon.2020. –55B.

3. Mo`minov S.M. O`zbek muloqot xulqining ijtimoiy-lisoniy xususiyatlari : Filol.fan.dok.diss.avtoref. –Toshkent.2000. –B 35.
4. Магжан Сауле. Виды парадействий в языке и исследование невербальных элементов в языкознании. // Успехи современного естествознания. -2012. № 2. –С. 102-106.

ФИО автора: Fozilova Xadicha Umarovna

Учебное заведение (населенный пункт): Buxoro viloyati, Buxoro tumani 18-umumiy o'rta ta'lim maktabi tarix fani o'qituvchisi

Название публикации: «MAVOROUNNAHR VA XUROSONDA SOMONIYLAR HOKIMIYATINING O'RNATILISHI»

Annotatsiya: Ushbu maqolada Mavorounnahr va Xurosonda Somoniylar hokimiyatining o'rnatilishi borasida ilmiy ma'lumotlar keltirilgan.

Kalit so'zlar: Tohiriylar davlatining barham topishi, Somoniylar davlatining tobora kuchayib borishi.

Movarounnahr va Xurosonda arab bosqinchilariga qarshi tinmay davom etgan xalq harakatlari xalifalikning qudratiga katta ta'sir ko'rsatdi. Uning siyosiy, ma'naviy va iqtisodiy poydevorini ma'lum darajada zaiflashtirdi. O'z navbatida mahalliy feodal zodagonlarning xalifalikni idora etishda keng ishtirok etishi uchun zamin tug'ildi. Ma'lumki, xalifalar bu qo'zg'olonlarni bostirish davomida bir necha bor mahalliy zodagonlardan yordam so'raganlar.

IX asrning ikkinchi yarmida Movarounnahrda somoniylar sulolasi paydo bo'lgan. Somoniylar sulolasiga asos solgan Somon yirik yer egasi bo'lgan. Manbalarning birida u Balx yaqinidan, ikkinchisida esa Samarqand atrofidan yoki Termizdan bo'lganligi qayd etilgan. Somon Ma'mun Xuroson noibligi paytida unga xizmatga o'tgan va tez orada uning e'tiborini qozongan, Ma'mun ta'siri ostida xalq zardushtiylik dinidan voz kechib, islom diniga kirgan. Xuddi shu vaqtda Somoniyning o'g'li Asad ham xalifa Ma'mun e'tiboriga tushgan. Asadning to'rtta o'g'li bo'lgan va ular Ma'mun saroyida xizmat qilishgan. Ma'munning buyrug'iga binoan Xuroson noibi Asadning o'g'illarini 820-yilda Movarounnahr o'lkalariga noib qilib tayinlaydi. Xususan, Asadning katta o'g'li Nuhni Samarqand, Ahmadni Farg'ona, Yahyoni Shosh va Ustrushonagi, Ilyosni Xirot noibi qilib tayinlaydi. Tohir ibn Husayn Asadning o'g'illarini yaxshi bilgan va ularga kerakli vaqtda yordam qo'lini cho'zgan. Bu davrda Movarounnahrning Samarqand, Farg'ona, Toshkent va Ustrushona

viloyatlarida noiblik qilayotgan somoniylar xonadonining siyosiy hayotida ham asta-sekin o'zgarishlar yuz beradi. Movarounnahrda avval Nuh, so'ngra Ahmad boshchilik qiladi. Hatto o'z nomlaridan misdan chaqalar zarb etadilar. Ahmad vafotidan (865) keyin uning o'g'li Nasr Samarqandni markazga aylantiradi.

Tohiriylar davlatining barham topishi bilan vaziyat tubdan o'zgarib, istiqloq uchun qulay sharoit paydo bo'ladi. Chunki safforiylar Movarounnahrda hukmronlik qilishning uddasidan chiqib olmaydilar. O'z holiga tashlab qo'yilgan Buxoro ahli hatto safforiylarga tobe bo'lishni xohlamaydi. Shahar zodagonlari somoniylarga murojaat qilib, Samarqandga — Nasr ibn Ahmad huzuriga elchilar yuboradilar. Undan Buxoroni o'z qo'li ostiga olishni va somoniylar xonadonidan bir kishini Buxoroga hokim qilib yuborishni so'raydilar. Nasr bu taklifni mamnuniyat bilan qabul qilib, ukasi Ismoilni (874) Buxoroga noib qilib yuboradi. Shunday qilib, IX asrning oxirgi choragida Movarounnahrning deyarli barcha viloyatlari somoniylar tasarrufiga o'tib, u o'z mustaqilligini tiklab oladi. Xuddi shu vaqtdan boshlab Nasr ibn Ahmad o'zini butun Movarounnahrning boshlig'i deb hisoblay boshlaydi. Garchi ukalari Shosh viloyatining noibi Yoqub va Farg'ona hokimi Asadlar o'z nomlari bilan chaqa pul zarb etib, o'zboshimchalik qilsalar ham, ammo u somoniylar hukmronligi tarixida birinchi bo'lib kumush dirham zarb etadi. Kumush tangalar chiqarish davlat mustaqilligining ramzi hisoblanib, to shu vaqtgacha xalifalik viloyatlarida faqat tohiriylargina bunday dirhamni zarb etish huquqiga ega edilar. Shunday bo'lsada, Buxoro noibi Ismoil ukasi Nasrga itoat qilishni istamaydi. O'ziga berilgan viloyatni mumkin qadar iqtisodiy jihatdan mustaqil idora qilishga intiladi. Samarqandga Nasrning xazinasiga yuboriladigan har yilgi soliqlarni turli bahonalar bilan to'xtatib qo'yadi. Aka-uka o'rtasida adovat paydo bo'ladi. U 888-yildagi jangga olib keladi. Jangda Nasr qo'shinlari tor-mor keltiriladi. Shu yildan boshlab Ismoil butun Movarounnahrni birlashtirib, uning yagona hukmroni bo'lib oladi.

Ismoil Somoniy o'rta asrlarning qobiliyatli, serg'ayrat va nihoyatda zukko davlat arbobi edi. U Movarounnahrni birlashtirgach, markazlashgan mustahkam davlatni tuzishga intiladi. U o'z vatanida barqaror tinchlikni ta'minlab, uni mustahkamlashda

hukmronlik qobiliyatining hamma nozik xususiyatlarini ishga soladi. Avvalo katta qo'shin to'plab, ko'chmanchilar dashtiga askar tortadi. 893-yilda Tarozi shahrini fath etib, dashtliklarga qaqshatqich zarba beradi. Bu somoniylar davrida ko'chmanchilarga qarshi qilingan oxirgi katta yurish bo'ldi. Natijada dashtlik qabilalarning Movarounnahr viloyatlariga bo'lgan uzluksiz bosqinlari barham topib, o'troq aholi endilikda vohalar atrofi bo'ylab yuzlab kilometr ga cho'zilgan mudofaa devorlari-yu, son-sanoqsiz qal'alarni bino qilish va ularni muttasil ta'mirlab turishdek og'ir va mashaqqatli mehnatdan, tashvishdan forig' bo'ladi. Xuddi shu davrdan boshlab, 300 km dan oshiqroq masofada Buxoro vohasining girdini o'rab turgan qadimiy mudofaa inshooti «Kampirak» devorining har yilgi odatiy hashari ham to'xtatilib, u qarovsiz qoldirilgan. Narshaxiyning yozishicha, Amir Ismoil o'zining kuchli qo'shinlarini nazarda tutib, «Toki men tirik ekanman, Buxoro viloyatining devori men bo'laman», deb aytgan ekan.

Movarounnahr aholisining mustaqillikka erishib, bu diyorda Somoniylar davlatining tobora kuchayib borishi shubhasiz sharqiy viloyatlardan muttasil undirilib olinadigan katta boyliklardan mahrum bo'lgan Arab xalifaligini, bir tomondan, nihoyatda ranjitsa, ikkinchi tomondan, cho'chitar ham edi. Shu boisdan xalifalik safforiylar bilan somoniylarni to'qnashtirishga va bu yosh ikki davlatning har ikkisini zaiflashtirib, boy viloyatlarda ma'lum darajada o'z ta'sirini qayta tiklashga harakat qiladi. 900-yilda ular o'rtasida boshlanib ketgan urush Ismoilning g'alabasi bilan tugaydi. Butun Xuroson somoniylar qo'l ostiga o'tadi. Noilojlikdan xalifa Ismoilning bunday ulkan davlatini tan olishga, unga hukmdorlik yorlig'ini yuborishga majbur bo'ladi. Shunday qilib, IX asr oxirlarida Movarounnahr Arab xalifaligi istibdodidan abadiy xalos bo'ladi. Ismoil Somoniy butun Movarounnahrni o'z qo'li ostida kuchli bir davlat qilib birlashtiradi, Xurosonda tashkil topgan Safforiylar davlatiga barham beradi va uni o'z davlatiga qo'shib oladi. Natijada poytaxti Buxoro shahri bo'lgan zamonasining eng yirik mustaqil o'rta asrlar davlati tashkil topadi. Bu davlatni somoniylar xonadonidan bo'lgan hukmdorlar — amirlar X asr oxirlarigacha idora qiladilar.

Abbosiylar xalifaligi davrida bir butun bo'lgan mazkur shahar va viloyatlar X asrning biriichi choragida undan ajralib chiqdi. Bu bo'linish to 935-yillargacha davom etdi. Natijada Mesopotamiya hamadoniylar (905—1004), Misr bilan Suriya ixshidiylar (935—969) qul ostiga, G'arbiy Eron buvayxiylarga, Tabariston bilan Gurgon mahalliy daylimiylar sulolasi bo'lmish ziyoriylarga, Movarounnahr bilan Xuroson somoniylar qo'liga o'tib qoldi. Tarixchilar o'xshatib aytganlaridek, xalifaga Bag'dod bilan Vaviloniyaning bir qismigina qoldi, xolos. To'g'ri, maxalliy hukmdorlar (mulk at-tavoif) hali ham xalifa hokimiyatini tan olar, uning nomini xutbaga qo'shib o'qitar, tangalarda uning nomini o'z nomlari bilan bir qatorda zarb etar, vaqt-vaqti bilan xalifaga hadyalar yuborib turar edilar. Ammo ular Bag'dodga shunchaki qaram edilar, xolos. Xalifa nomigagina davlat boshlig'i bo'lib, hech qanday real hokimiyatga ega emas edi. «Hozirgi vaqtda,— afsuslanib yozgan edi al-Mas'udiy,— islomning kuch-qudrati inqirozga yuz tutmoqda. Xalifalik vayronalarida vujudga kelgan davlatlarning eng kattasi Somoniylar davlati edi. U Movarounnahr va Xurosondan Raygacha bo'lgan yerlarni o'z ichiga olgan. Chunonchi, Ismoil ibn Ahmad (892—907) davrida mazkur sulolaning ko'zga ko'ringan namoyandalari; Somoniylar markaziy davlat apparatini mustahkamlashdan manfaatdor bo'lgan feodal zodagonlar, din peshvolari, barcha badavlat dehqon tabaqalarining qo'llab-quvvatlashlari bilan xorijiytlarning yetakchilaridan Amir Husaynni ag'darib tashlashga, Buxoroning Romiton tumanlarida boshlangan dehqonlar harakatini bostirishga muvaffaq bo'ldilar; 893-yili qadimiy Ustrushonaning mahalliy hokimiyatini ag'darib tashladilar hamda iqtisodiy va siyosiy jihatdan ahamiyatga molik bo'lgan bu nohiyani o'z tasarruflariga olishga muvaffaq bo'ldilar. Turk-qarluqlarning Sirdaryo bo'yidagi yerlarga kelib turgan bosqinini to'xtatib; Tarozni bosib oldilar (893) hamda u yerdagi aholini musulmon diniga kirgizdilar. Mas'udiyning ta'kidlashicha, o'shanda 15 mingga yaqin kishi asir qilib olingan. Qorluqlarning yo'l boshchisi ahli oilasi bilan asir tushgan. O'sha jangdan so'ng Ismoil Somoniyni lashkari shu qadar katta boylikni qo'lga kiritdiki, har bir suvoriyga 10 ming dirhamga barobar o'lja tekkan. Tarixchi Narshaxiyni shohidlik berishicha, Ismoil o'shanda Tarozdagi butxonani masjidga aylantirgan. Ismoil Somoniyni eng

katta harbiy muvaffaqiyati Xurosonda safforiylar sulolasini ag'darib, Balx ostonasida Amr ibn Lays (879— 901) ustidan qozongan g'alabasi bo'ldi. Bu voqea, ibn Xolliqonning ta'kidlashicha, hijriy 286-yilning 17-shavvalida (milodiy 899-yilning 26-oktyabrida) sodir bo'lgan. «Keyingi yillarda (893 yildan keyin),- deb yozgan edi ibn Xolliqon,- Amr Eronda o'zining mustahkam hokimiyatini o'rnatdi. O'z navbatida xalifa ham (Amrning) barcha xohish-istaklarini bajarishi lozim edi. (Xalifa)ning talabi bilan 898-yili barcha Xuroson ziyoratchilarini o'z saroyiga to'plab, Ismoilning taxtdan tushirilganligini, Amr esa Movarounnahr noibi etib tayinlanganligini e'lon qildi. Ketma-ket Nishopurga, Amr huzuriga, turli tuhfa hamda Movarounnahr noib etib tayinlanganligi to'g'risidagi guvohnoma (bilan elchilar yuborildi. Ammo Amr musulmonlar hukmdori yuborgan in'omlarni ensasi qotibroq qabul qildi. Elchi Amr oldiga o'zi olib kelgan chopon va kiyimlarni yoyib qo'ydi. Amr xalifaga hurmat yuzasidan choponlarni birma-bir kiyib ko'rdi. Nihoyat, elchi Amrga Movarounnahr noibliigi to'g'risidagi guvohnomani o'z atadi. Amr: «Buni nima qilaman, Ismoil qo'lidan Movarounnahrni 100 ming yalang'och shamshirsiz olib bo'lmaydiku»,— dedi. Elchi esa: «Buni o'zing bilasan, axir o'zing xohish-irodang shunday edi-ku»,— dedi. Amr guvohnomani qo'lga olib o'pib, boshiga qo'ydi, so'ng olib oldiga qo'ydi» ...

Shunday qilib, Seiston (u yerda safforiylar hukmron edilar), G'azna (dastlab mahalliy hukmdor Alptegin qo'l ostida edi), Xorazm, Isfijob, Chag'oniyon va Xuttalondan (ularning hukmdorlari tobe edilar) tashqari, ulkan hudud (Movarounnahr, Xuroson) somoniylar tomonidan bo'ysundirilgandi. Ular bu yerda 100 yilcha hukmronlik qildilar.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Azamat Ziyov. O'zbek davlatchiligi tarixi. T.: Sharq, 2000.
2. Axmedov B. O'zbekiston tarixi manbalari. T., «O'qituvchi», 2001.
3. Sagdullaev A.S., Mavlonov O'. O'zbekistonda davlat boshqaruvi tarixi. – T.: Akademiya, 2006.

ФИО автора: Мамадалиев Қудратбек Марибович

Учебное заведение (населенный пункт): Андижон давлат университети таянч докторанти. Ўзбекистон республикаси

Название публикации: « ЮҚОРИ СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИНИ ЖИСМОНИЙ ТАРБИЯ, СПОРТ СОҒЛОМЛАШТИРИШ ЖАРАЁНЛАРИДА МАЪНАВИЙ АХЛОҚИЙ ТАРБИЯНИНГ ЎРНИ»

Аннотация: Мақолада ёшларга доир давлат сиёсатининг замонавий ривожланиш йўналишлари, ёшлар саломатлиги , ўқувчиларни жисмоний тарбия, спорт соғломлаштириш жараёнларида маънавий ахлоқий тарбиялаш бўйича мулохазалар келтирилган.

Калит сўзлар: Маънавий ахлоқий тарбия, жисмоний маданият, компетенция, соғлом турмуш тарзи, мотивациялаш, жисмоний тарбия, спорт, маънавият.

Муқаддас Ватанимиз мустақилликка эришганидан кейин жисмоний маданият ва спортни ривожлантириш давлат сиёсати даражасига кўтарилиб, устивор йўналишга айланди. Ўзбекистоннинг жаҳон саҳнасига чиқишида, уни дунё танишида спорт асосий воситалардан бири бўлиб хизмат қилмоқда. Жаҳон миқёсида ўтказилаётган турли халқаро мусобақаларда спортчиларимиз эришаётган муваффақиятлар дунё халқларининг нигоҳини Ўзбекистонга қаратаётгани ҳеч кимга сир эмас.

Ўзбекистон Республикаси президенти Ш.Мирзиёев ташаббусига кўра қабул қилинган “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича 2017-2021 – йилларга мўлжалланган Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида” даги фармоннинг бешта устувор йўналишидан тўртинчиси ижтимоий соҳанинг ривожлантирилишига қаратилган. Унга кўра аҳоли ва айниқса республикамиздаги ёшлар қатлами бандлигини таъминлаш, ёшларнинг соғлом вояга етишишлари ҳамда спорт ва жисмоний тарбия масалалари билан боғлиқ чора-тадбирлар ҳам қамраб олинган ва улар орасида ёшларни жисмоний тарбия ва спортга жалб қилиш ҳақидаги долзарб масалалар алоҳида таъкидлаб ўтилган.

Мазкур қонунда Ўзбекистон Хукуматининг жисмоний тарбия ва спортни ривожлантириш ҳукуқий – меъёрий асослари Конституция ва ҳалқаро ҳуқук нормаларига мос равишда яратилди.

Бундан ташқари юртимизда ёшларга оид сиёсатни янада такомиллаштириш ва уларни жисмоний тарбия ва спорт билан мунтазам шуғулланишларига шарт-шароитлар яратиб бериш борасида 2017 йил 5-июль кунги “Ёшларга оид давлат сиёсати самарадорлигини ошириш ва Ўзбекистон ёшлар иттифоқи фаолиятини қўллаб қувватлаш тўғрисида”ги фармони, 2017 йил 3 июндаги ПҚ 3031-сонли “Жисмоний тарбия ва оммавий спортни янада ривожлантириш тўғрисида”ги Қарори, Ёшлар маънавиятини юксалтириш ва уларнинг бўш вақтини мазмунли ташкил этиш бўйича 5 та муҳим ташаббусни илгари сурди. Бу ташаббуснинг иккинчиси Ёшларни жисмоний чиниқтириш уларнинг спорт соҳасида қобилиятини намоён қилишлари учун шарт шароитлар яратишга йўналтирилганлиги жисмоний тарбия ва спорт ёшлар учун нақадар муҳим омил эканлигини яна бир бор исботлаб турибди.

Инсон аввало етук интеллектуал ва баркамол шахс бўлиб шаклланиши учун у жисмоний жihatдан чиниққан, соғлом, онг ва тафаккури шаклланган маънавий етук, дунёқараши кенг, жамият тараққиётида фаол қатнашадиган, инсон ҳаётида учрайдиган баъзи ноахлоқий хатти-ҳаракатлардан холи (турли хил спиртли ичимликлар ва тамаки маҳсулотларига ружу қўйиш, турли хил гиёҳванд моддалар таъсирига тушиб қолиш, психотроп таблеткалар ҳамда айни кунларда ёшлар орасида айниқса, юқори синф ўқувчиларида оз бўлсада учраб тураётган чилим, электрон сигареталарни истемол қилиш, жиноятчилик ва ҳуқуқбузарликларни содир этиш каби ва х к) иллатларига нисбатан муросазиз ҳамда соғлом фикр эгаси бўлмоғи лозим.

Педагог олимлардан О.Мусурмонова, М.Очилов, Р.Мавлонова, М.Қуронов, М.Иномова, С.Нишонова, Қ.Тилашев, У.Маҳкамов, Н.Ортиқов, Ж.Ҳасанбоев, С.Ҳасаний, С.Раҳимов, О.Ҳасанбоева ва бошқалар миллий, маънавий, тарихий қадриятларимизнинг ёшлар таълим ва тарбиясини такомиллаштиришдаги ўрнини белгилаб беришда салмоқли ҳиссаларини

қўшдилар.

Берилаётган билим қайси йўналишда бўлишидан қатъий назар, ўқитувчи “олтин ўрталиқ”ни топиб ёндаша олиши керак. Бу эса ўқитувчидан кунт билан иш олиб боришни, тинмай ўқиб-изланишни талаб этади.

Айтайлик, юқори синф ўқувчиларини жисмоний тарбия ва спорт соғломлаштириш машғулотларини табиат қўйнида ташкил қилинса, ўқувчиларни маънавий ахлоқий тарбиясига ҳам ижобий таъсир қилади.

Уларда табиатни гўзаллиги, табиатни севиш, жониворларга меҳр билан муносабатда бўлиш, айниқса, табиат бойликлари, хусусан, сув ресурсларидан тўғри ва эҳтиётлаб фойдаланиш, ичимлик сувини қадрлаш каби тушунчаларни ўқувчи онгида бир умр муҳрланиб қоладиган тарзда сингдира олиш ўқитувчидан катта маҳорат талаб этилади. Бунинг учун қисқа шаклдаги роликлар, ҳикоят ва ривоятлар, ҳадислардан фойдаланиш мақсадга мувофиқдир.

Юқори синф ўқувчиларини дарсларида ватанпарварлик ғоясини содда ва қизиқарли тарзда сингдириб боришни мақсад қилиб олиш мумкин. Масалан, тақдим этилаётган мавзуга боғлаб туриб буюк аجدодларимиз Ибн Сино, Беруний, Форобий, имом ал-Бухорий, ат-Термизий, Аҳмад Яссавий, Маҳмуд Қошғарий, Амир Темур, Мирзо Улуғбек, Алишер Навоий тарихий маълумотлар юзасидан ранг-баранг ва жозибадор фактлар ёшларнинг маънавий оламини бойитиш, уларда кузатувчанлик, зийраклик, табиатга муҳаббат, миллатлараро толерантлик хислатларини шакллантиришда қизиқарли манба бўла олади. Алломаларнинг дунё цивилизациясига қўшган салмоқли улушларини бот-бот эслатиб туриш орқали ватанпарварлик ҳиссини шакллантириб бориш мумкин.

Жисмоний маданият тиббиёт, экология, педагогика, психология каби фанлар билан боғлиқ ҳолда шаклланган ва ривожланган. У жамият тараққиёти, одамларнинг самарали меҳнат қилиши, ақлий имкониятларининг раванқ топиши, ахлоқий покланиш, келажак наслларнинг жисмоний ахволига тўғридан тўғри таъсир ўтказади. Шунинг учун ҳар бир халқ, ҳар бир миллат ўзидан кейин қоладиган авлоднинг жисмонан соғлом, маънан баркамол бўлиб ўсиши ҳақида қайғуради.

Уч минг йиллик тарихга эга бўлган “Авесто”да “Бизга шундай камёблик бахш айлагилки, навқирон ва кучли ёрлар топайлик. Токи улардан хушёр ва соғлом фарзандлар дунёга келсин” дея таъкидлагани ўша даврлардаёқ инсониятнинг жисмоний маданият ёрдамида соғлом авлодни тарбиялашга катта эътибор қаратганидан далолат беради. “Авесто”да ёшларнинг жисмонан чиниқишлари учун ҳаётда керак бўладиган машқлар бажарганликларини, яъни ёшлиқдан отда юриш, овчиликка керак бўладиган машқларни бажариш ва бошқа жисмоний машқлар билан шуғуллантирилганлигини кўрсатиб ўтилган.

Ўзбек халқининг қахрамонлик эпоси “Алпомиш” достонида эса кураш, мерганлик ва чавондозлик мусобақаларига катта эътибор берилган. Достонда ёзилишича, қизлар Алпомишдек олдиларига қўйилган шартларни бажарган йигитларнигина куёвликка лойиқ қўришган.

Жисмоний тарбия ва спорт орқали соғлом ёшларни тарбиялаш бутун бир жамиятнинг вазифаси бўлмоғи керак. Ҳар бир инсон, оила, маҳалла, ота-она жисмоний тарбия ва спорт билан шуғулланишни одатга айланиши билан бирга, қадрият сифатида эъзозлаши жамиятнинг узлуксиз равишда жисмоний тарбия ва спорт билан шуғулланишига олиб келади

Шундай экан жисмоний тарбия ва спорт билан шуғулланиш инсонга жисмоний жиҳатдан янги имкониятларни яратиб беради. Шу нуқтаи назардан ёшлардаги маълум бир хусусиятлар ҳамда жисмоний тарбия ва спорт ўртасидаги алоқадорликни ўрганиш зарур ҳисобланади.

Ёшларнинг хусусиятлари бевосита уларнинг маънавиятида мужассамлашган бўлиб, ундаги туйғуларни ривожлантиришда жисмоний тарбия ва спортнинг ўрни жуда муҳимдир.

Ёшларни маънавияти шаклланган бўлса у ўзидаги имкониятлардан атрофдагиларни манфаати юзасидан фойдаланади. Акс ҳолда унда ўз манфаатини бошқалар манфатидан устун қўйиш ҳолатлари, хоҳиш-истаклари ёлиб чиқиб турли бузғунчи иллатларга берила бошлайди. Шунинг учун ҳам жисмоний тарбия ва спорт инсон маънавиятини шакллантирувчи ажралмас қисмларидан бири бўлиб ҳисобланади.

Бундан ташқари маънавиятнинг асосий вазифаларидан бири инсон руҳини поклайди. Бунда жисмоний тарбия ва спорт ҳам инсон танасини чиниқтириш орқали танада руҳнинг имкониятларини кенгайтиради. Инсон руҳининг барқарорлиги миллий ғурурни ҳам шаклланишида муҳим аҳамият касб этади.

Ќурури бор одамнинг қадди баланд бўлади. Олдимизда турган оғир вазифаларни бажариш, муаммоларни ечиш, катта синовлардан ўтиш – буларнинг ҳаммаси ёшларимизнинг руҳини, миллий ғурурини тиклаш билан боғлиқдир.

Инсон қалби ва руҳи мутаносиблиги учун қалбнинг кенглиги талаб қилинади. Қалб кенглиги жисмоний тарбия ва спорт орқали ҳам шаклланади. Негаки, инсон жисмоний тарбия ва спорт билан мунтазам шуғулланиши натижасида у ўзида жисмоний қийинчиликларни ҳис қила бошлайди. Қийинчилик ва азобни ўз танасидан ўтқазиб, уни ҳис қилади. Бу эса инсоннинг қалбини чиниқишига олиб келади. Натижада инсон қалбининг улғайишига ёрдам беради.

Жисмоний тарбия ва спорт инсон ички дунёсининг бойишида ҳам катта аҳамият касб этади. Юқори синф ўқувчиларини ички дунёси маънавият ва маърифат билан бойиб боради. маънавиятли ва маърифатли бўлиш асосида ҳам машаққат ётади. Машаққатнинг моҳиятини жисмоний жиҳатдан чиниққан инсонгина тўлиқ англаб ета олади. Замон тажрибаси шуни кўрсатмоқдаки давлатнинг эртаси мазкур жамиятда яшаётган ёшларнинг қандай камол топаётгани билан чамбарчас боғлиқ.

Биз қуйидагиларни тавсия қиламиз: Ёшлар онги ва қалбида мустақиллик ғоясига юқори маънавият ва инсонпарварлик анъаналарига садоқат туйғулари янада чуқур илдиз отиши, радикализм ҳамда экстремизмдек ёт ғояларга қарши иммунитетини мустаҳкамлаш, жиноятчилик ва ҳуқуқбузарликларни олдини олишга қаратилган мақсадли ва тизимли равишда жисмоний тарбия ва спорт мусобақаларини ҳамда тадбирларни ўтқазиб боришни йўлга қўйишимиз, жисмоний тарбия ва спорт орқали ёшларни жамиятда ўз ўринларини топиб олишларига имкониятлар яратишимиз лозим.

Фойдаланилган адабиётлар

1. “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича 2017-2021 – йилларга мўлжалланган Ҳаракатлар стратегияси тўғрисида” даги фармони
2. 20175-июль кунги “Ёшларга оид давлат сиёсати самарадорлигини ошириш ва Ўзбекистон ёшлар иттифоқи фаолиятини қўллаб қувватлаш тўғрисида”ги фармони
3. 2017 йил 3 июндаги ПҚ 3031-сонли “Жисмоний тарбия ва оммавий спортни янада ривожлантириш тўғрисида”ги Қарори
4. Аҳатов Л.К, Расулов.А.Г “Мутафаккирларнинг спортга оид қарашлари муҳим манбаа кашфиёти сифатида” Жисмоний тарбия ва спортда фаол тадбиркорлик, инновацион ғоялар ва технологиялардан фойдаланиш. Қарши 2018.

ФИО автора: Камчиев Салимберди Худайбердиевич

Учебное заведение (населенный пункт): учитель межфакультетской кафедры физической культуры и спорта Андижанского государственного университета, Республика Узбекистан. Город Андижон

Название публикации: «РАСПРЕДЕЛЕНИЕ СРЕДСТВ ТРЕНИРОВКИ В СОРЕВНОВАТЕЛЬНОМ МЕЗОЦИКЛЕ ЮНЫХ ГИМНАСТОК 12-14 ЛЕТ»

Аннотация: Представлены результаты исследование молодежной сборной команды по гимнастике, спортивно-технические результаты и нормативные показатели спортсменов в условиях предсоревновательных сборов.

Ключевые слова: Учебно-тренировочные сборы, специальная физическая подготовка, техническая подготовка, микроцикл, мезоцикл, макроцикл

Соревновательная подготовка – неотъемлемый компонент интегральной подготовки гимнастов высшей квалификации.

В зависимости от календаря соревнований в структуру индивидуального годового цикла может быть заложено не два макроцикла, а три, в каждом из которых выделяются подготовительный, соревновательный и переходный периоды. Каждый полугодовой макроцикл состоит из 3-х периодов: *подготовительного* (1-2 месяца), *соревновательного* (3,5-4,5 месяца) и *переходного* (до двух недель).

Учебно-тренировочные сборы (УТС) гимнасток высокой квалификации продолжаются 2-3 недели (обычно 3) с перерывом 7-10 дней, во время которого гимнастки проходят подготовку на местах проживания. На этапах предсоревновательной подготовки к основным и главным соревнованиям продолжительность Учебно-тренировочные сборы составляет 4 недели и больше.

В начале и в конце каждого Учебно-тренировочные сборы (обычно это первый и последний дни сбора) целесообразно проводить контрольные испытания по технической и физической подготовке. Они позволяют определить, с каким уровнем подготовленности гимнаст приехал на учебно

тренировочные сборы и чего он добился на сборе, какие сдвиги у него произошли. Анализ динамики результатов этих контрольных испытаний позволяет лучше оценить качество тренировочной работы на местах и сборах по месяцам годового цикла.

Мы проанализировали подготовку молодежной сборной команды по гимнастике к достижению планируемых спортивно-технических результатов и нормативных показателей в условиях предсоревновательных сборов.

В предварительный состав команды были включены 13 гимнасток, выступающих по программе мастеров спорта (МС 13-14 лет) и 7 кандидатов в мастера спорта (12 лет).

Контроль за подготовленностью осуществлялся по результатам контрольных и текущих соревнований по специальной физической (СФП) и технической подготовке (ТП).

Исходными (ориентировочными) данными служили показатели предварительных учебно-тренировочных сборов и предсоревновательных (ПСС) сборов 2019 и 2020 годов.

Математический анализ 22 наиболее существенных показателей тренировочных нагрузок выявил, что структура исследуемых компонентов нагрузки включает пять факторов с различным вкладом в спортивно-технический результат: факторы количества выполненных комбинаций (вклад 50,8%), количества выполненных элементов и опорных прыжков (14,7%), временных показателей (9,8%), СФП (8,1%), батутной и хореографической подготовки (4,9%).

Структура типового (базового) недельного микроцикла перспективных юных гимнасток на этапе предсоревновательной подготовки предусматривает две волны возрастания тренировочной нагрузки. Первая волна продолжается три дня (понедельник-среда). В четверг нагрузка существенно снижается (до 50%). В пятый и шестой дни недели (пятница-суббота) нагрузка снова возрастает до максимального или субмаксимального уровня (вторая волна). В воскресенье – активный отдых с полным исключением средств специальной подготовки. Всего

в типовом недельном микроцикле содержится 6 тренировочных дней, 17 тренировочных занятий и 33-36 часов тренировочного времени, при высоком объеме и интенсивности тренировочной нагрузки.

Установлено, что классификация функциональных нагрузок по СФП для юных гимнасток может быть подразделена на четыре группы: максимальная нагрузка (100%) определяется по наилучшему результату, показанному при выполнении упражнения без пауз, «до отказа»; субмаксимальная нагрузка составляет $3/4$ от максимального результата; умеренная, средняя нагрузка равна $1/2$ от максимального показателя; малая, низкая нагрузка определяется как $1/4$ от максимума.

Максимальные нагрузки (с заданиями на работу «до отказа») использовались нами в контрольных испытаниях и соревнованиях по СФП, в круговых тренировках ударного типа. Субмаксимальные и умеренные – на занятиях учебно-тренировочных групп (11 лет) и группах спортивного совершенствования (12-14 лет). СФП с малыми и умеренными нагрузками были рекомендованы к использованию в виде разминки как средство физической реабилитации и восстановления гимнасток после длительных высокоинтенсивных нагрузок и ответственных соревнований.

Параллельно эффективность «утилизации» результатов экспериментальной методики развития специально-двигательных качеств (СФП) юных гимнасток в качестве и надежности соревновательных комбинаций на видах многоборья определялась по трем критериям:

- динамики прироста показателей СФП;
- качеству выполнения соревновательных комбинаций на видах многоборья;
- результативности соревновательной деятельности.

Экспериментально обоснованы структура и содержание недельных микроциклов избирательной направленности и их рациональное распределение в соревновательном мезоцикле юных гимнасток 12-14 лет:

- экспериментально обоснована и рекомендована в практику работы СДЮСШОР планирование учебно-тренировочного процесса в соревновательном мезоцикле;

- установлены количественные и качественные параметры тренировочной нагрузки в учебно-тренировочных занятиях, в день, микро и соревновательном мезоцикле;

- выявлены показатели спортивно-технического мастерства и СФП для определения их значимости в общей структуре формирования специально двигательной подготовленности юных гимнасток на этапе спортивного совершенствования;

- предложены эффективные средства подготовки и методы комплексного контроля за специально-физической и спортивно-технической подготовленностью юных гимнасток;

- сформированы и экспериментально обоснованы контрольные тесты, подводяще-развивающие комплексы СФП и подготовительные упражнения по СТП на видах гимнастического много-борья.

- разработана и рекомендована в практику таблица мониторинга роста весовых показателей гимнасток 10-14 лет.

Данные свидетельствуют о том, что рациональное планирование и распределение средств тренировки в соревновательном мезоцикле обеспечивают эффективное развитие физических и спортивно-технических результатов юных гимнасток на этапе спортивного совершенствования.

Литература

1. Юнусова Ю.М. Основы методики физической культуры Т., 2005.
2. Юнусова Ю.М. Теория и методика физической культуры Т., 2007.
3. Палыга В.Д Гимнастика :жисмоний тарбия пед. институти талабалари учун. дарслик,Москва.1982й
4. Ю.К.Доведовская Спортивная гимнастика. Москва 1979 г
5. Ёш спортчиларнинг жисмоний қобилиятларини ривожлантириш. О. В. Гончарова. Тошкент. 2005.

6. Зациорский В.М. «Физические качества спортсмена». М.Ф. и С. 1966г.
7. Озолин Н.Г. «Современная система спортивной тренировки». М.Ф. и С. 1971г.
8. Фомин Н.А., Филин В.П. «Возрастные основы физического воспитания». М.Ф. и С. 1972г.
9. Матвеев Л.П. «Основы спортивной тренировки». М.Ф. и С. 1977г.
10. Зациорский В.Н. Физическое качество спортсмена. М., 1970.
11. Платонов В.Н. Современная спортивная тренировка. Киев, 1988.
12. Выдрин В.М. Введение в специальность. М., 1974.
13. Зациорский В.М. Физические качества спортсмена. М., 1970.
14. В.С. Каюрова. Книга учителя физической культуры / Под ред. М., 1973.
15. З.И. Кузнецовой. Физическая культура в школе. Методика уроков в 4 – 8 классах под ред. М., 1973.
16. Филин В.П. Воспитание физических качеств у юных спортсменов. М., 1974.
17. Физическая культура в школе – М., педагогика.
18. Усмонходжаев Т. С., Арзуманов Г. Г и др. «физическое воспитание в начальных классах.» - Т., 2005 г.
19. Курбанов Ш, Курбанов А. Жисмоний машкларнинг физиологик асослари. У. А .Ж.Б. Н. Т. Маркази.Т., 2003г.
20. Абдуллаев А , Хонкелдиев Ш.Х. Жисмоний тарбия назарияси ва усулияти. Дарслик , - Т., 2000г.
21. Саломов Р. С. Спорт машгулотларининг назарий асослари . Дарслик .- Т., 2000г
22. Керимов Ф.А. спорт соҳасидаги илмий тадқиқотлар .- Дарслик , - Т 2003г.
23. Рахимов М.М спорт машгулотларининг назарияси ва усулияти асослари. – Дарслик . – Т ., 2000г.
24. Усмонходжаев Т. С., Болалар ва усмирлар спорти машгулотлари назарияси ва услубияти .- Т., 2005 г.

ФИО автора: Мамаев Б.Н.

Учебное заведение (населенный пункт): преподаватель кафедры Маркетинга при ТГЭУ, к.э.н.

Название публикации: «РАЗВИТИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ - ВАЖНЕЙШИЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ЭФФЕКТИВНОГО УПРАВЛЕНИЯ ЭКОНОМИКИ УЗБЕКИСТАНА»

Annotation.

The most important indicator of the development of society and its economy in any formations is the state of innovation. Innovation activity is a process that combines science, technology, economics, entrepreneurship, management. The development of innovative activities, in turn, is closely related to the country's innovation policy. A specific feature of the innovation process as an object of management is the risky nature of innovation.

Key words: economy, society, innovation, science, technology, management, entrepreneurship, development, state, product.

Аннотация. В этой статье рассмотрены важнейшие показатели развитие общества и экономики при любых формациях деятельности. А также, дано понятие инновационной деятельности, как процесс, объединяющий науку, технику, экономику, предпринимательство, управление. Роль и значение развитие инновационной деятельности, в свою очередь, тесно связано с проводимой в стране инновационной политикой.

Ключевые слова: экономика, общества, инновация, наука, технология, управление, предпринимательства, продукт,

Роль и значение развитие инновационной деятельности, в свою очередь, тесно связано с проводимой в стране инновационной политикой. От современного состояния развития и коммерциализации элементов данной комплексной системы зависит оснащение всех сфер экономики новыми

техническими средствами, технологиями, обеспечивающими конкурентные преимущества большинства отраслей и производств на внутреннем и внешнем рынках.

Специфической особенностью инновационного процесса, как объекта управления, является рисковый характер инноваций. Опыт развитых стран свидетельствует, что вероятность успеха воплощения новой идеи в новом продукте составляет примерно 10%. Из каждых 12 новых идей только одна доходит до последней стадии. При столь рискованных условиях все же существуют побудительные мотивы инновационной активности, которые могут быть подразделены на внутренние и внешние. К числу внутренних мотивов инновационной активности следует отнести необходимость замены устаревшего оборудования, стремление разработчиков научно-технических новшеств реализовать свой творческий потенциал. Внешние мотивы обусловлены соответствующими мерами государственной экономической политики и направлены на создание благоприятного инвестиционного климата для осуществления инновационной деятельности; государственные контракты на проведение НИР, обеспечивающие спрос на многие научно-технические новшества; фискальные и другие элементы государственного регулирования; организация государством эффективного взаимодействия академической и прикладной науки; разработка разнообразных программ, направленных на развитие инновационных процессов и другие.

С точки зрения технологических параметров инновации подразделяются на: продуктовые (применение новых материалов, комплектующих изделий, получение с принципиально новыми качественными характеристиками продукта); процессные инновации – связанные с внедрением новых технологий производства, достижение более высокого уровня автоматизации, применение новых методов организации производства и управления.

Существует объективная взаимосвязь и взаимозависимость между инвестициями, инновациями и эффективностью экономики. Конкурентные преимущества хозяйствующих субъектов на внутреннем и внешнем рынках

реализуются эффективнее, если преобладающая часть инвестиций систематически направляется на инновационную модернизацию и обновление производственно-технической базы реального сектора экономики.

Существует многообразие форм организации инновационных процессов, которые представлены:

- фундаментальными исследованиями – это концепции и теории, которые разрабатываются в академических институтах, научных центрах, высших учебных заведениях, специализированных отраслевых лабораториях. Финансирование фундаментальных исследований осуществляется в основном из средств государственного бюджета на безвозвратной основе. Потенциал организаций, проводящих фундаментального характера исследования, обладает меньшей мобильностью, меньшей ориентированностью на конечный результат;

- исследованиями прикладного характера, ориентированными на создание новых машин, механизмов, приборов, агрегатов, прогрессивных материалов и технологий, новых видов энергии, решение специальных проблем, связанных с реконструкцией и модернизацией существующей производственно-технической базы предприятий. Такого характера исследования имеют практическую направленность, финансируются как за счет бюджета, так и за счет заказчиков данных разработок и внебюджетных фондов. Поскольку результат прикладных исследований сопряжен с большой долей неопределенности, именно при этом типе инновационного процесса возникает возможность риска потери вложенных средств.

- проведением опытно-конструкторских и экспериментальных разработок, осуществляемых в специализированных лабораториях, конструкторских бюро, опытных производствах. Эти разработки больше ориентированы на конечный результат, на получение готовых изделий и конструкций. Финансирование этих разработок фактически те же, что и

прикладных исследований, но здесь могут быть вложены также собственные средства организаций;

- процессом коммерциализации научно-технической сферы, т.е. выходом на рынок для внедрения нововведений в производство. Появление и развитие коммерческого сектора в научном комплексе страны связано с развитием рыночных отношений в этой сфере. Данный сектор является самым мобильным и перспективным и он больше всех ориентирован на конечный результат.

На наш взгляд, немаловажное значение в развитии инновационного процесса имеет рационализация и оптимизация использования ресурсного потенциала республики. Положительного решения этого вопроса можно добиться путем перераспределения бюджетных средств и концентрации их на приоритетных направлениях научно-технической сферы и селективной поддержки ведущих отраслей и структурных подразделений, в сочетании с привлечением внебюджетных средств и частного капитала на условиях совместного финансирования.

Следует отметить, что инновационная деятельность любой страны, особенно на этапе становления, требует надежной государственной поддержки. Участие государства в поддержке и регулировании инновационных процессов проявляется в его активном вмешательстве в управление, организацию, финансирование и стимулирование деятельности данной сферы.

Организационные аспекты регулирования инновационной деятельности включают: государственную поддержку крупных инновационных проектов; содействие развитию инновационной инфраструктуры; проведение кадровой политики; осуществление материального и морального стимулирования инновационной деятельности; информационную поддержку инновационной сферы (обеспечение свободного доступа к информации и сведениям о завершенных научно-технических исследованиях); содействие интеграционным процессам и развитию международного научно-технического сотрудничества.

Исходя из интересов развития экономики Узбекистан установил тесные контакты и взаимовыгодные партнерские отношения с научно-техническими

организациями и органами управления таких стран, как США, Япония, Китай, Корея, Италия, Германия, Франция, Россия, Украина, страны Центральной Азии и др.

Равноправные партнерские отношения по вопросам развития научно-технического сотрудничества установлены с такими ведущими организациями и фондами, как Всемирная организация интеллектуальной собственности (ВОИС). Международными ассоциациями Европейского союза (ИНТАС и ИНКОКОПЕРНУС), Американский фонд гражданских исследований и развития (СДРФ), Украинский научно-технологический центр (УНТЦ) и др.

В целях всестороннего развития международных научно-технических связей в республике проводится комплекс мероприятий, включающий в себя формирование и осуществление совместных программ и проектов, организация международных конференций, семинаров и рабочих встреч, организация курсов для обучения и переподготовки ученых и специалистов, способствующих выходу на международный рынок научно-технической продукции.

За годы независимости Узбекистаном осуществлены масштабные научно-технические проекты совместно с учеными вышеперечисленных стран, проводилась активная работа по расширению двухсторонних научно-технических связей и обмену специалистами по ряду направлений фундаментальных научных исследований и прикладных научно-технологических работ, по трансферу технологий, защите интеллектуальной собственности, по использованию ресурсов пустынь Центральной Азии и изучению влияния климатических, геологических, экологических и экономических перемен в регионе Аральского моря.

В Узбекистане на современном этапе развития регулирование инновационной деятельности сталкивается с рядом трудностей. Республике еще не удастся обеспечить эффективное воздействие широкого спектра используемых механизмов и инструментов на инновационные процессы, не удастся достичь необходимого уровня

комплексности их использования. Имеет место серьезное отставание методического обеспечения применяемых механизмов регулирования инновационного процесса. Не удастся также обеспечить совместимость основных инструментов экономического развития (цены, ставки процента за кредит, налоги и др.) с общеэкономическими тенденциями развития, структурой и уровнями технологий реального сектора экономики страны.

Инновационное развитие происходит путем сложного взаимодействия научно-технической и технологической структур экономики и системы финансово-хозяйственных отношений. Решающими факторами, сдерживающими разработку и освоение новых видов технологического оборудования, материалов и продукции являются недостатки собственных средств и привлекаемых инвестиций, неприемлемые условия кредитования, фискальный характер налогообложения и др.

ФИО авторов: Eshquvatov Husan Eshtemirovich, Asatov O'ralbay Toshniyozovich, Tulametov Maxmudjon Ahmedovich

Учебные заведения (населенный пункт): Toshkent Kimyo texnologiya instituti, Fizika va Elektrotexnika kafedrası, O'zbekiston Respublikasi Fanlar Akademiyasi Ulug'bek nomidagi Astronomiya instituti

Название публикации: «KOSMIK RADIOSIGNALLARNI MIQDORIY O'LGHASH USULLARI»

Kosmik radionurlanishni miqdoriy o'lgashlarida ma'lum quvvatga ega manba bilan taqqoslash zarur bo'ladi, unda bu taqqoslash antennani kalibrlash jarayoni deb ataladi. Radioastronomiyada bu maqsad uchun qabul qilgich kirishiga kirish signal bilan laboratoriya shovqin manbasi galma-galdan ulanish orqali amalga oshiriladigan taqqoslash usulidan foydalaniladi. Shovqin manbasi sifatida uchlarida Naykvist formulasidan aniqlanadigan kuchlanishning doimiy fluktuasion tebranishlari mavjud qarshilik olinishi mumkin, uning mohiyati quyidagichadir. Agar qarshilik R juda katta bo'lmasa, termik sabablarga ko'ra va shovqin sifatida ν dan $\nu + d\nu$ gacha chastotalarda namoyon bo'luvchi kuchlanishning o'rtacha kvadrati $\overline{E^2}$

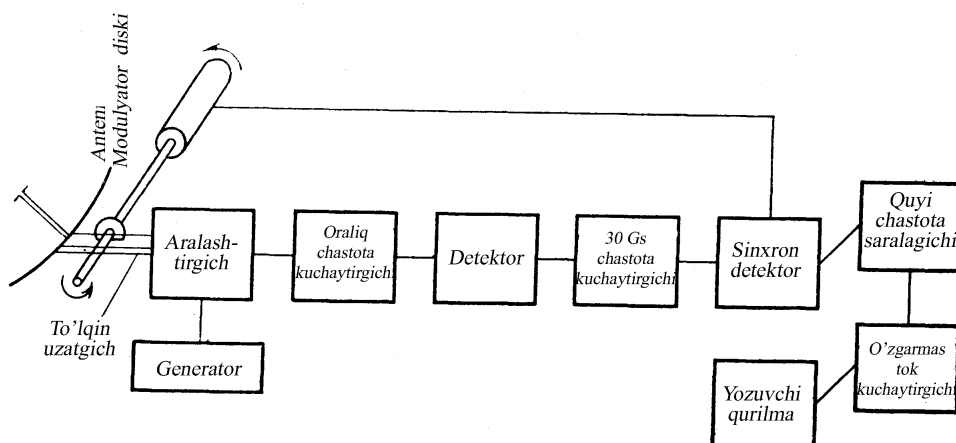
$$\overline{E^2(\nu)} d\nu = 4kTR d\nu \quad (1)$$

bo'ladi, bu yerda k - Bolsman doimiysi, u $1,38 \cdot 10^{-23} \text{ J/grad}$ ga teng, T esa absolyut harorat. (1) formula Naykvist formulasi deb ataladi. Fluktuasion tebranishlar quvvati

Joul - Lens qonuniga ko'ra $\frac{E^2}{R}$ ga teng, ya'ni, (1) Naykvist formulasiga binoan $4kTd\nu$ ga teng. Biroq qabul qilgich kirishiga qo'yilgan qarshilik unga bu quvvatning faqat choragini beradi:

$$W = kTd\nu \quad (2)$$

Kalibrovkali modulyasiya quyidagicha amalga oshiriladi. Disk ma'lum chastota, masalan, 30 *gs* chastota bilan aylanadi va qabul qilgich kirishiga galma-galdan yoki antennani, yoki qarshilikni ulaydi. Qabul qilgichga modulyasiyalangan tebranishlar tushadi, tabiiyki, bunda qabul qilgichning shovqinlari modulyasiyalanmaydi.



1-rasm. Modulyasiyali radiometrning sxemasi

Detektor chiqishida 30 gs chastotali o'zgaruvchan tok hosil bo'ladi, u past chastotali o'ta tor saralagich yordamida boshqa shovqinlardan ajratilib olinadi, kuchaytiriladi va undan so'ng ikkinchi aralashtirgichda modulyasiyaga kogerent 30-davrli sinusoidal tok bilan aralashtiriladi (bu vazifani ham disk bajaradi). Aralashtirish natijasida o'zgaras tok hosil bo'lib, u kuchaytirilgandan so'ng yozuv moslamaga uzatiladi, undagi chetlashish ishorasi antenna yoki qarshilikdagi shovqinlari ortiqroq ekanligini bildiradi.

Qarshilik o'rniga shovqin generatori sifatida katodli diod lampa yoki gaz razryadli nay olinishi mumkin. Barcha hollarda generatsiya qilinayotgan shovqinlar quvvati generator harorati T bilan belgilanadi, bu narsa antennaga tushayotgan nurlanish quvvatini ifodalashda antenna harorati T_a deb atalmish kattalik bilan ifodalashga sabab bo'ladi.

Antenna harorati ostida qabul qilgich kirishida tadqiq qilinayotgan signaldek xuddi shunday quvvatni hosil qiluvchi shovqin generatorining harorati nazarda tutiladi. Shu bilan birga, tadqiqotlar ko'rsatishicha, bu aynan absolyut qora jism ichiga antenna joylashtirilganda shovqin manbasi energiyasiga teng nurlanish olishi uchun jismning haroratining o'zginasi bo'lar ekan. Bu harorat ma'lum ko'rinishda tadqiq qilinayotgan ob'ekt harorati bilan bog'liqdir. Fluktuasion xarakterga ega qabul qilgichning xususiy shovqinlari qandaydir shovqinli harorat bilan ifodalanishi mumkin, ularning quvvati quyidagiga teng:

$$P_R = kT_R \Delta \nu. \quad (3)$$

Shu vaqtning o'zida antenna orqali qabul qilgichga tushayotgan shovqinlar quvvati $kT_0 \Delta \nu$ ga teng, bu yerdagi T_0 – antennani o'rab turgan harorat. Mukammal qabul qilgich o'zining xususiy shovqinlariga ega bo'lmaydi. Shuning uchun qabul qilgichning sifatini qandaydir N son bilan ifodalash mumkin, u qabul qilgichning shovqin faktori deb nomlanadi va

$$N = \frac{\text{shovqinlar ning to'liq quvvati}}{\text{ideal qabul qilgich shovqinlar i quvvati}} = \frac{kT_0 \Delta \nu + kT_R \Delta \nu}{kT_0 \Delta \nu} \quad (4)$$

munosabatdan aniqlanadi. Bu yerdan

$$P_R = (N - 1)kT_0 \Delta\nu, \quad (5)$$

$$T_R = (N - 1)T_0. \quad (6)$$

larni topamiz. Radioastronomiyada qo'llaniladigan qabul qilgichlarning shovqin faktori $T_0 = 290^\circ K$, $\Delta\nu = 1 \text{ Mgs}$ bo'lganda odatda 10 ga teng. Unda $P_R = 3,6 \cdot 10^{-14} \text{ vt}$ va $T_R = 2600^\circ K$. Qabul qilgichlarning shovqin faktori qisqa to'lqinlarda ko'proq bo'ladi.

Hozirgi kunda minimal shovqinlarni beruvchi kuchaytirgichlarning ikkita turi mavjud, ular paramagnitli va parametrik kuchaytirgichlardir. Ulardan birinchisi yana mazer yoki molekulyar kuchaytirgich deb nomlanadi, ularning ishlash tamoyili qo'shimcha generator tomonidan g'alayonlantirilgan holatga keltirilgan molekula yoki atomlar yordamida kuchaytirish tamoyiliga asoslangan.

Antennadan kelayotgan nurlanish kuchaytirgichdagi katta sonli kvantlarga yo'l ochib beruvchi to'siq vazifasini o'taydi. Ayrim hollarda mazerning kuchaytirib berishi shovqin harorati $10^\circ K$ dan oshmagan holda 3 - 4 mingni tashkil etishi mumkin. Biroq bunday kuchaytirgich suyuq geliy bilan sovutilishini talab etadi, bu esa, o'z navbatida ishlashni murakkablashtiradi. Undan tashqari, mazerlar faqat qisqa to'lqinlarda (santimetrli diapazonda) samaralidirlar. Mazerga qo'shimcha qurilmalar o'zining shovqinlarini qo'shadilar, natijada bunday kuchaytirgichning to'liq shovqini bir necha o'n gradus bilan (taxminan $95^\circ K$ gacha) baholanadi.

Adabiyotlar

1. Sattarov I. S., Astrofizika, Toshkent, 2008.
2. Телевизионная астрономия, под общ. редакцией Никонова В.Б., М.: Наука, 1984.
3. Эклз М., Сим Э., Триттон К., Детекторы слабого излучения в астрономии, М.: Мир, 1986.
4. Викулин И.М., Стафеев В.И., Физика полупроводниковых приборов, М.: «Радио и связь», 1990.
5. Пасынков В.В., Чиркин П.К., Полупроводниковые приборы, М.: «Высшая школа», 1987.
6. Стенин В.Я., Применение микросхем с зарядовой связью, М.: «Радио и связь», 1989.
7. Системы технического зрения, под общ. редакцией Писаревского А.Н., Чернявского А.Ф., Л.: «Машиностроение», 1988.
8. Кузнецов Ю.А., Шилин В.А., Микросхемотехника БИС на приборах с зарядовой связью, М.: «Радио и связь», 1988.

ФИО автора: Aliyeva Dilorom Kholmatovna

Учебное заведение (населенный пункт): English language Integrated skills department №1 UzSWLU the English language faculty 1

Название публикации: «THE BENEFITS OF LEARNING ENGLISH DIALECTS»

Annotation:

This article provides information about the benefits of learning English dialects. In this article, you can see the role of English language in our life.

Key words:

Language, delivering, information, positive, negative, international, communication, formation.

“If you know only one language, you live only once”

(Czech proverb)

In present, English has become an international language and the most spoken language in the world, with Chinese and French coming in a close second and third, which is use by dominant people in the world and use to make a bridge between people from other country who want to communicate each other's.

The English language is now the first language of about 350 million people, the native language of 12 nations and the official language of more than 33 nations. It means that one of seven people in the world speaks English.

In communication, languages become the primary mediator for delivering or sharing information. One of the most widely used languages in the world is English. English is well known as an international standard language and it is very important for those who life in this globalization era. There are over 750 million people who speak English as a foreign language and in the year two thousand the British Council said that there were about a billion

people learning English. English is increasingly used in many places and seems it has been dominate the world communications. “A man who does not know foreign language is ignorant of his own”. There are so many benefits of learning English and they can be found in many sides such as in international business community, technology field, education, and in the social life.

In international business environment, English holds an important rule to make the business goes well. English is very useful when company build cooperation with another international company from different country. To become the winner of the hard competition in business world, businessman must be able to understand and use English well. Besides that, a company prefers to hire and employee who has a good skill in language, especially English. However, by understanding English will improve the prospect for employment in business environment and help the businessman able to handle the business problem efficiently.

Furthermore, English also takes a large part in the growth of technology. Almost every electronic devices use English especially computing and internet. That is because most of scientists write in English although some of them use English as their second language. English is not only use in the hardware but it is used in the software also. Every command in the computeris in English and to operate it people should understand English first. In the internet, there is a lot of information written in English such as e-mail, blog, and social network. It shows that learning English gives many benefits so the advance of technology.

In education, the international student should have capability to speak, read, and write in English. A student can access any information in the books, internet, and magazine with the help of English. Successful academic career depend on how deep the understanding of student in English because in international standard education English is the primary language which used in learning process. Besides that, if the students know English well, they also will be able to read and understand the great work in literature that related with their study which written in English. In this case, English can be assuming as the root of the international education.

People will be easier to express their idea about something or exchange information in English to the other people from different country. If people have a good capability to speak in English it will be widening their knowledge because they will be able to understand more information than those who are not good in English. In other side, understanding English mean easier to make a friend. English will be much use for those who love to interact with new people from different country. It also helps tourists when they visit another country because people absolutely will speak in English when they talk to the foreigners who come to their country. These prove that the social benefits of English are very large.

There are many products and newspapers use English as their main language. For instance, Microsoft and Macintosh software use English in their programs as their main language. Besides, the most popular newspaper sites are The Times, The New York Times, and Washington Post. In addition, English movies, English programs and English series are the most famous in the world.

When you learn English as a second language, you are learning new ways to think and express yourself through written and spoken words. Learning multiple languages can help you communicate more clearly in any language as you learn more about how language itself works and how to use it to promote ideas and reach out to others in a variety of social and work situations.

A lot of problems of the 21st century, such as the problems of war and peace, ecology, cannot be solved without speaking the same languages.

Learning a new language goes hand-in-hand with the exploration of values, habits, and way of life of a culture other than your own. Those who learn English can communicate with people in English speaking countries, and there are many. The World Atlas lists more than 30 countries including the US, to Britain, New Zealand, and many Caribbean island nations that primarily speak English.

ESL students generally have an easier time reading the tone, body language, and facial expressions essential to communication. It's easy to misunderstand what someone is

saying when you don't know these important cues. Learning ESL can potentially save you from embarrassing cultural misunderstandings.

Another fun way to improve your skills is to sign up for a class taught in English, about a specific subject you find interesting. This can improve your understanding of the subject and the language too.

Classes taught entirely in English can further expand your understanding of culture, intonation, vocabulary, and slang, all while learning about a subject you enjoy. Studies prove it. Learning English as a second language can boost your brain power and has many cognitive benefits which typically include sharper memory, increased creativity, and better problem-solving skills. Not only do bilinguals tend to have a better understanding of cultures worldwide, they generally have an easier time grasping complex concepts. Collective evidence even shows bilingual people fare better with executive function, the brain systems that help us plan and solve problems. One study discussed in a [New York Times article](#) revealed an interesting link. As they attained a higher degree of bilingualism, individuals became more resistant to dementia and the symptoms of Alzheimer's disease.

Have you heard English is one of the most complicated languages to learn? Well, that depends. Some people may actually have an easier time learning English as a second language than others. English shares many similarities with German, Latin and French languages, making it easier for native speakers of these tongues to learn.

It's no secret that practice is the key to mastering a new language. This is no different for English. With so many people speaking the English language today, there are endless opportunities to practice your skills. Take advantage of this practice and learning the English language can be a breeze.

Another important reason English is easier to learn is that so many learning resources exist. In fact, this is the fourth reason to learn ESL.

More and more English learners mean even more English classes! With thousands of schools offering English as a second language classes, there is sure to be one to fit your needs. Take advantage of the many low-cost ways to brush up on your English skills.

Watch sitcoms and cartoons in English on YouTube, Netflix or English TV websites. Practice talking to English speakers. They are usually very helpful when they meet others trying to learn the language. Some even hire native English speakers for live tutoring via Skype. No need to worry about being perfect, you know what they say about practice!

More structured lessons tailored for all levels of ESL learners abound as well. A quick online search will bring you straight to convenient English as a Second Language courses like those offered through Stratford Career Institute. Home study courses are great when you want to begin learning right away. With some time spent on the course each day, you can be well on your way in no time!

As technology shrinks our borders, English is becoming an essential tool for media consumption. Many online resources are now written in English. Learning the language allows you to take part in online forums and discussions, yet another way to practice your skills!

ESL learners will no longer have to rely on translations and subtitles to enjoy their favorite books, songs, TV shows, and films. Translations almost always lose some of their original meaning. Watching or reading an untranslated version can help you understand the creator's original intent.

People all around the world speak English, making it the language of choice for many travelers. While it is always polite to learn a few words and phrases in the local language, English will help with the details of your travel.

People around the world also use English every day for tourist-related businesses. It's become good business practice for employees to learn English. Hotels usually have at

least one employee learn English to help customers get what they need and ultimately spend more money!

Even sellers in small-town markets know English, it helps them bargain with their customers. Travelers may find locals eager to practice and improve their English speaking skills by using the language with travelers they see every day.

Did we mention English is quickly becoming a global language? By 2020 the British Council estimates 2 billion people will be speaking English. According to British Study Centers, English is the official language of 53 countries.

In places where tourists make up a large part of the economy, English is almost an unofficial second language. Even China has several million English speakers. Speaking just a small amount of English is useful, no matter where in the world you find yourself.

Although, the world does not have a global language, English is one of the most common forms of communication used around the world. Learning English can certainly boost your learning potential.

The future of business lies in a global economy and many employers now require employees to speak English, according to CNN Business. The current trend is to conduct business in English. As the economy spreads from local to global platforms, English is rapidly becoming a common language that allows people from different countries to easily communicate with each other.

No matter where you live, English skills will only become more essential in everyday life. Whether you need to fill a prescription at the local pharmacy, buy groceries, find the right bus stop, or navigate a city using a map, you can be sure English will help you.

Thanks to technology and the internet, English allows you to communicate with people both near and far. English studies can improve your speech, reading, and writing, which can make you more valuable to employers.

Why put off to tomorrow what you can easily start doing today? English is everywhere, so learning the language can help you communicate wherever you live and work. It will unlock a future in school, business, travel and everyday life.

Learning a language shows you have driven and commitment. Many people wish they could communicate in more than one language. Start your studies now, and in a short time, you Can be well on your way to mastering English as a second language.

In conclusion, as the most spoken language in the world, English holds a huge part in the communication. International business goes well because of English. It helps people when they are using technology products although growth of technology increasing continuously. English also helps student to understand the subject that written in English properly. Besides that, it makes the people keep in touch although they have different language and come from different country. Finally, believe or not, English can not be separated from human life.

Bibliography:

1. Beghetto R. A., “Creative self-efficacy: correlates in middle and secondary students”, Creativity Research Journal, 18, 2006, p.p.447–457.
2. The site of BusyTeacher.org
3. [http:// www. edu.uz/](http://www.edu.uz/)
4. <https://www.entrepreneur.com>

ФИО автора: ТЕМИРБЕКОВА АМИНА (Преподаватель)

Учебное заведение (населенный пункт): Преподаватель Нукусского государственного педагогического института

Название публикации: «ПОНЯТИЯ СМАРТ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ»

Аннотация: В данной работе рассматриваются вопросы развития образования в связи с Smart образованием. Обсуждаются проблемы, связанные с применением Smart-технологий в образовательном процессе ВУЗов.

Ключевые слова: Smart образование, Smart технологии, Smart доска, технологии образования.

Abstract: This paper deals with the development of education in connection with Smart education. The problems associated with the use of Smart technologies in the educational process of universities are discussed.

Keywords: Smart education, Smart technologies, Smart board, education technologies

В XXI веке стремительно развиваются технологии, окружающие нас устройства, которые делают нашу жизнь упрощенной и более интересной. В течение быстрого развития информационно – коммуникационных технологий конца прошлого столетия выросло новое поколение людей, для которых гаджеты: смартфоны, ноутбуки, планшеты и игровые приставки, одним словом «Smart — устройства» стали незаменимыми вещами в их жизни[1].

Современное информационное общество характеризуется также как СМАРТ-общество с наличием «умных» коммуникационных (медиа) устройств с встроенным интеллектом. Соответственно, образование характеризуется как *СМАРТ-образование*. Эти состояния общества и образования взаимоопределяют и обуславливают друг друга [2].

«Smart Education», или Smart-образование – это интерактивная обучающая среда на основе использования мобильных устройств с помощью контента со

всего мира, который находится в свободном доступе независимо от времени и пространства. Это поддержка потребностей обучающихся и педагогов.

S – Self-Directed – самоориентированный,

M – Motivated – мотивирующий,

A – Adaptive – Адаптированный под себя

R – Resource – Свободный источник

T – Technology Embedded – в комплекте с технологиями [3].

Smart- education – это объединение учебных заведений и научно-педагогического состава для осуществления совместной образовательной деятельности в сети Интернет на базе общих стандартов, соглашений и технологий. То есть речь идет о совместном создании и использовании контента, о совместном обучении.

Умная система обучения означает гибкое обучение студента в интерактивной образовательной среде, позволяющее ему максимально быстро адаптироваться к окружающей среде, учиться в любое время и в любом месте на базе свободного доступа к контенту по всему миру[3].

СМАРТ-образование строится на персонифицированном подходе, основанном на учете следующих параметров каждого слушателя: текущий познавательный уровень, текущее эмоциональное состояние, предпочитаемые способы обучения, момент способности к обучению. Таким образом, мы получаем уникальную программу для каждого студента, которая будет доступна для его понимания. Это является одной из ключевых особенностей нового подхода к электронному контенту.

Можно выделить следующие преимущества СМАРТ учебного процесса:

— *Инновационный подход к подаче учебного материала*: формирование базы знаний и компетенций в ходе решения реальной сквозной бизнес-задачи, учебный материал изучается с целью решения разных модулей задачи.

— *Динамический канал общения преподавателя и студента*: функции преподавателя перераспределяются между учебником и тьютором, а студент является соавтором курса.

— *Динамическое содержание*: обновление материала без необходимости скачивать учебник заново.

— *Новые информационные технологии*: применение облачных технологий хранения материала и информации об успеваемости студента (Tin Can API) [].

Под технологиями Smart education подразумевают образовательный контент, находящийся в свободном доступе для обучающихся, обратную связь педагогов и обучающихся, обмен знаниями между ними, автоматизацию административных задач. Во многих организациях образования уже широко используют интерактивное оборудование (интерактивные доски SMART Boards, интерактивные проекторы, интерактивные дисплеи и др.) [4].

Существует несколько типов интерактивных досок в зависимости от применяемых технологий: доски с сенсорной, электромагнитной и инфракрасной технологией.

В основе сенсорной интерактивной доски лежит резистивная матрица – двухслойная сетка из тончайших проводников, разделенных воздушным зазором, которая встроена в пластиковую поверхность доски. Проводники замыкаются от давления на поверхность при прикосновении. Интерактивная доска реагирует на прикосновение пальца или любого другого предмета.

В электромагнитных досках используется технология, основанная на свойстве электромагнитных волн. В качестве передатчика используется пишущее устройство – специальный электронный карандаш (электронный стилус). Такие доски более устойчивы к механическим повреждениям, но имеют существенный недостаток - без стилуса писать на ней невозможно.

Доска с инфракрасной технологией использует ультразвуковые датчики для определения положения маркера. Вместо датчиков могут использоваться инфракрасные лазеры, считывающие с высокой точностью текущее положение маркера.

Интерактивные доски SMART Board позволяют значительно облегчить объяснение материала, увеличивая количество и качество иллюстраций, повысить познавательный интерес учащихся.

Проекторы поставляются вместе с интерактивными досками SMART Board, но могут быть применены отдельно от них. Ультра-короткофокусный интерактивный проектор предлагает высокое качество изображения практически на любой поверхности. Рекордное проекционное соотношение позволяет создать интерактивную рабочую поверхность с диагональю до 100 дюймов (254 см), а встроенный 10 ваттный динамик позволяет использовать проектор для различных задач без подключения дополнительного оборудования. Проекторы SMART могут отображать как 3D-контент, так и видео высокого разрешения.

Использование проекторов SMART как совместно с доской SMART Board, так и отдельно от нее позволяет сделать урок красочнее и информативнее, заинтересовать и вовлечь учащихся в процесс обучения.

Концепция Smart-образования – это гибкость, подразумевающая присутствие огромного числа источников, многообразие мультимедиа, простую и быструю перестройку под уровень и необходимости слушателя. Smart-образование обязано обеспечивать управляемость, для того, чтобы учебное заведение могло гарантировать гибкость учебного процесса, и интегрированность, т.е. непрерывно насыщаться внешними источниками[2].

Главными целями новой модели образования выступает создание среды, обеспечивающей максимально высокий уровень конкурентоспособного образования за счет развития у слушателя знаний и навыков, на которые предъявляет спрос современное информационное общество, такими, как способность мыслить критически, оперативное и качественное решение проблем, сотрудничество, коммуникация.

В соответствии с введением новой концепции меняется роль и преподавателя, и студента. В соответствии с технологией Smart-образования студент должен научиться самостоятельно находить требуемую ему

информацию в открытых образовательных ресурсах. Smart курс должен, в основном, состоять из внешних источников и развиваться самостоятельно.

Таким образом, преподаватель, в соответствии с технологией Smart-образования, разъясняет студентам основополагающую и принципиально важную информацию. В первую очередь, на этой информации отрабатывается технология преобразования информации в знания. Дальнейшее обучение студента заключается в самостоятельном усовершенствовании технологии преобразования информации в знания. Разумеется, самостоятельная работа студента выполняется под руководством и контролем преподавателя[4].

Список литературы:

1. Невоструев П. СМАРТ учебники в СМАРТ- образовании. Новая парадигма контента//Материалы международного конгресса «Россия: от информационного общества к обществу знаний». — М., 2014.
2. Коретников ,Ю.Г. Smart-образование в аспекте его медиаинформатизации /Ю.Г. Коретников //Научные труды VIII Международной школы-симпозиума АМУР-2014. Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского (Симферополь).
3. Бектурова, З.К., Вагапова, Н.Н., Smart-технологии в образовании/ Бектурова, З.К., Вагапова, Н.Н.,// Вестник «Өрлеу»-kst 3(9)/2015«НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР по г. Астане, г. Астана
4. СМАРТ И РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ // Евразийский Союз Ученых. Педагогические науки

ФИО автора: Davlatova Zamira Tagayevna

Учебное заведение (населенный пункт): Sirdaryo viloyati Sayxunobod tumanidagi 13-sonli umumta'lim maktabi boshlang'ich sinf o'qituvchisi

Название публикации: «BOSHLANG'ICH 4-SINF O'QUVCHILARINI PIRLS DASTURI ASOSIDA TA'LIM BERISHNING AHAMIYATI»

***Annotatsiya:** Hukumatimiz tomonidan ta'lim sohasiga juda ko'p e'tibor qaratilmoqda. Mazkur maqolada ta'lim sohasida PIRLS xalqaro tadqiqotlarning qo'llanilishi xususida so'z boradi.*

***Kalit so'zlar:** PIRLS, xalqaro tadqiqotlar, zamonaviy uslublar.*

Respublikamizda xorijiy tillarga bo'lgan e'tibor ta'lim sifatini yanada takomillashtirish, zamonaviy pedagogik va axborot - kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalangan holda, o'qitishning ilg'or usullarini joriy etish yo'li bilan umumta'lim maktab o'quvchilarining xorijiy tilni egallagan va muloqot qila oladigan qilib yetishtirish bugungi kun o'qituvchisining yuksak maqsadlaridan biridir. Ushbu maqsadni ko'zda tutgan holda, ta'lim tizimida xorijiy tillarni o'rganayotgan o'quvchilarning muloqot jarayonidagi kamchiliklarga o'quv mashg'ulotlarini tashkil etish mobaynida barham berish, ularning o'quv mashg'ulotlaridagi tayyorgarligini oshirish masalasini ta'lim tizimining bir necha bosqichlarida tashkil etiladigan ta'lim tarbiya jarayoni bilan bog'liq holda tadqiq etish maqsadga muvofiqdir. Biroq, bir narsani alohida ta'kidlab o'tish joizki, umumta'lim maktab o'quvchilariga hozirgi zamon innovatsion ta'limidan erkin foydalana olishlari va tushunishlari uchun professor-o'qituvchilar ham o'z navbatida yangi pedagogik texnologiyalardan xabardor bo'lishlari va ularga shu bilimlarni mahorat bilan yetkazishlari lozim.

PIRLS (Xalqaro o'qish savodxonligining yutuqlari) sinovini boshlang'ich sinf o'quvchilarining matn o'qish va tushunish sifatini baholashga qaratilgan. TIMSS singari, u milliy ta'lim tizimidagi farqlarni ko'rsatadi. PIRLS so'rovi har besh yilda bir marta o'tkaziladi va allaqachon to'rt marta o'tkazildi. 2001, 2006, 2011 va 2016 yillar. Bugungi kun zamon talabi bilan, barcha ta'lim muassasalari qatorida umumta'lim maktalarining o'quvchilari ham xorijiy tillarni mukammal bilishi va erkin tarzda muloqot qila olishi, muhim masalalardan biriga aylanmoqda. Sababi, o'sib kelayotgan yosh avlod chet tillarni chuqur o'rganib, muloqotga kirisha olsa, xalqaro dasturlardan foydalana olsa, xalqaro munosabatlar va hamkorlikni rivojlantirishi mumkin. Bunday

PIRLS singari xalqaro dasturlarni bizning ta'lim tizimimizga kirib kelishi quvonarli holdir, chunki yangi pedagogik o'qituvchi va o'quvchini intensiv rivojlantirish, ularning o'zaro faoliyati va muloqotini demokratlashtirish, ta'lim jarayonini insonparvarlashtirish, o'quvchini o'z-o'zini shakllantirishga yo'naltirish, ta'limning moddiy texnika bazasini modernizatsiyalash kabi muhim vazifalarni bajaradi.

Ta'limda zamonaviy pedagogik texnologiyalarga asoslanish va innovatsiyaga intilish, o'quvchilarni faollashtirishga qaratilgan turli interfaol metodlardan foydalanish, ta'lim maqsad va mazmunini samarali amalga oshirishga yordam beradi. Ta'lim jarayonida mavzuga oid slaydlar, rasmlar, videolavhalar multimedia va internetdan foydalanish dars mashg'ulotlarini ayniqsa, boshlang'ich sinf o'quvchilari bilan olib boriladigan mashg'ulotlarini yanada qiziqarli va samarali bo'lishiga zamin yaratadi.

O'quvchilarning xorijiy tillarni o'rganishga bo'lgan qiziqishi yanada ortib boradi. Ta'lim sifatini yaxshilash va oshirish jamiyatning barcha sohalarida faoliyatni yaxshilashga olib keladi. Yangilik kiritish, an'anaviy va noan'aviy usullardan, interfaol o'yinlardan qo'llash bugungi kunning eng dolzarb masalalaridan biridir. Respublikamizning yetuk olimlari chet til muallimligini kasb-u kor sifatida tanlaganlar zimmasiga ushbu tilni o'qitish nazariyasidan mukammal xabardor bo'lishdek vazifa yuklanishini alohida ta'kidlaganlar. Shuning bilan birgalikda, chet til o'qitish maqsadi, mazmuni va nutq faoliyati turlaridan ham yetarlicha bilimga ega bo'lish talab etiladi. Nutq faoliyati turi bo'lmish gapirish bu o'quvchi o'z fikrini og'zaki bayon etish tushuniladi.

Professor Jalolov Jamol Jalolovich Chet til o'qitish metokasi kitobida 1) fikr bayon etish jarayoni, 2) aytish, 3) og'zaki muloqot, 4) fikr izhori natijasi kabi ta'riflarni gapirish metodik tushunchasi qamroviga kirgizganlar. Gapirish oqibatida fikr aytiladi, ushbu fikrni bayon etish niyati esa gapirishga sabab bo'ladi. Savolga berilgan qisqa javob ham, butun bir monolog ham fikr bayoni hisoblanadi.

Boshlang'ich sinf o'quvchilarinig nutqiy muloqotga bo'lgan moyillik darajasi turlicha bo'lishi mumkin. Lingvodidaktika va pedagogika fanlaridan bilamizki, umumta'lim maktab o'quvchilarinig ba'zi bir qismi fikr bayon etishga qiziquvchi va xarakat qiluvchi bo'ladi, boshqalari esa nutqiy faoliyatga kamroq diqqat beradigan toifalarga ajraladi. Yanayam aniqroq qilib gapiradigan bo'lsak, nutq faoliyati turlaridan bo'lmish tinglab tushunish, o'qish va yozuv malakalariga qobilyatlari yuqoriroq darajada bo'ladi. Chet tilda gapirishga qiziquvchi va ushubu malakani amaliy

o'rganishga xarakat qiluvchi o'quvchilarni yetuk psixolog olimlar ekstrovertlar deb ataganlar, boshqa nutq faoliyatiga ko'proq diqqatlarini qaratuvchi o'quvchilarni esa introvertlar deyilgan. Umumta'lim maktab o'quvchilariga chet til o'rgatish jarayonida yoki dars mashg'ulotlarida introvertlik/ekstravertlik muhim ahamiyatni kasb etadi. Chunki, o'qituvchi tomonidan beriladigan, shuningdek darsliklarda tuzilgan oson yoki murakkab mashqlar o'quvchining bilim darajasini inobatga olgan holda taqdim etilmog'i lozimdir. I.A.Zimnyayaning fikriga ko'ra nutq, nutq faoliyatining turlaridan bo'lmish gapirish muloqot jarayoni emas, balki, gapirish faoliyati mobaynida unga tegishli bo'lgan fikrni izohlash demakdir.

O'qish haqida ham biroz tahlil etadigan bo'lsak, o'quvchi matnni o'qish jarayonida avvalambor, uning sarlavhasiga keyin esa kichik qismlariga e'tiborini qaratadi. Har qanday matnni garchi u katta yoki kichik hajmda bo'lsada, bir necha marotaba o'qish tavsiya etilmaydi balki, o'qish davomida ma'lum bir vazifani bajarish amalga oshiriladi.

Xulosa o'rnida shuni aytib o'tmoqchimizki, jahon miqyosida chet tilni o'qitish bo'yicha o'zlarining o'chmas ijodiy meroslarini qoldirib ketgan, dunyoga dong taratgan ko'pgina siymolarni bilamiz. Ular biz fikr yuritgan darslik mualliflari qator sanab o'tgan olimlarning chet tilni o'rgatish bo'yicha asosan gapirishni o'rgatish bo'yicha H.Palmer ilmiy merosidan xabarlarini yo'qligi tufayli yoki boshqa sabablarga ko'rami bunisi o'zlariga havola, biroq masalaning mohiyati shundaki, ushbu buyuk siymolarning ilmiy nazariyalariga zid tarzda turli darslik, o'quv qo'llanma, uslubiy qo'llanma va tadqiqotlar yaratilishini oldi olinsa maqsadga muvofiq bo'lar edi. Yakuniy xulosa o'rnida maxsus ta'kidlab aytish mumkinki, olimlarning umumiy chet til o'qitish bobidagi hissalarini hozirgi kungacha dunyo mamlakatlari bo'ylab, chet til bilan shug'ullanuvchilar, ilmiy faoliyat olib boruvchilar tomonidan chuqur o'rganib kelinmoqda. Ularning chet tillar o'qitish tarixida yaratgan ilmiy kashfiyotlari va barcha fikrmulohazalari hozirda ham o'z ahamiyatini yo'qotmagan.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Jalolov J.J. Chet til o'qitish metodikasi: Chet tillar oliy o'quv yurtlari (fakultetlari) talabalari uchun darslik. - Toshkent: 2012. - 235-236 betlar.
2. Zimnyaya I.A.. Psixologicheskie aspekty obucheniya govoreniyu na inostrannom yazyke. - M: Prosveshchenie, 1978.
3. Uest M. Obuchenie angliyskomu yazyku v trudnykh usloviyax. - 1960.

4. Ocherki metodiki obucheniya chteniyu na inostrannykh yazykakh. Pod.red. I.M.Bermana, V.A. Buxbindera. - 1977.
5. <https://www.xabar.uzozbekiston-pirls-2021>

ФИО автора: Исмоилов Ражаббой Махмаюсуф ўғли

Учебное заведение (населенный пункт): Самаркандский Государственный медицинский институт

Название публикации: «НАЧЕНИЕ СИСТОЛИЧЕСКОЙ И ДИАСТОЛИЧЕСКОЙ ДИСФУНКЦИИ ПРИ ЦИРРОЗЕ ПЕЧЕНИ»

Резюме. При клиническом и инструментальном обследовании с включением ЭхоКГ в М-режиме 98 больных с циррозом печени в 85,0% случаях были выявлены поражения сердца. Основу сердечных поражений составили гипертрофия левого желудочка и дистрофия миокарда (цирротическая кардиомиопатия), что привело нарушению сократительной функции, диастолической и систолической дисфункции. Поражение сердца, в свою очередь, способствовало развитию хронической сердечной недостаточности и повышению степени портальной гипертензии.

Ключевые слова: цирроз печени, систолическая и диастолическая дисфункции, цирротическая кардиомиопатия.

Summary. In clinical and instrumental examination of 98 patients with cirrhosis of the liver by means of Echo-CG in M-regimen, in 85,0% of cases damage to the heart was revealed. The basis of damage to the heart was presented by hypertrophy of the left ventricle and myocardial dystrophy that resulted in disturbance of contractive function, diastolic and systolic dysfunction. Damage to the heart in its turn contributed to the development of chronic cardiac insufficiency and increase of portal hypertension degree.

Key-words: cirrhosis of the liver, systolic and diastolic dysfunction, cirrhotic cardiomyopathy.

Резюме. Жигар циррози билан касалланган 98 беморни клиник ва инструментал текширувлардан М-режимдаги ЭхоКГ билан 85,0% да юрак зарарланиши аниқланди. Чап қоринча гипертрофияси, ва миокард дистрофияси (цирротик кардиомиопатия) юрак зарарланишини асосини ташкил этади, бу эса юракнинг қисқарувчанлик, систолик ва диастолик функциянинг бузилишига

олиб келади. Юрак зарарланиши уз навбатида, сурункали юрак етишмовчилиги ва портал гипертензия даражасини янада оширади.

Калит сузлар. Жигар циррози, систолик ва диастолик дисфункция, цирротик кардиомиопатия.

Жигар циррози ахоли орасида куп тарқалганлиги, ногиронлик курсаткичларининг юқори эканлиги, даволаш муолажаларининг ҳамма вақт ҳам ижобий самара бермаслиги туфайли ҳозирги вақтда ҳам жиддий муаммо сифатида қаратилмоқда. Маълумки, жигар циррози некроз, апоптоз, бириктирувчи туқима реакцияси ва портал гипертензия ривожланиши билан кечади (Садовникова И.И., 2012; Бабажанов А.Х., 2014). Касалликда портал гипертензия ва у билан боглиқ гемодинамик узгаришлар барча органларнинг бузилишларига олиб келади (М.Ф. Осипенко, Е.А. Бикбулатова., 2007).

Юрак қон томир тизими зарарланиши юрак мушагидаги метаболитик типдаги бузилишлар билан кечади ва «цирротик кардиопатия» («миокард дистрофияси») сифатида тавсифланади (Бутунжаҳон гастроэнтерологлар йиғилиши, Монреаль-2005).

Жигар циррози касаллигида юракнинг систолик ва диастолик функцияси бузилишларини урганиш, касалликнинг оқибатларини эрта аниқлаш ва керакли даво муолажаларини утказишда муҳим аҳамият касб этишини курсатмоқда. Аммо, ушбу муаммони ечишга қаратилган илмий изланишлар ҳозиргача етарли булмай, касалликни даволашда бир ёклама ёндашув кузатилмоқда ва купгина даволаш муассаларида даво муолажалари фақат гепатопротекторлар ва диуретиклар тавсия этиш билан чекланиб қолмоқда.

Ишнинг мақсади. Жигар циррози билан касалланган беморларда касалликнинг кечуви ва оғирлашувида юрак зарарланишлари, ҳамда систолик ва диастолик дисфункциясининг аҳамиятини урганиш..

Текшириш материаллари ва усуллари.

Самарканд давлат тиббиёт институти клиникасининг терапия булимида жигар циррози билан касалланган 59 бемор (60,2%) - вирус этиологияли жигар циррози, 34

беморга 34,7% – криптоген жигар циррози, 5 беморга (5,1%) - токсик этиологияли жигар циррози) клиник, лаборатория ва инструментал текширувлардан утказилди. Текширувларимизда эркаклар куп булиб, улар 55 кишидан (56,1%), аёллар эса 43 кишидан (43,9%) иборат эдилар. Беморларнинг уртача ёши вирус этиологияли жигар циррозида $40,5 \pm 1,9$ йилга, криптоген жигар циррозида – $52,3 \pm 2,7$ йилга, токсик этиологияли жигар циррозида эса – $56,6 \pm 7,5$ йилга тенг булди. Умуман, кузатувимиздаги беморлардан 11 беморда (11,2%) Чайлд буйича касалликнинг А боскичи, 43 беморда – В боскичи (43,8%), 44 беморда – С боскичи (44,9%) аниқланган:

Махсус текшириш усулларига беморларнинг юрак зарарланишига хос шикоятларини ва юрак зарарланишлари симптоматикани аниқлаш, юракнинг зарарланиши ва жигар циррози анамнезини аниқлаш киритилди. Юракни физикал текшируви юрак соҳасини куздан кечириш, юракнинг нисбий ва абсолют чегарасини, қон босими ва пульсни аниқлашдан иборат бўлди.

Инструментал текширувлардан кукрак қафаси рентгенологик текширувида чап қоринча гипертрофияси, кардиомегалия, ўпкада димланиш белгилари, электрокардиографияда – ритм ва ўтказувчанлик бузилишлари, юрак деворлари гипертрофияси, миокарддаги диффуз-дистрофик, гипоксик характердаги ўзгаришлар аниқланди. Юракнинг функционал ҳолатини баҳолашда жигар циррози билан оғриган беморларда М ва В -режимдаги ЭхоКГ текшируви ўтказилди. Юракни ультратовуш текширувида чап қоринчанинг систолик ўлчами (КСР) ва диастолик ўлчами (КДР), зарб ҳажми (ФВ, %), мушак толасининг қисқариш тезлиги (V_{cfo}/c), чап қоринчанинг систолик ва диастолик ҳажми (КСО, и КДО в куб см) ўлчанди.

Систолик функция кўрсаткичи - чап қоринчанинг систолик ҳажми ва ўлчамлари, зарб ҳажми, диастолик функция кўрсаткичи - чап қоринчанинг диастолик ўлчами ва ҳажмига қараб белгиланди. Эхокардиография текшируви шунингдек, юрак бўшлиқлари дилатацияси, деворлар гипертрофия, гипокинезия ёки гиперкинезияси, юрак клапан аппарати ҳолати ва юрак қисқарувчанлик ҳолатини аниқлаш имкони бўлди.

Назорат гуруҳи учун 20 нафар соғлом кишилар текширувлари натижалари инобатга олинди. Олинган натижалар вариацион статистика усулида баҳоланди. Уртача арифметик миқдор, унинг уртача квадрат хатоси моментлар усулида аниқланди. Олинган натижаларнинг ишончлилиқ мезони (t) и ишончлилиқ даражаси (P) таҳлилдан утказилди. Статистик текширувларда P -IV персонал компютерининг «статистика-2012» программаларидан фойдаланилди.

Олинган натижалар ва таҳлили. Жигар циррози касаллигида юракнинг объектив текшируви 4,4-58,3% ҳолларда юракка хос симптомларни аниқлаш имконини берди. Жигар циррозида юрак зарарланишининг клиник симптомлари бўлиб – юрак соҳасидаги оғрик, юрак уриши, юрак тўхтаб қолиш ҳисси ва шишлар ҳисобланади. Объектив текширилганда тери ва кўринарли шиллик қаватларининг рангпарлиги, юрак нисбий чегарасининг чапга силжиши, юрак кундаланг ўлчамининг 15 см дан кўплиги аниқланди. Шунингдек пульс таранглигининг пасайиши, тахикардия ва юрак тонларининг бўғиқлиги кузатилди. Бу клиник симптомлар юрак зарарланишининг нафақат функционал характерда, балки юрак мушагининг дистрофик ва ишемик зарарланишини курсатади.

Рентгенологик текширув ёрдамида юракка оид турли хил ўзгаришлар 61 нафар беморларда (62,24%) аниқланди. 50 нафар беморда (51,0%) чап қоринчанинг кенгайиши, 12 нафар беморда (12,24%) – иккала қоринчанинг кенгайиши, 61 нафар беморда (62,24%) – кардио-торакал индекснинг 40% дан катталиги, 25 нафар беморда (25,5%) - аорта ёйининг яссилашуви, 44 нафар беморда (44,8%) – юрак қисқарувчанлигининг пасайиши, 17 беморда (17,34%) – қоринчалар қисқарувчанлигининг кучайиши кузатилди.

Юрак ритмига хос ЭКГ текширувида автоматизм, қўзғалувчанлик ва ўтказувчанлик бузилиши белгилари 71 беморда аниқланди ва бу 72,44% ни ташкил этди. Автоматизм бузилиши синус тахикардияси 37 беморда (37,7%), синус брадикардияси 8 беморда (8,1%), синус аритмияси 5 беморда (5,1%) кузатилди. Қўзғалувчанликнинг бузилишлари - қоринча экстрасистолияси 12 беморда (12,2%), суправентрикуляр экстрасистолия 5 беморда (5,1%), титрок

аритмия 6 беморда (6,1%) кузатилди. Ўтказувчанлик бузилишидан I даражали атриовентрикуляр блокада 3 нафар беморда (3,1%), Гис тутами чап оёқчаси нотўлиқ блокадаси 10 нафар беморда (10,2%) қайд этилди.

ЭКГ текшируви ёрдамида 35 кишида (35,7%) миокарднинг дистрофик зарарланиш белгилари: RS-T сегментининг пасайиши, I, II, III, aVL, aVF, V3, V4 ва V5 уланишларда T тишчанинг яссилашуви ёки манфийлиги аниқланди. Миокард ишемияси белгилари ЭКГда - S-T сегментининг пасайиши ва T тишчанинг ўзгариши асосида қайд этилди (28 нафар беморда – 28,6%). Бунда I, aVL уланишларда S-T сегмент депрессияси (олдинги девор ишемия белгилари) - 10 нафар (10,2%), II, III, aVF уланишларда S-T сегмент депрессияси (орқа девор ишемия белгилари) - 12 беморда (12,24%) аниқланди.

ЭхоКГ текширувида юракнинг зарарланиш белгилари 85 беморда (86,7%) қайд этилди. Беморларда соғлом кишиларга нисбатан чап қоринчанинг охирги систолик (115%), охирги диастолик ўлчамлари (117%), охирги систолик ҳажм (143%) ва охирги диастолик ҳажм (128%) (КСР, КДР, КСО, КДО) каби кўрсаткичларининг статистик ишончли катталикларида ортиши хос бўлди ($P<0,05$; $P<0,02$). Бу кўрсаткичлар касалликда юрак мушагининг жиддий зарарланиши ва гемодинамиканинг чуқур ўзгариши белгилари ҳисобланади. Юракнинг зарб ҳажми ўртача $52,3\pm 5,4\%$ ни ташкил этди ва соғлом одамларга нисбатан 1,28 марта статистик пасайиши қайд этилди ($P<0,02$). Текширилган беморлардан 13 кишида (13,26%) зарб ҳажми 60% дан кўп (нормал кўрсаткич), 41 беморда (41,8%) - 59-50% (қисқарувчанликнинг пасайганлиги кўрсаткичи), 27 беморда (27,5%) - 49-40% (яққол юрак етишмовчилиги белгиси), 16 беморда (16,3) - 40% дан кам (оғир юрак етишмовчилигининг белгиси) булди. Шунингдек, беморларда юракнинг қисқарувчанлик фаолиятининг пасайиш белгиси - мушак толаларининг циркуляр қисқариш тезлигининг пасайиши хос бўлди (V_{cfo}/c).

Бундан ташқари, юрак деворлари гипертрофияси белгилари (40 бемор, 40,8%), шу жумладан, чап қоринча орқа девори ва қоринчалараро тўсиқ гипертрофияси (65 беморда, 66,3,0%), чап қоринча бўшлиғи дилатацияси

(18 беморда, 18,3%), деворлар гипокинезияси (15 беморда 15,3%) ва юрак қисқарувчанлигининг кучайиши (20 беморда, 20,4%) аниқланди.

Демак, жигар циррози билан оғриган беморларда мақсадли равишда клиник, рентгенологик, ЭКГ ва ЭхоКГ текширувларини ўтказиш 85,0% ҳолатларда юрак зарарланишини аниқлашга имкон беради. Юрак зарарланишлари асосини чап коринча гипертрофияси ва миокардда дистрофия ривожланиши ташкил этади. Бунинг натижасида миокарднинг қисқарувчанлик, систолик ва диастолик функциясининг пасайиши кузатилади. Юрак зарарланиши уз навбатида сурункали кон айланиши бузилишларига олиб келади, портал гипертензия даражасини янада оширади, жигар хужайраси етишмовчилигини кучайтиради, гепаторенал синдромнинг асосий сабабларидан булиб қолади ва беморларнинг умумий ахволини янада оғирлашувига олиб келади. Жигар циррози касаллигини даволашда юрак функционал ҳолатини яхшилаш ва юрак зарарланишини олдини олиш мақсадида калий препаратлари, в-адреноблокаторлар, АПФ-ингибиторларини қўллаш юрак зараланишларини даволашда патогенетик жихатдан муҳим ҳисобланади.

Адабиётлар

1. Гарбузенко Д.В. Мультиорганные гемодинамические нарушения при циррозе печени. Терапевтический архив. 2007. №2. стр 73-77.
2. Садовникова И.И. Циррозы печени. Вопросы этиологии, патогенеза, клиники, диагностики, лечения. 2007. РГМУ, <http://www.medlinks.ru/article>.
3. С.Н Маммаев, А.М Каримов, Т. Э. Ильясова А.Ш. Хасаев. Цирротическая кардиомиопатия. Российский журнал Гастроэнтерологии, Гепатологии, Колопроктологии.-2010.-Т.20.-№3.-С.19-28.
4. О.Я. Бабак, Е.В. Колесникова, К. Ю. Дубров. Современные представления о цирротической кардиомиопатии. // Український терапевтичний журнал. -2009. - №2. - С. 102-108.
5. М.Ф. Осипенко, Е.А. Бикбулатова. Цирротическая кардиомиопатия. // Клиническая медицина. -2007. - №9. - С.80-84.

ФИО автора: Темуров Алишер Акмалжон угли

Учебное заведение (населенный пункт): Самаркандский Государственный Медицинский Институт Факультет травматологии и ортопедии магистрант 1 курса

Название публикации: «РАДИОЧАСТОТНАЯ ДЕНЕРВАЦИЯ КОЛЕННОГО СУСТАВА»

Аннотация: Радиочастотная денервация коленного сустава будет полезна тем, кто страдает артрозом коленных суставов и испытывает боль в колене. Поврежденные суставы болезненны при нажатии. Причиной этого являются нервы. Если после лекарственной или физиотерапии состояние не улучшается, пациенту рекомендуется радиочастотная денервация нерва.

Ключевые слова: Радиочастотная денервация, сустав, колено, невротомия, блокада, пациент

Существует прямая зависимость между развитием патологии суставов и возрастом – в более зрелом возрасте повышается вероятность развития заболевания. Сильная острая и хроническая боль в коленном суставе легко купируется (прекращается) на несколько лет с помощью импульсной радиочастотной абляции (изменения структуры нерва для прекращения передачи болевых ощущений).

Боль в колене существенно ограничивает подвижность, нарушает сон и не дает вести полноценную жизнь, однако, зачастую традиционное фармакологическое и физиотерапевтическое лечение при остеоартрозе коленного сустава бывает неэффективно.

Как правило, для пациентов с прогрессирующим заболеванием показана операция по замене коленного сустава, но это масштабное хирургическое лечение не только дорогостояще, но и имеет множество противопоказаний для подавляющего большинства пожилых пациентов с сопутствующими

заболеваниями. Большое количество пациентов не желают подвергаться операции и предпочитают гораздо более безопасные нехирургические варианты.

Во всех этих случаях радиочастотная невротомия (другое название процедуры абляции) коленных нервов может быть успешной альтернативой хирургии. Эта процедура основана на воздействии на болевые волокна нерва, что может облегчить боль и восстановить функцию сустава.

Коленный сустав иннервируется суставными филиалами различных нервов, в том числе бедренного, общего малоберцового, подкожных, нервов голени и запирающего нерва. Эти суставные ветви вокруг коленного сустава, известны как "коленные нервы". Коленные нервы могут быть визуализированы при помощи ультразвука.

В то время как операция эндопротезирования коленного сустава считается общепринятым стандартом лечения многих заболеваний сустава, многие люди страдают сопутствующими заболеваниями, которые могут значительно осложнить выполнение хирургического лечения. Другие просто хотят избежать операции, так как не могут позволить себе оторваться от работы для длительного пребывания в стационаре и последующего восстановительного периода. В этих случаях радиочастотная денервация является безопасной альтернативой операции в отношении избавления человека от боли.

Несмотря на эффективность эндопротезирования коленного сустава, многие пациенты жалуются на то, что боль в колене сохраняется после эндопротезирования. С появлением коленной денервации пациенты могут рассчитывать на облегчение боли без каких-либо дополнительных операций.

Показания к денервации коленного сустава:

- Пациенты с хронической болью в колене при остеоартрозе
- Пациенты с неудачной заменой коленного сустава
- Пациенты противопоказаниями к замене коленного сустава
- Пациенты, которые хотят избежать операции
- Пациенты в очереди на замену сустава и не желающие терпеть боль

Диагностические блокады коленных нервов:

Первым шагом к радиочастотной абляции является выполнение диагностической блокады и положительная реакция на нее.

Диагностическая блокада - это инъекция выверенной для конкретного пациента дозы местного, проводимая под ультразвуковым контролем. Небольшое количество местного анестетика (1-2 мл лидокаина или бупивакаина) вводится вокруг верхнебокового, верхнемедиального и нижнемедиального филиалов нерва. Ответ считается положительным, если боль уменьшается, по меньшей мере, на 50% в течение первых 24 часов после инъекции.

Радиочастотная абляция:

Радиочастотная абляция проводится при положительной реакции на диагностический блок. Процедура включает в себя создание теплового поражения вокруг суставных нервов, несущих болезненные импульсы от коленного сустава. Успешное лечение может привести к исчезновению боли на продолжительное время - от нескольких месяцев до нескольких лет. Через 1 или 2 года может потребоваться повторная манипуляция.

Для наступления полного положительного эффекта от манипуляции может потребоваться от 4 до 6 недель.

Процедура выполняется в амбулаторных условиях в операционной под внутривенным наркозом с дополнительным введением анестетика в сустав. Процедура проводится под контролем ультразвука для обеспечения точности размещения иглы.

Осложнения:

Осложнения редки, особенно, если инъекции осуществляли с использованием техники точного позиционирования иглы. Тяжелые аллергические реакции на местные анестетики являются редкостью. Эпизоды прорывной боли после манипуляции могут присутствовать и легко купируются однократным приемом обезболивающих. Радиочастотная абляция может вызвать пятнистое онемение кожи над суставом.

Коленная денервация – максимально деликатная процедура. Ее отличие от распространенных блокад коленных суставов в том, что при ее проведении мы не только не применяем гормоны, но по сути, за исключением местного обезболивания, мы вообще не применяем лекарств. Стоит отметить, что радиочастотная денервация за пределами капсулы сустава, вследствие чего может выполняться как до операции, не создавая для нее проблем, так и после протезирования, не теряя при этом своей эффективности.

Радиочастотная невротомия коленного сустава является безопасным, эффективным малоинвазивным терапевтическим методом для хронических больных остеоартрозом коленного сустава с положительной реакцией на диагностический блок. Радиочастотная невротомия также может быть повторена, если необходимо, с тем чтобы обеспечить дальнейшее облегчение боли.

Список литературы

1. Акатов О.В., Древаль О.Н., Гринев А.В. Чрескожная радиочастотная деструкция запирающего нерва при коксартрозе. Вестник травматологии и ортопедии им. Н.Н. Приорова. 1997; (4):21-23
2. Волокитина Е.А. Коксартроз и его оперативное лечение. [Автореф. дис. ... д-ра мед. наук]. Курган; 2003. 46 с
3. Назаренко Г.И., Епифанов В.А., Героева И.Б. Коксартроз. М.: Медицина; 2005. 144 с
3. Абальмасова Е.А., Ходжаев Р.Р. Сколиоз. – Ташкент, 1995. – 156 с.
4. Абелева Г.М. Хирургическое лечение остеохондроза поясничного отдела позвоночника / Г.М. Абелева // Сб. науч. трудов СПбПМИ. – СПб., 1993. – С. 105–119.
5. Абельцев В.П. Десятилетний опыт эндопротезирования тазобедренного сустава при диспластическом коксартрозе / В.П. Абельцев // Вестн. травм. ортопед. им. Н.Н.Приорова. – 2002. – № 1. – С. 54–57.

6. Акатов О.В. Чрескожная радиочастотная деструкция запирающего нерва при коксартрозе / О.В. Акатов, О.Н. Древаль, А.В. Гринев // Вестн. травматол. ортопед. им. Н. Н. Приорова. – 1997. – № 4. – С. 21–23.
7. Акатов О.В. Чрескожная радиочастотная деструкция суставных нервов в лечении нижнепоясничных болей / О.В. Акатов, О.Н. Древаль, Ю.Н. Кононов // Вопросы нейрохирургии. – 1997. – № 2. – С. 17–20.

ФИО автора: Суннатов Нурали Бекмуродович

Учебное заведение (населенный пункт): старший преподаватель, Навоинский государственный горный институт

Название публикации: «ЕДИНСТВО ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ В ИННОВАЦИОННОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА»

Аннотация

В данной статье исследуется научная и практическая значимость результатов исследования, правила анализа и методы моделирования, а также основные правила анализа инновационных изменений в образовании. Они анализируются на основе разных теорий, подходов, позиций.

Annotation

This article examines the scientific and practical significance of the research results, the rules of analysis and modeling methods, as well as the basic rules for the analysis of innovative changes in education. They are analyzed based on different theories, approaches, positions.

Ключевые слова: модель, стратегия, стандарты, образовательная траектория, инновация, новатор, принципы, технологии, тенденции, профессиональность

Key words: model, strategy, standards, educational trajectory, innovation, innovator, principles, technologies, trends, professionalism

Изменения, происходящие в реформированном образовательном пространстве, предлагают инновации и дает полный анализ возможностей предложенной теоретической модели, как системы и как отдельного организованного вида деятельности. В этом контексте особенно примечательна реализация идеи стандартизации образования, которая является предметом жарких дискуссий в сфере образования. Это свидетельство социальной реальности затрагивает интересы практически всех субъектов образовательного процесса и является важным фактором, определяющим трансформацию системы образования.

Необходимость стандартизации и стратегическая задача в этом плане обоснованы более убедительно. К началу 1990-х ... с демократизацией социально-политической структуры страны возникла необходимость найти более эффективные механизмы для поддержания единства образовательного пространства и обеспечения уважения права ребенка на полноценное образование. Образовательные стандарты являются наиболее эффективным средством сохранения единого образовательного пространства в условиях демократизации и гуманизации общего среднего образования, появления разных типов учебных заведений, стратификации образовательных программ,

диверсификации сети общеобразовательных учреждений и индивидуализации «образовательной траектории» учащихся[1;-С. 41, 43].

В структуре образовательного стандарта появился и применяется совершенно новый компонент - Базовая учебная программа как структурная и организационная основа социального взаимодействия субъектов образовательного процесса. «... Базовая учебная программа - это, во-первых, сильный инновационный фактор, а во-вторых, это совершенно новый инновационный документ во всех отношениях». Ведь он «... превращает руководящий состав всех вузов в «авторов», а их педагогические коллективы переводят в инновационный режим» [2;- С. 24,79]. Со временем точность и актуальность этого описания с точки зрения содержания была еще более усилена и подтверждена изменениями, произошедшими в социально-педагогической реальности.

Это касается не только процесса усвоения основного плана. Здесь мы говорим о некой общей тенденции, которая более устойчива в любой ситуации, что позволяет принять решение об изменении образовательного пространства, а содержание применяется к различным нововведениям на разных организационных и управленческих уровнях.

Следовательно, появление совершенно новой составляющей в системе образования само по себе является фактором, стимулирующим инновационное развитие. Но этот фактор в первую очередь связан с восприятием результата инновационных изменений. Упускается из виду сам процесс достижения результата. Среди инновационных педагогических кадров лишь небольшая часть тех, кто четко формулирует философские принципы, методологические основы, организационную структуру и образ жизни референтного учебного заведения.

Технология «внедрения передового педагогического опыта», укоренившаяся в условиях командно-административной системы, частично применена и сохранена в отношении к инновациям. Хорошо известно, что опыт нельзя «применить», его можно быть достигнуть только через сам опыт. Формирование ситуации требует знания основ ее возникновения, технологии изменения и методов диагностики возникающих тенденций.

Инновация как система основана на понимании новой технологии. В системе образования можно упомянуть как минимум два новых правила, которые возникли за последние десятилетия в качестве можно отметить как основу, на которой создана система.

Первый - это понимание содержания образования как целостного процесса, состоящего из трех элементов личностного развития: усвоения, воспитания и развития опыта[4; – с.184]. При этом качество содержания общего образования систематизируется как целостная система, определяемая взаимодействием следующих элементов:

- инвариантно-активная организовать содержащего общего образования.

Этот элемент включает шесть основных инвариантов, которые пересекаются в конкретной реальной деятельности: познание, модификация, коммуникативная, эстетическая, физическая и ценностная ориентация.

- субъектно-структурная организация содержащего общего образования. Этот элемент определяется общей структурой изучаемого объекта и позволяет сохранить целостность и противоречия реальной действительности.

При этом следует иметь в виду, что содержание общего образования не ограничивается взаимосвязью перечисленных элементов, поскольку «... учитывает предметную структуру научного знания, структуру деятельности, структуру личности и логику развития личности» [5;-с. 124].

Во-вторых, необходимо организовать учебное пространство вместе с видимым проявлением субъективности. В этом пространстве необходимо обратить внимание на главный фактор, который соответствует терминальным ценностям демократической культуры, выбору деятельности и ее пути в ней, идеалам устройства общества, которые он провозгласил. При этом выбор пути, который предоставляется на практике, имеет большое значение, потому что «выбор пути, самоопределение» - нормальное, естественное состояние свободного человека. Этот путь позволяет осознанно выбрать из формы, который ему больше всего подходит, имея перед собой разные варианты действий. Именно разнообразие должно предлагать учебному пространству такие варианты. Нам нужно разнообразие в образовании, чтобы следующее поколение могло выбрать реальный путь, научиться реагировать на путь, который он выбирает [6; 1997] ».

Следует отметить, что тенденция, определяющая необходимость изменения основ организации образовательного пространства, связана с изменяющимися характеристиками и закономерностями культуры страны. Ведь образование - неотъемлемая часть культуры любой страны[7; -С.4.].

Переход к новому качеству - наиболее сложный и неоднозначный процесс инновационного процесса, потому что здесь значительно возрастает уровень применения потребности в инновационном сознании и его атрибут качества - инновационного мышления. Именно этот переход на практике демонстрирует, насколько сильна связь между отраженным в новом качестве как новой формы и ее реализации в инновациях. Здесь особенно преувеличивается тенденция и ставить сегодня к себе господствующую форму над содержанием в педагогическом сознании.

Изложенное выше показывает, что теоретико-методологические основы педагогического мышления как составной части профессиональной педагогической культуры еще не прочны. Однако «... на уровне мышления конструктивная, преобразующая деятельность субъекта находит свое полное выражение[7; – С. 138]». Профессиональное мышление определяет не только методы деятельности, но и систему социальных качеств, обеспечивая тем самым базовые ценности профессиональной культуры (систему профессиональных ценностей) и методологическую основу (систему принципов выбора методов деятельности).

Нововведение, определяющее инновационный характер Базового плана, можно описать следующим образом:

- в процессе систематизации содержания образования личность развивается, усваивая набор дисциплин, каждая из которых имеет свою формализованную логику. Если человек между стремлением к совершенству и необходимостью формировать целостную картину общества, то важным фактором является на решение тенденции, сформировать целостный взгляд на мир при столкновении с фактами, событиями и явлениями; для этого Базис включен в учебный план как понятие «область образования»;

- каждое высшее образование, приобретая самостоятельность в содержательном плане, разрешает конфликт между государственным заказом на образование и реальными потребностями определенной социальной среды в сфере образования; с этой целью Базовая учебная программа включает элементы, основанные на разделении на национальный, региональный и высший уровни образования;

- образовательное пространство позволяет разрешить конфликт между общими нормативными требованиями и индивидуальными образовательными потребностями, предоставляя студенту свободу выбора пути; с этой целью Базовая учебная программа предусматривает разделение на инвариантную, вариативную и факультативную части.

Следовательно, Базовая учебная программа выступает в качестве инновации, которая представляет собой форму организации инноваций в целом с их содержанием и структурой, как способ управления образовательным процессом при сохранении единства учебного пространства и позволяет высшему образованию разрабатывать учебные программы независимо с учетом потребностей студентов в обучении.

Это путь постепенного запуска цепи активации социального механизма инноваций. Без последовательного прохождения этого пути невозможно создать или сознательно принять алгоритм инноваций, который соответствует логике качественного изменения системы. Базовый план здесь теряет большую часть своего инновационного потенциала, и его инновационное развитие становится административным исполнением решения о «внедрении». Перечисленная система качества инноваций нарушается, и каждый элемент реализованного плана начинает жить своей независимой жизнью. Его особо распространенные образы хорошо известны педагогической действительности.

Во-первых, неверное понимание или неправильное понимание концептуальной идеологии Базового плана, который считается инновационным средством реформирования системы образования, и, в конечном итоге, его искажения. Стало привычным подходить к нему как к «новой форме отчетности».

Во-вторых, «область образования» не стала влиятельной структурной и дидактической единицей организации и измерения образовательного процесса, она сохраняет свою классическую предметную структуру. В основе различных форм интеграции учебного материала, используемого в педагогической реальности, не всегда лежит целостность содержания на уровне научного пространстве мира.

В-третьих, разделение элементов на национальном, региональном и высшем уровнях образования является искусственным. Их синтез в единую учебную программу на уровне высшего образования наблюдается редко. В то же время усиление некоторых учебных программ по ряду дисциплин, прямое добавление части часов, посвященных высшему образованию, стало обычным явлением, что еще больше обострило противоречие между потребностью во всеобщих интегрированных знаниях и возможностями дисциплин.

В-четвертых, переменная часть Базового плана учитывает уровень подготовки к высшему образованию, а не образовательные интересы и потребности студента. Речь идет как о содержании образования, так и о его материальном и финансовом обеспечении.

Два взаимосвязанных фактора способствуют дестабилизации системы и снижению ее инновационного потенциала. Все вышесказанное демонстрирует растущую важность понимания инноваций как системы, подходящей ко всем элементам и взаимосвязям только с точки зрения целостности. В то же время уровень соответствия контента, необходимый между определенными этапами его жизненного цикла, имеет особое значение для инноваций в области качества системы, поскольку результаты исследований показывают, что здесь система больше теряет свою инновационную функцию.

Более того, эти переходы могут стать точками саморазвития системы или, соответственно, ее самоуничтожения. С этой точки зрения приведенный в Базовом плане пример и процессы, связанные с его развитием, подтверждают наличие этого закона, который проявляется в любом инновационном процессе.

Используемые литературы

1. Ашуров С. Теория и практика государственных образовательных стандартов.-Ташкент ., Пединститут, 1997. -Б. 41, 43.
2. Сейтхалилов Э. Основной учебный план и образование в эпоху перемен. - Ташкент .: 1998.-С. 2
3. Леднев В.С. Содержание образования: сущность, структура, перспективы. - Москва ., Прогресс, 1991.
4. Леднев В.С. Содержание образования: сущность, структура, перспективы. - М., 1991.-с. 184.
5. Адамский А.И. Управление развитием.-Москва .: АСТ, 1997-с.124.
6. Каримов М. Образовательные инновации // Философия, наука, образование. Материалы республиканской научно-практической конференции. - Ташкент ., Ношир, 2010. - С.4.
7. Коршунов А.М. Теория воздержания и творчества. - Москва., 1971. - с. 138.

ФИО автора: Ro'ziyeva Madinabonu Baxodirjon qizi

Учебное заведение (населенный пункт): O'zbekiston-Koreya Xalqaro Universitetining Maktabgacha ta'lim fakulteti 1-kurs talabasi

Название публикации: «O'ZBEKISTON VA KOREYA XALQARO HAMJIHATLIKDAGI RO'LI»

Ta'lim-bilim berish, malaka va ko'nikmalar hosil qilish jarayoni, kishini hayotga va mehnatga tayyorlashning asosiy vositasi. Shu bois, hozirgi kunda yurtimizda xorijiy oliy ta'lim muassasalari ham faoliyat yuritib kelmoqda. Bu ta'lim muassasalaridan biri Farg'ona shahrida joylashgan O'zbekiston-Koreya Xalqaro universitetidir. Bu ta'lim maskani Jonubiy Koreya va O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim tizimining yetakchi mutaxassislari hamkorligida professional, amaliyotga moslashgan va jahon talablariga javob beradigan iste'dodlarni yetishtirib chiqarish maqsadida O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2019-yil 23-avgustdagi qaroriga asosan tashkil etilgan. Universitetdagi o'quv jarayoni Koreya oliy ta'lim muassasalari tajribasiga asoslangan. Joriy yilda mazkur xalqaro ta'lim dargohi uchun yangi bino qurib bitkazildi va buning uchun 10 million dollardan ziyod xorijiy investitsiya jalb etildi. Ushbu universitet 2019-2020-o'quv yilida 720 nafar talabani qabul qilgan bo'lsa, joriy o'quv yilida bu ko'rsatgich 1040 nafarni tashkil qiladi. Ta'lim dargohi 4000 nafar talabani qabul qilish sig'imiga ega. Davlatimiz rahbari Shavkat Miromonovich Mirziyoyev ham O'zbekiston-Koreya Xalqaro Universitetiga tashrif buyurib, universitet rektori Park Joon Ho va koreyalik o'qituvchilar bilan suhbatlashdilar. O'quv dasturlari va mazmun-mohiyati, yoshlarning fanlarni o'zlashtirishi bilan qiziqdilar. Natijada, mutasaddilarga Janubiy Koreya universitetlaridagi o'quv dasturlari va soatlarini o'rganib, mamlakatimiz oliy ta'lim tizimini qayta ko'rib chiqish, talabalarni amaliyotga maksimal yo'naltirish bo'yicha bir qator ko'rsatmalar berdilar. Universitet "3+1" (Maktabgacha ta'lim fakulteti uchun "2+1") qo'shma o'quv dasturiga asosanlangan, ya'ni talabalar to'rtinchi yilni Koreyadagi universitetlarning birida davom ettirishlari mumkin. Bu borada ta'lim maskani Koreyadagi bir qator universitetlar bilan hamkorlik qiladi. O'qishni tamomlagan talabalar ikki tomonlama

tan olinadigan ilmiy darajaga ega bo'ladilar. Universitet 2020-2021-o'quv yilida 11 ta bakalavriat yo'nalishlarini qabul qildi. Jumladan, bular quyidagi fakultetlardir:

Maktabgacha ta'lim fakulteti - bu yo'nalishning maqsadi ijodkor va professional kadrlarni tayyorlash, bolalar va o'spirinlarning rivojlanishi va o'sishini samarali qo'llab-quvvatlaydigan maktabgacha ta'lim o'qituvchilarini tarbiyalashga qaratilgan.

Turizm menejmenti fakultetining asosiy maqsadi-Markaziy Osiyoning kelajagiga yetaklovchi global turizm menejerlarini tayyorlashdir.

Menejment va kompyuterlashtirilgan buxgalteriya hisobi fakulteti-global davrda ijodiy professional menejerlarni tarbiyalash, kompyuterlashgan buxgalteriya hisobi, kompyuterlashgan soliq hisobi, kompyuter hisobi menejeri, sertifikatlangan menejment bo'yicha maslahatchi, ERP axborot menejeri, menejer, bank xodimi, buxgalter, bosh direktor, kompaniya ta'sischisi lavozimlariga kadrlarni yetishtirib beradi.

Koreys tili va adabiyot fakultetida darajalarga bo'lingan til o'rgatish, ilm berish va madaniyat ta'limi orqali konvergensiya aloqasi qobiliyatiga asoslangan o'z-o'zini boshqarish qobiliyatiga va global ongga ega bo'lgan hamda kelajakni o'zi mustaqil qura oladigan global aloqa bo'yicha iste'dodlar rivojlantirishni maqsad qilgan.

Mashinasozlik muhandisligi fakultetining maqsadi-ijodiy fikrlash va g'ayratli ruhga asoslangan har tomonlama dizayn qobiliyatiga ega va global jamiyat uchun foydali qadriyatlarni yaratadigan iqtidorli shaxslarni tayyorlashdir.

Elektrotexnika va elektronika muhandisligi fakultetida esa inson hayoti uchun zarur bo'lgan va zamonaviy sanoatda hal qiluvchi rol o'ynaydigan elektr va axborot –kommunikatsiya tarmoqlarini birlashtirish orqali kelajakka yo'naltirilgan elektr va elektron sohada yetakchi rolni kuchaytirish asosiy vazifa hisoblanadi.

Kelajak avtomobilsozligi muhandasligi fakultetining maqsadi-avtomobilsozlik sohasidagi so'nggi tajribaga asoslangan holda xalqaro sanoat ishalarini faol ravishda bajara oladigan malakali avtomobil muhandislarini tayyorlashdir.

Qurilish muhandisligi fakulteti- kasbiylik, javobgarlik va ijodkorlik mafkurasiga asoslanib, ijtimoiy infratuzilmani qurishda muhim rol o'ynaydigan professional qurilish muhandislarini tayyorlaydi va aholini tabiiy ofatlardan himoya qilish uchun tabiiy ofatlarning oldini olish bo'yicha mas'ul mutaxassislarni yetishtiradi.

Arxitektura muhandisligi fakulteti-to'rtinchi sanoat inqilobiga yetakchilik qiladigan va kelajak me'morchiligini yaratadigan xalqaro innavatsion shahar, hamda zamonaviy Koreyaning madaniy o'ziga xosligi va O'zbekistonning bog'liq madaniyatini o'zida mujassam etadigan aqlli binolar yaratish tizimini maqsad qilgan.

Kompyuter muhandisligi fakultetining asosiy vazifasi-modernizatsiya sohasida yetakchi IT-yetakchilarini qo'llab-quvvatlash uchun ijodiy konvergensiya bo'yicha mutaxassislarni jalb qilishdir.

Energetika va kimyo muhandisligi fakulteti esa energiya va resurs muammolarini samarali hal qilish uchun Energetik texnologiyalari, AKT(axborot va aloqa texnologiyalari), material muhandisligi va kimyoviy muhandislik va NT(Nano Texnologiyalar), BT(Bio texnologiyalar) va IT(Axborot Texnologiyalar), ET(Atrof-muhit va energiya texnologiyalari) bilan bog'liq tadqiqotchi va professional iste'dodlarni tarbiyalaydi.

O'zbekiston-Koreya Xalqaro universiteti tomonidan qiymati 11,9 million dollarlik uchta loyiha amalga oshirilishi ko'zda tutilgan. Birinchi loyiha bu-universitet binosi qurilishi bo'lib, ushbu jarayon allaqachon amalga oshirilgan. Ikkinchi loyiha-amaliy mashg'ulotlar uchun o'quv xonalari, elektron kutubxona va ovqatlanish xonasi bo'lgan yetti qavatli bino qurilishidir. Uchinchi loyiha doirasida esa universitet Farg'ona, Andijon va Namangan viloyatlarida to'rtta bolalar bog'chasini ochishni maqsad qilgan. Universitetda 27 nafar o'qituvchi ishlaydi, ulardan 12 nafari janubiy koreyalik mutaxassislardir.

Hozirgi kunda, O'zbekiston-Koreya Xalqaro universitetining barcha jonkuyar, fidoyi ustozlari, rektor Park Joon Ho, tashqi aloqalar bo'yicha prorektor Dilfuza Umrzoqova va ta'lim maskanining barcha xodimlari tomonidan, biz talabalarga, mana shu karantin davrida, online tarzda bilim olishimiz uchun kerakli shart-sharoitlar

yaratib berilmoqda. Tajribali va malakali professorlar tomonidan talabalarga sifatli ta'lim berilishi barchani birdek xushnud qilmoqda. Men mana shunday o'quv jarayoni barcha talab va mezonlarga javob bera oladigan, kelajakka qarab intiladigan shijoatli yoshlarni qo'llab-quvvatlaydigan, yuqori maqomga ega bo'lgan xalqaro universitetda grant asosida o'qiyotganimdan faxrlanaman, g'ururlanaman!

ФИО автора: Захарова Марина Владимировна

Учебное заведение (населенный пункт): преподаватель средней школы №19
г.Джизака Республики Узбекистан

Название публикации: «РАЗГОВОРНАЯ РАЗНОВИДНОСТЬ
СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА»

***Аннотация:** В данной статье рассматривается многообразие русского литературного языка, её многофункциональность, а также излагаются мнения о свойствах книжно - письменной речи русского языка.*

***Ключевые слова:** существование, язык, литература, норма, общение, феномен.*

Язык возникает, развивается и существует как социальный феномен. Его основное назначение заключается в том, чтобы обслуживать нужды человеческого общества и прежде всего обеспечить общение между членами большого или малого социального коллектива, а также функционирование коллективной памяти этого коллектива.

Понятие общества относится к одному из трудно определяемых. Общество – это не просто множество человеческих индивидов, а система разнообразных отношений между людьми, принадлежащими к тем или иным социальным, профессиональным, половым и возрастным, этническим, этнографическим, конфессиональным группам, где каждый индивид занимает своё определённое место и в силу этого выступает носителем определённого общественного статуса, социальных функций и ролей. Индивид как член общества может быть идентифицирован на основе большого количества отношений, которые его связывают с другими индивидами. Особенности языкового поведения индивида и его поведения вообще оказываются в значительной мере обусловлены социальными факторами.

Русский язык по общему числу говорящих занимает место в первой десятке мировых языков, однако точно определить это место довольно трудно.

Численность людей, которые считают русский родным языком, превышает 200 миллионов человек, 130 миллионов из которых живут на территории России. В 300-350 миллионов оценивается число людей, владеющих русским языком в совершенстве и использующих его в качестве первого или второго языка в повседневном общении.

Всего же русским языком в мире в той или иной степени владеют более полумиллиарда человек, и по этому показателю русский занимает третье место в мире после китайского и английского. А современный русский литературный язык очень многообразен.

Сложившись на базе русской народной речи во всем ее многообразии, литературный язык вобрал в себя все лучшее, все наиболее выразительное из тех средств, которые присущи народной речи. И современный русский литературный язык, который представляет собой вполне сформировавшуюся коммуникативную систему, продолжает черпать выразительные средства - слова, обороты, синтаксические конструкции из диалектов, просторечия, профессиональных жаргонов. В этом процессе норма играет роль фильтра: она пропускает в литературное употребление все ценное, что есть в живой речи, и задерживает все случайное и временное.

Современный русский литературный язык многофункционален: он используется в различных сферах общественной и индивидуальной деятельности человека для разных коммуникативных целей передачи информации, освоения опыта, выражения эмоций, побуждения к действию и т.п. Основные сферы использования русского литературного языка: печать, радио, телевидение, кино, наука, образование, законодательство, делопроизводство, бытовое общение культурных людей.

В соответствии с многообразными функциями средства литературного языка функционально разграничены: одни из них более употребительны в одних сферах общения, другие в иных и т. д. Такое разграничение языковых средств также регулируется нормой. Зависимость литературной нормы от условий, в которых используется литературный язык, называется ее коммуникативной

целесообразностью. То, что целесообразно употреблять в газете, не годится в лирическом стихотворении; научный оборот неуместен в обиходной речи; разговорная конструкция недопустима в официальном письме и т. д.

Таким образом, в едином и общеобязательном для всех его носителей литературном языке все средства оказываются разграниченными в зависимости от сферы и от целей общения. В соответствии с этим литературный язык делится на функциональные разновидности. Наиболее общим и в то же время наиболее очевидным является деление литературного языка на книжную и разговорную разновидности.

Книжный язык достижение и достояние культуры. Он основной хранитель и передатчик культурной информации. Все виды непрямого (дистанционного) общения осуществляются средствами книжного языка. Научные труды, художественную и учебную литературу, дипломатическую и деловую переписку, газетно - журнальную продукцию и многое другое нельзя себе представить без книжно - литературного языка. Функции его огромны и с развитием цивилизации еще более усложняются. Современный русский книжно литературный язык это мощное орудие общения. В нем есть все средства, необходимые для разнообразных целей коммуникации, и прежде всего для выражения абстрактных понятий и отношений. Сложные связи, прослеживаемые учеными и писателями в материальном и духовном мире, описываются научным языком. Устная, разговорная речь для этого не годится: невозможно передавать из уст в уста синтаксически громоздкие тексты, насыщенные специальной терминологией и сложные в смысловом отношении. Свойство книжно - письменной речи сохранять текст и тем самым усиливать способность литературного языка быть связью между поколениями одно из главных свойств книжного языка.

Используется в различных видах бытовых отношений людей при условии непринужденности общения. Разговорную речь от книжно - письменной отличает не только форма (это устная и притом преимущественно диалогическая речь), но и такие черты, как неподготовленность, незапланированность,

самопроизвольность (ср., например, с чтением доклада, текст которого написан заранее), непосредственность контакта между участниками общения.

Разговорная разновидность литературного языка, в отличие от книжно - письменной, не подвергается целенаправленной нормализации, но в ней есть определенные нормы как результат речевой традиции. Эта разновидность литературного языка не столь четко членится на речевые жанры. Однако и здесь можно выделить различные речевые особенности - в зависимости от условий, в которых происходит общение, от взаимоотношений участников разговора и т. п. сравните, например, беседу друзей, сослуживцев, разговор за столом, разговор взрослого с ребенком, диалог продавца и покупателя и др.

Его иногда ошибочно называют литературным языком; некоторые ученые считают его одним из функциональных стилей литературного языка. Однако в действительности для художественной речи характерно то, что здесь могут использоваться все языковые средства, и не только единицы функциональных разновидностей литературного языка, но и элементы просторечия, социальных и профессиональных жаргонов, местных диалектов. Отбор и употребление этих средств писатель подчиняет эстетическим целям, которых он стремится достичь созданием своего произведения.

В художественном тексте разнообразные средства языкового выражения сплавляются в единую, стилистически и эстетически оправданную систему, к которой неприменимы нормативные оценки, прилагаемые к отдельным функциональным стилям литературного языка.

То, как в художественном тексте сочетаются разнообразные языковые средства, какие стилистические приемы использует писатель, как он «переводит» понятия в образы и т.д., составляет предмет стилистики художественной речи. Наиболее ярко и последовательно принципы и методы этой научной дисциплины отражены в трудах академика В. В. Виноградова, а также в работах других ученых - М. М. Бахтина, В. . Жирмунского, Б.А. Ларина, Г. О. Винокура и др.

Литературно - языковая норма и стилистическая норма - это понятия, которые раскрываются в тесной связи друг с другом.

Норма языка (языка вообще) - это общепринятое и закрепленное в данное время в данном языковом коллективе употребление языковых средств. С нормой же литературного языка обычно связывают критерий образцовости. Ее определяют как «образцовое применение (употребление) языковых средств», как «способ выражения, закрепленный в лучших образцах литературы и предпочитаемый образованной частью общества.

Литературно - языковая норма - сложное и неоднородное образование, отличающееся от диалектной нормы не только сознательной кодификацией, большей строгостью и обязательностью, но и функционально - стилевой дифференциацией. По существу, литературная норма представляет собой систему норм, варьирующихся применительно к тому или иному функциональному стилю. Стилистическая, или функционально - стилевая, норма представляет собой проявление литературно - языковой нормы в аспекте функционального стиля, т. е. ее функционально - стилевую (или стилистическую) разновидность.

Иными словами, единая литературно - языковая норма распадается на общую норму и частные, функционально - стилевые нормы. Общая норма едина для литературного языка в целом, для всех его функционально - стилевых ответвлений. Она связывает стили, подстили и разновидности стилей в единую систему литературного языка.

Литература

1. Вохмина Ю.С. Современные тенденции в преподавании русского языка. 2013.
2. Абдувахобова Д.Э., Эргашев У. Э. Формирование умений и навыков в учебной работе. Молодой учёный, 2014, 762-763.
3. Войтович И.К. Иностранные языки в контексте непрерывного образования: монография / Под ред. Т.И. Зелениной. Ижевск: 2012.

ФИО авторов: Xamdamov Rustam Ramozonovich, Ortiqov Ulug‘bek Akrombek o‘g‘li

Учебное заведение (населенный пункт): Toshkent moliya instituti magistranti

Название публикации: «DAVLAT BUDJETINI URTA MUDDATLI REJALASHTIRISH ORQALI DAVLAT MOLİYASINI BOSHQARISHNI ISLOH QILISH»

Annotatsiya: Ushbu maqolada o‘rta muddatli fiskal siyosatning mazmuni va uni joriy qilishning ob‘ektiv zarurligi asoslangan. O‘zbekistonda o‘rta muddatli budjet daromad va xarajatlarini prognozlashtirishning tashkiliy- iqtisodiy asoslari tahlil qilingan.

Kalit so‘zlar: o‘rta muddatli fiskal siyosat, prognoz, rejalashtirish, budjetni operativ boshqarish, unumdorlik prinsipi, budjetlashtirish.

Аннотация: В данной статье обоснована содержание среднесрочной фискальной политики и объективной необходимости ее реализации. Анализируются организационные и экономические основы среднесрочного прогнозирования доходов и расходов государственного бюджета Республики Узбекистана.

Ключевые слова: среднесрочная фискальная политика, прогноз, планирование, оперативное управление бюджетом, принцип продуктивности, бюджетирование.

Abstract: This article substantiates the content of the medium-term fiscal policy and the objective need for its implementation. The organizational and economic foundations of medium-term forecasting of income and expenditure of the state budget of the Republic of Uzbekistan are analyzed.

Key words: medium-term fiscal policy, forecast, planning, operational budget management, the principle of productivity, budgeting.

Kirish

Zamonaviy sharoitlarda davlat moliyasini boshqarishni isloh qilish, tez o‘zgaruvchan bozor muhiti sharoitida o‘rta muddatli budjetni taxminlashtirish, davlat moliyasini ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyotning o‘rta muddatli ustuvor yo‘nalishlarini realizatsiya qilishdagi imkoniyatlarini baholash maqsadida O‘zbekistonda o‘rta muddatli fiskal siyosatni amalga oshirish uslubiyotiga asoslangan davlat moliyasini boshqarish tizimi joriy qilindi. Ushbu tizim sharoitida davlat budjeti daromadlarining kelgusi yiliga prognozi va navbatdagi 2 yili uchun taxmin ko‘rsatkichlari aniqlanadi.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 7 fevraldagi "O‘zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo‘yicha Harakatlar strategiyasi to‘g‘risida"gi PF-4947-sonli Farmoni [1] asosida amalga oshirilayotgan kompleks islohotlar davlat

moliyasi tizimini takomillashtirish bo'yicha ham keng islohotlarni amalga oshirishni taqozo qilmoqda.

O'rta muddatli fiskal siyosat davlat moliyasi tizimidagi islohotlarni o'rta muddatli strategik yo'nalishi to'g'risida axborot olish va shuningdek, mamlakatni

ijtimoi-iqtisodii taraqqiyetning ustuvor yo'nalishlari bilan fiskal siyosatni uyg'unlashtirish imkoniyatini beradi.

Mavzuga oid adabiyotlar tahlili

Aksariyat o'tish davrini boshdan kechirayotgan mamlakatlarda davlat budjetini rejalashtirish daromad va xarajatlarning yillik rejasini tayerlashga qaratilgan. Natijada tez o'zgaruvchan bozor muhiti sharoitida qisqa vaqt ichida moliyaviy tanazzulni to'g'ri reaksiya qilish imkoniyatlari mavjud bo'lsada, strategik konturdagi rivojlanish yo'nalishlarining moliyaviy asoslarini taxminlashtirish imkoniyatlari mavjud bulmaydi. Shuning uchun ham nisbatan barqaror taraqqiyet yo'liga o'tgan mamlakatlarda o'rta muddatli budjetni rejalashtirish amaliyetiga o'tish bilan bog'liq islohotlarni amalga oshirish keng tadqiq qilinib kelinmoqda. Chunki, bugungi kunda qabul qilingan budjet qarorlari bir necha yil davomidagi oqibatlariga olib keladi va ikki yek uch yil ichida kutilishi mumkin bo'lgan voqealar operativ choralar ko'rishni talab qilishi mumkin. Ushbu amaliyet aksariyat mamlakatlarda o'rta muddatli budjet rejalashtirish amaliyetini joriy etishga undaydi.

Strauch R., Xallenberg M., J. Fon Xagenlar Yevropa mamlakatlarida budjet prognozini shakllantirish qabul qilingan dasturlarni barqaror realizatsiyasi va dasturlar o'rtasidagi konvergentlik, ya'ni o'zaro uyg'unlikni ta'minlashning omili ekanligini tadqiq qilishgan [4]. Iqtisodchilar J. Blondal, D. Bergall, I. Xavkesvord va R. Dayton-Smitlar Avstraliyada iqtisodiyetdagi barqaror makromoliyaviy ko'rsatkichlar ta'minlanishi sharoitida o'rta muddatli budjetlashtirish imkoniyatlari va uni pozitiv jihatlarini tadqiq qilishgan [5].

Iqtisodchi olim J. Lyuingman yuqoridan quyiga qarab yo'naltirilgan budjetlashtirish prizmasi sharoitida budjet menejmentining samaradorligini ortish imkoniyatlarini tadqiq qilgan [6]. Iqtisodchi K. Rogof siyosiy biznes sikllarining turli fazalari kesimida o'rta muddatli budjetlashtirishning samaradorlik mezonlarini taklif qilgan [7].

O'rta muddatli budjetlashtirish sharoitida budjet defitsitini boshqarish samaradorligi bilan o'zaro bog'liqligi N. Rubini va J. Sakslarning ilmiy ishlarida tadqiq etilgan [8].

Milliy iqtisodiyetimizda o'rta muddatli fiskal siyosat instrumentlarini joriy qilish va budjetni o'rta muddatli rejalashtirish imkoniyatlari Yo.Sh. Fayzullayev, I.A. Azizovalarning ishlarida keng tadqiq etilgan [2].

Mualliflar fikricha, makroiqtisodiy barqarorlik va iqtisodiy o'sishning istiqbolli yo'nalishlarida budjet-soliq siyosati real imkoniyatlariga har tomonlama baho berish, davlat moliyaviy resurslardan samarali foydalanish va o'rta muddatli kelajakda

ularning samaradorligiga erishish maqsadida budjet daromadlari hamda xarajatlarini rejalashtirishda (a) oshkoralik, (b) barqarorlik, (v) unumdorlik prinsiplariga asoslangan, xalqaro amaliyotning eng sara andozalariga mos keladigan ishonchli usullarini ishlab chiqish va ulardan foydalanish vazifalarini hal qilishni talab etadi [2, b.29]. Bu maqsadlarga qat'iy budjet cheklashlari doirasida xarajatlarni o'rta muddatli kompleks rejalashtirish ("Medium-term Expenditure Framework" - MTEF)ra bosqichma-bosqich o'tish yo'li bilan erishilishi e'tirof etiladi.

Ushbu usul budjet islohotiga doir adabiyetlarida keng tarqalgan bo'lib [9], respublikamizda nashr etilgan adabiyetlarda budjetni o'rta muddatli rejalashtirish (BO'MR) yoki natijaga yo'naltirilgan o'rta muddatli budjetlashtirish [3] (NYMB) sifatida tavsiflanadi.

Yuqoridagi ilmiy tadqiqotlarda budjetni o'rta muddatli rejalashtirish ko'p omilli fenomen sifatida iqtisodiyot barqaror taraqqiyot tendensiyasida samarali boshqarishning funksional elementi ekanligi isbotlangan.

Tadqiqot metodologiyasi

Maqolada ma'lumotlarni guruhlash, analiz va sintez, tizimli tahlil, taqqoslash, kompleks baholash, qiyosiy va solishtirma tahlil hamda prognoz usullaridan samarali foydalanildi.

Tahlil va natijalar

Ma'lumki, o'rta muddatli davlat budjeti daromad va xarajatlari rejasini o'zida namoyon qiluvchi o'rta muddatli fiskal siyosat davlat moliyasining istiqboldagi iqtisodiy taraqqiyotni o'rta muddatli prognoz ko'rsatkichlariga uyg'unlashgan ravishda shakllantirish maqsadida amalga oshiriladi.

Xususan, O'zbekistonda davlat budjetini o'rta muddatli rejalashtirish: o'rta istiqbolga mo'ljallangan ijtimoiy-iqtisodiy rivojlanishining kompleks dasturlarini realizatsiya qilish amaliyotining joriy etilganligi, ushbu dasturlarni ichki va tashqi qarz mablag'larini jalb qilish bo'yicha davlat qarz siyosatini yuritilayotganligiga ham bog'liq bo'lmoqda. Xususan, yirik va strategik tavsifdagi investitsiya xarajatlarini amalga oshirishdagi o'rta muddatli budjet imkoniyatlariga baho berish, o'rta muddatli davlat xarajatlari samaradorligini baholash, budjet daromadlari va xarajatlarining zrtta muddatli taxminlari bo'yicha shaffof ko'rsatkichlar tizimini shakllantirish imkoniyatlari yaratiladi.

Budjet loyihasinin tayyorlash va yillik monitoringning markaziy komponenti prognozlashtirish atrofida bo'ladi. Yangilangan makroiqtisodiy tizim tegishli siyosatni ishlab chiqish hamda daromadlar va xarajatlarning ishonchli prognozlarida reallikni ta'minlash uchun zarurdir.

Iqtisodiy hamkorlik va taraqqiyot tashkiloti eksperti Kosta Lingmanning fikricha, Moliya vazirligi barcha tegishli makroiqtisodiy o'zgaruvchilarning yiliga to'rt-besh marta qayta ko'rib chiqilgan prognozini tayyorlaydi. Bundan tashqari, davlat ma'muriyati budjetdagi har bir xarajatlar va daromadlarni prognoz kontingentini ishlab chiqilishini doimiy ravishda baholashi kerak. O'rta muddatli istiqbolda davlat

xarajatlarning to'liq prognozi yiliga besh-olti marta amalga oshiriladi. Xarajatlarni tez-tez va ambitsiyalar bilan bashorat qilish kompyuterlashtirilgan tizim orqali amalga oshirilishini ta'kidlashadi [10].

Davlat budjetini o'rta muddatli rejalashtirish algoritmining prizmasida yirik va strategik ahamiyatga ega bo'lgan investitsiyalar va defitsitning mumkin bo'lgan darajasini moliyalashtirish uchun o'rta muddatli qarz siyosatini aniqlab olish hisoblanadi. Chunki, joriy davlat qarzi siyosati, istiqbolda davlat budjetiga qarzga xizmat ko'rsatish shaklida (qarz foizlari va amortizatsiyasi xarajatlari) moliyaviy yuk bo'lib tushishi mumkin. Bunday holatda davlat xarajatlarini davlat qarzlariga xizmat ko'rsatish bo'yicha xarajatlar bilan uyg'unlashgan holda taxminlashtirishni talab qiladi. Ushbu omili inobatga olmaslik istiqbolda qarz qopqoniga tushish orqali budjet riskining ehtimolligini ortishiga olib keladi.

Shuningdek, prizmaning keyingi bosqichidagi vazifa budjetlararo transfertlar va budjet tizimi bo'g'inlari o'rtasidagi pul oqimlarini prognoz ko'satkichlarini aniqlash hisoblanadi.

Budjetni o'rta muddatli rejalashtirishning yana bir funksional vazifalaridan biri davlat budjetini joriy holatga emas balki, o'rta muddatga aniq va muayyanligini ta'minlashga yo'naltirilgan zamonaviy rejalashtirish texnologiyalarini joriy qilishdir.

Davlat budjeti ham iqtisodiy kategoriya hisoblanib, uning moddiy negizini milliy iqtisodiyot va jamiyatning sotsial platformasidagi davlatning pozitsiyasi tashkil qiladi. Ushbu prinsipdagi muhim jihatlardan biri siyosiy qarorlar qabul qilishning bosh omilidir, chunki u risklarni kamaytirishni ta'minlaydi va oldini olish choralari ko'rish imkoniyatini berishi hisoblanadi [3].

Ikkinchi prinsipda davlat budjetini o'rta muddatli rejalashtirishda davlatning moliyaviy resurslarini shakllantirish va sarflanishi uchun siyosiy jihatdan hisobdorlikni ta'minlanishi nazarda tutiladi. Chunki milliy daromadnei taqsimlanishida davlat budjetida to'lanadigan moliyaviy resurslar davlatning ixtiyoridagi moliyaviy resurslar hisoblanib, ularni shakllantirish va foydalanish bo'yicha qarorlar qabul qilish Parlamentning vakolatiga kiradi.

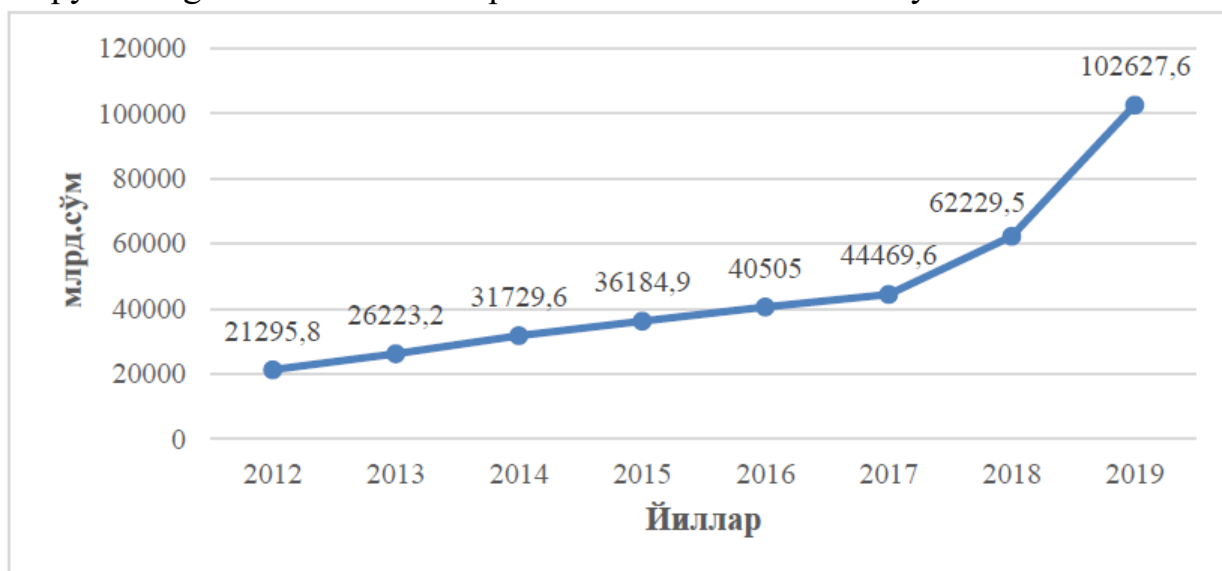
Uchinchi prinsip har qanday rejalashtirish kabi davlat budjetini o'rta muddatli rejalashtirish ham davlat moliyaviy resurslaridan foydalanishda maksimal samaradorlikni ta'minlashi zarurligini nazarda tutadi. Zero, rejalashtirish boshqaruvning muhim funksional elementi sifatida uning samaradorligini fundamental asosini tashkil qiladi. Zero, iqtisodichilar ta'kidlaganlaridek, "Reja hech narcha emas, rejalashtirish hamma narsani tashkil qiladi" [11] - deb aytilgan tom ma'nodagi qoidaga asoslangan holda, budjetni o'rta muddatli rejalashtirish o'zining maksimal samaradorlikka erishish imkoniyatlari orqali xususiy jozibadorligini namoyon qiladi.

Malumki, davlat budjeti daromadlarining yetarli darajada bo'lishi mamlakatda ijtimoiy, iqtisodiy, madaniy va boshqa sohalarni belgilangan miqdorda va muddatlarda moliyaviy taminlash imkoniyatini beradi. Shuning uchun bugungi kunda budjet daromadlarini samarali shakllantirish va ularning hajmini oshirish dolzarb

masalalardan biri bo'lib qolmoqda. Zero bu boradagi ishlarni amalga oshirish natijasida jamiyatning barcha qatlamlarini qo'llab- quvvatlash va strategik maqsadlarni amalga oshirish uchun imkon bermoqda.

Bugungi kunda O'zbekiston Respublikasida davlat budjeti daromadlarining asosini soliqlar tashkil qiladi. Soliqlarni undirish jarayonida bevosita respublika budjetiga tushadigan hamda mahalliy budjetlarga undiriladigan soliqlarni ko'rishimiz mumkin. Respublika budjetiga undiriladigan umumdavlat soliqlarining bir qismi hududlar imkoniyatlaridan kelib chiqqan holda mahalliy budjetlar ixtiyorida qoldiriladi.

Ma'lumki, o'rta muddatli fiskal siyosat sharoitida budjet daromadlarini prognozlashtirish, iqtisodiyot tarmoqlarini rivojlanish nisbatlari kesimida soliq bazasining shakllanishi va soliq siyosatining strategik yo'nalishlarining pirovard maqsadlari kabi bir qator omillar ta'sirida shakllantiriladi. Xususan, iqtisodiyotdagi soliq yukining o'rta muddatli istiqbollari bunda muhim ahamiyat kasb etadi.



1-rasm. Davlat budjeti daromadlari dinamikasi, mlrd.so'm.⁶

3-rasm ma'lumotlaridan ko'rish mumkinki, davlat budjeti daromadlari nominal mazmunda 2012 yilga nisbatan 2019 yilda 4,8 barobar miqdorda oshib bormoqda. Ushbu tendensiyaga asoslangan holda davlat budjeti daromadlarini 2012-2022 yillarga dinamik o'zgarishining polinomial trend tenglamasini shakllantiramiz (4-rasm).

◆ Davlat budjeti daromadlari, mlrd so'm Polinomialnaya (Davlat budjeti daromadlari, mlrd so'm)

4-rasm. Davlat budjeti daromadlarini 2012-2019 yillarga dinamik o'zgarishining polinomial trend tenglamasi

Demak, ushbu hisob kitoblarga asoslangan holda ta'kidlash joizki davlat budjeti barqaror o'sish sur'atiga ega bo'lib, ushbu o'sishning chiziqli tenglamasi 4- rasmdagi parabolik trendni o'zadi mujassamlashtiradi.

⁶ www.mf.uz. - sayti ma'lumotlari asosida tuzildi.

Natijada ushbu o'sish trendiga muvofiq, 2021 yilga prognoz ko'rsatkichi 150 trln so'mdan ortishi prognoz qilinmoqda.

Ushbu prognoz ko'rsatkichlarimizni O'zbekiston Respublikasi Moliya vazirligi tomonidan ishlab chiqilgan prognoz ko'rsatkichlariga solishtiradigan bo'lsak, maksimal yaqinlikni kuzatishimiz mumkin (1-jadval).

1-jadval⁷

Davlat budjetining o'rta muddatli prognoz ko'rsatkichlari				
No	Ko'rsatkichlar	2020 yil uchun	Davlat budjetining mo'ljal	
	prognoz	ko'rsatkichlari	2021	2022
1.	Daromadlar	128,5	152,1	177,6
2.	Xarajatlar	131,1	153,6	175,3

Demak, davlat budjetining daromad va xarajatlari barqaror o'sish sur'atini ifodalab, navbatdagi yil uchun prognoz ko'rsatkichlari, 2 va 3 yil uchun mo'ljallangan ko'rsatkichlariga asoslanadi. 2020, 2021 yillarda davlat budjetining prognoz va mo'ljal ko'rsatkichlari asosida defitsitli budjet taxminlashtirilgan bo'lsa, 2022 yildan profitsit bilan budjet taxminlashtirilgan. Daromadlarning prognoz va taxmin ko'rsatkichlari mamlakatdagi YAIM o'rta muddatlardagi prognoz ko'rsatkichlariga asoslanadi.

Davlat budjeti daromad va xarajatlarini o'rta muddatli rejalashtirish bir qator afzalliklarga egadir.

5- rasmdan ko'rish mumkinki, davlat budjetini o'rta muddatli rejalashtirish strategik kontekstda davlat budjetini boshqarishning zamonaviy uslubiyotini o'zida mujassamlashtirishi bilan budjet menejmenti samaradorligini ta'minlaydi.

5-rasm. Davlat budjetini o'rta muddatli rejalashtirish natijalar.

Manba: muallif tomonidan tuzilgan.

Shu bilan bir vaqtda, o'rtacha muddatli budjet ayrim kamchiliklardan ham xoli emas. Buni quyidagilarda ko'rish mumkin:

Birinchidan, amaldagi budjetni o'rta muddatli rejalashtirish vositasida yalpi fiskal balans shakllantiriladi. Yalpi fiskal balansga asoslangan o'rta muddatli budjetni shakllantirish murakkab rejalashtirish prizmasini o'zida mujassamlashtiradi. Xususan, bunday rejalashtirish ko'p sonli kompetent kadrlar komandasini talab qiladi. Bu o'z navbatida rejaga nisbatan transaksiyaon xarajatlarni ortishiga olib keladi.

Ikkinchidan, iqtisodiyotdagi turbulent tebranishlar kuzatilgan sharoitda bunday budjetlarning aniqlik darajasi yo'qoladi. Natijada boshqaruv organlari uchun makrobudjet parametrlariga asoslangan targetlash siyosatida mavhumlikni keltirib chiqaradi.

⁷ www.mf.uz. - sayti ma'lumotlari asosida tuzildi.

Lekin, budgetni o'rta muddatli rejalashtirish jarayoni iqtisodiyotni dasturlashtirilgan boshqaruv tizimi sharoitida yuqori afzalliklari ushbu uslubiyotni joriy qilish va yanada takomillashtirish bo'yicha islohotlarni olib borishni taqozo qiladi.

Xulosa va takliflar

Davlat budgetini o'rta muddatli rejalashtirish o'tish davri bilan bog'liq turli shoklar, turbulent holatlardan makroiqtisodiy barqarorlik va izchil iqtisodiy o'sish kursiga o'tgan mamlakatlarda davlat moliyasini o'rta muddatli taraqqiyot tedensiyalariga uyg'unlashtirish kontekstida muhim ahamiyat kasb etadi.

Davlat moliyasi tizimida budgetlashtirish amaliyotiga o'rta muddatli istiqbolni kiritish, vazirliklar tomonidan ajratilmagan mablag'ni bir moliya yilidan boshqasiga o'tkazish orqali vaqtning ma'lum stansionar(yil) intervallarida samaradorlikni oshirish uchun imkoniyatlar yaratadi.

Umumiy budget intizomini ta'minlashda Davlat budgetini o'rta muddatli rejalashtirishning turli modellari samaradorligi mamlakatlarning uzoq muddatli budget prognozlarining aniqligi tahlili asosida baholanadi. Prognozlarning aniqligi oldingi uch yillik prognozlar va davlat xarajatlari, daromadlari va balans balansining o'sish sur'atlaridan oshib ketadigan o'rtacha farq bilan o'lchanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 7 fevraldagi "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha Harakatlar strategiyasi to'g'risida"gi PF-4947-sonli Farmoni.
2. Fayzullayev Yo.Sh., Azizova I.A., Budgetni o'rta muddatli rejalashtirish.- Toshkent: 2010.
3. Azizova I.A. Natijaga yo'naltirilgan budgetlashtirish. O'quv yo'llanma. T.:InfoCOM.UZ MCHJ nashriyoti, 2010.
4. Strauch, R., M.Hallerberg, and J.von Hagen,2004, "Budgetary Forecasts in Europe - The Track Record of Stability and Convergence Programmes," European Central Bank Working Paper No. 307 (Frankfurt: European Central Bank).
5. Blondal, J., D. Bergvall, I. Hawkesworth, and R. Deighton-Smith, 2008, "Budgeting in Australia ", OECD Journal on Budget, Vol. 8, № 2 (Sent.), str. 1-64.
6. Ljungman, G., "Top-Down Budgeting — A Tool for Strengthening Fiscal Management, "IMF Working Paper 09/243 (Washington: International Monetary Fund). 2009.
7. Rogoff, K., 1990 ""Equilibrium Political Business Cycles", American Economic Review, Vol. 80, № 1.
8. Roubini, N., and J. D. Sachs, 1989 " "Political and Economic Determinants of Budget Deficits in Industrial Democracies", European Economic Review, Vol. 33, № 5 (may), str. 903-38.

9. Dall Forsythe. Performance Management Comes to Washington: A Status Report on the Government Performance and Results Act. The Nelson A. Rockefeller Institute of Government, 2000.
10. Gosta Ljungman The Medium-term Fiscal Framework in Sweden. ISSN 1608-7143 OECD Journal on Budgeting Volume 6 - No. 3 © OECD 2007.
11. IMF, 2014. Fiscal Multipliers: Size, Determinants, and Use in Macroeconomic Projections. Fiscal Affairs Department, Technical Notes and Manuals. International Monetary Fund, Washington. April 2014.
12. www.mf.uz. - O'zbekiston Respublikasi Moliya vazirligi rasmiy sayti.

ФИО автора: Karimova Jamila Sharieva

Учебное заведение (населенный пункт): Tashkent Institute of Irrigation and Agricultural Mechanization Engineers, English teacher

Название публикации: «SOME ASPECTS OF THE TYPOLOGY OF RELATIVE CATEGORY OF VERBS IN ENGLISH AND RUSSIAN LANGUAGES»

Annotation: *Linguistic typology is a branch of linguistics that comparatively studies the structural and functional properties of languages, regardless of their genetic relationships. Scientifically, Linguistic typology is a method of applying different and similar features in languages by dividing them into groups, patterns, and types. In this article, we will look at some aspects of the typology of the verb for the relative category in English and Russian.*

Аннотация: *Лингвистическая типология - это раздел лингвистики, который сравнительно изучает структурные и функциональные свойства языков, независимо от их генетических отношений. С научной точки зрения лингвистическая типология - это метод применения различных и похожих функций в языках путем их разделения на группы, шаблоны и типы. В этой статье мы рассмотрим некоторые аспекты типологии глагола относительной категории в английском и русском языках.*

Annotatsiya: *Lingvistik tipologiya tillar o'rtasida genetik munosabatlardan qat'i nazar, ularning tuzilmaviy va funksional xususiyatlarini qiyosiy o'rganuvchi tilshunoslik sohasi. Ilmiy jihatdan Lingvistik tipologiya tillardagi farqli va o'xshash alomatlarni guruhlarga, andozalarga va tiplarga ajratish yo'li bilan tatbiq etish metodi hisoblanadi. Mazkur maqolada ingliz va rus tillarida fe'ling nisbat kategoriyasi uchun tipologiyasi borasidagi ba'zi bir jihatlarni ko'rib o'tamiz.*

Ключевые слова: *лингвистика, типология слова, глагол, относительная категория, английский, русский язык.*

Keywords: *linguistics, word typology, verb, relative category, English, Russian.*

Kalit so'zlar: *lingvistika, so'z tipologiyasi, fe'l, nisbat kategoriyasi, ingliz tili, rus tili.*

Ingliz va rus tillarida nisbat kategoriyasi qiyosiy-tipologik tahlili tus kategoriyasidek jiddiy qiyinchiliklar keltirib chiqaradi. Bunga sabab, nisbat kategoriyasi tushunchasining turli xil talqin qilinishidadir. Masalan, ba'zi grammatikachilar nisbatni grammatik kategoriya safiga kiritsalar, boshqalari uni leksik – grammatik yoki klassifikatsion kategoriya safiga kiritadilar. Ba'zi grammatikachilar, nisbat – bu fe'l ifodalagan ish-harakatning sub'yektga munosabatidir, deyishsa, boshqa

grammatikachilar, nisbat – sub'yekt va ob'yekt o'rtasidagi munosabatni ifodalaydi, degan fikrni aytishadi.

Yana bir guruh grammatikachilar, ish-harakatning sub'yekt va ob'yektga munosabati nisbat kategoriyasidir, degan g'oyani ilgari suradilar. Nisbat tushunchasining turli xil talqini taqqoslanayotgan tillarda nisbatning turi haqidagi masalaning turlicha yechilishiga sabab bo'ldi. Ba'zi grammatikachilar rus tilida nisbatni ikkiga – aniqlik va majhullik nisbatlariga ajratadilar. Boshqalari esa nisbatni uchga – aniqlik, o'zlik va majhullik nisbatlariga ajratadilar.

Ingliz tilida ko'p grammatikachilar nisbatni ikkiga – aniqlik va majhullik nisbatlariga ajratishadi. Ba'zi olimlar ular qatoriga yana bitta – o'zlik nisbatini qo'shib, o'z o'rnida uni ikkiga bo'ladilar: shaxs-o'zlik nisbati (*He washed himself*) va betaraf – o'zlik nisbati (*He enjoyed himself*).

Nisbat ta'rifi masalasi borasida biz “nisbat ish-harakatning sub'ektga ma'lum oppozitsion sistemadagi munosabatini” ifodalaydigan kategoriya sifatida qaraydigan hamda nisbatning ikki turi, ya'ni aniqlik (aktiv) va majhullik (passiv) nisbatlarini ajratadigan tilshunoslar fikriga qo'shilamiz. Majhul nisbatidagi fe'llar sub'ektga yo'naltirilgan ish-harakatni ifodalasa, aniqlik nisbatidagi fe'llarda esa ish-harakatning sub'ektga yo'naltirilganlik belgisi bo'lmaydi. Taqqoslanayotgan tillarda majhul nisbat semantik va shakl jihatdan nisbat oppozitsiyalarining markerlangan bo'lagi hisoblanadi. Har ikki tilda nisbat kategoriyasi yasallishiga ko'ra bir-birlaridan farq qiladi. Rus tilida majhul nisbat sintetik usul bilan yasalganda –ся qo'shimchasini qo'shish orqali (masalan, «*пишется*», «*строится*»), analitik usul bilan yasalganda «*быть*» yordamchi fe'li va mustaqil fe'lining sifatdosh shakli qo'shilishi bilan yasaladi (masalan, «*был построен*», «*построен*»). Ingliz tilida ham majhul nisbat shakli xuddi shu usul orqali yasaladi - *to be* ko'makchi fe'li mustaqil fe'lining sifatdosh II shakliga qo'shiladi: *was written, built; has been written, brought* va hokazo.

Rus tilida majhul nisbatda kelgan fe'l uchun o'zidan keyin agensni bildiruvchi *tvoritelniy* kelishikdagi otning (olmoshning) kelishi xosdir («*книги читаются студентами*»). Ingliz tilida majhul nisbatda kelgan fe'llar shu funksiyada o'zidan keyin *by* yoki *with* predlogi bilan kelgan otning (olmoshning) kelishi bilan xarakterlanadi: «*This work was done by my friend*»; «*The window was broken with a stone*».

Rus va ingliz tillarida majhullik qurilmasining ishlatilishidagi ahamiyatli farqlardan biri, rus tilida majhullik qurilmasidagi ega ushbu qurilmaning aniqlik nisbatiga aylanganida faqat vositasiz to'ldiruvchi vazifasida kelishidir, masalan: *книги читаются студентами* – *студенты читают книги*. Ingliz tilida esa majhullik qurilmasida ega vazifasida ushbu qurilmaning aniqlik nisbatida vositasiz to'ldiruvchi, vositali to'ldiruvchi, hatto predlogli to'ldiruvchi vazifasida keladigan bo'laklar kelishi mumkin:

1. «*They offered him an interesting job*» – «*He was offered an interesting job*».
2. «*They laughed at him*» - «*He was laughed at*».

Ingliz tili majhullik nisbatining bu xususiyati uning rus tili majhullik nisbatiga qaraganda ko‘proq qo‘llanilishiga imkoniyat yaratadi. Rus tilida nisbat kategoriyasi haqida gap ketganda o‘zlik fe’llari ham ishlatiladi. O‘zlik fe’llariga majhullik nisbatidagi fe’llardan tashqari –*ся(-сь)* postfiksi bilan kelgan barcha fe’llar kiradi. Bundan o‘zlik fe’llari aniqlik nisbatiga tegishli degan fikr kelib chiqadi. Xuddi shu holatni ingliz tilidagi –*self* qo‘shimchasi bilan kelgan olmoshlarga nisbatan ham qo‘llash o‘rinlidir (“*to dress oneself*”, “*to wash oneself*”) va hokazo.

–*self* qo‘shimchasi bilan kelgan olmoshlarning analitik shakli yo‘q. Gapda bu olmoshlar vositasiz to‘ldiruvchi vazifasida keladi. Vositali to‘ldiruchi vazifasida juda kam hollarda uchraydi. Ingliz tilida o‘zlik olmoshlarining ishlatilishi rus tilidagi –*ся (-сь)* postfiksining qo‘llanilish doirasini qamrab ololmaydi.

Ish-harakatning shaxsga qaytish ma’nosida kelgan o‘zlik fe’llarining: rus. «*мыться*»- ingl. «*wash oneself*»; «*одеваться*» - “*dress oneself*”. va sub’ektning ichki holatini ifodalashda umumo‘zlik ma’nosida kelgan o‘zlik fe’llarining qandaydir darajada bir-biriga mos tushish holatlari kuzatiladi: rus. «*беспокоиться*», «*тревожиться*», - ingl. «*concern*», «*worry* «*интересоваться*» *oneself*», «*interest oneself*».

Ammo har ikkala holatda ham ingliz tilida o‘zlik olmoshlarining tushib qolish hollari ko‘p uchraydi: «*He always washed in cold water*» (Hornby). «*He dresses in tight, somber suits...*» (Sommerfield). «*I don't worry*», *he said...* (Hemingway).

Ingliz tilida o‘zlik olmoshlari bilan ishlatiladigan fe’llar orasida rus tilidagi birgalik-o‘zlik ma’nosida («*ссориться*», «*целоваться*», «*обниматься*»), aktiv ob’ektsiz ma’nosidagi («*собака кусается*») va shaxssiz ma’nosidagi («*не спиться*», «*не сидиться*») fe’llarga muqobillari yo‘q.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. В.Д.Аракин, 1979, с.117- 118; Л.С.Бархударов, 1975, с.103-104; З.В.Беркетова, 2000, с.69-71)
2. Л.С.Бархударов, Д.А.Штелинг, 1973, с.323-324; Л.Блумфильд, 1968, с.526-527; И.А.Герман, 2000, с.109-111)
3. Ю.Н.Караулов, 1999, с.114-116; В.Д.Каушанская, Р.Л.Ковнер, 1959, с.241-242
4. И.П.Иванова, Л.Р.Чакоян, 1976, с.171-172; Б.А.Ильиш, 1948, с.208-209; 1971, с.214-215; И.К.Иртеньева, 1969, с.107-108
5. Ю.Н.Караулов, 1999, с.117-118; S.M.Kolesnikov, 1998, с.150-151; Лингвосинергетика... 2000, с.91-92.; Т.А.Майсак, 2000, с.10-12; Р.З.Мурясов, 2000, с.44-45)
6. А.А.Потебня, 1958, т.1, с.114-115; Русская грамматика, 1980, е.1, с. 447-448; А.И.Смирницкий, 1975, с.216-217; Современный русский язык... 1964, с.216-

217; С.Г.Татевосов, 2000, с.143-144; Л.В.Щерба, 1957, с.90-91;
Лингвосинергетика...2000, с.93-94

7. M.Aronoff, 1976, с.117-119; Ih.Becker, 1992, с.30-32; 1993, с.20-22; H.Bochner, 1993, с.94-96; G.E.Booij, 1993, с.27-29; J.I.Bybee, 1988, с.119-121; W.Croft, 1991, с.23-24

ФИО автора: Xamidova Mohichehrabonu Ulug'bek qizi

Учебное заведение (населенный пункт): O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti, Filologiya fakulteti (koreys tili) talabasi

Название публикации: «KOREYA ALIFBOSI – HANGILNING YARATILISH TARIXI»

Annotatsiya: Maqola Koreya mamlakatining alifbosi – Hangil yaratilishining tarixini yoritishga bag'ishlanadi. Unda Qirol Sejongning Hangil yaratilishidagi tashabbuslari, izlanishlari, sabablari hamda yangi alifboning paydo bo'lishi Koreya mamlakatining xalqiga, madaniyatiga qanday ta'sir o'tkazganligi haqidagi ma'lumotlar keltiriladi.

Kalit so'zlar: og'zaki va yozma til, xitoy belgilari, Hangil (koreys alifbosi), Qirol Sejong.

Biz havoning ahamiyatini anglamaganimizdek, til va belgilar hayotimiz davomida ishlatilsa ham biz ko'p hollarda uning ahamiyatini, ta'sirini yetarlicha tan olmaymiz. Ayniqsa, o'zlarining tillarini ifoda etish uchun mos belgilar bo'lmagan odamlarga og'riqli qiyinchiliklar borligini tasavvur qilishga o'rganmaganmiz. Ammo Koreya alifbosi yaratilishidan oldin Koreya xalqi bu qiyinchiliklarni boshdan kechirishga majbur bo'lishdi. Hangil (Koreya alifbosi) yaratilishidan oldin koreysliklar xitoycha harflarni tom ma'noda hayotdan zavqlanish uchun ishlatishlari kerak edi. Lotin tili o'rta asrlarda Yevropada Ligua France rolini o'ynaganidek, xitoycha belgilar va xitoy tili nafaqat Koreyada, balki butun Sharqiy Osiyoda, jumladan, Yaponiya va Vyetnamda ham Ligua France kabi ahamiyatli edi. Shuni hisobga olib, koreys xalqi xitoycha belgilar va xitoy adabiyotlaridan adabiy hayotlari uchun foydalanishdi.

Ammo koreys tilini xitoycha harflar bilan talqin qilish juda qiyin edi. Chunki ular koreys tilidan umuman farq qiladigan xitoy tiliga asoslangan edi. Shuning uchun bu og'zaki va yozma tilning ajralishiga olib keldi. Odatda, yozma til og'zaki tilni aks ettirishi odatiy hol hisoblanadi. Ba'zida agar belgilar uzoq vaqt davomida foydalanilgan bo'lsa, ular mustaqil funksiyaga yoki yozma va og'zaki tillar oxir-oqibat bir-biridan mutlaqo boshqa xususiyatlarga ega bo'lishi mumkin. Lekin aslida og'zaki va yozma tillar orasidagi masofa juda uzoq emas. Biroq, xitoycha belgilar va koreys tili o'rtasidagi tafovut juda katta edi. Shu sababli, koreys xalqi xitoycha harflar va adabiy xitoy tilini o'rganish uchun juda ko'p harakat qilishardi.

Foydalanish uchun olingan harflar bilan yozish usullari: tegishli otlarni matnlarda ifodalash kerak bo'lganda, xitoycha belgilar quyidagi yo'llar bilan olingan:

- Idu: o'zgartirilgan xitoy yozuvi. Unda koreys qoidalariga ko'ra so'z tartibi o'zgartirilgan hamda qo'shimchalar kabi grammatik elementlar bilan to'ldirilgan.

- Kukyol: o'zgartirilgan xitoy yozuvi. Unda qo'shimchalar kabi grammatik elementlar bilan to'ldirilgan. Bu usul, asosan, Buddizm yoki Konfutsiylik yozuvlarini yozishda ishlatilgan.
- Hyangchal: Hyangga uchun qo'llaniladigan yozish usuli. Xitoy harflari ma'no qismlari uchun ishlatilgan va qolgan qismlari uchun xitoycha tovushlar ishlatilgan.

Xitoycha harflar bilan talqin qilmoqchi bo'lgan koreys tilidagi otlarni adabiy xitoy tilida yozilgan matnlarda ifodalash kerak bo'lganda, xitoycha harflardan foydalanilgan edi va bu yozma usul bilan yozilgan belgilarni umumlashtirishning ilk ko'rinishi edi. Yozilgan belgilar bilan yozishning ushbu usuli otlarni ifodalashdan tashqari turli sohalarda ham ishlatilgan.

Tuyg'ularni samimiy kuylash uchun o'z ona tilidan foydalanish tabiiydir. Koreys tilida kuylangan qo'shiqlar xitoycha harflar bilan yozilgan va bu qo'shiqlar "Hyangga" deb nomlangan hamda foydalanilgan yozish uslubi "hanchal" deb atalgan. Shuningdek, Buddizm yoki Konfutsiylik oyatlari o'qilayotganda, ular pauza qilingan holda o'qilgan hamda oldingi va keyingi iboralar qanday qo'shilganligini aniqlash maqsadida koreys tilining og'zaki ohanglari qo'shilgan. Bu "Kukyol" deb nomlangan.

Xitoy tilidan foydalanish millatning yuqori sinfi rasmiy hujjatlarida keng tarqalgan edi. Ammo o'rta sinf vakillari, mayda amaldorlar hukmron tabaqa singari adabiy xitoy tilidan foydalanish va matnlarning ma'nosini tushunish uchun yetarli mahoratga ega emas edilar. Koreys tilining og'zaki tugallanmalari koreys tili qoidalariga muvofiq o'zgartirildi va grammatik qo'shimchalar qo'shib, past darajadagi amaldorlarning rasmiy hujjatlarida ishlatildi. Bu usul "Yidu" deb nomlandi.

Shu tarzda foydalanish uchun olingan harflar bilan yozish usuli ishlab chiqildi va ishlatildi. Ammo xitoycha harflar koreys tilini ifoda etish uchun samarasiz va to'liq emas edi. Darhaqiqat, koreys tilida xitoycha harflarni (masalan, onomatop va mimesis) jalb qilishda osonlikcha tushunib bo'lmaydigan so'zlar ko'p edi va yozuv usulida ishlatilgan xitoycha harflarni o'qish uchun bir nechta "hun" ishlatilishi kerak edi. Yozuv uslubining cheklangan belgilari sababli ulardan foydalanish qisqartirildi va ifoda usullari soddalashtirildi, tartibga solindi. Til va yozuvlar bir-biridan farq qiladigan turli xil sharoitda garchi yuqori tabaqa vakillari norozi bo'lishsa ham bu yo'l o'sha davr hukmron tabaqaning hokimiyatini saqlab qolishga yordam berdi.

Ko'pchilik nuqtai nazaridan oddiy odamlar o'rganishi oson bo'lgan yangi harflarning paydo bo'lishi deyarli ko'rib chiqilmagan, hattoki qabul qilinmagan. Buni hisobga olib, Qirol Sejong Hangilni oddiy odamlar uchun yaxshi hayot kechirishlariga hissasini qo'shish maqsadida ixtiro qilgani siyosiy jihatdan juda hayratlanarli voqea edi. Qirol Sejong hukmron tabaqa vakillari bu voqeani yoqtirmasligini va yangi harflarga qarshi chiqishini to'g'ri taxmin qilgan edi, shuning uchun uni juda yashirin tarzda rivojlantirdi. Qirol Sejong bu ishni yashirin ravishda bajarishga majbur bo'lganligi sababli vazirlarning roziligini olish oson emas edi. Ko'p odamlar Qirol Sejong va Jib Hyon Jon olimlari Hangilni ixtiro qilishda hamkorlik qilib, olimlarga Qirol Sejong shunchaki Hangilni yaratishga ruxsat bergan, deb taxmin qilishadi, lekin

bu taxminlar hech qanday asosga ega emas edi. Sejong Sillok yoki Jung In Jinning so'zlari va o'sha davrning yozuvlari Qirol Sejong Hangilni o'zi yaratganligini ta'kidlaydi.

Ba'zi odamlar o'sha paytlarda urf-odatlariga binoan vazirlar tomonidan amalga oshirilgan ishlar Qirolning yutug'i sifatida yozilishi mumkin deb o'ylashgan. Ammo bu dalilsiz ham noto'g'ri tushunishdir. Qirol Sejongning haqiqiy yozuvlari davomida "o'zi tomonidan" iborasi faqat Hunminchongda Sejong davrida amalga oshirilgan ko'plab asarlar orasida ishlatilgan. Agar ish Qirol Sejongning buyrug'i bilan vazirlar tomonidan amalga oshirilgan bo'lsa, unda bu istisnosiz vazirlarning ishi ekanligi aniq keltiriladi edi. Qirol Sejong Hunminchongning o'zi tomonidan ixtiro qilgani haqidagi dalillar asl yozuvlarda bir necha bor aniq ko'rib chiqilganligining isboti mavjud.

Agar Qirol Sejongga yangi alifbo yaratilishida yordam bergan odamlar xususida to'xtalib o'tiladigan bo'lsak, ular vazirlar emas, balki valiahd shahzoda Munjong va Suyang Degun (Sejo) edi. Sin Suk Ju tomonidan yozilgan muqaddimada, Song Sam Munning yozuvlarida aytilishicha, Qirol Sejong Hangilni yaratishda valiahd shahzodaning yordamini olgan. Hangil ixtiro qilinganidan so'ng Qirol Sejong jamoatdagi birinchi darajali ish bo'lgan tarjimani o'tkazish uchun Hangilga aloqador Jipyojonning quyi mansabdor shaxslarini safarbar qildi, so'ngra valiahd shahzoda, Suyang Degun va Anpyong Degunga ishga rahbarlik qilishlarini topshirdi. Shahzodalar Hangilni yaxshi bilishganligi sababli ish ularga topshirilishi mumkin ekanligini bilishar edi.

Choi Man Ri o'z arizasida: "Qirolning Hangilni yaratishga e'tibor qaratishi – bu to'g'ri ish emas", deydi. Bunga qarshi Qirol Sejong "Siz Unsoni yoki 4 ta ohangni mukammal bilasizmi?", deya savol berib, yetti tovush va nechta Jamo borligini aytib, o'ziga bo'lgan ishonchni namoyon etdi.

Ushbu yozuvlarga ko'ra, Qirol Sejong atoqli olim bo'lganligini ko'rishimiz mumkin, chunki u xitoy fonologiyasining chuqur bilimlariga ega edi, shu asosda koreys tilini aniq tahlil qila olgan va koreys tilini yozishga mos ilmiy belgilar (harflar) ixtiro qilgan. U shuningdek, Hangilga shunaqangi qattiq muhabbat qo'yganki, hatto davolanish uchun sayohatda bo'lgan kezlarida ham ilmiy izlanishni to'xtatmagan.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. "The Background of the invention of Hangeul". The National Academy of the Korean Language. January 2004.
2. Hunmin Jeongeum Haerye, postface of Jeong Inji, p.27a, translation from Gari K. Ledyard, The Korean Language Reform of 1446, p.258.
3. <https://whattodoinkorea.com/a-brief-history-of-hangeul/>.
4. korean.go.kr.

ФИО автора: Yigitaliyeva Nozimaxon Farxodjon qizi

Учебное заведение (населенный пункт): Uzbekistan State World Languages University master student of the department of Linguistics (the English language)

Название публикации: «THE SEMANTIC-FUNCTIONAL FEATURES OF THE ENGLISH NEWSPAPER HEADLINES»

Abstract. Newspapers play an important role in human's life as one of the types of media. It gives information about different people, events and places by summarizing the whole article. Newspaper headlines are one of the main parts of newspapers and journalists try to make headlines eye-catching and ambiguous in order to attract readers' attention. This paper gives data on the semantic and functional features of newspaper headlines in the English language. Specific features of the newspaper headlines in the English language are analyzed and explained with the help of examples for both theoretical investigation and for practical language use.

Key words: *acronym, editorials, function, manipulate, summary*

Annotatsiya. Gazetalar ommaviy axborot vositalarining turlaridan biri sifatida inson hayotida muhim rol o'ynaydi. U butun bir maqolani qisqa bayon qilish orqali turli odamlar, voqealar va joylar haqida ma'lumot beradi. Gazeta sarlavhalari gazetalarning asosiy qismlaridan biri bo'lib, jurnalistlar o'quvchilar e'tiborini jalb qilish uchun sarlavhalarni diqqatga sazovor va noaniq qilishga harakat qilishadi. Ushbu maqolada ingliz tilidagi gazeta sarlavhalarining semantik va funksional xususiyatlari to'g'risida ma'lumotlar keltirilgan. Ingliz tilidagi gazeta sarlavhalarining o'ziga xos xususiyatlari tahliliy va amaliy tildan foydalanish uchun misollar yordamida tahlil qilinadi va tushuntiriladi.

Tayanch so'zlar: *qisqartma, tahririyat maqolalari, funktsiya, manipulyatsiya, xulosa*

Аннотация. Газеты как один из видов СМИ играют важную роль в жизни человека. Он дает информацию о разных людях, событиях и местах, резюмируя всю статью. Заголовки газет - одна из основных составляющих газет, и журналисты стараются сделать заголовки привлекательными и двусмысленными, чтобы привлечь внимание читателей. В статье приведены

данные о семантических и функциональных особенностях заголовков газет на английском языке. Особенности заголовков газет на английском языке анализируются и объясняются с помощью примеров, как для теоретического исследования, так и для практического использования языка.

Ключевые слова: *аббревиатура, редакционные статьи, функция, манипулировать, краткое изложение*

Newspaper editorials are one form of the media which has long become a means of communication and are considered as an extremely potential power in influencing readers. Due to the fact that through the language used in the papers, people get information about local, regional, national and international news related to politics, economics, art and culture, sport and other fields. In reporting news, headlines are of paramount importance as a unit of publishing and printing design, as well as a conceptual and informational element in journalistic texts. Therefore, headings are studied in close relation to publications and their influence on the recipient.

The reasons for considering a headline both as an architectonic structure that predetermines and affects the information content of the entire newspaper and as an individual productive unit that forms its own conceptual load and determines the perceptual reserve of the newspaper make them in need of studying. Van Dijk assumes that a headline gives the summary of the text. It sums up the entire report. Bird and Merwin state that a headline conveys the highlights in short, easily understood words. It is a 'miniature replica' of the story. They mention that headlines have several distinctive features like large bold type and its extension over two or more columns make them easily arouse the reader's curiosity.

The headline complex is an interesting research object in the context of many relevant linguistic problems: its structure, syntax composition, functional load, semantics, style, preservation of linguistic means, etc (Pilik, 2014).

News headlines require using a lot of distinctive vocabulary. Words that are short, expressive, in an aphoristic nature and sounding dramatic are at the most use of headlines by journalists. Khodabandeh argues that monosyllabic verbs and nouns are used instead of longer ones in headlines. For example **win** for 'victory', **ex** for 'former', **job** for 'appointment' and **OK** for 'accept'. Bucaria emphasizes out that one of the most important features of headlines is the application of 'loaded' words and expressions which carry strong connotation and hence attract attention. As far as vocabulary is concerned, headlines are considered 'rich' since lexical words, which convey meaning, are retained while grammatical words usually omitted because they are semantically empty.

As it is mentioned that headlines are intended to grab readers' attention. Notwithstanding, linguists accept this condition as an inferior function because there is a more precise division that a headline can not only summarize, but sometimes highlight or quote. Bell (1991:189) observes that R. Nir distinguishes between headlines which function as a summary of the story and headlines which, rather than summarize the story, promote one of the details of the story. Moreover, in more popular newspapers, especially in tabloids headlines are not informative. The main function of them is to ask a riddle which gets resolved in the text.

An easy way to remember the functions of the headline is through the acronym HEADS:

H - Heralds the day's news; tells what is of importance.

E - Entices the reader with essential or interesting facts.

A - Advertises the most important story by size or placement on the page (the most important stories are displayed at the top of the page).

D - Dresses up a page with typography; helps make design attractive.

S - Summarizes the story with a "super" lead; tells what the story is about.

All in all, people regard newspapers as a way of getting news around the world. In this respect, headlines are the one or may be the last chance to attract the reader's attention by evoking interest to the content of the body of the article. The typical features of headlines such as the choice of words and functional peculiarities are manipulated by headline producers to achieve the goal that is to persuade the readers to go on reading the report.

Reference:

1. Bell, A. The language of news media. Oxford, UK: Blackwell. 1991.
2. Bird, G. and Merwin, F.E. The Press and Society. New York: Prentice-Hall, Inc. 1995.
3. Khodabandeh, F. A contrastive analysis of English and Persian newspaper headlines. The Linguistics Journal. 2007.
4. Pilik, V. V. Theoretical framework of the linguistic characteristics of newspaper discourse. Scientific Bulletin of the Kyiv National Linguistic University UNESCO Department. Series Philology. 2014
5. Van Dijk, Teun A. News as Discourse. Hillsdale: Lawrence Erlbaum Associates Publishers. 1988.
6. <https://en.wikipedia.org>

ФИО автора: Хамраев Салохиддин Атаевич

Учебное заведение (населенный пункт): Бухарский филиал Ташкентского института инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства

Название публикации: «ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

***Аннотация.** В статье изучается градостроительное проектирование, где рассматривает комплексную многостороннюю деятельность по созданию, развитию и реконструкции поселений, включая архитектурное инженерное проектирование, а также градостроительство как теория и практика планировки и застройки городов в современный период, с перестройкой управления народным хозяйством, тем самым изучает в получении максимальный эффект в достижении целей проектирования градостроительных работ.*

Ключевые слова: Градостроительство творческая деятельность проектирования в строительстве городов, общегосударственные нормы, правила и инструкции, проектно – планировочной документации.

Градостроительство всегда было мощным средством произведения архитектуры, наиболее совершенные городские ансамбли прошлого и настоящего времени, который является ценностью для будущего поколения. Градостроительство – это широкая и многообразная творческая деятельность объединяющая и связывающая со строительством и реконструкцией городов, народнохозяйственное планирование, архитектурно – планировочное проектирование, организация и производство строительных работ.

«Градостроительное проектирование» изучает важнейшие вопросы градостроительства, в связи с чем генеральный план города обязательно содержит в себе элементы прогноза и предвидения дальнейшего развития городского организма, тем самым представляет о том, какие должны быть города в будущем, исходя из реальных перспектив и его развития. Строительство выполняется на основе предварительно разработанного проекта и планирование генерального плана города.

Градостроительное проектирование оказывает большое влияние на развитие общества, являясь крупнейшим реальной экономике, который концентрирует большой материальный ресурс зданий и сооружений, земельные участки которые оказывают влияние на процессы социально – экономического развития. Каждая градостроительная система обладает соответствующими качествами, составляющих

ее элементов где обусловлено сложными взаимосвязями между элементами градостроительной системы. Градостроительное проектирование - формирует облик нашего мира и в них не могут проявиться происходящие изменения, это разработка градостроительных проектов (проектно – планировочной документации), определяющих перспективы развития поселений и обеспечивающих эффективное использования территориальных и градостроительных ресурсов, оптимизации процессов развития соблюдение градостроительной дисциплины.

Градостроительный проект – документ градостроительного планирования, определяющий направления и условия градостроительного развития населённых мест и межселенных территорий. Градостроительный проект служит основой для проектов нижеследующих уровней проектирования и основанием для выполнения специализированных и отраслевых схем и проектов. Основными видами градостроительных проектов являются:

Генеральные, детальные и специализированные планы.

Генеральный план – является основным градостроительным документом, разрабатываемым на территории городов, других поселений, отдельных градостроительных и территориальных образований.

Детальный план – юридический документ определяющий характер использования границы территорий, их отдельных частей и участков по функциональному назначению.

Специализированный план – документ определяющий градостроительное решение отдельных проблем населенных мест.

В своей работе социальные проектировщики, реализуют сегодня две основные процедуры:

Во - первых, проектируя они замышляют новый объект, новое качество социальной жизни.

Во – вторых, происходит разработка замышлённого объекта,

где рассматривается учёт и согласование требований предъявляемых к объекту конструктивных заданий основных элементов и связей между объектами.

Тем самым при формировании современных стратегий, социально – инженерного действия происходит своеобразное распределение самого проектирования, где моделируются потенциальные пользователи и всё это предполагает самоопределению социального проектирования.

Соответственно в генеральной схеме проектирования каждому определённого типу производственной специализации территории, должен соответствовать свой вид распределённой структуры, а также обеспечить все население градостроительной проектной документации как базой для принятия эффективных обоснованных градостроительных решений и тем самым создать достоверную, надёжную и доступную для всех участников градостроительного проектирования и

базу градостроительной информации. Для проектирования городов общегосударственными нормами, правилами и инструкциями, строго установлены порядок и стадии выполнения проектных работ, предусматривающие виды проектной градостроительной документации, по планировочной организации территории, планировке и застройке городов.

В некоторых особых случаях, строительство города, проекты застройки могут составлять параллельно с разработкой генерального плана, где содержание задания на проектирование различно, для разных стадий и видов градостроительных работ. В градостроительном проектировании здания на составление проектов детальной планировки в обязательном порядке должны уточнять характер размещаемых в границах красных линий, проектируемого района объектов, а также требования к благоустройству инженерному оборудованию и инженерной подготовке территории района. В консолидированных схемах градостроительного планирования для территорий нескольких субъектов определяются: зонирование территорий; меры по развитию региональных систем расселения; меры по развитию инженерных, транспортных и социальных инфраструктур; меры по рациональному природопользованию и обеспечению ресурсами в целях комплексного развития регионов, сфера взаимных интересов и муниципальных образований в области градостроительства.

Кроме обязательных положений генеральный план поселения, городского округа может содержать положения о градостроительном зонировании территорий, которыми определяются ориентировочные границы территориальных зон, обобщенные виды их функционального использования с учетом градостроительных ограничений, а также рекомендуемая последовательность разработки проектов, планировки различных территориальных образований поселения, городского округа с целью установления линий градостроительного регулирования. Генеральный план выявляет планировочный каркас территории, как результат совмещения различных по функциональному содержанию:

- природно-экологический;
- культурно-исторический;
- функционально-планировочный;
- транспортно-коммуникационный; и ряд других композиции.

Критериями оценки вариантов градостроительных проектных решений служат характеристики:

- **Архитектурно художественные;**
- **Планировочные;**
- **Санитарно – гигиенические;**
- **Техника – экономические показатели.**

Сравнение вариантов оценки осуществляется по двум видам сопоставлением системы и показателей, **количественным и качественным**, т.е (объективным и субъективным). где нормы проектирования градостроительных объектов является обязательными при выполнении всех видов проектных работ и утверждается соответствующими организациями.

В стадии проектирования, проектом называют комплекс технических документов, полностью характеризующих намеченное к строительству каких либо комплексов. Задание на проектирование содержит необходимые данные о назначении и мощности проектируемой местности, соответствующими строительными нормами и правилами, составляющую программу градостроительного проектирования.

В процессе проектирования может быть разработано несколько вариантов, основными которые являются математические методы, вычислительная техника и программирование, к тому же внедрение в практике автоматизированных систем в градостроительном проектировании городов, позволяющий осуществлять многоаспектные поиски наиболее рационального решения задач.

Литература:

1. Г.А.Потаев «Градостроительство: теория и практика» Москва – 2014 г.
2. В.М.Розин «Роль социального программирования и технологизации в проектировании и модернизации городов» Москва - № 8.
3. Ю.В.Пелихович «Основы градостроительства и планировка населённых мест» Ставрополь 2016г.
4. П.Г.Буга «Гражданские, промышленные и сельскохозяйственные здания» Москва-1987г.
5. Л.Н.Авдотын «Градостроительное проектирование» Москва – 1989г.

ФИО авторов: Нуриддинов Отабек Хуррамович, Адизов Шухрат Бафоевич

Учебное заведение (населенный пункт): Тошкент ирригация ва кишлок хўжалигини механизациялаш мухандислари институти Бухоро филиали

Название публикации: «ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИДА ЕРДАН ФОЙДАЛАНИШДА ИҚТИСОДИЙ-ИЖТИМОЙ МЕХАНИЗМНИНГ РОЛИ ВА АҲАМИЯТИ»

***Аннотация.** Ушбу мақолада ердан фойдаланиш жараёнидаги иқтисодий жихатларнинг аниқ исботи келтирилган. Қолаверса бир ватор илмий тавсиялар келтирилган.*

Калит сўзлар. Ижара, самарали, ер ресурслари, ер фонди, тоифа, харажат.

***Аннотация.** Эта статья предоставляет чёткие доказательства экономических аспектов землепользования. Есть также ряд научных рекомендаций.*

***Ключевые слова.** Аренда, эффективная, земельные ресурсы, земельный фонд, категория, стоимость*

***Abstract.** This article provides clear evidence of the economic aspects of land use. There are also a number of scientific recommendations.*

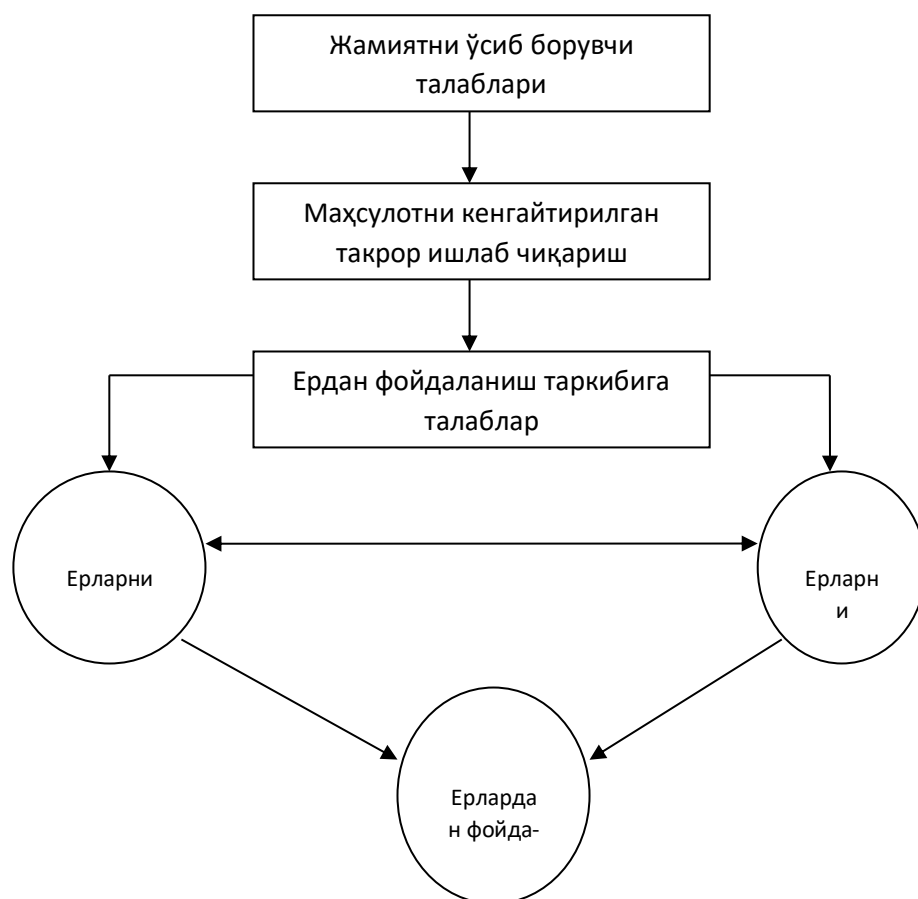
***Key words.** Rent, effective, land resources, land fund, category, price*

Ердан фойдаланишнинг иқтисодий бошқариш функцияси ер ресурсларини фаолият соҳалари, иқтисодий тармоқлари, ердан фойдаланувчи субъектлар ўртасида оқилона тақсимлаш ҳамда улардан фойдаланиш ва қайта тиклаш самарадорлигининг даражаси, ер бозорини тартибга солиш, ипотека тизимини такомиллаштириш асосида ердан фойдаланиш таркибини мақбуллаштиришни ўз олдига мақсад қилиб қўйган. У ерлардан фойдаланиш ва қайта тиклаш, ер участкаларига бозор баҳоларини ўрнатиш, ерларнинг қиймат баҳосини ва ижара ҳуқуқини ўрнатиш, кредитлаш, ер солиғи ва ижара ҳақларини, ер участкалари ажратиб олинганда ўрнини қоплаш тўловларини асослаш, ерлардан оқилона ва

самарали фойдаланишни рағбатлантириш бўйича қабул қилинадиган қарорларни иқтисодий асослаш механизмини ўз ичига олади.

Ердан фойдаланиш таркиби муҳим тушунчадир, у ерлардан фойдаланишнинг оқилоналиги ва самарадорлигини аниқлайди. Жамият томонидан ер ресурсларидан фойдаланиш кўп мақсадли характерга эга, шунинг учун ерларни мақбул таркибида тақсимлаш ва фойдаланиш ердан фойдаланишнинг тизимлилигини, шу жумлада белгиланган шароитда мумкин бўладиган энг юқори умумлаш самарадорлигини ҳам таъмирлайди. Бугунги кунга қадар жамият ердан фойдаланиш таркибининг моҳияти ва аҳамияти етарли даражада тўла ўрганилмаган, ердан фойдаланиш турлари ва кичик турларнинг нисбатларини ўрнатишнинг методологик асосларини ишлаб чиқилмаган, улар таркибини мақбуллаштириш ва самарадорлигини баҳолаш услубияти мавжуд эмас. буларнинг барчаси ерлардан нооқилона фойдаланишга олиб келади, уларнинг сифат ҳолатини ва самарадорлигини пасайтиради, қайта тиклашни бузади.

Ердан фойдаланиш таркиби иқтисодий маҳсулотини қайтадан ишлаб чиқариш жараёни билан, ерни қайта тиклашни цикли билан, ерлардан оқилона ва самарали фойдаланиш билан узвий боғлиқдир. Иқтисодий маҳсулотнинг миқдор ўлчами ҳамда уни турли-туманлиги ердан фойдаланиш таркибига, унинг турлари ва кичик турларига, уларни солиштирма нисбатларига боғлиқдир. Таркиби билан фарқланиши яратилаётган у ёки бу турдаги иқтисодий маҳсулот (хизмат)нинг миқдорий ўлчамларини ўзгаришига имкон беради, бу жамият иқтисодини динамик ривожланиши учун муҳимдир. Ердан фойдаланиш таркиби ер ресурсларини ўзининг қайта тиклаш циклида ҳам катта роль ўйнайди. У ердан фойдаланиш усуллари ва характерини нисбатларини, уни унумли ва унумсиз истеъмолини, қайта тикланиш характерини аниқлайди. Ниҳоят, ердан фойдаланиш бўйича барча лойиҳавий ечимларни амалга ошириш қабул



1-расм

қилинган таркиб асосида бажарилади, яъни таркиб ерлардан оқилона ва самарали фойдаланишни намоён бўлишнинг шаклларида биридир.

Таркиблик жиҳатидан мамлакат ердан фойдаланиши ер тоифаларига бўлинади. “Тоифа”, термининг тушунчаси бу қандайдир бир-бирига яқин белгиларини бирлаштирган предмет воқеълик гуруҳидир. Ерлар тоифаси деганда умумий белгилари бўйича бирлаштирилган ер участкаларининг тўплаш тушунилади. Мамлакат ер фондида нисбатан тоифа-бу ердан фойдаланиш асосида ижтимоий аҳамиятли белги ернинг мақсадли моҳияти ётган ҳамда улардан фойдаланиш усуллари мақсад қилиб белгиланган ер участкаларининг тўпламидир. Ер фондини ер тоифаларига бўлиниши ерларнинг мақсадли моҳияти бошқа турлардан фарқ қилдирувчи, аниқ белгиланган ердан фойдаланишнинг тегишли асосий турларини аниқлайди. Кейин улар ер тоифалари чегарасида ердан фойдаланиш шартлари бўйича, маъмурий-худудий

белгилари, мулкчилик шакллари ҳамда ер участкаларига ҳуқуқий турлари ва бошқа белгилари бўйича кичик турларга бўлинадилар.

Қишлоқ хўжалик ерларининг устуворлигини ҳисобга олган ҳолда айнан ушбу ерлар ердан фойдаланишнинг энг муҳим тури ҳисобланади. Бу ердан озиқ-овқат маҳсулотлари ва саноат учун хомашё ишлаб чиқарилади, бу ерлар фойдаланиш ва қайта тикланишга катта миқдорлардаги сарф-харажатлар талаб қилади, уларни ўсиши заҳира ерлар ҳисобига ёки қишлоқ хўжалиги учун кам-маҳсулотлари ерлар ҳисобига амалга оширилади. Бундай янги ерларни ўзлаштириш катта сарф-харажатларни талаб қилади.

Ўзининг хусусиятлари ҳамда ердан фойдаланишнинг мураккаблигини ҳисобга олган ҳолда қишлоқ хўжалиги ердан фойдаланиши мураккаб таркибга эгадир. Ердан фойдаланиш шароитлари ва усулларига қараб у суғориладиган ва суғорилмайдиган (лалми) ерларга бўлинади. Ерларни ишлаш усули бўйича суғориладиган ердан фойдаланиш ҳайдалма ерлар ва кўп йиллик дарахтзорларга бўлинади. Лалми ерлар ҳам ўз навбатида, ҳайдалма ерлар (далачилар) ва яйлов ерларига бўлинади.

Методологик нуқтаи назардан қишлоқ хўжалиги ва ноқишлоқ хўжалиги мақсадидаги ерларни баҳолаш бир-бирларидан фарқ қиладилар: биринчи ҳолатда ерларнинг унумдорлик қобилятини баҳолаш тупроқ бонитировкаси ҳамда шу асосда қийматни баҳолаш амалга оширилади, иккинчидан эса ер участкасини сифат жиҳатидан яхшиланиши (ерлар бонитировкаси) ҳамда улар асосида- қиймат баҳолаш ўтказилади.

Мавжуд услубиятни таҳлил қилиш метадологик нуқтаи назардан қуйидаги камчиликни аниқлашга имкон берди. Тупроқ бонитировкасига асосланган кадастр ҳосилдорлик қуйидаги камчиликларга эга. 1 бонитет балига тўғри келадиган 0,3 % ҳисобланган фойда меъёри унчалик асосланган эмас. Аҳоли пунктларига ва маҳсулотларини сотиш пунктларига нисбатан ер участкасининг жойлашган ўрни бўйича коэффиценти тўғри белгиланмаган. Ер участкасини

махсулотларини сотиш жойидан узоқлик кўрсаткичини 50 %га ўсиши ер қийматини 40 %га оширади, олиб бориладиган маҳсулот ушбу масофага ўсиши ернинг қийматини бор-йўғи 10%га оширади, холос. Ер участкасини аҳоли пунктидан узоқлик кўрсаткичини 3 марта ўсиши ер қийматини бор-йўғи 4 %га оширади, шу билан бир вақтда ундан ер участкасига ўтиш бутун қишлоқ хўжалик йилида амалга оширилади. МТП ва минерал ўғитларни сақлаш пунктлари умуман ҳисобга олинмаган. Маҳаллий характерга эга бўлган шароитларни ер участкасига таъсири бўйича тузатма коэффицентлар асосланган эмас (маҳаллий ҳокимият органларининг ихтиёри билан 25 % гача), бу ҳолат баҳолашда унинг натижаларини катта миқдорларда субъектив равишда ўзгартирилишига олиб келиши мумкин.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Ўзбекистон Республика Конституцияси (асосий қонуни). Т: Ўзбекистон. 1992
2. Ўзбекистон Республикаси Ер Кодекси. Ўзбекистон Республикасининг янги қонуни. 19-жилд. Т: Адолат, 1998
3. Ўзбекистон Республикаси қонуни – “Давлат Ер Кадастри тўғриси”да.
4. Бобожонов А.Р. Рахмонов К.Р. Ғофуров А.Ж. Ер кадастри. Т: Чўлпон, 2002
5. Бобожонов А.Р. Рўзибоев С.Б. Абдурахмонова И.Қ. Ердан Фойдаланиш асослари (ўқув қўлланма) Т: ТИМИ, 2006

ФИО авторов: Нуриддинов Отабек Хуррамович, Адизов Шухрат Бафоевич

Учебное заведение (населенный пункт): Тошкент ирригация ва кишлок хўжалигини механизациялаш мухандислари институти Бухоро филиали

Название публикации: «XIX ВА XX АСРЛАРДА ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИДА ЕРГА БЎЛГАН МУЛКЧИЛИКНИНГ ПАЙДО БЎЛИШИ ВА ТОМОРҚА ЕРЛАРИНИ РЎЙХАТГА ОЛИШ»

***Аннотация.** Ушбу мақолада XIX-XX асрлар давомида ўрта осие ва Ўзбекистонда ерга бўлган муносабат ёритилган. Томорқа ерларини ҳисобга олиш бўйича тарихий фактлар келтирилган.*

***Калит сўзлар.** Колхоз, мироб, артел, декрет, ер тузувчи, ер тузиш, томорқа.*

***Аннотация.** В этой статье рассматривается отношение земли к Центральной Азии и Узбекистану в течение 19 и 20 веков. Приведены исторические факты по учету приусадебных участков.*

***Ключевая слова.** Колхозы, миражи, артели, указы, землеустроитель, землеустройства, приусадебные участки.*

***Abstract.** This article discusses the relationship of land to Central Asia and Uzbekistan during the 19th and 20th centuries. Historical facts on the account of personal plots are given.*

***Key words.** Collective farms, mirages, artels, decrees, land surveyor, land management, personal plots.*

XIX ВА XX АСРЛАРДА ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИДА ЕРГА БЎЛГАН МУЛКЧИЛИКНИНГ ПАЙДО БЎЛИШИ ВА ТОМОРҚА ЕРЛАРИНИ РЎЙХАТГА ОЛИШ

Кириш. XVIII асрнинг охири XIX асрнинг бошларида Ўрта Осиёда жами 2,0 млн.га суғориладиган ер бўлиб, жон бошига 0,5 га тўғри келарди.

Айни вақтда ер-мулкларнинг анча бадавлат табақалар қўлида тўпланиши ва йирик заминдорлар синфининг шаклланиш жараёни борарди. Сувдан фойдаланиш тизимларидаги ноаниқлик ҳам йирик феодаллар ер мулклари

кенгайишига ёрдам берарди. Ариқ оқсоқоллари, мироблар ва бошқаларнинг ўз вазифаларини суистеъмол қилишлари бой заминдорлар сувнинг катта қисмини олишига, бу билан шариатнинг сув савдосига йўл қўйиб бўлмаслиги тўғрисидаги асосий қондаси бузилишига олиб келарди.

Тадқиқот объекти сифатида Ўрта Осиё ва Ўзбекистон ҳудудида жойлашган суғориб деҳқончилик қилиб келинаётган ер майдонлари танланган.

Таҳлиллар ва тадқиқотлар. 1891 йилда Бухоро ариғининг қурилган бир қисмидан фойдаланилган ҳолда Николай 1 канали қурила бошланди. 1895 йили бу каналдан 6,8 минг десятина ер суғорилди. 1900 йили Мирзачўлда 45 минг десятина ер суғорила бошланди. Шундай қилиб Мирзачўлда ҳаммаси бўлиб 57 минг десятина ер суғориладиган бўлди.

1917 йил 25 октябрдаги революциянинг ғалабаси ер муносабатларининг тубдан ўзгаришига олиб келди. Бу ғалабага асосан "Ер тўғрисида" декрет қабул қилинди. Бу Декрет 242 та деҳқонлар нақзи асосида тузилган эди. Бу Декретга асосан: барча ерларга хусусий мулкчилик бекор қилинди, яъни "Барча ерлар, шу жумладан давлат, кабинет, монастыр, черков ва ҳақозо мулкчилик, жамоа, деҳқон ерлари умумдавлат мулкига ёки шу ерлардаги меҳнаткашларнинг мулкига айлантирилди".

1938-1939 йилларга келиб колхоз жамоа ерларидан фойдаланишда қатор камчиликлар вужудга кела бошлади. Жумладан, ерларнинг талон-тарож қилинишининг олдини олиш, колхозчиларни хуторлардан қўчириш, томорқа участкаларини асбоблар ёрдамида ўлчаш ҳамда меъёрдан ортиқчасини қирқиб колхоз ерларига қўшиш каби катта ҳажмдаги ишлар бажарилди. Бу ишлар асосан иттифоқ Халқ комиссарлари Советнинг 1939 йил 26 майдаги "Колхоз-жамоа ерларини талон-тарожликдан сақлаш тадбирлари тўғрисидаги"ги қарорига биноан бажарилган. Ушбу қарорга биноан 1939-40 йиллари барча колхозлардаги томорқа ерлари ўлчанди, улар колхозларнинг жамоа ерларидан ажратилди, ортиқча томорқа ерлар колхозга қайтарилди. Қарорга мувофиқ 1939 йилдан бошлаб ерларни ҳисоб қилишнинг янги тизими жорий қилинди. Жамоа ва томорқа ерларини даврий равишда текшириб туриш, уларнинг Низомга ва ер

китобидаги ёзувларга мослигини аниқлаш мақсадида республика, вилоят ер тизими органларида ер тузувчи-ревизор махсус лавозими киритилди.

Урушдан кейинги даврдаги томорқа майдонларини тартибга солиш тадбирлари ўтказилди. Республика ҳукумати томонидан 1950 йил 24 январда қабул қилинган “Ўзбекистон колхозларида шахсий фойдаланишдаги томорқа участкаларининг меъёри ҳамда ҳайвонлар бош сонини камайтириш тўғрисида”ги қарорига биноан ҳар бир колхозчи хонадонига қўйидаги микдорлардаги томорқа ерлари белгиланди: суғориладиган ерларда 0,12-0,15 га, суғорилмайдиган ерларда - 0,4-0,5 га.

Йириклаштирилган колхозлар чегараларини белгилаш ва уларни юридик ҳужжатлар билан таъминлаш ҳўжаликлараро ер тузиш орқали ҳал қилинса, ҳўжалик ичидаги ер тузиш ҳўжаликлараро ер тузишнинг мантиқий давоми бўлиб, ҳўжалик ичида мавжуд бўлган ерлардан фойдаланишни оқилона ташкил этиш билан шуғулланади. Бундан ташқари ҳўжаликда ички ер тузиш тадбирлари ёрдамида алмашлаб экишни йўлга қўйиш, унинг ҳудудини тузиш масалалари ҳал қилина бошлади.

1962-1963 йилларда ўтказилган ер тузиш ишлари асосан ер тузиш лойиҳаларида ишлаб чиқариш бўлинмалари (бўлимлар, ишлаб чиқариш участкалари, бригадалар)нинг оптимал ўлчамларини белгилаш, оқилона алмашлаб экишни жорий қилиш, далаларни тўғри жойлаштириш, агроўрмон, мелиоратив ва бошқа тадбирлар ишлаб чиқишга катта аҳамият берилди.

1961-65 йилларда яйловлар майдонларини ташкил этиш, дарахтзорлар ҳудудини тузиш, давлат ер ҳисоби, томорқа ерларини тартибга солиш ва мувофиқлаштириш, ақоли пунктлари ва ҳўжалик марказларини қуришнинг бош планларини ишлаб чиқиш, планларни коррективировка қилиш, тупроқ хариталарини тузиш ва бошқа ишларга катта ўрин берилди.

Хулоса. Одамлар жамият риволанишининг барча босқичларида ердан фойдаланиш учун ҳудудни ишлаб чиқаришнинг замонавий талабларига мослашга ҳаракат қилиб келган. Ер тузишнинг мақсади аниқ иқтисодий натижага эришишдир. Бунинг учун эса ҳудудни ишлаб чиқаришнинг ҳозирга ва

келажакдаги талабларига максимал даражада мослаш керак. Шунинг учун ҳам ер тузиш, ердан ишлаб чиқариш воситаси сифатида аниқ иқтисодий мақсад йўлида фойдаланишни ташкил қилади ва у иқтисодий тадбир ҳисобланади. Ер ислохоти бошлангунга қадар Ўзбекистонда мавжуд бўлган ер тузуми асосан қуйидаги хусусиятларга эга эди. Давлат ернинг ягона ва мутлоқ эгаси бўлиб, ер фақат фойдаланиш ҳуқуқи билан корхона, ташкилот, муассаса ва фуқороларга берилар ва ажратиладиган ер майдони катта бўлса, у фақат Вазирлар кенгаши қарори билан ажратилар эди. Ердан фойдаланиш бепул бўлиб, фуқороларга ер фақат шахсий томорқа сифатида, жамоатчилик асосида эса боғдорчилик ва сабзавотчилик учун ажратилар эди.

Фойдаланилган адабиётлар.

1. <http://www.fao.orgdocrep018i17928ri17928r024.pdf>.
2. http://agro.uz/uz/information/about_agriculture/435/4417/
3. Асатов С.Р., Фармонов Н.Қ. Перспективы повышения эффективности землепользования. Международная научно-практическая Интернет-конференция «Современное экологическое состояние природной среды и научно-практические аспекты рационального природопользования» посвященная 25-летию ФГБНУ «Прикаспийский научно-исследовательский институт аридного земледелия», Россия, 2016 г.(1733-1735 стр)
4. С.Авезбаев,С.Н.Волков.Ер тузишнинг илмий асослари. Т.: "ИҚТИСОД-МОЛИЯ", 2006,- 196 б

ФИО автора: Fatxiddinova Iqboloy Faroxiddin qizi

Учебное заведение (населенный пункт): Andijon davlat universiteti Filologiya fakulteti II bosqich talabasi

Название публикации: «MUHAMMAD YUSUF SHE'RIYATIDA SOMATIK KODLARNING QO‘LLANISHI»

Annotatsiya : Ushbu maqolada madaniyat kodlari, uning asosiy turlaridan biri bo‘lgan somatik kodlar va ushbu kodlarni o‘rganuvchi tilshunoslikning lingvomadaniyatshunoslik yo‘nalishi haqida ma'lumot berildi. Xalqimizning iste'dodli shoiri Muhammad Yusuf she'rlarida somatik kodlarning o‘ziga xos xususiyatlari misollar orqali aks ettirilgan. Shuningdek, boshqa tillarda, xususan, koreys va yapon tillarida qo‘llanish holatlari tahlil qilindi.

Kalit so‘zlar: madaniyat kodlari, somatik kod, lingvomadaniyatshunoslik

Insoniyat yaratilibdiki, insonlar atrofidagi tabiat voqea-hodisalarini tushunishga intiladi. Shu tarzda olamni idrok etishda har bir xalq o'z dunyoqarashi, turmush tarzi, urf-odat va tarixidan kelib chiqib ,aynan shu xalq uchun xos bo'lgan va doimiy rivojlanishda bo'luvchi olamning lisoniy manzarasi shakllana bordi. Olamning lisoniy manzarasini tadqiq etishda esa biz har bir xalqning milliy tafakkuriga xos xususiyatlarni o'zida aks ettirgan madaniyat kodlariga murojaat qilamiz. Madaniyat kodlari belgilar tizimi bo'lib ,muayyan madaniy mazmunni shartli , ramziy va kodlangan tarzda ifodalovchi moddiy yoki ideal belgilar tizimini bildiradi¹. Ushbu kod tilshunos olimlar D.B.Gudkov va M.L.Kovshovalar ta'rifiga ko'ra : "Madaniyat kodlari – insonning moddiy va ma'naviy olamiga oid bo'lgan madaniy mazmunni ifodalovchi belgilar tizimi, ular verbal shaklda ham noverbal shaklda ham bo'lishi mumkin"² -deb izohlanadi. Madaniy axborotni saqlash va uni avloddan-avlodga o'tkazish; olamning lisoniy manzarasini yaratish; madaniyatlararo muloqotni amalga oshirish kabi tilning muhim vazifalarini o'rganuvchi soha esa lingvomadaniyatshunoslik (shu bilan birga lingvokulturologiya)deb ataladi.Ushbu fan XX asrning so'nggi choragida rus tilshunosligida tilshunoslik sohasining yangi yo'nalishlaridan biri sifatida shakllandi. O'zbek tilshunosligida lingvokulturologiya sohasida N.Mahmudov , Sh.Safarov , A. Nurmonov, N.Xudoyberganova, Z.Saliyeva kabi olimlar tomonidan ilmiy izlanishlar olib borildi va shu tarzda lingvomadaniyatshunoslikning shakllanish bosqichlari, tadqiqot usullari, olamning lisoniy manzarasi, madaniyat kodlari kabi masalalar o'zbek tilshunosligiga kirib keldi. Lingvomadaniyatshunoslikning asosiy vazifasi tilni madaniyat bilan bog'lab o'rganish , madaniyatning shakllanishida til qanday rol o'ynaganini ko'rsatib berishdan iborat.³ Rus tilshunosi V.N.Teliyaning ta'rifiga ko'ra : " Madaniyat – bu xalqning o'ziga xos tarixiy xotirasidir"⁴. Til esa har bir xalq madaniyatini o'zida saqlovchi muhim vosita hisoblanadi.

Tilshunos E.A.Xomyakov madaniyat kodlarining 28turi bor ekanini ta'kidlaydi.V.V.Krasnix esa madaniyat kodlarining asosiy turlari sifatida somatik kod, makoniy kod, temporal kod, predmetli kod, biomorf kod va ma'naviy kodlarni keltirib o'tadi.Biz ushbu kodlarni maqol, ibora , turg'un o'xshatish , metafora ,qarg'ish ,duo va olqishlarda uchratishimiz mumkin. Xususan ,o'zbek she'riyatida ham madaniy kodlardan, ayniqsa, somatik kodlardan unumli foydalaniladi.

Somatik kod insonning biror a'zosi orqali o'zini anglatuvchi lisoniy birlikdir. Ushbu kod boshqa madaniyat kodlariga nisbatan qadimiyroqdir,chunki insonning olamdagi narsa-hodisalarni anglab , tushunib yetishi , avvalo , uning o'zini bilishidan boshlanadi.⁵ Somatik kodning tanaga oid kod , antropomorf kod , fiziologik-

jismoniy kod kabi muqobil variantlari ham bor. Inson tafakkuri yuksalishi natijasida somatik kodlar makoniy, zamoniyl, predmetli kodlarni ham ifodalaydigan bo'ldi. Somatik kodlarning she'riyatdagi o'rnini O'zbekiston xalq shoiri Muhammad Yusuf ijodida ko'rib chiqishimiz mumkin:

Fasl **boshi**, ham oxiri o'zingsan,

Majnunlarning yo'ldoshi ham o'zingsan.

Laylilarning sirdoshi ham o'zingsan,

Ko'klamoyim, ko'kingdan ber bir chimdim. ("Ko'klamoyim") ⁶

Shoirning ushbu she'rida qo'llanilgan somatik leksema bosh so'zi orqali yil fasllarining boshlanish davri—ilk kunlari ifodalangan. Bosh somatik kodi o'zaro aloqadorlikka asoslanib ma'no ko'chish xususiyatiga ko'ra polisemantik so'z hisoblanadi, bosh leksemasining 15ta leksik ma'nosi va yana bir necha frazemalar tarkibida qo'llanish holati mavjud, aynan ushbu she'rda ham shu xususiyati bilan namoyon bo'lgan. Shuningdek, bosh somatizmi boshqa tillarda ham bir qancha ma'nolarni ifodalab keladi, albatta bu holat har bir xalqning milliy madaniyati, dunyoqarashi, urf-odat, an'ana va turmush tarzidan kelib chiqqan holda ifoda etiladi.

Xususan, koreys tilida "bosh" somatik leksemasi 머리 [mo-ri] deb ataladi va

quyidagi ma'nolarni ifodalaydi :

- 1) aql ;
- 2)biror ishning boshi, boshlanishi;
- 3)biror obyektning bosh yoki old qismi;
- 4)boshliq .

Mana shunday somatik kodlar aks etgan she'rlarni shoir ijodida yana ko'plab uchratish mumkin:

Suvlarning **yuzida** suzadi xaslar,

Odamzod kimlarga qilmas havaslar...

Og'ir kunda yurtin sendaylar asrar—

Mening yuvosh o'g'lim,salomat yurgin.("Yuvosh o'g'il") ⁸

Yuz — Odam boshining old tomoni,old tomondan ko'rinishi, bet. Yuz somatik leksemasi yuqoridagi misralarda suvning yuzasi, sirtini ifodalab kelgan.

Koreys tilida esa "yuz" - 얼굴 [ol-gul] deb ataladi.

Quyidagi jadvalda yuz somatizmining o'zbek va koreys tillardagi semantikasi aks ettirilgan.

O'zbek tilida	Koreys tilida
1.Biror narsaning ustki tomoni, yuzasi; sirt, sath	1.Kishining obro'si, yuzi
2.Inson betining u yoki bu tomoni; yonoq	2.Kayfiyat yoki umuman yuz ifodasi
3.Ayrim narsalarning u yoki bu tomoni, tarafi, qirg'og'i	3.Kimningdir yoki biror tashkilot nomidan ish yuritayotgan odam
4.Obro', e'tibor; yuz-xotir	—
5.Kesish yoki chopish asboblarning tig'i	—

Ko'rinib turibdiki, yuz somatik leksemasi o'zbek tilida koreys tiliga nisbatan sermahsuldir. Jumladan, jigar somatizmi ham koreys tilida faqat o'z ma'nosida ishlatiladi. Qolgan holatlari shunchaki omonimlardir. O'zbek tilida esa jigar somatik kodi turli ma'nolarni o'zida aks ettirib keladi, buni shoirning quyidagi misralarida uchratishimiz mumkin:

Jigarlarim, yo'lingizga gullar to'shay man,

Cho'g'dek yonib ,botmay turgan kunga o'xshayman,

Xayolingiz ufqida men shunday yashayman,

Shu choqdagi yuragimni tinglangiz, hoy hu...("Nido")⁷

Jigar — insonning moddalar almashinuvini ta'minlaydigan ichki a'zosi. Ushbu misralarda esa somatik kod sifatida eng yaqin kishi, tug'ishganday yaqin birodar sifatida ko'chma ma'no orqali ifodalangan. O'zbek tilida somatik kodlar o'zi yakka va iboralar tarkibida ham qo'llanib ko'chma ma'nolarni o'zida namoyon etadi, madaniyat kodi sifatida o'zida saqlaydi.

German tillari guruhiga kiruvchi ingliz, nemis tillarida esa faqat iboralar tarkibida qo'llanadi. O'zbek tilida iboralar tarkibida jigar somatik leksemasi quyidagicha ma'noda keladi:

1.Yaqinlik, iliqlik munosabatlarini (jigaridan urmoq — yuragidan urmoq, maftun qilmoq)

2.Insonlarning ichki holatlari: azoblanish, qiynalish holatlarini bildiradi (jigari xun bo'lmoq, jigari suv bo'lmoq — qiynalmoq, azoblanmoq).

Yapon tilida esa jigar somatizmi iboralar tarkibida quyidagi ma'nolarni ifodaydi:

1.Insonning ichki hissiyotlari: qo'rquv, hayrat , ajablanish.

2.Inson fe'l-atvori: qo'rqqoqlik, saxiylik, mardlik, oliyjanoblik.

Yuqoridagilardan ma'lum bo'lmoqdaki, madaniyat kodlari lisoniy shaxsda ma'lum bir kodni anglash orqali ikkinchi bir yangi tushuncha hosil bo'lishiga turtki bo'ladi. Madaniyat kodlari biz- insonlar, lisoniy shaxslar muloqot shakli va shu muloqot orqaligina namoyon bo'ladi. Til va madaniyat tarixiy voqea- hodisalarni,

hozirgi kunga, hozirgi kun hodisalarini kelajakka yetib borishiga xizmat qiladi. Bu jarayonlarni esa biz lingvomadaniyatshunoslik orqali o'rganamiz.

Foydalanilgan adabiyotlar:

¹ Худойберганава Д. Лингвокультуроологияда маданият код тушунчаси ва талқини. "Ўзбек тили ва адабиёти" журнали. 2019.3-сон.15-бет

² Гудков.Д. Б., Ковшова М. Л Телесный код русской культуры. М: Гнозис, 2007.

³ Умаров.Э., Сайлирахимова.Н. Лингвотаданиятшуносликка оид илк луғат. "Ўзбек тили ва адабиёти" журнали.

⁴ Телия В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты. М.:Школа "Языки русской культуры",1996.С.227.

⁵ Исмоилов Ғ. Туркий тиллар фразеологизмларида маданият кодларининг лисоний мақоми. "Ўзбек тили ва адабиёти" журнали. 2016.5-сон.15-бет

⁶ Muhammad Yusuf. Xalq bo'lim. Toshkent: O'zbekiston, 2005.120-bet.

⁷ Muhammad Yusuf. O'sha asar.128-bet.

⁸ Muhammad Yusuf. Bulbulga bir gapim bor. Toshkent: G'afur G'ulom,1987.51-bet.

O'zbek tilining izohli lug'ati.

ФИО авторов: Xusanov Jahongir Abdumo'minovich, Bo'riyev Zavqiddin Toshpo'latovich

Учебное заведение (населенный пункт): NDKI akademik litseyi tarix fani o'qituvchisi

Название публикации: «O'ZBEKISTON TASHQI SIYOSATINING SIYOSIY-HUQUQIY ASOSLARI»

Annotatsiya: Mustaqil O'zbekistonning tashqi siyosiy faoliyati tenglik, o'zaro hamkorlik, do'stlik, o'zaro ishonch asosida rivojlanib bormoqda. O'tgan davr mobaynida tashqi siyosat sohasida xorijiy davlatlar, birinchi navbatda, qo'shni mamlakatlar bilan do'stona va o'zaro manfaatli munosabatlarni rivojlantirish borasida sezilarli natijalarga erishildi.

Kalit so'zlar : Davlat, O'zbekiston, Konstitutsiya, Xalqaro huquq, Birlashgan Millatlar Tashkiloti, Mustaqil Davlatlar Hamdo'stligi

Annotation: The foreign policy of independent Uzbekistan is developing on the basis of equality, mutual cooperation, friendship and mutual trust. Over the past period, significant results have been achieved in the field of foreign policy in the development of friendly and mutually beneficial relations with foreign countries, especially with neighboring countries.

Keywords: State, Uzbekistan, Constitution, International Law, United Nations, Commonwealth of Independent States

Davlatning xalqaro munosabatlar sohasidagi tashqi siyosati xalqaro huquq normalari yordamida tartibga solinadi. Yuritadigan tashqi siyosatning mazmunini milliy manfaatlar belgilaydi, milliy manfaatlar esa, o'z navbatida, milliy huquq ustuvorliklari vositasida ro'yobga chiqariladi. Shularni inobatga olgan holda O'zbekiston qisqa davr ichida o'z tashqi siyosatining siyosiy-huquqiy asoslarini yaratdi, davlatlararo munosabatlardagi tamoyillar va ustuvor yo'nalishlarini belgiladi va ularning rivojlanishini ta'minlash maqsadida tegishli chora-tadbirlarni jadal sur'atlar bilan amalga oshirib kelmokda. Hozirgi vaqtda diyorimizda 130 dan ziyod millat va elat vakillari o'zaro hamjihat yashamoqda, 16 ta konfessiyaga mansub diniy

tashkilotlar erkin faoliyat yuritmoqda. Jamiyatimizda hukm surayotgan o'zaro do'stlik va hamjihatlikni yanada rivojlantirish, qaysi millat, din va e'tiqodga mansubligidan qat'i nazar, barcha fuqarolar uchun teng huquqlarni ta'minlash e'tiborimiz markazida bo'ladi. Ularning o'rtasiga nifoq soladigan ekstremistik va radikal g'oyalarni tarqatishga O'zbekistonda mutlaqo yo'l qo'yilmaydi.⁸

Davlatning tashqi siyosatdagi harakatlarini tartibga solib turuvchi asosiy harakatlantiruvchi kuch bu - Konstitutsiyaviy huquqdir. O'zbekiston Respublikasi Birinchi Prezidenti ta'kidlab o'tganidek, "Ochiq demokratik jamiyat qurish, bozor munosabatlarini vujudga keltirish xalqaro e'tirof etilgan konstitutsiyaviy hamda huquqiy asosda amalga oshirilmoqda. Bu asos iqtisodiyotni isloh qilish, uning keng ko'lamda jahon hamjamiyatiga integratsiyalashuvi uchun kuchli huquqiy kafolatlar va shart-sharoitlarni ta'minlab beradi"⁹. O'tgan davr mobaynida **tashqi siyosat sohasida** xorijiy davlatlar, birinchi navbatda, qo'shni mamlakatlar bilan do'stona va o'zaro manfaatli munosabatlarni rivojlantirish borasida sezilarli natijalarga erishdik. 2017 yilda 21 ta oliy darajadagi tashriflar amalga oshirildi, 60 dan ortiq davlat va xalqaro tashkilotlar rahbarlari va vakillari bilan uchrashuvlar o'tkazildi. Natijada 400 dan ortiq bitim va kelishuvlarga erishildi, qariyb 60 milliard AQSh dollari hajmidagi savdo va sarmoyaviy shartnomalar imzolandi. Qabul qilingan hujjat va kelishuvlarni o'z vaqtida to'liq bajarish maqsadida 40 ta "yo'l xaritasi" ishlab chiqildi va xorijiy hamkorlarimiz bilan birgalikda amalga oshirilmoqda- deya ta'kidlab o'tdi mamlakatimiz Preidenti Sh.Mirziyoyev 2017-yil 22-dekabrdaParlamentgamurojaatnomasida.¹⁰

Shuni ta'kidlash lozimki, mustaqil O'zbekiston Konstitutsiyasida ilk marotaba tashqi siyosatni tartibga soluvchi normaning kiritilishi katta siyosiy va huquqiy ahamiyatga ega bo'ldi. Biz muhtaram Birinchi Prezidentimiz Islom Abduganiyevich Karimov boshlab bergan keng ko'lamli siyosiy, iqtisodiy va ijtimoiy islohotlar yo'lini

⁸ Ш.Мирзиёев Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамизю Т.: «Ўзбекистон». 2016 й. 9-бет

⁹ I.Kairmov . O'zbekiston XXI asr bo'sag'asida: xavfsizlikka tahdid, barqarorlik shartlari va taraqqiyot kafolatlari. T.6 –T.: O'zbekiston, 1998. 227-bet

¹⁰ Sh.Mirziyoyev 2017-yil 22 dekabrda Parlamentga murojaatnomasidagi nutqi

og'ishmasdan, qat'iy va izchil davom ettiramiz. Bu yo'l - erkin, demokratik, insonparvar davlat qurish, fuqarolik jamiyatini shakllantirish, Vatanimiz iqtisodiy qudratini yuksaltirish va yanada ravnaq toptirishning mustahkam zaminidir. Men mamlakat Prezidenti sifatida O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi talablarini qat'iy va so'zsiz bajarish, qonun ustuvorligini ta'minlash, fuqarolarning huquk va erkinliklarini ta'minlaydigan ichki va tashqi siyosatni amalga oshirishni o'zimning eng asosiy burchim va vazifam, deb hisoblayman¹¹.

Bizningcha, Konstitutsiyaning tashqi siyosat prinsiplarini aks ettiruvchi 17-moddasi ikki qismdan iborat bo'lib, ularning birinchisi umumiy, ikkinchisi esa xususiy tusga ega. Birinchi qismda umuman davlat tashqi siyosatining prinsipial asoslari belgilangan. Ikkinchi qismda ittifoqlar tuzish, hamdo'stliklarga va boshqa davlatlararo tuzilmalarga kirish va ulardan chiqish prinsipi yanada aniqroq ifodalangan¹².

Konstitutsiyada mustahkamlangan tashqi siyosat borasidagi barcha tamoyillar xalqaro huquqning asosiy qoidalariga to'la muvofiqdir. Masalan, "...davlatlarning suveren tengligi, kuch ishlatmaslik yoki kuch bilan tahdid qilmaslik, chegaralarning dahlsizligi, nizolarni tinch yo'l bilan hal etish, boshqa davlatlarning ichki ishlariga aralashmaslik..."¹³ prinsiplari ayni chog'da xalqaro huquqning asosiy prinsiplari ro'yxatini tashkil etadi. O'zbekiston Respublikasi tashqi siyosati asosidagi "suveren tenglik" prinsipi boshqa davlatlarning o'ziga hosligini e'tirof etishni, ularning mustaqilligini, o'z siyosiy, iqtisodiy va ijtimoiy-madaniy tizimini o'zi erkin tanlash va rivojlantirish, shuningdek o'z ichki qonunchiligini o'zi yaratish xuquqlarini hurmat qilishni anglatadi. O'zbekiston beistisno barcha davlatlarning huquqlari va majburiyatlari tengligini konstitutsiyaviy darajada e'tirof etadi¹⁴.

Tashqi siyosatning "kuch ishlatmaslik yoki kuch bilan tahdid qilmaslik" tamoyili tomonlarning boshqa davlatlarga qarshi bevosita yoki bilvosita kuch ishlatishni ifodalovchi har qanday harakatlardan o'zini tiyib turishini anglatadi. Bu

¹¹ Ш.Мирзиёев Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамизю Т.: «Ўзбекистон». 2016 й. 8-бет

¹² Tursunova A.S. O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi va tashqi siyosat.-T.: TDYuU, 2005. 21-bet.

¹³ O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi. -T.: O'zbekiston, 2014.

¹⁴ Mazkur prinsip Yevropa Xavfsizlik va Hamkorlik Kengashining (YeXHT) 1975-yilgi yakunlovchi hujjatidan o'rin olgan tamoyillar Deklaratsiyasida aks ettirilgan

masala ilk bor Ikkinchi jahon urushi yillarida yuzaga keldi va xalqlarning urushdan keyin xalqaro munosabatlarni adolatli asosda o'rnatishga bo'lgan intilishlari va umidlarini aks ettirdi. Bu ob'ektiv qonuniyat birinchi marta xalqaro huquq prinsipiga aylandi va BMT Nizomida (IV bo'lim 2-modda) mustahkamlab qo'yildi. O'zbekiston uchun bu prinsip alohida ahamiyatga ega. Birinchi Prezident I.Karimov birinchi chaqiriq Oliy Majlisning birinchi sessiyasida alohida ta'kidlaganidek: "...O'zbekiston urush, harbiy mojarolarning oldini olishga qaratilgan har qanday tashabbusni qo'llab quvvatlashga tayyor"¹⁵.

Ma'lumki, mamlakatimizning chet davlatlar bilan iqtisodiy aloqalarini yanada mustahkamlash va xorijda respublikamizning iqtisodiy imkoniyatlarini keng targ'ib qilish orqali uning xalqaro nufuzini yanada oshirish, investitsiyalarni jalb qilishni jadallashtirish, turizm sohasini yanada rivojlantirish iqtisodiy sohadagi ustuvor vazifalarimizdan biri hisoblanadi. SHu bois Tashqi ishlar vazirligi va boshqa davlatidoralarning bu yo'nalishlardagi faoliyati ustidansamarali parlament nazorati tizimini yaratish maksadida Senat raisining birinchi o'rinbosari lavozimi joriy etildi va bundan buyon Senatning tegishli qo'mitasi riy etildi va bundan buyon Senatning tegishli qo'mitasi faoliyati tubdan takomillashtiriladi¹⁶.

"Biz kelgusi yilda Mustaqil Davlatlar Hamdo'stligiga a'zo davlatlar, birinchi navbatda, Rossiya Federatsiyasi bilan, shuningdek, Xitoy Xalq Respublikasi, Amerika Qo'shma Shtatlari, Yevropa Ittifoqi mamlakatlari, Koreya Respublikasi va Yaponiya bilan munosabatlارimizni yanada rivojlantirishga qaratilgan faol tashqi siyosat olib boramiz". Deya ta'kidlaydi davlatimiz rahbari Sh.Mirziyoyev.¹⁷

"Chegaralarning dahlsizligi" prinsipi oldingi ikki prinsip bilan chambarchas bog'liq. Ushbu tamoyil 1975 yilgi YEXHT yakunlovchi hujjatida ifodalandi: "Ishtirokchi davlatlar bir-birlarining va yevropadagi barcha davlatlarning chegaralarini buzilmas hamda daxlsiz deya qaraydilar va shu bois hozir ham, kelajakda ham bu

¹⁵I.Karimov. O'zbekistonning siyosiy-ijtimoiy va iqtisodiy istiqbolining asosiy tamoyillari. T.3 –T.: O'zbekiston, 1996. 52-bet

¹⁶ Ш.Мирзиёев Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамизю Т.: «Ўзбекистон». 2016 й. 8-бет

¹⁷ Ш.Мирзиёев 2018 й. 28 декабрдаги парламаентга мурожаатномасидаги нутқи

chegaralarga nisbatan har qanday xavf solishga qaratilgan harakatdan o'zlarini tiyib turadilar". Davlat chegarasiga xavf solish — bu chegara chiziklarini o'zgartirishga, uning yuridik (huquqiy) qonuniyligi yoki chegara chizig'ining holatini o'zgartirishga yo'naltirilgan bir tomonlama xatti-harakat, taxdid yoki talabdir. Shu bois bunday tamoyilning e'tirof etilishi har qanday hududiy da'volardan voz kechish demakdir, ya'ni hujjat matnida aytilganidek, davlatlar "a'zo davlatlardan istalgan birining butun hududi yoki undan bir qismini egallab olish yoki bo'lib olishga qaratilgan har qanday talab yoki harakatdan o'zlarini tiyib turadilar"¹⁸.

"Nizolarni tinch yo'l bilan hal etish" prinsipida nazarda tutilganidek, xalqaro munosabatlar sub'ektlari o'rtasida yuzaga keladigan har qanday masalalar xalqlarning qonuniy manfaatlari, tinchligi va havfsizligi tahdid ostida qolmasligini ko'zlab, faqat tinch yo'l bilan hal etilishi kerak. Bu prinsip BMT Ustavining 2-moddasi 3-bandida va VII bobida o'z ifodasini topgan. Muzokaralar, tergov va kelishuv taomillari, vositachilik, hakamlik yoki sud taomili nizolarni hal etishning asosiy vositalari bo'lishi kerak. Kuch ishlatish yoki kuch bilan tahdid qilishdan tiyilish mazkur prinsiplarning normativ talablari jumlasiga kiradi. O'zbekiston bu prinsipni Konstitutsiyada mustahkamlab qo'yish orqali har qanday murakkablikdagi masalalarni zo'rlik ishlatmay, tinch yo'l bilan hal etishga ustuvorlik beruvchi tinchliksevar davlat ekanligini ma'lum qildi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. Ш.Мирзиёев Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамизю Т.: «Ўзбекистон». 2016 й. 9-бет
2. I.Kairmov . O'zbekiston XXI asr bo'sag'asida: xavfsizlikka tahdid, barqqarorlik shartlari va taraqqiyot kafolatlari. T.6 –T.: O'zbekiston, 1998. 227-bet
3. Sh.Mirziyoyev 2017-yil 22 dekabrda Parlamentga murojaatnomasidagi nutqi

¹⁸ O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasiga sharh. T.:O'zbekiston, 2008. 85-bet.

4. Ш.Мирзиёев Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамизю Т.: «Ўзбекистон». 2016 й. 8-бет
5. Tursunova A.S. O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi va tashqi siyosat.-Т.: TDYuU, 2005. 21-bet.
6. O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi. –Т.: O'zbekiston, 2014.
7. I.Karimov. O'zbekistonning siyosiy-ijtimoiy va iqtisodiy istiqbolining asosiy tamoyillari. Т.3 –Т.: O'zbekiston, 1996. 52-bet
8. Ш.Мирзиёев Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргаликда барпо этамизю Т.: «Ўзбекистон». 2016 й. 8-бет

ФИО автора: Norbekov Ahmadjon Norbekovich

Учебное заведение (населенный пункт): NDKI akademik litseyi milliy g'oya, ma'naviyat asoslari va huquq ta'limi fani o'qituvchisi

Название публикации: «MILLIY G'OYANING JAMIYAT TARAQQIYOTIDAGI O'RNI»

Annotatsiya: Yuksak g'oyalar odamlarni olijanob maqsadlar sari etaklaydi. G'oyasi etuk, e'tiqodi butun, qadriyatlari yuksak insongina mardlik namunalarini ko'rsata oladi. Mazkur maqolada milliy g'oyaning bugungi jamiyatimizdagi beqiyos o'rni to'g'risida so'z yuritiladi.

Kalit so'zlar: milliy g'oya, milliy mafkura, jamiyat, bunyodkor va buzg'unchi g'oya.

Annotation: High ideas lead people to noble goals. Only a person with a mature idea, whole faith and high values can show examples of courage. This article discusses the unique role of the national idea in our society today.

Keywords: national idea, national ideology, society, creative and destructive idea.

O'zining hayotini, oldiga qo'ygan maqsadlarini aniq tasavvur qila oladigan, o'z kelajagi haqida qayg'uradigan millat hech bir davrda milliy g'oya va mafkurasiz yashamagan va yashay olmaydi. Mafkura bo'lmasa, har qaysi davlat va jamiyat, qolaversa, har qaysi inson o'z yo'lini yo'qotishi muqarrar.

Bugun biz yangi davlat, yangi jamiyat qurayotgan ekanmiz, bu tizimda odamlarning ongi, tafakkuri va tarbiyasi ham o'ziga xos, shu bilan birga, mutloq yangicha ma'no kasb etishi shubhasiz.

Bugungi kundagi asosiy vazifasi biz yosh avlodni har tomonlama bilimli, ta'lim-tarbiyali, yuksak ma'naviyatli, mustaqil fikrlaydigan yetuk dunyoqarash egalari qilib tarbiyalashdan iboratdir. Yangidan qabul qilingan "Ta'lim to'g'risida"gi qonunda aynan mana shu maqsadlar ko'zda tutilgan bo'lib, ta'lim tarbiya bilan birgalikda milliy ong ruhida yoshlarga bilim berish bugungi kundagi eng dolzarb vazifalarimizdan biri ekanligi nazarda tutilgan. Bugun biz yosh avlodga ta'lim

berishda, dastavval ularni har tomonlama tarbiyalash lozimligi ko'zda tutilgan. Bunda g'oyaviy tarbiyaga alohida e'tibor qaratish lozim.

Milliy g'oya deganda, ajdodlardan avlodlarga o'tib, asrlar davomida e'zozlab kelinayotgan, shu yurtda yashayotgan har bir inson va butun xalqning qalbida chuqur ildiz otib, uning ma'naviy ehtiyoji va hayot talabiga aylanib ketgan, ta'bir joiz bo'lsa, har qaysi millatning eng ezgu orzu-intilish va umid-maqсадlarini o'zimizga tasavvur qiladigan bo'lsak, o'ylaymanki, bunday keng ma'noli tushunchaning mazmun-mahiyatini ifoda qilgan bo'lamiz.

Biz g'oya haqida gapirganimizda, uning tarixiy shakllari, turlariga ham to'xtab o'tishimiz lozim bo'ladi. Tarixda buzg'unchi va bunyodkor g'oyalar haqida dalillar ko'p. Tarix tajribasi shundan dalolat beradiki, dunyoda ikki xil kuch bunyodkor va buzg'unchi g'oya hamisha kurashadi. Bunyodkor g'oya yurtni obod, xalq hayotini faravon qilishdek oliyjanob maqsadlari bilan ajralib turadi.

Bunyodkor g'oyalar- insonlar ongiga adolat, haqiqat, ezgulik, odamiylik, mehnatsevarlik g'oyalarini sepadi; razolat, urush, janjal, marifatsizlikni qoralaydi; madaniyat – ma'naviyat rivojini ko'zda tutadi; inson manfaatini ulug'laydi. Bunyodkor yaratuvchi mamlakat obodligi targ'ib etiladi, xalqaro hamkorlik, mintqaviy tinchlik, millatlararo totuvlikka chaqiriladi.

Shunday qilib, g'oya insonni jamiyatni maqsad sari etaklaydigan, ularni harakatga keltiradi, safarbar etadigan kuchdir.

Yuqoridagilardan kelib chiqqan holda g'oyaviy tarbiya insonni bunyodkorlik, ezgulik g'oyalari bilan o'zini va yon atrofdagilarni tarbiyalash demakdir.

Insonning o'zligini anglash uning nodir va betakrorligini anglashdan boshlanadi. Insonning nodir va betakrorligini anglash, birinchidan, uning o'ziga yashiringan imkoniyatlarini ro'yobga chiqarish uchun asos bo'lib, istakni shakillantirsa, ikkinchidan, unda boshqalarni ham betakror ulug' siymoligini anglash orqali o'zlarini hurmat qilishni, ulug'lashni keltirib chiqaradi. Uchinchidan, boshqalarning ham nodir, betakrorligiga ishonish, ularni hurmatlash, qalbini g'arazdan poklaydi. To'rtinchidan, har bir kishining betakrorligini anglash asosida kishilarda boshqalar bilan muloqat va munosabatning moddiy, ilmiy, ma'naviy-madaniyat manfaat kasb etishini insonyat

ijtimoiyligiga tabiiy zarurat tugʻiladi. Shu yuqoridagi sifatlarning shakllana borishi komillik sifatlarining asoslaridan iboratdir.

Milliy istiqlol gʻoyasining shakllanishiga oʻtish davrida xos boʻlgan, eskidan qolgan va barham topayotgan baʼzi illatlar, joylarda yoʻl qoʻyilayotgan kamchiliklar, mamlakatimiz atrofidagi davlatlar va mintaqadagi notinchliklar, barqarorlikka nisbatan xavflar ham muayyan taʼsir koʻrsatadi. Bu boradagi ilmiy tadqiqotlar, nazariy izlanishlar va amaliy faoliyatlarda ana shu jihatlarga alohida eʼtibor berish, muammolarni hal qilish yoʻllarini izlab topish muhim ahamiyat kasb etadi.

Yoshlarimizga milliy gʻoyani singdirishda oila, mahalla, maktab, kollej, litsey va oliy taʼlimda hamkorlikni yoʻlga qoʻyish va izchil ishlarni amalga oshirishni talab qiladi.

Xullas, milliy istiqlol gʻoyasini yoshlarimiz qalbi va ongiga singdirish orqali ularda mafkuraviy immunitet hosil qilish zamon amri, davr talabi. Bu bir zumda, birpasda amalga oshiriladigan jarayon emas. Bunda har bir kishining faolligi, omilkorligi talab etiladi. Uning amalga oshirilishi esa Oʻzbekistonimizning salohiyatini yanada oshiradi, kelajagi buyuk davlat barpo etishga yordam beradi, odamlarimiz eʼtiqodini mustahkamlaydi. Oʻzining uquvi, qobilyatini roʻyobga chiqarish asosida bunyodkorona mehnat qilib, moddiy-maʼnaviy mahsulotlar yaratib oʻzini, oilasini pok, halol luqma bilan boqib, davlatni, xalqni moddiy-maʼnaviy boyitishga xizmat qilgan kishi soʻzda emas, amalda ham haqiqiy milliy gʻoyalar asosida tarbiyalangan shaxsdir.

Gʻoyaviy tarbiya oʻz mohiyat va eʼtiboriga koʻra, jamiyat hayotining maʼnaviy mezonini boʻlib, tafakkur oʻzgarishi, odamlar ongida yangicha dunyoqarashning shakllanishi va ijtimoiy fikr rivoji uchun dasturiy amal boʻlib xizmat qiladi.

Foydalanilgan adabiyotlar roʻyxati:

1. <http://atr.samdu.uz/>
2. <http://www.islomkarimov.uz/>

ФИО автора: Namozova Feruza Hamidovna

Учебное заведение (населенный пункт): NDKI akademik litseyining o'zbek tili va adabiyoti fani o'qituvchisi

Название публикации: «ALISHER NAVOIY SHE`RIYATIDA SHE`RIY SAN`AT TURLARINING RANG – BARANGLIGI»

Annotatsiya: Alisher Navoiy ijodi Sharq adabiyotining boy adabiy an'analari zaminida maydonga keldi va o'z navbatida keyingi davr adabiyoti rivojiga samarali ta'sir ko'rsata oldi. Mazkur maqolada Alisher Navoiyning boy va tunganmas ijodi haqida so'z yuritiladi.

Kalit so'zlar: Alisher Navoiy, lirik shoir, ruhiy kechinmalar, badiiy tasvir va tavsif, lirika.

Annotation: Alisher Navoi's work was based on the rich literary traditions of Eastern literature and, in turn, had a significant impact on the development of later literature. This article discusses the rich and endless work of Alisher Navoi.

Keywords: Alisher Navoi, lyric poet, spiritual experiences, artistic image and description, lyrics.

Ustoz Alisher Navoiy lirik shoirdir. U lirikani g'oyaviy mazmun jihatdan emas, balki badiiy jihatdan ham yangi taraqqiyot pag'onasiga ko'tardi.

Navoiy o'z lirik she'rlarining mazmuniga mos va muvofiq badiiy shakl yaratdi. U lirikaning turli-tuman janrlari rivojlanishiga o'z hissasini qo'shdi.

Insonlarning his-tuyg'ularini, ruhiy kechinmalarini mohirlik bilan ifodalab xilma-xil badiiy vositalardan, xalq og'zaki poetik ijodidan o'z o'rnida foydalandi.

Navoiy badiiy tasvir va tavsifning mohir san'atkoridir. U she'rlarida his-tuyg'uni to'laqonli ifodalash uchun mantiqiy va she'riy tafakkurning uzviy birligini ta'minlash maqsadida she'riy san'atlarning talmeh, tazod, tanosib, husni ta'lil, tajohuli orifona, irsoli masal, kitobat kabi ko'plab turlaridan juda o'rinli foydalandi.

Alisher Navoiy o`z she`riyatida xalq og`zaki ijodiga qayta-qayta murojaat qilgan. Ayniqsa, xalq og`zaki ijodi janrlaridan biri bo`lgan maqollardan juda o`rinli foydalangan. She`riyatda maqollardan foydalanish irsoli masal san`atini yaratadi.

Irsoli masal “maqol keltirish” ma`nosini bildirib, she`riyatda va nasrda ifodalanayotgan biror fikrni isbotlash uchun qo`llaniladigan she`riy san`atdir.¹⁹ Masalan Navoiyning quyidagi baytini olaylik:

Ishqing o`tiniki yoshurdim el aro yoydi raqib,

Kim istmani nihon tutsa, qilur marg

baytning ikkinchi misrasida keltirilgan “kasalini yashirsang, isitmasi oshkor qiladi” maqoli birinchi misrada aytilayotgan fikrni dalillash vositasida yanada chuqurlashtirishga xizmat qilgan.

Yetti jon og`zingakim chiqmas uyidin ul hur,

Chiqmag`on jong`a umid – ushbu masaldur mashhur.

Shoir baytning birinchi misrasidagi “Jonim og`zinga kelsa hamki, ul pari uyidan chiqmas” fikrini “chiqmagan jondan umid” maqoli bilan boyitmoqda.

Ey Navoiy, olam uyidin vafo qilding ta`ma,

Men edim sening kibi, yanglig` o`lugung sen dog`i.

Ul quyoshtin mehru mendin tiyralik, vah istaram,

Yer yorilsa, yerga kirsam infiolimdin gahe.

To`kub may muhtasib, men yig`ladim lekin ul usrukka,

Suv kelturmak hamonu, ko`za sindurmak hamon ermish.

Mutrib bila ne ko`ngli ochilsun Navoiyning,

Ki men firoqdin desam ul der “iroq”din.

¹⁹ A. Hojiahmedov. *She`riy san`atlar. T. 1998.*

kabi baytlarida ham irsoli masal san`atidan o`ta mohirlik bilan foydalangan.

Irsoli masal san`atidan tashqari Navoiy she`riyatida qo`llangan kitobat san`ati kishini benihoya ilhomlantiradi va hayratlantiradi. Kitobat she`riyatimizda keng qo`llaniladigan san`atlardan biridir.

Ushbu san`at arab harflari shaklidan lirik va epik timsollar chizishda foydalanishni nazarda tutadi<sup>1</sup>. Ma`lumki, arab alifbosi to`g`ri va egri, yoysimon va doirasimon shakllardagi harflardan tashkil topgan. Sharq shoirlari ana shu shakllarga qiyos usuli bilan yondashib muhim ijtimoiy-siyosiy, ma`rifiy – axloqiy g`oyalarni ifodalashda mahorat bilan foydalanganlar.

Bu ta`sirchan san`atni Alisher Navoiyning quyidagi ruboiysida uchratamiz:

Jonimdagi **“jim”** ikki **“dol”**ingg`a fido
Andin so`ng **“alif”** toza niholigg`a fido
“Nun”i dag`i anbari hiloligg`a fido
Qolgan **ikki nuqta** ikki xolingg`a fido.

Yuqoridagi baytlardagi “dol” ma`shuqaning zulflari, “alif” go`zal va sarvdek tik qaddu qomati, “nun” yangi chiqqan oy (hilol), kamondek egilgan qoshlar, qolgan ikki nuqta esa yor yuzidagi qop-qora xollarni ifodalashga xizmat qilgan.

Qomatin yodida ko`nglum ichra har keskon **“alif”**

Rost bo`lmish ul alifdekki, yozilg`ay jon aro .

singari baytlarida ham kitobat san`atiga murojaat qilgan.

O`z ijodida mazkur san`at turidan foydalanmagan shoirlar bo`lmasa kerak. Ijod ahli kitobat san`atidan foydalanib, insonlarni hayratga soladigan, qoyil qoldiradigan betakror baytlar yaratishgan. Alisher Navoiy yaratgan baytlar ham fikrimizning yaqqol dalilidir.

Yuqorida ta`kidlaganimizdek, Alisher Navoiy mohir so`z ustasi , o`z fikrlarini ipga inju kabi tera oladigan so`z zargaridir. Bu injularning qimmatini yanada oshiradigan vositalar badiiy san`at turlari bo`lsa ajab emas.

ФИО авторов: Toshtemirov Vohobiddin Abdimurodovich, Yakubova Kamola Shokirovna

Учебное заведение (населенный пункт): NDKI akademik litseyi fani o'qituvchisi

Название публикации: «O'ZBEKISTON KELAJAGI YOSHLAR QO'LIDA»

Annotatsiya: “O'zbekiston kelajagi — o'zini Vatan ravnaqi, xalqimiz baxt-saodatiga baxshida etgan, har tomonlama barkamol bo'lib yetishayotgan yoshlar qo'lidadir.

Ularni kuchli va buyuk davlatning munosib vakillari qilib voyaga yetkazish muqaddas burchimizdir”, - deya bejiz aytmagan O'zbekiston Respublikasi Birinchi Prezidenti Islom Karimov. Mazkur maqolada yurtimizning porloq kelajagi unib, o'sib kelayotgan bilimli yoshlarga bog'liq ekanligi to'g'risida so'z boradi.

Kalit so'zlar: Vatan ravnaqi, barkamol, porloq kelajak, yoshlar, Islom Karimov.

Annotation: "The future of Uzbekistan is in the hands of young people who have dedicated themselves to the development of the Motherland, the happiness of our people, who are growing up harmonious in all respects. It is our sacred duty to bring them up as worthy representatives of a strong and great state", - said the First President of the Republic of Uzbekistan Islam Karimov. This article talks about the fact that the bright future of our country depends on the growing and educated youth.

Keywords: Motherland development, harmonious, bright future, youth, Islam Karimov.

Vatanimizning kelajagi, xalqimizning ertangi kuni, mamlakatimizning jahon hamjamiyatidagi obro -e 'tibori, awalambor farzandlarimizning unib-o 'sib, ulg 'ayib, qanday inson bo 'lib hayotga kirib borishiga bog'liqdir.

Islom Karimov

Mustaqilligimizni ko'z qorachig 'idek asraydigan, uni mustahkamlash uchun g 'ayrat-shijoat, kerak bo'lganida qahramonlik ko'rsata oladigan, Vatan va millat ravnaqi uchun fidoyi yoshlarni — barkamol avlodni tarbiyalash haqiqatan ham

dolzarb vazifa, Qobiliyatli talabalar xorijiy davlatlardagi eng nufuzli oliy o'quv yurtlariga o'qishga yuborilmoqda, ular uchun zamonaviy texnika bilan jihozlangan litseylar va kollejlari, maktablar, oliy o'quv yurtlari ochilmoqda, kadrlar tayyorlash milliy dasturi izchil amalga oshirilmoqda, sog'lom avlod tarbiyasi bilan shug'ullanishga jiddiy e'tibor berilmoqda.

Yoshlar har bir mamlakatning ertangi kuni, jamiyatda o'zgarishlarga sabab bo'ladigan, bunyodkorlik g'oyalarini hayotga tatbiq etuvchi muhim kuch, salohiyatli resurs hisoblanadi. Yurtimizdagi barcha yoshlarning tashabbus va iqtidorlarini namoyon etishlari uchun qulay shart-sharoit yaratish, innovatsion loyihalarini ishlab chiqarishga keng jalb etish, jamiyatda o'zlarining munosib o'rinlarini topishlari uchun yoshlarni har tomonlama qo'llab-quvvatlash mamlakatimizda amalga oshirilayotgan keng ko'lamli islohotlarning ustuvor yo'nalishlaridandir. Bir so'z bilan aytganda berilayotgan bu imkoniyatlar kelajagimiz egalarining ta'lim-tarbiyasi, ularning ijtimoiy-huquqiy himoyasiga bo'lgan e'tibor va rag'batni yanada mustahkamlashga xizmat qiladi.

Barcha asrlarda mamlakat kelajagi yoshlar uchun edi. Inqilob, taraqqiyot va rivojlanishning harakatlantiruvchi kuchlari- bu yoshlar edi. Davlat ularga urush paytida, urushdan keyingi davrda, inqirozlar davrida tayanishi aniq edi. Axir, bu yosh, sog'lom odamlar yangi erlarni ko'tardilar, qudratli binolar qurdilar, aqlga sig'mas tushlar yaratishdi va ularni hayotga qaytarishdi. Katta avlodning vazifasi yoshlarga ushbu murakkab dunyoda o'zlarining munosib o'rnini topishga yordam berish, o'zlarini imkon qadar anglab etishdir, chunki ularning qo'lida tug'ilgan shahar, viloyat, mamlakat kelajagi - va hamma bu qo'llarning kuchli va ishonchli bo'lishini xohlaydi!

Inson ma'naviyatini yuksaltirmasdan turib, hamda mamlakatimizni taraqqiyotida muvaffaqiyatlarga erishish qiyin. Ma'naviy erkin va ozod xalq teran va komil tafakkur tufayli har sohada katta yutuqlarga erishishi mumkin. Boshqacha aytganda, ma'naviy sog'lom, kuchli jamiyatgina islohotlarga tayyor bo'lishi mumkin. Qadimda ham biror mamlakatni bosib olishni ko'zlaganlar avvalo, uning ma'naviyatini yo'q qilishga uringanlar. Chunki, ma'naviyati yo'q xalq o'z-o'zidan ma'naviy qashshoq,

qaram bo'lib qoladi. Erk sevar xalqimiz mustaqillik tufayli o'z yeri, o'z tili, o'z diniga ega bo'ldi, milliy g'ururi, izzat obro'si tiklanib, endilikda qadriyatlarimiz, ma'naviy merosimizdan bahramand bo'lmoqdamiz.

Buyuk ajdodlarimiz ma'naviy-ruhiy kamolotga erishishni, doimo ogoh va hushyor yashashni, Vatan, el-yurt sha'ni, tinchligi uchun hatto jonfido etishni hayotining mazmuni deb bilgan. Avlodlarini ham ana shu ezgu amallar ruhida tarbiyalashga intilgan. Bu an'analar dunyo manzaralari kun sayin o'zgarib, tinchlik-totuvlikka tahdidlar tobora kuchayayotgan bugungi davrda yanada dolzarblik kasb etmoqda.

O'zbek nomini, o'zbek ilm-fani va madaniyatini, bir so'z bilan aytganda, xalqimiz yuksak salohiyatini, uning qanday buyuk ishlarga qodir ekanligini butun dunyoga namoyish qilish albatta biz yoshlarning qo'lida.

Shunday ekan, yurtimizda hukm surayotgan tinch va osuda hayotni asrash, uning mustaqilligi va barqarorligiga munosib hissamizni qo'shish – har birimizning, shu aziz Vatanda yashayotgan barcha yoshlarning, eng asosiy vazifalaridan bo'lib qolmog'i lozim.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. I.A.Karimov “Yuksak ma'naviyat - yengilmas kuch” Toshkent “Ma'naviyat” – 2008, 10-15 b.
2. M.B.Usmonov va boshqalar. “Ta'lim va ma'naviyatimizning huquqiy poydevori” Toshkent-2016.
3. <http://maqolalar.uz/>
4. <http://www.rym.uz/>
5. <https://hozir.org/>

ФИО авторов: Xusanov Jahongir Abdumo'minovich, Xasanova Zarrina Shadiyarovna

Учебное заведение (населенный пункт): NDKI akademik litseyi o'qituvchisi

Название публикации: «TA'LIM JARAYONIDA INNAVATION
TEKNOLOGIYALAR HAMDA INTERFAOL METODLARDAN
FOYDALANISH»

Annotasiya: Ta'lim yangi bosqichga ko'tarilmoqda, O'quvchilar fikr darajasi kengaymoqda, axborot olish osonlashmoqda. Bunday o'sish jarayonida o'qitishda innavation texnologiyalar va innavation metodlardan foydalanmaslik darsning samaradorligini pasaytirib yuboradi. Mazkur maqolada bugungi jamiyatimizdagi professional ta'lim jarayonida qo'llanishi kerak bo'lgan innavation texnologiyalar va interfaol metodlar haqida so'z boradi.

Kalit so'zlar: interfaol metodlar, innovatsiya, texnologiya, metodlar, professional ta'lim, jamiyat, axborot, samaradorlik.

Annotation: Education is rising to a new level, students' thinking is expanding, access to information is becoming easier. In the process of such growth, the lack of use of innovative technologies and innovative methods in teaching reduces the effectiveness of the lesson. This article discusses innovative technologies and interactive methods that should be used in the process of professional education in today's society.

Keywords: interactive methods, innovation, technology, methods, professional education, society, information, efficiency.

Bugungi kunda oldimizga qo'ygan buyuk maqsadlarimizga, ezgu niyatlarimizga erishishimiz, jamiyatimizning yangilanishi, hayotimizning taraqqiyoti va istiqboli, amalga oshirayotgan islohotlarimiz, rejalarimizning samarasi taqdiri eng avvalo, zamon talablariga javob beradigan yuqori malakali, ongli mutaxassis kadrlar tayyorlash muammosi bilan chambarchas boq'liq.

O'zbekiston Respublikasi mustaqillikka erishgandan buyon ulkan islohotlar va taraqqiyot bosqichini bosib o'tdi. Ushbu taraqqiyot va bunyodkorlik yo'lida barkamol avlodning o'rni juda katta. Mamlakatimiz rivoji taraqqiyotining asosi ta'lim tizimining sifatli va mukammalligi bilan ham bog'liq. Shu bois «Kadrlar tayyorlash Milliy dasturi»ning maqsadi ta'lim sohasini tubdan isloh qilish, uni o'tmishdan qolgan mafkuraviy qarashlar va sarqitlardan to'la xalos etish, rivojlangan demokratik davlatlar darajasida, yuksak ma'naviy va ahloqiy talablarga javob beruvchi yuqori malakali kadrlar tayyorlash milliy tizimini yaratishdan iborat.²⁰

Hozirgi kunda ta'lim jarayonida interaktiv metodlar, innovatsion texnologiyalar, pedagogik va axborot texnologiyalari o'quv jarayonida qo'llashga bo'lgan qiziqish, e'tibor kundan kunga kuchayib bormoqda, bunday bo'lishining sabablaridan biri, shu vaqtgacha an'anaviy ta'limda o'quvchi talabalarni faqat tayyor bilimlarini egallashga o'rgatilgan bo'lsa, zamonaviy texnologiyalar ularni egallayotgan bilimlarini o'zlari qidirib topishlariga, mustaqil o'rganib, taxlil qilishlariga, xatto xulosalarni ham o'zlari keltirib chiqarishlariga o'rgatadi. O'qituvchi bu jarayonda shaxsning rivojlanish, shakillanishi, bilim olishi va tarbiyalanishiga sharoit yaratadi va shu bilan bir qatorda boshqaruvchilik, yo'naltiruvchilik funksiyasini bajaradi. Ta'lim jarayonida o'quvchi talaba asosiy figuraga aylanadi

O'qituvchi talabaning talab va ehtiyojlariga ko'ra ta'lim texnologiyalariga asta-sekin murakkab elementlarni kiritgan holda oqilona qo'llay bilishi lozim. Har bir pedagog shuni doimo yodda tutishi kerakki, hozirgi zamon tarbiyasining barcha jarayonlari talabalarni tahlil qilish, mustaqil fikrlash va ijod qilishga yo'naltirilmog'i lozim. Shuning uchun ta'lim jarayonida interfaol usullar, innovatsion pedagogik texnologiyalarni qo'llashga nisbatan qiziqish kundan-kunga kuchayib bormoqda. Bunday usullar talabalarga tayyor bilimlarni o'zlari qidirib topib, mustaqil o'rganib,

²⁰ Havasxon Shokirova, «Ta'limda innovatsion texnologiyalarning o'rni». «Yangi asr avlodi», 2013-yil.

tahlil qilish va xulosalarni ham o'zlari chiqarishlari lozimligini o'rgatadi. Bu jarayonda shaxsning rivojlanishi, shakllanishi, bilim olishi va tarbiyalanishiga sharoit yaratiladi, talaba dars jarayonining asosiy ijrochisiga aylanadi. Interfaol usullar o'qituvchi-talaba hamda talabalarning o'zaro birgalikdagi harakatlaridir. Ushbu jarayonda o'qituvchi o'quv mashg'ulotining tashkilotchisi, rahbari va nazoratchisi vazifasini bajaradi.

Oliy ta'lim tizimini modernizatsiyalash ta'lim jarayoniga joriy innovatsion yondashuvni talab davom etadi. Hozirgi globallashuv jarayonlarida ta'limga innovatsion yondashuv ijtimoiy-pedagogik zaruriyati davolash bilan kamaytirilishi:

- ❖ Fan-texnika taraqqiyoti va ijtimoiy-iqtisodiy yangilangan uzluksiz ta'lim tizimi, xususan, oliy ta'lim bo'yicha o'quvlaridagi o'quv jarayonini chet el tashqi tajribalarini amalga oshirish o'rganish, ta'limdagi innovatsion yondashuvlar va axborot texnologiyalaridan foydalanilgan holda takomillashtirish;
- ❖ Talaba-yoshlardagi ma'lumotlilik darajasi, xalqaro salohiyat, ijtimoiy faollik, ijodkorlik ko'nikmalarini rivojlantirishga xizmat ko'rsatuvchi shaxsga yo'naltirilgan o'qitishni boshqarish tashkiliy shakllari, texnologiyalarini yaratish va operatsiya tatbiq etishish;
- ❖ Pedagogik innovatsiyalarni o'zlashtirish va uni tatbiq qilinmoqda o'qitilishini kasbiy-innovatsion kompetentligini rivojlantirish zarurati.

Bugungi kunda pedagogika sohasida yangi ilmiy yo'nalish - pedagogik innovatsiya va ta'lim jarayonini yangilash qo'yalarining paydo bo'lishi natijasida o'qituvchining pedagogik faoliyatida ham yangi yo'nalish «o'qituvchining innovatsion faoliyati» tushunchasi paydo bo'ldi. «Innovatsion faoliyat» tushunchasini tahlil qilar ekanmiz: G.A.Mkritichyaning bu haqdagi fikri diqqatga sazovar: - «Pedagogik tajriba-sinov faoliyatining 3 ta asosiy shaklini ajratish mumkin: xususiy tajriba, tajriba-sinov ishi, o'qituvchining innovatsion faoliyati. Pedagogik faoliyatda innovatsiyalar qancha ko'p bo'lsa, o'qituvchi xususiy eksperimentni shuncha yaxshi tushunadi».

Xulosa qilib aytganimizda, innovatsion faoliyat – bu ilmiy izlanishlar, ishlanmalar yaratish, tajriba – sinov ishlari olib borish yoki boshqa fan-texnika yutuqlaridan foydalangan holda yangi texnologik jarayon yoki yangi takomillashtirilgan mahsulot yaratish bo`lib, uning progmatik xususiyati shundaki, u q`oyalar maydonida ham va alohida bir sub'ektning harakat maydonida ham amalga oshirilmaydi, balki bu faoliyatni amalga oshirish tajribasi kishilar hayotida hammabop bo`ladigan holdagina haqiqiy innovatsion hisoblanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro`yxati:

1. Havasxon Shokirova, «Ta`limda innovatsion texnologiyalarning o`rni». «Yangi asr avlodi», 2013-yil.
2. Karimov.IA O'zbekiston mustaqillikka erishish ostonasida. –T .: O'zbekiston, 2011.-B.15-16.
3. F.Zakirova va boshq.Elektron o`quv-metodik majmualar vat a`lim resurslarini yaratish metodikasi. Metodik qo`lkanma, T.: OO`MTV, 2010. – 57b.
4. <http://library.ziyonet.uz>
5. <http://maqolalar.uz/>

ФИО авторов: Akhmadjon Akramov, Sitora Ibragimova

Учебное заведение (населенный пункт): Student of SamSIFL

Название публикации: «FORMATION OF MANAGEMENT ABILITY IN THE ACTIVITIES OF YOUNG LEADERS»

Abstract: It is no secret that the XXI century in which we live today is a century dominated by intellectual wealth. If one does not anticipate this fact, if intellectual knowledge, the pursuit of intellectual wealth does not become the content of daily life for any nation and state, such a state will inevitably be left out of the path of world development. The state, which is well aware of this, has come to the conclusion that the international community and the society, which is striving to rise to the level of developed countries, first of all, for itself, to ensure that today's children grow up as a harmoniously developed generation. the greatest, if need be, the most sacred goal. The large-scale reforms currently being carried out by the head of our state are aimed at the future, peace and prosperity of our country. One of the most important tasks is to train young leaders who will strive for the development and prosperity of the country, the life and future of the country.

Key words: education, development, young generation, leader.

Improving the intellectual potential of promising cadres is a requirement of the time. It is necessary to awaken a love for books from childhood, to develop a culture of reading, to teach religious and secular knowledge in the right direction. Because, as our ancestors said, "knowledge acquired in youth is like a pattern carved in stone." Today's modern leader must be an experienced professional, a person with human qualities, knowledge of management, and a spiritual person with high intellectual potential. In order to deepen economic reforms in our country, the main priority is to fill the leadership positions of local governments with young, highly qualified, well-trained and experienced professionals. To this end, the formation of a reserve of leading personnel in the industry, increasing their activity in public administration is becoming an urgent task today. In this regard, the Resolution of the President of the Republic of

Uzbekistan "On measures to create a modern system of selection of promising management personnel on a competitive basis" is a program for the gradual solution of these tasks. In our country, special attention is paid to improving the efficiency of civil servants on the basis of best international practices. In particular, the activities of the Academy of Public Administration under the President are aimed at high creative activity on the basis of world achievements, the formation of personnel capable of promoting and resolving independent views in socio-political life. For many years, the academy has been training and improving the skills of young leaders in the country, teaching them management skills and leadership secrets. Roundtables are held, and retraining and advanced training courses are taught using modern educational technologies and forms. Lack of time, that is, lack of time for people to do their work, has become natural. The reason is that people do not schedule their work because of the hustle and bustle, and as a result, they experience intense stress and fatigue. To avoid this, you need to master time management skills. Creating a daily plan, writing down plans, and ensuring that they are completed on time are the foundation of time management. You just have to be more discriminating with the help you render toward other people. The modern leader must also pay attention to time management in his work. Our most important task is to strengthen peace and prosperity in our country, to make people happy. To do this, our people must first and foremost be satisfied with the work of our leaders. To do this, each leader must pull his own car and be personally responsible for the state of affairs in his field. After that, our society will change and develop. The Action Strategy for the further development of the Republic of Uzbekistan for 2017-2021 has created a great opportunity to improve state and society building, accelerate the development of sectors of the economy, the widespread introduction of advanced innovative technologies and scientific achievements in production. On July 27, 2017, the Presidential Decree of the President of the Republic of Uzbekistan on further improving the activities of the Talent Fund for Advanced Training of Prospective Young Teachers and Researchers was issued. The main activities of the Foundation are: advanced research and innovation, participation in new achievements of high technology, modernization of professional knowledge, skills and

abilities in line with modern requirements, new professions, education and practice. In order to master the programs, organize advanced training and internships of promising specialists of various sectors of the economy, state and public structures, teachers and researchers of educational institutions with high intellectual and creative potential in leading educational and scientific institutions of developed countries. From this we can understand that the President has all the necessary conditions to increase the scientific potential of young people, to strengthen their professional knowledge, to exchange experiences with young foreign experts and to implement reforms that will serve the development of our country. As President Shavkat Mirziyoyev said in his speech at the ceremony dedicated to the 26th anniversary of Uzbekistan's independence, "Social spheres, especially health, education, natural gas and electricity, which are the most popular among the people, You are also aware of the work being done to improve the situation in the field of drinking water supply, utilities, road construction, to improve the efficiency of law enforcement agencies. Living with people's concerns is the highest humanity for us. I would like to emphasize that the criterion remains the most important task. Fulfilling such natural desires and demands of our people must become the main duty and responsibility of all leaders and leaders.

In conclusion, the future of Uzbekistan is in the hands of young people, and today's demand is to reflect the high culture, discipline, justice, responsibility, dedication and devotion to the Motherland in the personnel preparing for leadership.

References:

- Islam Karimov. " High spirituality is an invincible force."
- Shavkat Mirziyoyev. "Critical analysis, strict discipline and personal responsibility should be the daily rule of every leader"

ФИО авторов: Эшонкулов Хамрокул Маматкулович (доцент кафедры русский язык и его методики преподавания, Джизакский государственный педагогический институт), Эшонкулова Мамлакат Хамрокуловна (учительница Английского языка №15- школа города Джизака), Иномова Бахтигул Хамрокуловна (учительница Русского языка № 12-школа города Джизака)

Название публикации: «СЕМАНТИКА И СТРУКТУРА СРАВНЕНИЙ
В ЛИРИКЕ М.ЛЕРМОНТОВА»

АННОТАЦИЯ: На современном этапе развития отечественного литературоведения с его плюрализмом исследовательских методов и методик анализа и интерпретации литературно-художественного текста актуализировались многие научные проблемы, которые ранее игнорировались либо считались полностью решенными. Применительно к лермонтоведению следует отметить, что наши знания о литературном наследии М.Ю.Лермонтова, выстроенные в систему при помощи исследовательских практик, чьи серьезные недостатки в настоящее время стали очевидными, нуждаются в корректировке.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: Семантика, структура, сравнения, развития, М.Ю.Лермонтов.

Центром круга чтения и идей юного Лермонтова является философская проблематика, просачивающаяся в художественное творчество, - лирика превращается из дневниковых записей в признания философствующего «я», ставящего перед собой вопросы бытия и поведения». Особое внимание юного Лермонтова к немецкой философии привело его к художественному исследованию важнейших философских проблем: добра и зла, жизни и смерти, самопознания, фатализма. Однако все эти вопросы поставлены и решаются на художественном уровне, причем по-разному в юношеской и зрелой лирике. Тяготение к философии проявляется не только на смысловом и семантическом уровне, но захватывает все сферы поэтики - от интонационных особенностей до проблематики жанров. Не случайно одной из самых распространенных форм в ранней лирике Лермонтова становится философский монолог. Особенность этого жанра у Лермонтова, по мнению А.И.Журавлевой, состоит в «отчетливо выраженном личностном характере»: «Лермонтов стремится не изложить мысль (что свойственно поэтам философского романтизма), а передать размышление, то есть передать мысль в становлении, развитии. Осмысление

мира и собственного состояния в мировоззренческих категориях особым образом формирует семантику ключевых слов, семантику мотивов и образов. Своеобразным становится сам процесс становления семантического значения ключевых слов. Анализ этого процесса и посвящена данная работа.

Основное «поле» исследования - семантика, понимаемая как особый отдел поэтики, рассматривающий «проблему значения слова в поэтической речи. К семантике относится, прежде всего, изучение слова как поэтической темы. Каждое слово, имеющее вещественное значение, является для художника поэтической темой, своеобразным приемом художественного воздействия. К семантике относятся вопросы, связанные с изменением значения слова, в частности с теми новыми значениями, которые приобретает слово в поэтическом языке.»⁴. Нет нужды говорить о том, что «условия стихотворной речи преобразуют значение слов»: «стиховое слово - это слово динамическое, выделенное. В нем с чрезвычайной ясностью проявлены все возможности, все оттенки значения». Кроме того, «слова, предложения и высказывания, которые в грамматической структуре находятся в разных, лишенных черт сходства и, следовательно, несопоставимых позициях, в художественной структуре оказываются сопоставимыми и противопоставимыми, в позициях тождества и антитезы, и это раскрывает в них неожиданное, вне стиха невозможное, новое семантическое содержание. Особый вопрос - соотношение поэтических исканий и тяготения к «поэзии мысли», к выражению в слове философских, мировоззренческих проблем, волнующих Лермонтова с самого начала его творческого пути. По мысли Б. М. Эйхенбаума, «Лермонтов пишет формулами, которые как будто гипнотизируют его самого, - он уже не ощущает в них семантических оттенков и деталей, они существуют для него как абстрактные речевые образования, как сплавы слов, а не как их «сопряжения». Ему важен общий эмоциональный эффект; он как будто предполагает быстрого читателя, который не станет задерживаться на смысловых или синтаксических деталях, а будет искать лишь впечатления от целого. Семантическая основа слов начинает тускнеть - зато небывалым блеском начинает сверкать декламационная (звуковая и эмоциональная) их окраска»⁷. Однако сами по себе слагаемые в юношеских произведениях Лермонтова «стиховые формулы», «придающие стихотворению особый вес и рельефно выступающие на фоне остальных строк», как правило, содержат понятия, весомые для художественного мира Лермонтова, связанные с его мировоззрением. Поэтому исследование их семантической структуры, «поля» возможных значений, взаимовлияние контекстуальных особенностей позволит выявить «наполнение» того или иного мировоззренческого понятия; проследить его эволюцию в поздней лирике.

Настоящая работа посвящена анализу семантики образно-мотивных рядов, образуемых важнейшими в философском словаре Лермонтова понятиями (по его лирике): 1) «вечность - время - прошлое, настоящее, будущее - мгновение - воспоминание - память»; 2) «Мечта - надежда - печаль - жалость; 3) «Мрак — ночь ~ луна - тень - луч - звезда - огонь».

Актуальность исследования обусловлена несколькими причинами. Прежде всего, необходимо обобщение научного материала, связанного с актуализацией в поэтических контекстах мировоззренческих аспектов творчества Лермонтова. Кроме того, открытым остается вопрос о создании словаря языка Лермонтова, в котором ключевую роль могли бы сыграть контекстуально обусловленные толкования важных для Лермонтова мировоззренческих понятий в их синхроническом и диахроническом аспектах - в совокупности значений и связей внутри образуемых ими образно-мотивных рядов. Основная проблема, лежащая в основе данного исследования, связана с формированием семантики мотива и образа в лирике Лермонтова: «размытость семантики» в поэтических «сплавах», в устойчивых поэтических оборотах (штампах), широко используемых. Лермонтовым в начале творческого пути, сменяется кристаллизацией сем и их особым сочетанием в лирике более поздних периодов. В работе исследуется семантика повторяющейся поэтической образности, которая закономерно складывается в семантику мотива, понимаемого как устойчивый повторяющийся ряд, ассоциативная цепочка образов. Предмет исследования - реконструкция образных парадигматических рядов. Объект исследования - контексты употребления мировоззренчески значимых слов. Под контекстом понимается поэтическая фраза (фрагмент) в совокупности формирующих ее поэтику особенностей. Степень изученности. Система поэтических мотивов Лермонтова и связь его творчества с философскими исканиями часто становилась предметом исследования. В основу данной работы положены работы Б.М.Эйхенбаума, В.Асмуса, Л.Я.Гинзбург, Д.Максимова, Ю.М. Лотмана, В.И. Коровина, А.И.Журавлевой, Л. Пумпянского, Е. Эткинда и др. Безусловным ориентиром и источником является «Лермонтовская энциклопедия».

Семантика слов, входящих в образно-мотивные ряды, подчас неоднозначна, противоречива, особенно в ранней лирике, что объясняется самим принципом использования Лермонтовым данных понятий: стремясь охватить мир как целое, раскрыть его сущность, разум с необходимостью наталкивается на противоречие. И в этом смысле противоречие - неизбежный момент мышления. Однако сами противоречия показательны, как правило, нейтрализуются контекстами внутри образно-мотивного ряда. «Значение

элементов возникает в их соотношении. Романтическая лирика Лермонтова дает весьма последовательную моностилистическую структуру. Это является следствием всеобъемлющего характера романтического субъективизма. Стремление к выразительности, силе воздействия создают речевой поток, в котором «тонут смысловые детали», фраза превращается «в неразрывную выразительную формулу, в эмоциональный сплав». Но тут же начинается обратный процесс: эмоциональность контекста, особое смысловое единство, возникающее в совокупности звукового, ассоциативного значения, влияет на функционирование слова. Так, например, в словосочетании «досада тайная обманутых надежд» ключевое слово «надежда» расширяет свое значение. Контекст сообщает ей некую временную характеристику: это одновременно и частный случай проявления общего (надежда на мщение) и - в широком смысле слова - «свершившееся», «несбывшееся» в жизни поэта. Семантическая структура усиливает свою «неоднозначность». «За конкретным угадывается всеобщее. Романтическое изображение «двоемирно» и вне фантастического плана благодаря расширению мотивировки, когда образ неминуемо двоятся на конкретно-ощутимый и обобщенно-субстанциональный». Определяя раннюю лирику Лермонтова как романтическую, Ю.М. Лотман отмечает, что ее «моностилистическая» структура обуславливает в раннем поэтическом творчестве Лермонтова возникновение значений «не за счет установления эквивалентности ее элементов элементам другой системы, а в их внутреннем отношении друг к другу». Выход же за пределы романтического сознания «определил новый подход к системе значений. Возникает вопрос об объективном значении знаков и структур. Носителем значения становится не какой-либо стилистический пласт, а пересечение многих контрастных стилей (точек, зрения), дающее некое «объективное» (надстилевое) значение.» . Видимо, именно поэтому, взаимозависимость лексем внутри образно-мотивного ряда гораздо сильнее в ранней лирике, в зрелой - наряду с увеличением лексической значимости и определенности каждого члена образно-мотивного ряда, отмечается и некоторое расширение семантического поля: связь понятий осуществляется не только за счет «формульности», тяготения к эмоциональной и философской выразительности, но за счет «наложения» семантических полей, иного принципа отражения действительности.

Существует связь и между образно-мотивными рядами. Примером этому служит семантическое поле «воспоминания», делающее его частью всех трех семантических гнезд, или «звезда», связанное с категорией вечности, с мечтой и с романтически воспринимаемой ночью. Взаимосвязи между членами разных

образно-мотивных рядов позволяют говорить о существовании мотивного «инварианта», структурирующего индивидуально-авторский поэтический Лермонтова.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Лермонтов М.Ю. Собрание сочинений: В 5 т. / Под редакцией Эйхенбаума Б.М.- Л.: «Academia», 1935-37.
2. Лермонтов М.Ю. Полное собрание сочинений: В 4 т. / Под редакцией Эйхенбаума Б.М. М-Л.: ОГИЗ, 1948.
3. Лермонтов М.Ю. Собрание сочинений: В 6 т. / Под редакцией Бельчикова Н.Ф., Городецкого Б.П., Томашевского Б.В. / Институт русской литературы (Пушкинский дом). АН СССР.- М.-Л., 1954-1955.
4. Лермонтов М.Ю. Собрание сочинений: в 4 т. М.-Л., 1958-1959.
5. Лермонтов М.Ю. Сочинения: В 6 т. / Под редакцией П.А.Висковатого. -М., 1889-91.
6. Лермонтов М.Ю. Иллюстрированное полное собрание сочинений: В 6 т./ Под редакцией В.В.Каллаша. М., 1914-15.
7. Лермонтов М.Ю. Собрание сочинений: В 4 т. / Под редакцией ИЛ.Андроникова и Ю.Г.Оксмана.- М., 1964.

ФИО автора: Madrakhimova Zarinabonu Ma'murjon kizi

Учебное заведение (населенный пункт): ASU student

Название публикации: «LEARNING AND TEACHING ENGLISH IN UZBEKISTAN»

Annotation: The article analyses the current the role and influence of English in today and learning and teaching in Uzbekistan.

Key words: the role of English, educational reforms , great attention

English is the third most spoken native language in the world, after Standart Chinese and Spanish it is the most widely learned second language and is either the official language or one of the official languages in almost 60 sovereign states.

The role and influence of English in today are gaining a haigher speed in the world as well as in Uzbekistan. The main factors for this phenomenon include expanding communication with the world after gaining the independence and increasing speed and scope of information exchange in the global village. The dominant position in the internet space by the language of the published content is firmly held by English, which is a strong motivation to learn English for those who wish to promote their global competences. As it was mentioned since the declaration of independence the importance of the English language has been increasing in all aspects of Uzbek people's life. Currently, in the republic of Uzbekistan great attention is given to the radical reorganization of the educational system that will give an opportunity to raise it to the level of modern standarts. In order to realize the aims and tasks put forward by the Law of the republic of Uzbekistan "On Education" and the "National programme of Personnel Training" the complex system of recognizing the structure and the content of personnel training, proceeding from perspectives of the social, economic development of the society, contemporary achievements of science, culture, technique and technology are being created in the country.

It is noted that in the framework of the Law of the Republic “On Education” and the National programme for Training in the country a comprehensive foreign language’s teaching system, aimed at creating harmoniously developed, highly educated, modern-thinking young generation, further integration of the country to the world community, has been created. According to the decree foreign languages, mainly English, gradually throughout the country will be taught from the first year of schooling in the form of lesson-games and speaking games, continuing to learning the alphabet, reading and spelling in the second year. Also it is envisaged that university modules, especially in technical and international areas, will be offered in English and other foreign languages at higher education institutions.

To sum up, The English language and the situation itself, in which it happens to be involved in the 21st century, are unique, indeed. None of the languages before has gained the same spread and popularity within such a short period of time.

References

1. Decree of the president of the Republic of Uzbekistan “On measures to further improve foreign languages learning system
2. Law of the Republic of Uzbekistan on Education

ФИО автора: Пардаева Нигина Элбек кизи

Учебное заведение (населенный пункт): Алишер Навоий номидаги Тошкент давлат Узбек тили ва адабиюти университети " Узбек тили ва адабиюти факультети" 2 босқич талабаси

Название публикации: «ТИЛШУНОСЛИКДА ПРЕСУППОЗИТСИЯ ҲОДИСАНИНГ ТАДҚИҚОТЛАРИ»

Аннотация: Ушбу мақолада тилшунослик соҳасида қўлланиладиган пресуппозитсия ҳодисасининг тарихи , ўрганилиш асослари ва тадқиқотлари ҳақида йоритилган бўлиб , пресуппозитсия ҳодисасининг турлари тавсиф қилиниб , бази мисоллар орқали таҳлил қилинган .

Калит сузлар : Пресуппозитсия , семантик синтаксис , тағмаёно , контекст , лингвистика , асертсия , презумпсия , прагматика .

"Пресуппозитсия " ҳодисаси мулоқот қатнашчиларининг нутқий тежамлиликка еҳтиёжи , тил бирликларининг нутқий вазиятда синтактик структурага қушимча иккиламчи маълумот бериш имкониятига еғалиги , суҳбат қатнашчиларининг бўлиб утган ёки бўлажак жарайон ҳақидаги олдиндан маълум билимлари каби омиллар таъсирида нутқий майдонга чиқувчи ҳодисасидир. Пропозитсиянинг тил сатҳидаги аҳамияти тилнинг моҳиятини белгилайдиган қисқалик , тежамлилик тамойиллари билан изоҳланади. " Пропозитсиянинг " яширин ҳукм , тағмаёно билан боғлиқ эканлигини бундан йуз йиллар олдин Олмон мантиқшуноси Х.Фреге айтган еди.

"Пропозитсиянинг " урганидиш тарихи узига хос бўлиб , уни урганиш билан дастлаб тилшунослар емас , балки мантиқшунослар шуғулланиб , ҳайотга тадбиқ етганлар. Жумладан , пресуппозитсия тушунчаси машҳур мантиқшунос олим Г.Фреге ғоялари билан боғлиқ бўлиб , унинг фикрича , пресуппозитсия ҳукмнинг табиий асоси сифатида урганилиши лозим. Бугунги кунга қадар пресуппозитсия , презумпсия , тағбилим , ички маъно , монема , прагматик маъно , синтагматик маъно , ҳукмнинг табиий асоси сузловчининг билиш фонди , уларнинг олдиндан келишуви , синтактик структуранинг иккиламчи маъноси , олдиндан маълум билимларнинг жами атамалар остида урганиб келинмоқда.

"Пресуппозитсия " жаҳон тилшунослигида , асосан семантик синтаксис доирасида урганилган ва мазмуний синтаксиснинг долзарб масалаларидан бири сифатида баҳоланган. "Пресуппозитсия " семантик синтаксис тушунчаси булишига карамай дискурсив назарияси ва дискурсив таҳлилда алоҳида аҳамиятга еға. Бу атама тилимиздаги тағмаёно , яъни йузада берилмаган , лекин

тингловчи тушуниши , англаши кўзланган мақсад ва ифода билан узвий боғлиқ тушунчадир. Шунинг учун у тингловчи - фаросати йузада бир нарсани куриб тургани ҳолда унинг остида нима йотганлигини уқиши, илғай олиши билан боғлиқ. Бу маъно ва мақсадни халқимиз яна, " қизим сенга айтаман, келиним сен ешит" ҳикматли сузи билан ифодалайди.

Ҳозирги кунда пресуппозитсияни маълум жумла ва у ифодалаётган пропозитсиянинг туғри тушунилишига имкон берадиган сузловчилар уртасидаги " билишнинг умумий фонди " , " олдиндан билишнинг жами " сифатида белгилаш кенгрок тус олмоқда. Шунинг учун тилшуносликда пресуппозитсия термини остида муайян жумла таркибида бевосита ифодаланган яширин ҳолда акс етган маъно тушунилади.

"Пресуппозитсиястга " тушунчаси контекст (ушбу тил бирлигининг лингвистик қуршови) ва вазият (ушбу жумланинг экстралингвистик, субстрати йузага чиқиш шарт - шароити) тушунчаларини уз ичига олади. Масалан , " Бугун инструкторимизни қолдирдим, дада " (А. Қаххор) жумласидаги ахборот контекст билан боғлиқ. Ахборот темаси булган "шахмат" контекстан маълум. Олдинги жумлада гап шахмат ҳақида боради, шунинг учун йуқоридаги гап "инструкторимиз билан шахмат уйнадим "пресуппозитсияга ега. Контекстан ташқарида пресуппозитсия учун йул йопилади.

Кишиларнинг узи қуршаб турган олам ҳақидаги универсал билимлари ва тил ҳақидаги куникмалари натижасида айрим сузларнинг лексик маъноларида ҳам пресуппозитсияга йул очиши мумкин. Масалан , " Мен Тошкентдан Самарқандга учдим " жумласида , " самолётда келдим " пресуппозитсияси мавжуд. " Учмоқ " сузининг лексик маъноси ва тил ҳақидаги умумий билиш фонди сузловчилар учун пресуппозитсия йул очади.

Тадқиқотчилар пресуппозитсияни турлича таснифлайдилар. Жумладан , В.Гак пропозитсиянинг қуйидаги типларини курсатади: 1) кенг пресуппозитсия 2) тор пресуппозитсия 3) лингвистик пресуппозитсия.

Кенг пресуппозитсия остида кишиларнинг узини қамраб турган объектив реаллик ҳақидаги универсал билими тушунилади. Обьектив борлиқда хар бир предметнинг типик характерли , маълум нарсага мосланиши мавжуд. Предметларнинг ана шундай хусусиятларини таснифлашда конкерт маъноли сўз умумийроқ сўз билан алмашилиши йоки бутунлай тушиб қолиши хеч қандай рол уйнамайди. Масалан , шафйор ҳақида гап кетганда сўзловчи ва тингловчи енг аввало , уни машина ҳайдовчиси деб билади. Шунинг учун шафйор машинани тез ҳайдади жумласида машина сўзи тушиб қолсада , маънога путур йетказмайди.

Тор пресуппозитсия остида еса фақат маълум вазият доирасидагина рўй берадиган пресуппозитсия тушунилади. Сўзловчиларнинг шу тилни билиш таржибаси келиб чиқадиган пресуппозитсия лингвистик пресуппозитсия ҳисобланади.

Лингвистик пресуппозитсия мантиқий пресуппозитсиядан фарқли равишда маълум ифодаланиш шаклига - моддий воситага , ташқи сигналларга ега. Масалан , Ўзбек тилидаги " Карим ҳам келди " жумласида яна бошқа кимдир келди пресуппозитсияси англашилади. Бу пресуппозитсиянинг моддий субстрати , ташқи сигнали " ҳам " йукламасидир. Чунки мазкур йуклама пресуппозитсия учун йўл очади. Шунингдек , келиш ҳаракатининг йузага чиқиш воситаси (пийода, машинада , отда ва бошқалар) ҳам пресуппозитсияга орқали маълум бўлади.

Пресуппозитсия тушунчаси асертсия (тасдиқ) тушунчаси билан боғлиқ.

Н.А.Торопова пресуппозитсия ва асертсия тушунчалари ўзаро " аниқлик ва ноаниқлик " белгисига кўра фарқланишини кўрсатади. Пресуппозитсия гапнинг контекстга хосланган маъноси , асертсия еса унга боғлиқ бўлмаган маъносидир. Масалан , предикат от артист сўзининг пресуппозитсияси субъектив семантик белгисига мувофиқ келади. Қийосланг : Бу йерда бир " артист " бор жумласидан мантиқан икки тасдиқ келиб чиқади. 1) бу йерда бир одам бор 2) бу одам устомон (йолғончи). Таҳлил қилинаётган гап таркибидаги от семантикаси таснифловчи ва характерловчи белгиларни ўз ичига олади." Артист " (йолғончи, устомон маъносида) сўзида " одам " , " йоши каттароқ " , " еркак киши " белгилари унинг таснифловчи белгилари ҳисобланади. Бу одам артист жумласида " одам " маъноси " артист " сўзининг таксономик белгисида мавжуд. Шунинг учун унинг бевосита қўлланилиши пресуппозитив функция емас, асертив функция бажаради.

Й.В.Пудачева пресуппозитсиянинг (презумпсия) икки турини кўрсатади : 1) семантик презумпсия - бу йолғонлиги гапнинг семантик чалалигига ОЛИБ келадиган семантик компонент ; 2) прагматик презумпсия - бу гапнинг шундай компоненти , сўзловчи унинг нормал қўлланилишида тингловчи учун маълум деб ҳисоблайди.

Н.А.Торопова ҳам пресуппозитсияни икки гуруҳга бўлади. 1) зидловчи аъзолари пресуппозитсияси ; 2) кутилган пресуппозитсия.

Шундай қилиб, бугунга қадар пресуппозитсиянинг бир белгига асосланган , ҳамма еътироф етувчи аниқ таснифи мавжуд емас.

Фойдаланилган адабиётлар :

1. Ш.Сафаров " Прагмалингвистика " Тошкент. 2008.

2. Н . Маҳмудов " пресуппозитсия ва гап" ўзбек тили ва адабиюти . 1986 , 6 сон . 31 бет.
3. Торопова . Н. А. Кисследования логических частиц // ВЯ . М. 1997. С. 83
4. Гак. В.Г. Теоретическая грамматика французского языка . Синтаксис. М. 1981 . С. 14.
5. Арутюнова. Н.Д. Понятие презумпции в лингвистической семантик // Семантика и информатика - М , 1977 , С, 85.

ФИО автора: Каримов Зиеахмад Алишер угли

Учебное заведение (населенный пункт): Преподаватель русского языка. Школа №7 г. Джизака. Магистр 2 курса факультета русского языка и литературы

Название публикации: «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ ЛИЧНОСТИ ПЕТРА I В РОМАНЕ А.ТОЛСТОГО»

Аннотация: Данная статья написано в ходе исследования по роману «Петр первый». Во многом эта работа и статья нацелены определить Жанровые и композиционные особенности. «Исторический роман не может писаться в виде хроники, в виде истории... Нужна прежде всего, как и во всяком художественном полотне, — композиция, архитектоника произведения.

Ключевые слова: исторический роман об эпохе Петра, композиции сюжет романа.

Алексей Толстой — один из крупнейших советских писателей, замечательный мастер слова, создатель ряда широко известных у нас и за рубежом литературных произведений. Его обширное творчество, в котором нашли своё воплощение лучшие традиции русской классической литературы, является ценным вкладом в литературу социалистического реализма. Художественный талант А. Толстого был исключительно ярким и разносторонним. Писатель проявил себя как прозаик и как поэт, как публицист и как драматург. Им создавались рассказы, повести, романы, стихи, сказки, пьесы, киносценарии, очерки, публицистические и критические статьи. С равным интересом и живостью рисовал он и современность, и события недавней гражданской войны, и далёкое прошлое нашего народа. Действие его произведений развёртывается то в обстановке русской жизни, то за рубежом. Палитра А. Толстого-художника была так богата, его творческий диапазон был столь широким, что для него, казалось, не было ничего невозможного в творческом освоении самой разнообразной тематики. По самому своему мироощущению А. Толстой был художником жизни, писателем-реалистом, остро чувствующим все краски и запахи её. Тяготел всегда к конкретному, зримому, наглядно представимому, Толстой как художник упорно сторонился всякого рода искусственных абстракций в литературе, надуманных декадентских ухищрений и условностей. По словам А. Толстого, подлинное искусство «должно пахнуть плотью», художник должен

уметь «по локоть засунуть руки в тесто жизни». С зоркостью взгляда настоящего художника-живописца, с поразительным мастерством литературной формы Алексей Толстой умел сочетать постановку больших, глубоких социально-философских проблем, живых актуальных вопросов современности. Лучшие создания А. Толстого — его трилогия «Хождение по мукам» и монументальный исторический роман «Пётр Первый» — характеризуются исключительным богатством и глубиной своего идейного содержания.

Личность Петра и его эпоха волновали воображение писателей, художников, композиторов многих поколений. От Ломоносова до наших дней тема Петра не сходит со страниц художественной литературы. К ней обращались Пушкин, Некрасов, Л. Толстой, Блок и другие. Прежде чем перейти к теме Петра в творчестве А. Н. Толстого, кратко остановимся на изображении Петра и его эпохи в русской литературе, в частности в произведениях А. С. Пушкина и Л. Н. Толстого. Пушкин внимательно изучал историю Петра, работал в архивах, составил интересные заметки, но завершить свой труд ему не удалось. Верное понимание истории, свойственное поэту, помогло ему увидеть в великом преобразователе, чей образ он запечатлел в своих поэмах и стихах, глубокие противоречия. Так, он пишет в конспектах «Истории Петра»: «Достойна удивления разность между государственными учреждениями Петра Великого и временными его указами. Первые — суть плоды ума обширного, исполненного доброжелательства и мудрости, вторые — нередко жестоки, своевольны и, кажется, писаны кнутом. Первые были для вечности, или по крайней мере для будущего, — вторые вырвались у нетерпеливого самовластного помещика»¹. Уже в поэме «Медный всадник» поэт показал другую сторону прогрессивной деятельности Петра. Но у Пушкина это дано намеком, а в романе Алексея Толстого, который следовал пушкинской традиции в изображении Петра, развернуто, как справедливо замечает Д. Д. Благой, на «реальном историческом материале. Роман дает нам нагляднейшее представление о тех двух сторонах деятельности Петра, о которых догадывался Пушкин в своих не предназначенных для печати записях о царе». Лев Толстой в течение нескольких лет собирал материал, чтобы создать роман о Петре и его эпохе, но он так и не написал его, хотя и сделал целый ряд предварительных заметок. Толстой не смог написать его потому, что эта эпоха, как он говорил, «слишком удалена от нас». Но настоящие причины были, видимо, другими. Как указывают исследователи (Б. Эйхенбаум, А. Алпатов, Л.

Поляк), роман из эпохи Петра не написан был, наверное, потому, что сама личность царя преобразователя, активно воздействующая на ход исторических событий, вступила в противоречие с толстовской концепцией исторического фатализма, его пониманием роли личности в истории. Свыше двадцати лет волновала и Алексея Толстого тема Петра. Рассказ «День Петра» был написан в 1917 году, последние главы его исторического романа «Петр Первый» — в 1945. Не сразу сумел А. Н. Толстой глубоко, правдиво и всесторонне нарисовать Петровскую эпоху, познавать прогрессивный характер петровских преобразований. «На Петра я нацеливался давно, еще с начала февральской революции, — писал А. Н. Толстой. — Я видел все пятна на его камзоле, — но Петр все же торчал загадкой в историческом тумане». Об этом, свидетельствуют и его рассказ «День Петра», и трагедия «На дыбе» (1928), с которыми я рекомендую познакомиться. Сопоставление рассказа «День Петра» и трагедии «На дыбе» с романом «Петр Первый» наглядно показывает, какое значение для идейного и художественного роста Толстого имела марксистско-ленинская историческая наука, помогающая правильно раскрыть движущие силы исторического процесса, личность Петра. Характерно, что к Петровской эпохе А. Н. Толстой обратился в 1917 году. В далеком прошлом пытался он найти ответы на мучившие его вопросы о судьбах родины и народа. Почему именно к этой эпохе обратился писатель? Петровская эпоха — время преобразовательных реформ, коренной ломки патриархальной Руси — воспринималась им как нечто напоминавшее 1917 год. Как же рисует Толстой Петра и Петровскую эпоху в рассказе «День Петра»? Петр показан в обстановке повседневных дел и забот, писатель дает почувствовать масштаб его деятельности, его колоссальную волю, неутомимую энергию, направленные на преобразование государства. Нужен ли весь этот перелом, крутая перестройка страны — вот мысль, проходящая через весь рассказ. Отрицая целесообразность резких переломов в развитии страны, Толстой в 1917 году не смог положительно ответить на этот вопрос, не смог показать закономерность петровских преобразований. Более того, он утверждал всем ходом своего рассказа и в авторских отступлениях бесплодность мероприятий Петра, невозможность резко повернуть медленнодвигающийся, независимый от человеческой воли ход истории. Поэтому и страна не стала такой, какой хотел ее видеть царь Петр: «... Россия не вошла нарядная и сильная па пир великих держав. А подтянутая им за полосы, окровавленная и обезумевшая от ужаса и отчаяния, предстала новым родственникам в жалком и неравном виде —

рабую». По мысли автора, весь перелом, происшедший в России, вызван одной личной волей Петра. Вся русская земля, все классы, все сословия были против реформ Петра, он один восстал против всей страны: «...сидя па пустошах и болотах, своей страшной волей укреплял государство, перестраивал землю». Мрачно, трагически изображает Толстой противоречия эпохи, показывает жестокость, суровые приемы осуществления реформ. Трактовка Толстым образа Петра близка к трактовке славянофилов, символистов, видевших в Петре разрушителя национальных устоев, привычного, веками сложившегося уклада русской жизни. Он представлен в рассказе жестоким гордецом, есть даже что-то мистическое в описании черных глаз Петра, «словно горевших безумием», душа его «жадная, лихая, голодная». Он одинок и страшен. Толстой преднамеренно снижает образ Петра.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ: Мысли А. Толстого особенно упорно обращались к познанию и раскрытию великих исторических судеб нашей родины. Теме родинной революции, изображению героической борьбы русского народа за своё будущее, раскрытию замечательных свойств русского национального характера, процесса его формирования посвящены лучшие и самые задушевные страницы его произведений. Писатель видел истоки формирования характера нашего народа ещё в его далёком историческом прошлом. Он понимал вместе с тем, как неизмеримо вырос, преобразился наш народ, обогащённый опытом социалистической революции. С восхищением писал он о советских людях, изумивших весь мир своим героизмом, силой сопротивления, обнаруженной в обстановке недавней борьбы с фашизмом. Выступая с яркими публицистическими статьями, А. Толстой находил самые горячие и проникновенные слова для выражения своего чувства любви к родине, преданности ей. Писатель-патриот А. Толстой гордился русской литературой, завоевавшей себе мировую славу. Он любил русский фольклор, восхищался созданным нашим народом прекрасным и выразительным языком. В самой работе своей над словом А. Толстой обнаружил удивительную способность глубокого проникновения в богатства народной русской речи. Роман А. Н. Толстого «Петр Первый» А. М. Горький назвал «первым в нашей литературе настоящим историческим романом», «книгой —надолго». Горький назвал эту книгу настоящим историческим романом, какое значение для писателя, воспроизводящего события давно прошедшей эпохи, имеет марксистско-ленинская историческая наука, как помогает она советскому художнику разобраться в движущих силах

исторического процесса, в противоречиях изображаемой эпохи. Отразивший одну из интереснейших эпох в развитии России — эпоху коренной ломки патриархальной России и борьбы русского народа за свою независимость, роман А. Н. Толстого «Петр Первый» всегда будет привлекать читателей своим патриотизмом, необыкновенной свежестью и высоким художественным мастерством. Этот роман имеет большое познавательное значение, ибо знакомит нас с жизнью России конца XVII — начала XVIII века, рисует борьбу новой, молодой России, стремящейся к прогрессу, с Россией старой, патриархальной, цепляющейся за старину, утверждает неодолимость нового. «Петр Первый» — это огромное историческое полотно, широчайшая картина нравов, но прежде всего — это, по словам А. С. Серафимовича, книга о русском характере. Роман Толстого — выдающееся произведение искусства, и это обязывает нас вскрыть его эстетическую ценность, показать высокое мастерство писателя в изображении ярких картин быта и нравов эпохи Петра, в создании живых образов, в умении воспроизвести своеобразие и колорит языка начала XVIII века. Изучение «сочного, музыкального и вместе с тем простого» языка романа поможет выработать художественный вкус, почувствовать, как «велик и могуч» русский язык. Путь работы над романом «Петр Первый», как и над каждым художественным произведением, — от эмоционального восприятия его к углубленному критическому анализу произведения, постижению его во всем художественном своеобразии, в единстве содержания

Список литературы:

1. Петров С. М. Русский советский исторический роман. М: Современник, 1980. -С. 24.
2. Толстой А. Н. Краткая автобиография И Толстой А. Н. Познание счастья. М: Молодая гвардия, 1981. -С. 23.
3. Пауткин А. И. Советский исторический роман. М: Знание, 1970. -С. 19 -20.
4. Перхин В. В. Художественная проза А. Н. Толстого в оценке дореволюционной и советской критике // Художественный мир А. Н. Толстого. Статьи. Сообщения /В. Скобелев/ Куйбышев: Кн. Издательство, 1983. -С. 126.

ФИО автора: Исмоилов Собиржон Тўрабекович

Учебное заведение (населенный пункт): Гулистон давлат университети
доценти, фалсафа фанлари номзоди

Название публикации: «АБДУРАҲМОН ЖОМИЙ ВА АЛИШЕР НАВОИЙ
ЎРТАСИДАГИ ПИРУ-МУРШИДЛИК»

Аннотация: Ушбу мақолада етук нақшбандия тариқати вакили Абдурахмон Жомий билан Алишер Навоийнинг пири–муршидлик муносабатларининг айрим жиҳатлари ёритилган.

Калит сўзлар: тасаввуф, нақшбандия, Навоий, Жомий, пири–муршидлик, маънавий тарбия.

Аннотация: В данной статье освещены некоторые стороны взаимоотношений между Алишером Навои и великим наставником ордена нақшбандия Абдурахманом Джами как ученика и учителя.

Ключевые слова: суфизм, нақшбандия, Наваи, Джами, ученик и учитель, духовное воспитание.

Abstract: The article reveals some aspects of relations between Alisher Navoi and a great tutor of the order of nakshbandiya Aburakhman Djami as a pupil and a mentor.

Key words: sufism, nekshbendiya, Navai, Djami, Ishaq, Khudjamushkent, father, a pupil and a mentor, spiritual education.

**“Умидимдан мани хурсанд этгил,
Умидим шу, умидингга етгил”²¹**

Алишер Навоий

Мустақиллик йилларида том маънода ўзбек миллий тасаввуфшунослик илмига асос солинди. Ундаги асосий тадқиқот мавзуларидан бири нақшбандия тариқати асосчилари ва вакиллари илмий меросини ўрганишдир.

²¹ “Халқ сўзи” газетаси 01.06.2017 йил 4 бет.

Инсоният тарихида қатор буюк даҳолар ўтганки, уларнинг ҳар бири халқнинг фахри ва ифтихоридир. Юлдузлар тунни ёритганидек, ҳар бир халқнинг буюклари ўша халқнинг маънавиятини ёритиб, жаҳонга кўз-кўз қилади. Туркий маънавиятда Баҳоуддин Нақшбанд ва Мир Алишер Навоий ана шундай даҳолардан ҳисобланишади. Муболағасиз айтиш мумкинки, улар умумтурк маънавиятининг буюк даҳоларидир.

Тадқиқотчи Ж.Холмўминов: “Хусусан, тасаввуф тарихида кескин бурилишлар ясаган, тасаввуфдаги таркидунёчилик ва ғўшанишинлик ғояларига барҳам бериб, инсон ва жамият, дунё ва охираат тушунчаларига уйғунлик бағишлаган нақшбандия тариқатининг асослари ҳамда Алишер Навоийнинг тасаввуфий қарашлари масаласи ўзбек тасаввуфшунослигининг асосий йўналишларига айланиб қолгани ҳам бежиз эмас”, - деб ёзади²². Бундан кўринадики, тасаввуфшуносликда пир-муршидлик масаласи тадқиқот талаб мавзуларидандир. Жумладан, Ҳазрат Мавлоно Нуриддин Абулбаракот бин Низомиддин Аҳмад ибн Муҳаммад Абдурахмон Жомий ва Ҳазрат Низомиддин Мир Алишер Навоий ўртасидаги пиру муршидлик мавзуси ҳам.

Навоий Самарқандда таълим олган пайтларда бу ерда нақшбандия тариқатининг Баҳоуддин Нақшбанддан кейинги энг йирик пешвоси - Хожа Убайдуллоҳ Аҳрор Валийнинг мавқеи ниҳоятда баланд эди. Тарихий маълумотларга кўра, худди шу Навоий Самарқандга келган 1466 йили Абдурахмон Жомий Ҳиротдан махсусан Хожа Аҳрор билан учрашиш учун Самарқандга келиб кетади. Икки буюк зотни ўзаро ҳамкорлиги ўша кезлардан бошланади.

Мир Алишер Навоий даҳосига, унинг ижодига, меросига муносабат билдириш устувор йўналиш олганини эътироф этиш ўринлидир.

Мустақиллик давридаги Навоийга берилган таърифу ташбеҳлар орасида, айтиш мумкинки, ҳадди-аълоси биринчи президентимиз Ислом Каримовнинг

²² Холмўминов Ж. Мавлоно Абдурахмон Жомийнинг тасаввуфий-ирфоний қарашлари (“Шарҳи рубоиёт” асари асосида). Дисс... автореф... –Т.: 2003. 3-4-бетлар.

эътирофларидир. Унинг Алишер Навоийга берган таърифларини шартли равишда учга бўлиш мумкин:

Биринчи ҳолат - 1991 йил пойтахтимиз марказидаги Алишер Навоий ҳайкалининг очилишида айтилган таъриф: “ ... Улуғ бобомиз, бизнинг фахримиз, буюк мутафаккир Низомиддин Мир Алишер Навоий... Ўзбек халқимизнинг улуғ сиймоси Алишер Навоий номи абадул - абад сақлансин”²³.

Иккинчи ҳолат – Ислом Каримовнинг “Юксак маънавият - енгилмас куч” асарида берилган таъриф:

“Ўзбек халқи маънавий дунёсининг шаклланишига ғоят кучли ва самарали таъсир кўрсатган улуғ зотлардан яна бири - бу Алишер Навоий бобомиздир. Биз унинг мўътабар номи, ижодий меросининг боқийлиги, бадий даҳоси замон ва макон чегараларини билмаслиги ҳақида доимо фахрланиб сўз юритамиз.

Алишер Навоий халқимизнинг онги ва тафаккури, бадий маданияти тарихида бутун бир даврни ташкил этадиган буюк шахс... ўлмас сўз санъаткоридир.

Агар бу улуғ зотни авлиё десак, у авлиёларнинг авлиёси, мутафаккир десак, мутафаккирларнинг мутафаккири, шоир десак, шоирларнинг султонидир”²⁴.

Учинчи ҳолат – Ислом Каримовнинг “Адабиётга эътибор – маънавиятга, келажакка эътибор” асарида берилган таъриф: “Биз шоир деганда, авалло Алишер Навоийдек беназир зотларни, ... ўз халқи учун нафақат ноёб истеъдоди, айти пайтда бутун ҳаётини бағишлаган буюк ва мўътабар инсонларни тасаввур этамиз”²⁵.

“Навоий ижодида Мовароуннаҳр ва Яқин Шарқнинг кўп асрлик маданияти мужассам ифодаланган. ... Унинг “Ҳазоинул маоний”, “Ҳамса”, “Маҳбубул - қулуб”, “Муҳокаматул луғатайн” ва бошқа асарлари Ўрта Осиё ва жаҳон адабиёти хазинасига қўшган қимматбаҳо ҳиссадир”, - деб ёзади академик

²³ Каримов И.А. Истиқлол ва маънавият. –Т.: Ўзбекистон, 1994. 100-102-бетлар.

²⁴ Каримов И.А. Юксак маънавият-енгилмас куч. –Т.: Маънавият, 2008. 176-бет.

²⁵ Каримов И.А. Адабиётга эътибор-маънавиятга, келажакка эътибор. –Т.: Ўзбекистон, 2009. 40-бет.

Иброҳим Мўминов²⁶.

Навоий илмий мероси шўролар замонида бир томонлама, дунёвий мерос сифатида ўрганилиб келинди. Зеро, Навоий мероси серқирра бўлиб, ҳам дунёвий, ҳам диний, ҳам тасаввуфий характерга эгадир. Албатта, ўз даврининг ҳукмрон мафкураси бўлган тасаввуф Навоий дунёқарашида акс этмаслиги мумкин эмас эди. Навоий замонида ва ундан олдин ҳам тасаввуф таълимоти Шарқ маънавиятида муҳим ўрин тутди. Ушбу ўринда шуни қайд этиш мумкинки, ҳозиргача шарқшунослик, адабиётшунослик ва тасаввуфшуносликда нақшбандия таълимотини ўрганиш борасида олиб борилган тадқиқотларнинг 90 фоизи Навоий ижоди орқали ўрганилганлиги айтиш ҳақиқатдир. С.Айний, Ойбек, В.Зоҳидов, И.Султон, Н.Маллаев, А.Қаюмов, А.Рустамов, А.Ҳайитметов, М.Орипов, Н.Комилов, И.Ҳаққул, О.Усмон, С.Олим, А.Абдуқодиров ва бошқалар ўз ижодларида Нақшбанд ва Навоий муносабатларига тўхталганлар.

“Нақшбандийнинг ўша вақтларда ижобий ҳисобланган фикрларини Навоий янада кенгайтди ва бойитди”, - деб ёзади И. Мўминов²⁷.

“Поклик ва софликнинг рамзи бўлган Навоий нақшбандия тариқатининг ихлосманди сифатида бу таълимот тарихи, назарияси ва амалиётини чуқур билган зоти шарифдир”, - деб ёзади файласуф Р.Шодиев²⁸.

Навоийнинг тасаввуфий таълимоти илм аҳли томонидан баҳоли қудрат тадқиқ этилган. Бизнинг мақсадимиз қуйида, Алишер Навоийнинг пирлари ҳақида баъзи бир жиҳатларни қайд этиш, холос.

Ушбу ўринда икки оғиз пиру муршидлик ёки пиру муридлик ҳақида.

Пир – форсча, шайх – арабча сўзлар бўлиб, ҳар иккиси “кекса”, “қария”, “чол”, “оқсоқол” деган маъноларни билдиради.

Мурид (арабча “талаба”, “талабгор”, “ўқувчи”, “ўрганувчи” демакдир) – тариқат одобига кўра, маълум бир шайхга боғланиб, ақлу иродасини Ҳақнинг

²⁶ Мўминов И. Танланган асарлар тўплами. 1 том. –Т.: 1969. 193-194-бетлар.

²⁷ Мўминов И. Танланган асарлар тўплами. 1 том. –Т.: 1969. 94-бет.

²⁸ Шодиев Р. Навоий ва Нақшбанд // Ўзбекистонда ижтимоий фанлар. –Т.: 1993. № 3-4. 14-бет.

мутлақ иродасига бўйсундирган ва сулук мартабасини эгаллаган киши. Муридлик муҳибликдан сўнг эгалланадиган бир даражадир.

Муршид (арабча “иршод этувчи”, “тўғри йўл кўрсатувчи” демакдир) – тариқат пири, тўғри йўлга бошловчи, раҳнамо.

Пиру муршид адабиётларда икки маънода келади. Биринчи ҳолатда, устоз, пир, мураббий, раҳнамо, ўқитувчини ифодаласа, иккинчи ҳолатда, муршиду-муридликни, устоз-шогирдликни, ўқитувчи-ўқувчи муносабатларини ифодалайди. Тўғри талқини пиру муридликдир.

Жалолиддин Румий асарларида муршиди комилнинг икки муҳим вазифаси борлигини таъкидлайди:

1. Аллоҳни бандаларга севдирмоқ.
2. Бандаларни Аллоҳга севдирмоқ.

Икки буюк даҳо Нақшбанд ва Навоий бир-бири билан қарашлари жиҳатидан маънавий боғланган силсила ипларига эга.

“Баҳоуддин Нақшбанд мавзуи Навоийни бир умр қизиқтирган”, - деб таъкидлайди профессор А.Ҳайитметов²⁹.

“XV асрда нақшбандия тариқати кенг тарқалган бўлиб, Лутфий, Жомий, Навоий каби бу даврнинг улуғ шоирлари ҳам шу тариқатни қабул қилган эдилар”, - деб ёзади адабиётшунос олим А.Абдуқодиров³⁰.

Манбаларда қайд этилишича, Навоий нақшбандия тариқатига устози Жомий кўрсатмаси билан киради.

“Алишер Навоий 18-19 ёшида (1459-1460) Жомийга шогирд тушади ва бу дўстлик Жомий вафотигача давом (1492) этади”, - деб ёзади С.Айний³¹.

Жомий ва Навоий дўстлиги халқлар дўстлигининг тимсолига айланган. Бу дўстлик ҳақида Жомий ёзади:

²⁹ Ҳайитметов А. Нақшбандия Навоий талқинида // “Фан ва турмуш”, 1993. № 3-4. 13-14-бетлар.

³⁰ Абдуқодиров А. Навоий ва тасаввуф // “Адабий мерос”, 1991. № 3 (57). 6-9-бетлар.

³¹ Айний С. Танланган илмий асарлар. –Т.: 1978. 127-бет.

*Хусусан, ошнолик боғида,
Вафо шоҳида Навоий туради*³².

*Айниқса, бу боғи ошинодин,
Тингланса, агар наво вафодин.
Яъни у Навоий лутф эткай,
Синган дилу қалбни овутқай*³³.

Навоий эса бу ҳақда қуйидагиларни ёзган:

*Навоийким, муриду бандасидур,
Иродат йўлида афганасидур*³⁴.

*Ки Жомийга ўзни қилиб журъаткаш,
Сўз айлай адо, масту девонаваш*³⁵.

*Ул сафо аҳли пок фар жоми,
Пок фар жому пок фар Жомий
Ул фано сори дастгир манга,
Мурииду устоду пир манга*³⁶.

Манбаларда қайд этилишича, Нақшбанд ва Навоийнинг силсила ришталари бир-бирига қўйидагича боғланади: Баҳоуддин Нақшбанд, Алоуддин Аттор, Низомиддин Хомуш, Саъдуддин Кошғарий, Абдурахмон Жомий, Алишер Навоий тарзида.

³² Жомий ва Навоий. –Т.: Ғ.Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1989. 39-бет.

³³ Шоаҳмедов Ш. Абдраҳмон Жомий. –Т.: 1948. 26-бет.

³⁴ Жомий ва Навоий. –Т.: Ғ.Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1989. 66-бет.

³⁵ Ўша асар, 69-бет.

³⁶ Ўша асар, 72-бет.

Муҳаммад Ҳайдар Мирзо “Тарихи Рашидий” асарида Абдурахмон Жомий силсиласи ҳақида тўхталиб: “У (яъни Жомий) Мавлоно Саъдуддин Кошғарийнинг муриди, бу – Мавлоно Низомиддин Хомушнинг муриди, бу эса Хожа Алоуддин Атторнинг муриди, буниси эса – муршидлар пешвоси, сўфийлар сарвари, Аллоҳга яқинлашиш занжирининг бош ҳалқаси, ҳақ йўлини танлаган бандаларининг қиблагоҳи Хожа Баҳоуддин Нашқбанд (унга Аллоҳнинг раҳмати ёғилсин) нинг муриди эди”, - деб ёзади³⁷.

Ҳасанхожа Нисорий “Музақкири аҳбоб” асарида Жомий пирлари ҳақида: “Ҳазрат Мулло Жомийнинг пири бўлмиш мавлоно Саъдиддин Кошғарий ҳазрат мавлоно Низомиддин Хомушнинг муридидирлар ва алар ҳазрат хожа Алоуддин Аттор муриди, алар эса ҳазрат Хожаи бузругвор Баҳоуддин Нақшбандийнинг-сирлари муқаддас бўлсин-барҳақ халифаси ва мутлақ қойим мақомидирлар”, - деб қайд этади³⁸.

“Хожагон вакиллари одатига кўра, Мавлоно (яъни Жомий) ўз сулукларини ниҳоятда махфий тутар эдики, шу жиҳатдан мурид олмоқни истамаган. Умрининг охирида у: “Улуғларнинг нисбатлари бизга омонат эди, пинҳон сақламоқ учун бу ишни қилмадим. Аммо охири маълум бўлдики, яхши иш қилмаган эканман. Сўфийлар силсиласини узмай давом эттириш лозим экан” деб айтганлар³⁹.

Жомий ўзининг “Баҳористон” асарида Абдуллоҳ Ансорийнинг ўз асҳобларига қилган: “Ҳар пирдан бир сўз эслаб қолинг, агар бу қўлингиздан келмаса, уларнинг исмини ёд олинг, бундан баҳра топасиз”, - деган васиятини келтиради⁴⁰.

Хулоса ўрнида айтиш мумкинки, Мавлоно Абдурахмон Жомийнинг

³⁷ Муҳаммад Ҳайдар мирзо. Тарихи Рашидий. –Т.: Шарқ, 2010. 276-281-бетлар.

³⁸ Ҳасанхожа Нисорий. Музақкири аҳбоб (Дўстлар ёдномаси). Тазкира. –Т.: А.Қодирий номидаги халқ мероси нашриёти, 1993. 42-бет.

³⁹ Давлатшоҳ Самарқандий. Шоирлар бўстони. “Тазкирати шуаро” –Т.: Ғафур Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1981. 185-бет.

⁴⁰ Абдурахмон Жомий. Баҳористон. –Т.: 1994. 9-бет.

пирлари Баҳоуддин Нақшбанд, Алоуддин Аттор, Низомиддин Хомуш, Саъдуддин Кошғарийлар айна вақтнинг ўзида Алишер Навоийнинг ҳам пирлари саналади.

Иккинчидан, ҳар бир инсон, жумладан, ҳазрат Алишер Навоийдек буюк зотлар, башарият фарзандлари, даҳо инсонлар ҳам ўзидан-да буюкрок, Абдурахмон Жомийдек, Баҳоуддин Нақшбанддек пиру муршидларга, уларнинг маънавий раҳнамоликларга интилан ва уларнинг:

*Тўғрини де, тўғрини сев, тўғри юр,
Тўғри гапир, тўғри эшит, тўғри тур*⁴¹.

Ёки:

*Шамдек бўл, шамни кўр, куйиб қалбу тан,
Ўзгалар базмини қилади равша*⁴²,-

каби ҳикматларига амал қилган, натижада маънавият ва улуғлик шоҳсупасига кўтарилган.

Инсон табиатнинг таркибий қисми, табиий мавжудот. У ҳаётда ўзининг табиий эҳтиёжларини қондириб бориш билан бирга, маънавий эҳтиёжларини ҳам қондириб боради. Бу ҳол маънавият юлдузларига ҳам хос хислат бўлиб, уларда ўзига хос тарзда содир бўлади ва бу жараёнда раҳномалар ва пирлар алоҳида ўрин тутди. Жумладан, ҳазрат Алишер Навоийнинг маънавий камолотида ҳам унинг пирлари алоҳида аҳамият касб этган.

Ҳазрат Мир Алишер Навоий ва мавлоно Абдурахмон Жомий инсониятнинг неча асрларда бир дунёга келадиган буюк зотларидан эдилар. Бу улуғ зотларнинг маънавий алоқалари асрлар оша башарият фарзандлари учун ибрат ва ҳикмат

⁴¹ Шоаҳмедов Ш. Абдраҳмон Жомий. –Т.: 1948. 100-бет.

⁴² Шоаҳмедов Ш. Абдраҳмон Жомий. –Т.: 1948. 43-бет.

намунаси бўлиб хизмат қилади.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Каримов И.А. Истиқлол ва маънавият. –Т.: Ўзбекистон, 1994.
2. Каримов И.А. Юксак маънавият-енгилмас куч. –Т.: Маънавият, 2008.
3. Каримов И.А. Адабиётга эътибор-маънавиятга, келажакка эътибор. –Т.: Ўзбекистон, 2009.
4. Холмўминов Ж. Мавлоно Абдурахмон Жомийнинг тасаввуфий-ирфоний қарашлари (“Шарҳи рубоиёт” асари асосида). Дисс... автореф... . –Т.: 2003.
5. Мўминов И. Танланган асарлар тўплами. 1 том. –Т.: 1969.
6. Шодиев Р. Навоий ва Нақшбанд // Ўзбекистонда ижтимоий фанлар. –Т.: 1993. № 3-4.
7. Ҳайитметов А. Нақшбандия Навоий талқинида // “Фан ва турмуш”, 1993. № 3-4.
8. Айний С. Танланган илмий асарлар. –Т.: 1978.
9. Абдурахмон Жомий. Баҳористон. –Т.: 1994.
10. Муҳаммад Ҳайдар мирзо. Тарихи Рашидий. –Т.: Шарқ, 2010.
11. Ҳасанхожа Нисорий. Музаккири аҳбоб (Дўстлар ёдномаси). Тазкира. –Т.: А.Қодирий номидаги халқ мероси нашриёти, 1993.
12. Жомий ва Навоий. –Т.: Ғ.Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1989.
13. Давлатшоҳ Самарқандий. Шоирлар бўстони. “Тазкирати шуаро” –Т.: Ғафур Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1981.
14. Шоаҳмедов Ш. Абдрахмон Жомий. –Т.: 1948.
15. Абдуқодиров А. Навоий ва тасаввуф // “Адабий мерос”, 1991. № 3 (57).

ФИО автора: Шукуров А.О. (студент 2 курса магистратуры, Бухарский инженерно-технологический институт)

Научный руководитель: Хасанов А.О. (Доктор философии архитектуры (PhD) Ташкентский архитектурно-строительный институт)

Название публикации: «АРХИТЕКТУРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ СПОСОБОВ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ ЭКОТУРИЗМА»

Аннотация: В данной статье обсуждается роль экотуризма в современном мире и доход, который он приносит, важность культурного отдыха в жизни людей. Предлагаемые проекты по созданию объектов экотуризма в Узбекистане разработаны, и эти проекты являются комплексными во всех отношениях. Предложения по проектам могут привлекать посетителей при небольших затратах и, что наиболее важно, широко использовать внутренние ресурсы.

Ключевые слова: Туризм, экотуризм, регион, развитие, устойчивость, экономика.

Туризм играет важную роль в экономике многих стран. На его долю приходится 10% мирового ВВП и 11% мирового потребления. Всемирная туристская организация определила тенденции развития экотуризма, и по ее прогнозу к 2025 году экотуризм войдет в пятерку основных стратегических направлений в мире. Ежегодный доход от туристических услуг в мире составляет 1,5 триллиона долларов, и эта цифра постоянно растет. Сегодня относительно небольшие страны, такие как Кения, Коста-Рика или Ближний Восток и некоторые арабские страны, а также некоторые страны на европейском континенте, приносят значительный доход от экологического туризма. Узбекистан также привлекает внимание мира своими многочисленными историческими и архитектурными памятниками, разнообразным климатом и быстрым развитием. Узбекистан становится одним из самых привлекательных туристических направлений для предпринимателей, интересующихся культурой, историей, традициями и экзотическими странами. Следует отметить,

что уделяется внимание полному раскрытию обществу социально-экономической сущности экотуризма. Поэтому, чтобы прояснить суть этого понятия, проанализируем литературу по фразе «социально-экономическое значение экотуризма», знакомой специалистам в данной области, и обобщим взгляды и подходы к ним. Экологическое направление туризма началось с практической работы в мировом масштабе. В скандинавских странах, где экотуризм в настоящее время развивается образцово, с 1972 года граждане тратили вырученные деньги, организовывая наблюдение за китами и обучение для их защиты. Позже в стране были развиты маршруты экотуризма, которые распространились на другие страны Европы, Азии, Северной Америки. Развитие экотуризма как самостоятельного туристического направления совпало с концом XX века и началом XXI века.

Еще один важный аспект развития экотуризма в регионах Узбекистана - отсутствие необходимости в качественных гостиницах для туристов. В этом виде туризма традиционный отдых и удобства второстепенны. Достаточно установить палатки и разбить палаточные лагеря, чтобы наслаждаться уникальными видами природы, не тратя при этом зря. На примере Бухарской области Узбекистана выдвигаются проекты предложений по созданию объектов экотуризма. Рис. 1 Бесетки организованы на берегу озера и вмещают не менее 10. В каждой Бесетке они созданы, чтобы наслаждаться свежим воздухом и в то же время открывать прекрасный вид. Также будет спроектирована одна печь для двух Бесеток, что позволит нам готовить и есть на месте. У посетителей будет возможность увидеть озеро и его окрестности сверху через воздушные шары.

Рис. 1



Все, кто занимается экотуризмом, любят места с удобствами. Рис. 2 В предлагаемом нами проекте есть еще одно удобство - есть еще бар у озера, где можно утолить жажду, найдя всевозможные прохладительные напитки.

Рис. 2



Самым болезненным и дорогостоящим аспектом после организации экотуризма является обеспечение этих посетителей отелями. Рис. 3 Предлагаемый нами гостиничный проект представляет собой одноэтажный отель, построенный из национального сырья с элементами национализма. В нем есть все удобства, и все это исповедует национализм. Отель построен из глины, а температура в комнатах обеспечивает тепло зимой и прохладу летом. При этом нам не понадобятся кондиционеры, и наши отели будут стоять дешевле.

Рис. 3



Однако следует учитывать, что все действия фирм, предлагающих экологические виды, должны осуществляться в соответствии с требованиями природоохранного законодательства. Преимущество устойчивого развития экотуризма в Узбекистане в том, что поездки можно организовывать практически круглый год. Экотуризм можно успешно развивать в национальных парках страны, лесном хозяйстве, интенсивных экосадах, а также в горных, холмистых районах, в специализированных учреждениях.

Также это дает хорошие результаты в расширении объемов сельского хозяйства и экскурсий в регионах страны. Разработка законодательства, направленного на развитие экотуризма в Узбекистане, формирование индустрии экотуризма, комплексная оценка и кадастр объектов экотуризма, создание комплексной карты экотуризма Узбекистана, рациональное природопользование и охрана природы на маршрутах экотуризма, обучение специалистов экотуризма и переподготовка, расширение форм собственности на услуги экотуризма и установление льгот для физических и юридических лиц, занимающихся данной деятельностью, их всестороннее сопровождение при разработке проектов и бизнес-планов, укрепление материально-технической базы, информационно-аналитической, оперативной базы обслуживания , было бы целесообразно повышать экологическую осведомленность и культуру населения через экотуризм. Выводы и рекомендации В заключение можно сказать о развитии экотуризма.

Используя такие возможности, индустрия туризма в Узбекистане является относительно новой, но она продвинулась во многих областях. Наша страна имеет большой потенциал для развития международного туризма. Двадцать лет назад никто не знал Узбекистан как многообещающее туристическое направление. Правительство прилагает все усилия для модернизации туристического сектора, улучшения транспортной и гостиничной инфраструктуры в стране, а также улучшения нормативной базы в сфере туризма. С целью продвижения туристических продуктов за рубеж реализуется маркетинговый проект «Мега-инфо-тур» для зарубежных туристических компаний и СМИ. Такие поездки играют важную роль в расширении туристического сезона, оптимизации потока туристов в нашу страну, а также показывают, что каждый сезон в Узбекистане уникален для туристов.

По данным нацкомпании «Узбектуризм», в настоящее время в Узбекистане действует более 700 туристических организаций, около 240 гостиниц, большое количество туристических баз и кемпингов. На рынке туристических услуг последовательно развиваются новые направления, в частности, стремительно

развивается экотуризм, предусматривающий поездки в места, представляющие природный и культурный интерес. В Узбекистане более четырех тысяч культурных, архитектурных и исторических памятников, уникальных природных ландшафтов и красивых уголков, а флора и фауна страны чрезвычайно богаты. По статистике, 41% туристов посещают Узбекистан, чтобы познакомиться с богатствами Узбекистана.

В заключение, если существующий потенциал и ресурсы будут полностью использованы и реализованы на практике, Узбекистан сможет создать новые рабочие места и привлечь дополнительные средства за счет предоставления таких услуг, как отдых, туристические экскурсии, а также увеличить долю услуг в региональном производстве. мы верим, что будет возможность дальнейшего увеличения.

Литературный список

1. Мирзиёев Ш.М. Указ Республики Узбекистан «О мерах по обеспечению ускоренного развития туристической отрасли», Ташкент, 2 декабря 2016 г.
2. Шамуратова Н.Т. Возможности экологического туризма в Узбекистане // Информация Географического общества Узбекистана, Том 25, 2005.
3. Хайтбоев.Р. Экологический туризм. Методическое пособие. Самарканд - 2010.
4. Эгамбердиев Ф.Т. Экономическая сущность экотуризма и вопросы ее совершенствования Электронный научный журнал «Экономика и инновационные технологии». № 3, май-июнь 2018 г.
5. Данные Всемирной туристской организации.
6. Хамидов О.Х. Совершенствование управления экотуризмом в Узбекистане: проблемы и пути решения // монография - 2016.-Т.; 18-б.
7. Государственный комитет Республики Узбекистан по развитию туризма <https://uzbektourism.uz/>

